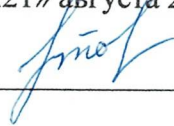
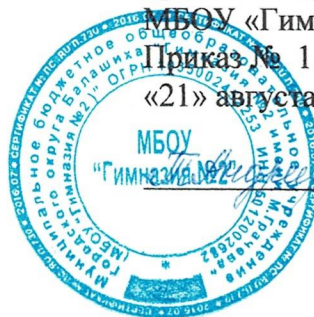


Согласовано  
с Управляющим советом  
МБОУ «Гимназия №2»  
Протокол №2  
«21» августа 2023г.



С.В.Толокнова

Утверждено  
приказом директора  
МБОУ «Гимназия №2»  
Приказ № 119 - Од от  
«21» августа 2023г.



Т.Г. Андреева

# Образовательная программа основного общего образования МБОУ «Гимназия №2»



2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы основного общего образования	7
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования	9
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>59</b>
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	59
2.1.1. Русский язык	59
2.1.2. Литература	157
2.1.3. Иностранный язык (английский язык)	240
2.1.4. История	329
2.1.5. Обществознание	458
2.1.6. География	553
2.1.7. Математика (алгебра, геометрия, статистика и теория вероятности)	637
2.1.8. Информатика	713
2.1.9. Физика	744
2.1.10. Биология	787
2.1.11. Химия	854
2.1.12. Изобразительное искусство	899
2.1.13. Музыка	964
2.1.14. Технология	1000
2.1.15. Физическая культура	1023
2.1.16. Основы безопасности жизнедеятельности	1140
2.1.17. Основы духовно-нравственной культуры народов России	1177
2.1.18. Внеурочная деятельность «Разговоры о важном»	1203
2.1.19. Внеурочная деятельность «Функциональная грамотность»	1230
2.1.20. Внеурочная грамотность «Музыкальный театр»	1252
2.1.21. Внеурочная деятельность «Проектно-исследовательская деятельность: гуманитарное направление»	1277
2.1.22. Внеурочная деятельность «Проектно-исследовательская деятельность: естественнонаучное направление»	1308
2.1.23. Внеурочная деятельность «Олимпиец»	1351
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	1370
2.3. Рабочая программа воспитания	1391
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>1414</b>
3.1. Учебный план основного общего образования	1414
3.2. План внеурочной деятельности	1415
3.3. Календарный учебный график	1437
3.4. Календарный план воспитательной работы	1439
3.5. Характеристика условий реализации программы	1455

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа основного общего образования (далее ООП ООО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Городского округа Балашиха «Гимназия № 2 имени М. Грачева» (далее – МБОУ «Гимназия № 2», ОО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее - ФГОС ООО) и Федеральной образовательной программой основного общего образования (далее - ФОП ООО); на основе анализа деятельности, особенностей и возможностей МБОУ «Гимназия № 2», образовательных потребностей и запросов учащихся, родителей (законных представителей). Программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание, организацию образовательного процесса на уровне основного общего образования, соблюдая принцип преемственности между начальным и основным уровнями образования. ООП ООО обеспечивает достижение учащимися результатов освоения ООП ООО в соответствии с требованиями, установленными ФГОС ООО.

ООП ООО МБОУ «Гимназия № 2» является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ «Гимназия № 2» в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основная образовательная программа направлена на осуществление идеи школы, заключающейся в создании такой образовательной среды, которая позволит обеспечить успешность каждого ребенка в процессе самореализации в системе социальных отношений вне зависимости от его психофизиологических особенностей, учебных возможностей и склонностей. В соответствии с потребностями социума и семьи каждый обучающийся получит возможность реализовать себя как субъект деятельности, общения и познания, готовый получать образование в течение всей жизни и преобразовывать общество, в котором он живет.

ООП ООО обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие основного общего образования в МБОУ «Гимназия № 2» в соответствии с основными принципами государственной политики Российской Федерации в области образования, изложенными в ФЗ-273, а именно: гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности; воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и этнокультурных особенностей в условиях многонационального государства; общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и обучаемых; обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития; формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира; формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему

общество и нацеленного на совершенствование этого общества; содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности; сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа, проживающего в Российской Федерации, право на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

#### **1.1.1. Целями реализации ООП ООО являются:**

организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов основного общего образования, отраженных в ФГОС ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для обучающихся социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

#### **1.1.2. Достижение поставленных целей при разработке и реализации МБОУ «Гимназия № 2» ООП ООО предусматривает решение следующих основных задач:**

формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП ООО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды

образовательной организации;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

организация социального и учебно-исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **1.1.3. ООП ООО учитывает следующие принципы:**

принцип учета ФГОС ООО: ООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП ООО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учета ведущей деятельности обучающегося: ООП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

принцип индивидуализации обучения: ООП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

принцип интеграции обучения и воспитания: ООП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред

физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

#### **1.1.4. ООП ООО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.**

Общий объем аудиторной работы обучающихся за пять учебных лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе основного общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в Программе, предусматриваются учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся; внеурочная деятельность.

Программа реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы и осуществляется в формах, отличных от урочной деятельности, является неотъемлемой и обязательной частью Программы,

планируется и организуется с учётом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей региона, в том числе, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП ООО, способы реализации образовательной программы, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, МБОУ «Гимназия № 2» может определять самостоятельно с учётом образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей) и действующих нормативных актов, регулирующих отношения в сфере образования.

В период каникул для целей реализации ООП ООО могут использоваться возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе школы и организаций дополнительного образования.

Использование в ходе реализации Программы методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещено.

Образовательная программа размещается в разделе «Деятельность» в подразделе «Образовательные программы» на официальном сайте МБОУ «Гимназия № 2» в сети Интернет.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Планируемые результаты освоения ООП ООО соответствуют современным целям основного общего образования, представленным во ФГОС ООО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ООП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического

воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

познавательными универсальными учебными действиями;

коммуникативными универсальными учебными действиями;

регулятивными универсальными учебными действиями.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

Предметные результаты включают:

освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления;

виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Требования к предметным результатам:

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;

определяют минимум содержания гарантированного государством основного общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам "Русский язык", "Литература", "История", "Обществознание", "География", "Основы безопасности жизнедеятельности" на базовом уровне;



усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП ООО.**

В соответствии со статусом ФГОС ООО, «независимо от формы получения основного общего образования и формы обучения» данный документ «является основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу основного общего образования». ФГОС задает основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

- государственная итоговая аттестация,
- независимая оценка качества образования - мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-

познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

### **Личностные планируемые результаты**

Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО:

- осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **Метапредметные планируемые результаты**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:

познавательными универсальными учебными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

коммуникативными универсальными учебными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

регулятивными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;



выявлять и анализировать причины эмоций;  
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### **1.3. Система оценки результатов освоения ООП ООО** **Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО (далее – система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения ООП ООО, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность, как педагогов, так и обучающихся. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования устанавливает:

- основные направления и цели оценочной деятельности, в том числе ориентированные на управление качеством образования;

- объект и содержание оценки;

- критерии, процедуры и состав инструментария оценивания;

- формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки; — подходы к организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в рамках урочной и внеурочной деятельности, в том числе оценки проектной деятельности; - подходы к организации итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию;

- подходы к организации и содержанию государственной итоговой аттестации (ГИА).

Система оценки освоения основной образовательной программы основного общего образования:

- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования; - обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования;

- предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированные письменные и устные работы,

проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты), иное на усмотрение образовательной организации).

Функции системы оценки:

- передача контрольно-оценочных механизмов от учителя к обучающимся;
- переход от контроля, констатирующего к контролю диагностирующему, процессуальному; обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять управление качеством образования на основании полученной информации об усвоении обучающимися планируемых (личностных, метапредметных и предметных) результатов ООП.

Цель оценочной деятельности – обеспечение получения обучающимися качественного образования посредством регулярного контроля и оценки соответствия образовательной деятельности и подготовки, обучающихся требованиям ФГОС основного общего образования.

Общую цель оценочной деятельности можно конкретизировать через следующие взаимосвязанные цели:

- ориентация образовательной деятельности на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление качеством образования;

- включение учителей и обучающихся в осознанную и целенаправленную формирующую и диагностическую оценочную деятельность, направленную на последовательное «пошаговое» достижение итоговых планируемых результатов. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутренней системы оценки качества образования образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка эффективности деятельности образовательной организации;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Особенности системы оценки:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий) и предметных результатов освоения обучающимися ООП ООО);

- использование планируемых результатов освоения обучающимися ООП ООО в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

→ сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

→ использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;

→ уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;

→ использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся;

→ использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;

→ включение обучающихся в активную контрольно-оценочную деятельность;

→ при итоговом оценивании результатов освоения обучающимися ООП ООО должны учитываться сформированность умений выполнения проектной деятельности и способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач; → итоговая оценка результатов освоения ООП ООО определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

→ интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС основного общего образования, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Система внутренней оценки образовательных результатов выполняет следующие функции:

→ обеспечивает обратную связь на основе получения и анализа информации о результатах образования,

→ ориентирует образовательный процесс на достижение образовательных результатов, удовлетворяющих потребности потребителей (личности, общества, государства),

→ ориентирует образовательный процесс на реализацию и достижение планируемых результатов образования.

Внутренняя система оценки качества образования включает:

стартовую диагностику,

текущую оценку качества образования,

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

независимая оценка качества образования и

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутренней системы оценки качества образования индивидуальных образовательных достижений (ИОД) обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно - практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Результаты итоговой аттестации выпускников характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования. Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является внешней оценкой. В соответствии с требованиями Федерального Закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.) (пп. 10, 11, 13 п. 3 ст. 28) МБОУ «Гимназия № 2» осуществляет текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения; Индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися образовательных программ; проведение самообследования, обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования, в соответствии с разработанными локальными актами.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через: оценку предметных и метапредметных результатов;

— использования комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:**

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Реализация первого направления «Оценка достижений обучающихся» в соответствии с нормой осуществляется посредством текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, реализация второго направления «Оценка эффективности деятельности образовательной организации» – посредством функционирования внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО).

Объект и содержание оценки по двум направлениям оценочной деятельности, перечень локальных нормативных актов, регламентирующих их реализацию, представлены в таблице «**Направления оценочной деятельности**»

	<b>Оценка достижений обучающихся</b>	<b>Оценка эффективности деятельности образовательной организации</b>
Объект	Достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, конкретизирующими требования ФГОС основного общего образования	Образовательная деятельность (деятельность МБОУ «Гимназия № 2» по реализации основной образовательной программы основного общего образования)
Содержание оценки	Определение степени	Определение качества

	(уровня) достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования	реализации программ содержательного раздела основной образовательной программы основного общего образования Определение уровня соответствия профессиональной компетентности педагогов требованиям профессиональных стандартов
Локальные нормативные акты	Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Положение о системе оценивания личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы. Положение об оценке проектной деятельности обучающихся Положение об оценке образовательных достижений Положение о портфолио достижений обучающихся	Положение о порядке разработки, утверждения, внесения изменений и дополнений в образовательные программы

### **Оценка эффективности образовательной организации**

Внутренняя система оценки качества МБОУ «Гимназия № 2» включает оценку реализации основной образовательной программы основного общего образования, а именно:

1. Оценка достижения личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов реализации основной образовательной программы основного общего образования.
2. Оценка реализации основной образовательной программы основного общего образования в части определения качества реализации рабочих программ учебных предметов, курсов, в том числе и курсов внеурочной деятельности, а также уровня реализации отдельных программ содержательного раздела – программы развития универсальных учебных действий, программы воспитания и социализации обучающихся, программы коррекционной работы.

3. Оценка сформированности кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования на основе определения уровня соответствия профессиональной компетентности педагогов требованиям профессиональных стандартов.

### **Оценка достижений обучающихся**

В соответствии с ФГОС ООО п. 31.3 система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должна:

отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения программы основного общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

предусматривать оценку и учет результатов использования разнообразных методов и форм обучения, взаимно дополняющих друг друга, в том числе проектов, практических, командных, исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей освоения навыков и знаний, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий;

предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся;

обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Оценка каждой группы планируемых результатов имеет свою специфику, представленную в таблице «Оценка планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования»

Критерии	Личностные планируемые результаты	Метапредметные планируемые результаты	Предметные планируемые результаты
Процедуры	Диагностическое обследование на основе метода экспертных оценок	Групповая экспертная оценка Письменная работа на межпредметной основе (уровень сформированности и смыслового чтения, логических действий и действия моделирования) Практическая работа, в том	Разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, наблюдения, испытания (тесты) и иное)

		<p>числе с использованием компьютера (уровень сформированности и ИКТ-компетентности)</p> <p>Групповой и индивидуальный проект (уровень сформированности и регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий)</p> <p>Наблюдения (уровень сформированности и регулятивных, коммуникативных, познавательных универсальных учебных действий)</p>	
Состав инструментария	<p>Диагностические карты, рекомендации по определению итоговой оценки, инструкция к проведению диагностического обследования</p>	<p>Экспертные листы и формы обработки результатов</p> <p>Тексты письменных и практических работ и к ним спецификации, включающие перечень проверяемых планируемых результатов, рекомендации по оцениванию отдельных заданий и работы в целом, инструкции по</p>	<p>Оценочные материалы различных видов, включающие тексты для учащихся и рекомендации по проведению и оценке работы для учителя</p>



		<p>проведению. Текст задания для группового проекта, лист планирования и продвижения по заданию, лист самооценки, рекомендации по организации работы групп, информационные ресурсы, карта наблюдений</p> <p>Перечень возможных результаты (продуктов) индивидуальных проектов, требования к организации проектной деятельности, в том числе к защите, листы планирования и самооценки, карты наблюдений.</p> <p>Каты наблюдений по внеурочной деятельности.</p>	
<p>Формы представления результатов</p>	<p>Обобщенный неперсонифицированный анализ результатов диагностического обследования, отражающий динамику достижения обучающимися личностных планируемых результатов</p>	<p>Электронные протоколы – аналитическая информация, справка по результатам комплексных работ т.п.)</p> <p>Шкалы оценивания: рекомендуемые шкалы для метапредметных</p>	<p>Персонифицированная оценка уровня достижения предметных планируемых результатов в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, отраженная в электронных журналах – Справка</p>

		результатов дихотомическая (сформировано – не сформировано), уровневая (повышенный, базовый, недостаточный) – Карты наблюдений по внеурочной деятельности	по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации
--	--	--	---

**Оценка личностных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.**

Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся основной школы, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности, также обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность. **Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.** Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психологопедагогической диагностики.

Во внутреннем мониторинге представлена оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации; участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, Российской Федерации, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов. В структуре личностных результатов в соответствии с основными объектами оценки личностных планируемых результатов выделены критерии сформированности планируемых результатов:

- 1) самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное);
- 2) смыслообразование;
- 3) нравственно-этическая ориентация.

В рамках данных критериев сформированности, с учетом социальной ситуации развития подростка, в МБОУ «Гимназия № 2» определены блоки сформированности личностных образовательных результатов основного общего

образования. Они отражают особенности развития его личности в следующих социальных кругах: «Я», «Семья», «Школа», «Родной край», «Россия и мир».

Инструментарий оценивания личностных результатов отвечает следующим требованиям: – позволяет оценить личностные результаты освоения ООП ООО в полном объеме; – процедуры отвечают этическим принципам охраны и защиты интересов учащегося и конфиденциальности;

–оценивание личностных планируемых результатов проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.

Использование диагностических карт является достаточным, но при возникновении необходимости уточнения уровня сформированности личностных результатов может быть использован диагностический инструментарий

Класс (год обучения)	Наименование оценочных процедур	Количество	Сроки проведения	Ответственные	Форма представления результата
5-9	Диагностика с использованием диагностической карты	1	Апрель-май	Педагог – психолог, педагоги работающие в классе	Диагностическая карта выявления сформированности личностных образовательных результатов освоения основной образовательной программы ООО обучающихся

**Описание процедуры выявления сформированности личностных образовательных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.**

Выявление сформированности личностных образовательных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования осуществляется педагогом психологом на основе метода экспертных оценок. В течение учебного года с 1 сентября педагоги проводят наблюдение за обучающимися в различных видах деятельности. Активность ребенка анализируется в урочной и внеурочной деятельности. Проводятся беседы с родителями на родительских собраниях, касающихся личностных особенностей и проявления активности ребенка. При заполнении карт учитываются результаты наблюдения других педагогов, работающих с ребенком в основной школе (учитель физкультуры, изо, иностранного языка, технологии и др). На основе полученной информации с апреля по май текущего года педагоги заполняют диагностическую карту на каждого обучающегося.

Педагог - психолог может использовать дополнительный диагностический инструментарий для исследования уровня сформированности личностных результатов

обучающихся 5-9 классов в случаях:

– сомнения в объективности полученных результатов (результата) при работе с диагностической картой выявления сформированности личностных образовательных

результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающегося 9 класса;

– необходимости более полного исследования того или иного образовательного

результата в силу специфики образовательной организации).

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития

обучающихся основной школы возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в соблюдении норм и правил поведения, принятых в МБОУ «Гимназия № 2»; участии в общественной жизни гимназии, ее ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках основной школы.

Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

### **Оценка метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:

познавательными универсальными учебными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

коммуникативными универсальными учебными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

регулятивными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в

их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Формы оценки:

для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;

для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

### **Формы оценки читательской грамотности**

Поскольку источниками, из которых мы получаем текстовую информацию, наряду с бумажными изданиями становятся экраны компьютеров и смартфонов, структура и форматы текстов изменяются. Это, в свою очередь, требует от читателей использования новых когнитивных и коммуникативных стратегий в процессе целенаправленного чтения составных текстов разного вида, жанра и формата.

Оценивание читательской грамотности как одного из компонентов функциональной грамотности в 5 и 7 классах будет сосредоточено на навыках чтения, которые включают в себя поиск, выбор, интерпретацию, интеграцию и оценку информации из всего спектра текстов, связанных с ситуациями, которые выходят за пределы класса.

При разработке инструментария по оцениванию уровня читательской грамотности выдерживается следующая стратегия: читательская грамотность, проявляющаяся в осознании непрерывных (сплошных) текстов – включая литературные тексты – остается ценной. Акцент сделан на оценивании понимания информации из многочисленных разнообразных текстовых или других источников, что предусматривает сформированность таких умений, как анализ, синтез, интеграция и интерпретация информации, сравнение информации, полученной из разных источников, оценка достоверности текстов, интерпретация и обобщение информации из нескольких отличающихся (а иногда противоречащих по содержанию) источников. Актуализирована оценка навыков чтения составных текстов, структура которых специфична по способу предъявления информации на основе тематического единства текстов разных видов.

Объектом оценивания является также умение осуществлять эффективный поиск, сортировку и фильтрацию большого объёма информации, проводить поиск нужной информации при просмотре множественных источников; умение использовать при работе с текстом информацию из разных предметных областей.

Более перспективным представляется использование инструментария с использованием чтения электронных текстов.

Диагностические работы по оцениванию читательской грамотности проводятся с учетом социальных, учебных, личных аспектов чтения, которые находят отражение в различных ситуациях общения человека с текстом:

— чтение для личных целей (для себя): включает личные письма (в том числе блоги, чаты, смс), художественную литературу, биографии и др.);

— чтение для общественных целей: включает официальные документы, информацию разного рода о событиях общественного значения и др.;

— чтение для практических целей: тексты инструкции, информация о товарах, услугах; реклама; путеводители; расписание движения транспорта; афиши и т.п.;

— чтение для получения образования: включает учебную, справочную литературу, научно-популярные тексты.

Выделение данных ситуаций позволяет зафиксировать как цель чтения, так и тематику читаемых текстов. Для исследования учащихся 5-х и 7-х классов в предлагаемых для чтения текстах определены следующие тематические области: межличностные отношения, человек и природа, человек и технический прогресс, экологические проблемы, здоровый образ жизни, безопасность, путешествия по родной земле, научные открытия, выбор товаров и услуг, образование, великие люди нашей страны, будущее и др. При описании разработанных заданий ситуация функционирования текста, определяющая цель чтения, и тематика текста зафиксированы в такой характеристике задания, как «Содержательная область оценки» (сначала указывается ситуация, потом тематика). Ситуация функционирования текста задаёт и контекст, в котором происходит взаимодействие читателя и текста: личный, общественный, практический, образовательный. Предложенные для чтения материалы отражают языковой и культурный контекст страны и учитывают возрастные особенности восприятия информации.

Предложенные для чтения материалы отражают языковой и культурный контекст страны и учитывают возрастные особенности восприятия информации. В материалах представлены следующие содержательные области:

- 1) Человек и природа
- 2) Путешествия по родной земле
- 3) Изучение планеты
- 4) Научные знания и открытия
- 5) Будущее
- 6) Смысл жизни
- 7) Человек и технический прогресс
- 8) Экологические проблемы
- 9) Великие люди нашей страны
- 10) Межличностные отношения
- 11) Взаимодействие людей в обществе
- 12) Внутренний мир человека
- 13) Безопасность

- 14) Здоровье
- 15) Школьная жизнь
- 16) Выбор товаров и услуг
- 17) Человек и книга
- 18) Культура
- 19) Образование
- 20) Работа

В качестве основных проверяемых областей выделяются 4 области, которые основаны на основных читательских действиях:

1. Поиск и нахождение информации
2. Интеграция и интерпретация информации
3. Оценка содержания и формы текста
4. Использование информации текста

Исследование читательской грамотности проводится на основе заданий с выбором ответа, с кратким и с развёрнутым ответом. Данные задания проверяют различные умения, требуют для своего выполнения умственной деятельности разного характера.

### **Формы оценки уровня цифровой грамотности**

Цифровая грамотность определяется как способность безопасно для себя и других использовать цифровые технологии для поиска, анализа, создания, управления информацией, коммуникации и коллективной работы с целью решения задач в цифровой среде для удовлетворения личных, образовательных и профессиональных потребностей.

Инструмент оценки цифровой грамотности реализован в форме компьютерной системы тестирования с автоматизированным процессом сбора, обработки и оценки результатов, размещенной в сети интернет и включает:

- собственно инструмент оценки уровня цифровой грамотности, основанный на тестовых заданиях сценарного типа в контролируемых условиях, ситуации которых максимально приближены к повседневной деятельности учащегося;
- социологическая анкета учащегося;
- тест на концентрацию внимания.

Тестовые задания предполагают использование симуляторов широкого спектра цифровых технологий, в том числе браузера, облачного хранилища, мессенджеров, электронной почты, соцсетей, текстовых редакторов, программ создания презентаций и др., полностью идентичных подобным в реальной жизни.

Контекст заданий: учебный (из школьной среды) и личный (задача из повседневной жизни вне школы).

Результаты тестирования

В результате тестирования определяется общий уровень цифровой грамотности обучающихся, исходя из трех возможных.

**Развивающийся уровень.** Ученик, находящийся на развивающемся уровне:

- владеет основами поиска и анализа информации, но не способен выделить релевантную информацию и определить надежность источников. Плохо

классифицирует информацию, не способен создать информационный продукт по заданным критериям;

- способен выполнить предложенную последовательность действий (алгоритм) решения практической задачи;

- владеет основными навыками коммуникации в цифровой среде, но, не всегда может выбрать подходящий формат представления информации для конкретной целевой аудитории, не соблюдает правила цифрового этикета;

- способен обнаружить наиболее очевидные угрозы, но не всегда готов защитить свои устройства; не всегда идентифицирует проблемный контент и не способен защитить личные данные;

- владеет минимальными техническими навыками работы с цифровыми технологиями, которые не позволяют полностью решить задачу в цифровой среде.

**Базовый уровень.** Ученик, находящийся на базовом уровне:

- способен искать и анализировать информацию, выделять релевантную информацию при этом, опираясь на информацию из надежных и достоверных источников - способен классифицировать и систематизировать информацию, создавать простые информационные продукты по заданным критериям или создавать сложные информационные продукты с небольшим количеством ошибок;

- способен не только выполнить предложенную последовательность действий, но и составить свой алгоритм для решения задачи;

- способен коммуницировать в цифровой среде с пониманием основных норм и правил общения, может выбрать формат представления информации для конкретной целевой аудитории;

- способен идентифицировать риски, но не всегда готов защитить свои устройства и данные;

- владеет техническими навыками, достаточными для решения задач в цифровых средах.

**Высокий уровень.** Ученик, находящийся на высоком уровне:

- способен искать и анализировать информацию, так и формулировать правильное решение поставленной задачи, опираясь на надежные и достоверные источники, классифицировать и организовывать информацию для быстрого нахождения и оптимального использования при решении задач, создавать информационные продукты, соответствующие возрасту, по заданным критериям без ошибок;

- способен выполнить предложенную последовательность действий, составить свой алгоритм для решения задачи и провести его оптимизацию;

- способен выстроить эффективную коммуникацию для решения задачи с соблюдением этических и правовых норм;

- способен обнаружить угрозы и защитить свои устройства, избегать рисков работы в цифровой среде и полностью защитить свои конфиденциальные данные;

- свободно использует цифровые технологии при решении задач, решает сложные пользовательский задачи в цифровых средах и может помочь другим.

Система оценки метапредметных результатов строится на межпредметной основе и включает:

- экспертные листы – обобщенная оценка всех метапредметных результатов;



- групповой проект – оценка регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий, а также частично познавательных, в части формирования ИКТ-компетентности обучающихся и смыслового чтения;
  - индивидуальный проект – оценка регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий, а также частично познавательных, в части формирования ИКТ - компетентности обучающихся и смыслового чтения;
  - письменная работа на межпредметной основе;
  - практическая работа с использованием ИКТ – формирование ИКТ-компетентности обучающихся.
  - карты наблюдений по внеурочной деятельности – обобщенная оценка метапредметных результатов
- Выбор оценочных процедур осуществляется в соответствии с планируемыми результатами, подлежащими оценке

**Оценочные процедуры, обеспечивающие определение уровня достижения обучающимися метапредметных результатов освоения**

	<b>Метапредметные образовательные результаты (универсальные учебные действия)</b>	<b>Оценочные процедуры</b>
<b>1</b>	<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
1.1	Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание)	Экспертный лист Групповой проект Индивидуальный проект
1.2	Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание)	Экспертный лист Индивидуальный проект
1.3	Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция)	Экспертный лист Групповой проект Индивидуальный проект

1.4	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения (оценка)	Экспертный лист Групповой проект Индивидуальный проект
1.5	Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция)	Экспертный лист
<b>2</b>	<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	
2.1	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД)	Экспертный лист Письменная работа на межпредметной основе
2.2	Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование)	Экспертный лист Письменная работа на межпредметной основе Практическая работа с использованием ИКТ
2.3	Смысловое чтение	Экспертный лист Письменная работа на межпредметной основе Групповой проект Индивидуальный проект
2.4	Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации	Экспертный лист
2.5	Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем	Экспертный лист
<b>3</b>	<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
3.1	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее	Экспертный лист Групповой проект

	решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (учебное сотрудничество)	
3.2	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация)	Экспертный лист Групповой проект Индивидуальный проект
3.3	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность)	Экспертный лист Групповой проект Индивидуальный проект Практическая работа с использованием ИКТ

### **Проектная и учебно-исследовательская деятельность**

В соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования система оценки достижения обучающимися метапредметных планируемых результатов включает

оценку проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая осуществляется в ходе проведения следующих оценочных процедур: индивидуального и группового проекта.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности

проекта, а также критерии оценки проектной работы представлены в Положении об индивидуальном проекте обучающихся, Положении о групповом проекте обучающихся.

Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся основной школы в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих

работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил

цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы

(плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается. Защита проекта осуществляется в процессе в рамках классного коллектива образовательной организации, с приглашением учителей-предметников, администрации.

Выполнение группового учебного проекта представляет собой систему посильных для выполнения практических шагов обучающихся по выбранной теме, за пределами программного материала, под руководством педагога в соответствии с образовательными потребностями обучающихся с целью формирования и развития универсальных учебных действий.

Выполнение группового проекта обучающимися предусматривает выбор, разработку, реализацию и общественную презентацию проекта. Результатом выполнения предполагается создание продукта (плакат, газета, презентация и др.). Выполнение группового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений на уровне основного общего образования. Выполнение группового проекта обучающимися осуществляется на уроке или внеурочных занятиях. Защита группового проекта обязательна для обучающихся 5-6 классов.

Проект оценивается по следующим критериям:

— сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

— сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

— сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных

стратегий в трудных ситуациях;

— сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты защиты проектов представляются в электронной форме по итогам проведения оценочных процедур

### **Оценка предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Предметные результаты освоения ФОП ООО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим направлениям функциональной грамотности.

**Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания и (или) вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "применение" включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в реальной жизни.

Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

### **Особенности оценки по отдельному учебному предмету размещены в приложении к ООП ООО.**

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

### **Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования.**

Стартовая диагностика проводится в начале 5 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность), и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само - и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Внутренний мониторинг представляет собой следующие процедуры:

стартовая диагностика;

оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценка уровня функциональной грамотности;

оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

### **Внутреннее и внешнее оценивание**

Система оценивания включает различные формы оценки: внутреннюю форму (внутришкольное) оценивания и внешнюю форму оценивания. Они направлены на выявление особенностей достижения обучающимися образовательных результатов.

**Внутреннее (внутришкольное) оценивание** предназначается для организации процесса обучения в классе по учебным предметам, регулируется локальными актами образовательной организации (положением) и включает:

текущую оценку, представляющую собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающихся в освоении программы учебного предмета и определяемую учителем в соответствии с целями изучения тематического раздела, учебного модуля, учебного периода и пр.;

промежуточную аттестацию, представляющую собой процедуру аттестации обучающихся по предмету (предметам), которая может проводиться по итогам учебного года или иного учебного периода;

стартовые (диагностические) работы, направленные на оценку общей готовности обучающихся к обучению на данном уровне образования, готовности обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации и других процедур оценки качества образования;

комплексные (диагностические) работы, направленные на оценку достижения обучающимися предметных и метапредметных образовательных результатов.

Все элементы системы внутришкольного оценивания по учебным предметам обеспечивают внутришкольный мониторинг образовательных достижений, включающий оценку уровня достижений личностных, метапредметных и предметных результатов.

Оценочные процедуры: контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

### Характеристики и критерии оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
1.	Стартовая диагностика (входная работа)	<p>Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования.</p> <p>Проводится администрацией образовательной организации в начале 5 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений.</p> <p>Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.</p> <p>Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.</p>
2.	Презентации	<p>Работы, направленные на выполнение комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяют оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения учебных задач, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления.</p>
3.	Реферат	<p>Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной учебно-исследовательской темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.</p>



4.	Доклад, сообщение	Расширенное письменное или устное сообщение на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.
5.	Понятийный диктант	Набор материалов, направленных на проверку знания обучающимися основных понятий дисциплины.
6.	Контрольная/ проверочная работа	Под контрольной или проверочной работой понимается форма текущего контроля успеваемости или промежуточной аттестации обучающихся, реализуемая в рамках образовательного процесса в общеобразовательной организации и нацеленная на оценку достижения каждым обучающимся и/или группой обучающихся требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с ФГОС ООО при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы. Контрольные работы проводятся с целью определения конечного результата в обучении по данной теме или разделу, позволяют контролировать знания одного и того же материала неоднократно. Целесообразно проводить контрольные работы различного вида. С помощью промежуточной контрольной работы проверяется усвоение обучающимися материала в период изучения темы. Итоговая контрольная работа проводится с целью проверки знаний и умений по отдельной теме, курсу. Домашняя контрольная работа призвана систематизировать знания, позволяет повторить и закрепить материал. При ее выполнении обучающиеся не ограничены временем, могут использовать любые учебные пособия. Каждому обучающемуся дается свой вариант работы, в который включаются творческие задания для формирования обозначенных компетентностей.
7.	Конспект	Конспект позволяет формировать и оценивать умения обучающихся по переработке информации.

8.	Лабораторная работа	<p>Учебное занятие, в рамках которого осуществляется тот или иной научный эксперимент, направленный на получение результатов, имеющих значение с точки зрения успешного освоения студентами учебной программы.</p> <p>В процессе лабораторной работы обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучает практический ход тех или иных процессов, исследует явления в рамках заданной темы — применяя методы, освоенные на лекциях;</li> <li>- сопоставляет результаты полученной работы с теоретическими концепциями;</li> <li>- осуществляет интерпретацию итогов лабораторной работы, оценивает применимость полученных данных на практике, в качестве источника научного знания.</li> </ul>
9.	Практическая работа	<p>Практическая работа — это задание для обучающегося, которое должно быть выполнено по теме, определенной учителем. Предполагается также использование рекомендованной им литературы при подготовке к практической работе и плана изучения материала. Рассматриваемое задание в ряде случаев включает дополнительную проверку знаний — посредством тестирования или, например, написания контрольной работы.</p> <p>Главная цель проведения практической работы заключается в выработке практических умений, связанных с обобщением и интерпретацией тех или иных научных материалов. Кроме того, ожидается, что результаты практических занятий будут впоследствии использоваться обучающимися для освоения новых тем.</p>
10.	Индивидуальный проект	<p>Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).</p>
11.	Дифференцированный зачёт	<p>Контрольное мероприятие, которое проводится по окончанию изучения дисциплины в виде, предусмотренном учебным планом.</p>

### **Критерии оценки компьютерной презентации:**

Критерии оценки	Баллы	Оценка
Компьютерная презентация соответствует целям и задачам дисциплины, содержание презентации полностью соответствует заявленной теме, рассмотрены вопросы по проблеме, слайды расположены логично, последовательно, завершается презентация четкими выводами.	5	Отлично
Компьютерная презентация соответствует целям и задачам дисциплины, содержание презентации полностью соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, при оформлении презентации имеются недочеты.	4	Хорошо
Компьютерная презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов.	3	Удовлетворительно
Презентация не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание не соответствует заявленной теме и изложено не научным стилем.	2-0	Неудовлетворительно

### **Критерии оценки рефератов, докладов, сообщений, конспектов:**

Критерии оценки	Баллы	Оценка
Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.	5	Отлично

Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	4	Хорошо
Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.	3	Удовлетворительно
Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	2-0	Неудовлетворительно

**Критерии оценки *понятийного диктанта*:**

Критерии оценки	Баллы	Оценка
Магистрант знает определения всех понятий дисциплины, все задания выполнены правильно	5	Отлично
Даны грамотные определения всех представленных понятий, однако имеются отдельные недочёты.	4	Хорошо
Большая часть заданий выполнена правильно, но все ответы имеют недочёты; все определения представлены, но допущено несколько грубых ошибок;	3	Удовлетворительно
Большая часть заданий не выполнена; ответ содержит грубые ошибки; неприемлемый уровень освоения материала, требуется дополнительная работа.	2-0	Неудовлетворительно

### Критерии оценки контрольной работы

Критерии оценки	Баллы	Оценка
<ul style="list-style-type: none"> <li>– контрольная работа представлена в установленный срок и оформлена в строгом соответствии с изложенными требованиями;</li> <li>– показан высокий уровень знания изученного материала по заданной теме, проявлен творческий подход при ответе на вопросы, умение глубоко анализировать проблему и делать обобщающие выводы;</li> <li>– работа выполнена грамотно с точки зрения поставленной задачи, т.е. без ошибок и недочетов или допущено не более одного недочета.</li> </ul>	5	Отлично
<ul style="list-style-type: none"> <li>– контрольная работа представлена в установленный срок и оформлена в соответствии с изложенными требованиями;</li> <li>– показан достаточный уровень знания изученного материала по заданной теме, проявлен творческий подход при ответе на вопросы, умение анализировать проблему и делать обобщающие выводы;</li> <li>– работа выполнена полностью, но допущено в ней: а) не более одной негрубой ошибки и одного недочета б) или не более двух недочетов.</li> </ul>	4	Хорошо
<ul style="list-style-type: none"> <li>– контрольная работа представлена в установленный срок, при оформлении работы допущены незначительные отклонения от изложенных требований;</li> <li>– показаны минимальные знания по основным темам контрольной работы;</li> <li>– выполнено не менее половины работы или допущены в ней</li> </ul>	3	Удовлетворительно
<ul style="list-style-type: none"> <li>а) не более двух грубых ошибок,</li> <li>б) не более одной грубой ошибки и одного недочета, в) не более двух-трех негрубых ошибок,</li> <li>г) одна негрубая ошибка и три недочета, д) при отсутствии ошибок, 4-5 недочетов</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «удовлетворительно» или если правильно выполнено менее половины работы;</li> <li>– если обучающийся не приступал к</li> </ul>	2-0	Неудовлетворительно

выполнению работы или правильно выполнил не более 10 процентов всех заданий.		
--	--	--

### Критерии оценки *практического задания*

Критерии оценки	Баллы	Оценка
<ul style="list-style-type: none"> <li>– практическое задание выполнено в установленный срок с использованием рекомендаций учителя;</li> <li>– показан высокий уровень знания изученного материала по заданной теме,</li> <li>– проявлен творческий подход,</li> <li>– умение глубоко анализировать проблему и делать обобщающие практико-ориентированные выводы;</li> <li>– работа выполнена без ошибок и недочетов или допущено не более одного недочета.</li> </ul>	5	Отлично
<ul style="list-style-type: none"> <li>– практическое задание выполнено в установленный срок с использованием рекомендаций преподавателя;</li> <li>– показан хороший уровень владения изученным материалом по заданной теме,</li> <li>– работа выполнена полностью, но допущено в ней:               <ul style="list-style-type: none"> <li>а) не более одной негрубой ошибки и одного недочета б) или не более двух недочетов.</li> </ul> </li> </ul>	4	Хорошо
<ul style="list-style-type: none"> <li>– практическое задание выполнено в установленный срок с частичным использованием рекомендаций преподавателя;</li> <li>– продемонстрированы минимальные знания по основным темам изученного материала;</li> <li>– выполнено не менее половины работы или допущены в ней а) не более двух грубых ошибок,</li> <li>б) не более одной грубой ошибки и одного недочета, в) не более двух-трех негрубых ошибок, г) одна негрубая ошибка и три недочета, д) при отсутствии ошибок, 4-5 недочетов</li> </ul>	3-2	Удовлетворительно

<ul style="list-style-type: none"> <li>– число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «удовлетворительно» или если правильно выполнено менее половины задания;</li> <li>– если обучающийся не приступал к выполнению задания или правильно выполнил не более 10 процентов всех заданий.</li> </ul>	1-0	Неудовлетворительно
--	-----	---------------------

### Критерии оценки *индивидуального проекта*

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
<i>Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем</i>	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
<i>Знание предмета</i>	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют

<i>Регулятивные действия</i>	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
<i>Коммуникация</i>	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

#### **К процедурам внешней оценки относятся:**

государственная итоговая аттестация;  
 всероссийские проверочные работы как комплексный проект в области оценки качества образования, направленный на развитие единого образовательного пространства в Российской Федерации;  
 мониторинговые исследования федерального, регионального и муниципального уровней.

Ориентация внутреннего и внешнего оценивания на требования ФГОС общего образования, а также учет назначения каждой из процедур способствует преодолению разрыва между ними, объединяет их, представив как элементы единой системы оценки образовательных результатов обучающихся.

**Под диагностической работой** понимается форма оценки или мониторинга результатов обучения, реализуемая в рамках учебного процесса в общеобразовательной организации и нацеленная на выявление и изучение уровня и качества подготовки обучающихся, включая достижение каждым обучающимся и/или группой обучающихся (классом, всеми классами образовательной организации, всеми образовательными организациями муниципалитета или субъекта Российской Федерации и т.д.) требований к предметным и/или



метапредметным, и/или личностным результатам обучения в соответствии с ФГОС, а также факторы, обуславливающие выявленные результаты обучения

**Всероссийские проверочные работы (ВПР)** — это единые стандартизированные задания, которые проверяют базовые знания школьников. Отличительными особенностями ВПР являются единство подходов к составлению вариантов, проведению самих работ и их оцениванию, а также использование современных технологий, позволяющих обеспечить практически одновременное выполнение работ обучающимися всех образовательных организаций Российской Федерации.

Всероссийские проверочные работы призваны обеспечить единство образовательного пространства РФ и поддержку реализации ФГОС начального общего образования за счет предоставления образовательным учреждениям единых проверочных материалов и единых критериев оценивания учебных достижений.

Основная цель ВПР – своевременная диагностика уровня достижения обучающимися образовательных результатов; информирование участников образовательных отношений о состоянии освоения ООП основного общего образования

Задачи ВПР:

- выявление сильных и слабых сторон в подаче материала по определенному предмету и корректировка обучающего процесса;
- планирование процесса повышения квалификации педагогов на специальных курсах и семинарах;
- определение для педагога и родителей образовательной траектории учащегося и текущего уровня образованности школы, класса, ученика по отношению к требованиям, установленным ФГОС.

ВПР проводятся в форме контрольных работ в течение 45-60 минут. Выполняя задания ВПР, школьники не могут пользоваться никакими вспомогательными материалами. Задания ВПР разрабатываются на федеральном уровне, поэтому используются единые материалы для проверки и единые критерии оценки учебных достижений по всей стране.

Запрещено использовать при выполнении заданий справочные материалы и словари (исключение - использование черновика).

**Региональные диагностические работы (РДР).** Целью проведения региональных диагностических работ является выявление индивидуального уровня достижения обучающимися предметных и/или метапредметных результатов обучения. Конкретные цели диагностической работы указываются в ее спецификации.

Региональные диагностические работы проводятся с применением Единой автоматизированной информационной системы оценки качества образования в Московской области (далее – ЕАИС ОКО) в общеобразовательных организациях по месту обучения участников, как правило, на втором и третьем уроке, либо третьем и четвертом уроке.

### **Рекомендации к организации и проведению работ**

Следует проводить оценочные процедуры по каждому учебному предмету в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего

объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году.

Не проводить оценочные процедуры на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании.

Не проводить для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день; исключить ситуации замещения полноценного учебного процесса в соответствии с образовательной программой многократным выполнением однотипных заданий конкретной оценочной процедуры, проведения «предварительных» контрольных или проверочных работ непосредственно перед планируемой датой проведения оценочной процедуры.

При проведении оценочной процедуры учитывать необходимость реализации в рамках учебного процесса таких этапов, как проверка работ обучающихся, формирование массива результатов оценочной процедуры, анализ результатов учителем, разбор ошибок, допущенных обучающимися при выполнении работы,

отработка выявленных проблем, при необходимости — повторение и закрепление

материала.

Не использовать для проведения оценочных процедур копии листов с заданиями, полученные в результате ксерографии (возможно использование материалов, распечатанных на принтере с высоким разрешением, типографских бланков, учебников, записей на доске и т.п.).

### **Система оценки и динамики учебных достижений обучающихся**

Контрольно – оценочная деятельность – это оценка качества усвоения обучающимся содержания конкретной учебной дисциплины, предмета в процессе или по окончании их изучения по результатам проверки.

**Оценка** достижения планируемых результатов образования выступает одновременно и как цель и элемент содержания, и как средство обучения и учения. Так, входя в состав универсальных учебных действий, оценка и контрольно-оценочная деятельность в целом выступает как самостоятельный элемент содержания образования, который необходимо формировать и развивать. Система оценивания позволяет получать интегральную и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе учения, отслеживать индивидуальный прогресс учащихся в достижении планируемых результатов, обеспечивать обратную связь для учителей, учащихся и родителей, отслеживать эффективность образовательной программы.

Это налагает особые требования на выстраивание системы оценивания, в частности: включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к *самооценке и самоанализу (рефлексии)*; использование *критериальной* системы оценивания; использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

Система оценивания строится на основе следующих *принципов*:

1. Оценивание является *постоянным процессом*, естественным образом, интегрированным в образовательную практику. В зависимости от этапа обучения используется *диагностическое (стартовое, текущее)* и *срезное (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое)* оценивание.

1. Оценивание может быть только *критериальным*. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.

2. Оцениваться с помощью отметки могут *только результаты деятельности* ученика, но не его личные качества. Оценивать можно *только то, чему учат*.

3. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки *заранее известны* и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.

4. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к *самооценке*.

В системе оценивания используются *комплексные оценки*, характеризующиеся по разным признакам:

- преимущественно **внутренняя оценка**, выставляемая педагогом, школой;
- **внешняя оценка** проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур (мониторинговых исследований, аттестации образовательных учреждений и др.), результаты которой не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах;
- **субъективные или экспертные** (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и **объективизированные методы оценивания** (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе – **стандартизированные** (основанные на результатах стандартизированных письменных работ, или *тестов*) процедуры и оценки;
- **разнообразные формы оценивания**, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации;
- **интегральная оценка**, в том числе – *портфолио, выставки, презентации*, и **дифференцированная оценка** отдельных аспектов обучения;
- **самоанализ и самооценка** обучающихся.

*Источниками информации* для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения служат:

- **работы** учащихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты и презентации, различные памятки, дневники, подборки информационных материалов, поздравительные открытки и т.п., а также разнообразные инициативные творческие работы – иллюстрированные сочинения, плакаты, и т.п.);
- индивидуальная и совместная **деятельность** учащихся в ходе выполнения работ;
- **результаты тестирования** (результаты устных и письменных проверочных работ).

#### **Виды и формы контрольно-оценочных действий учащихся и педагогов**

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) учащихся предусматривает выявление **индивидуальной динамики** качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

#### **Оценка личностных результатов**

Основное **содержание оценки личностных результатов** на ступени

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и

одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется классными руководителями и педагогом-психологом.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты учеников в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

#### **Оценка метапредметных результатов**

**Оценка метапредметных результатов** предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

#### ***Оценка предметных результатов***

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися является достижение предметных и метапредметных результатов. Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по литературе, русскому языку.

*Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов* реализуется в рамках накопительной системы – *рабочего Портфолио*.

*Критериями оценивания* являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

## Приложения

**Единый график оценочных процедур (контрольных мероприятий).**

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования, способов оценки.**

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.**





	ОУ	Входные контрольные работы по математике, русскому языку, английскому языкам. Диагностическая работа по функциональной грамотности (читательская грамотность)	Тематические контрольные работы по математике и русскому языку	Контрольные работы по биологии, русскому языку, математике, английскому языку	Административные контрольные работы по математике, русскому языку. Контрольные работы по географии, ОБЖ, информатике	Диагностические работы по математике, русскому языку	Контрольные работы по математике, физической культуре, английскому языку	Тематические контрольные работы по математике, русскому языку	Диагностическая работа по функциональной грамотности (глобальные компетенции) Тематические контрольные работы по математике, русскому языку	Административные итоговые контрольные работы по математике, русскому языку, английскому языку. Промежуточная аттестация по географии, физической культуре, биологии, литературе
7 класс	Федеральный	ВПР по русскому языку, математике, по двум предметам на основе случайного выбора						ВПР по русскому языку, математике, английскому языку; по двум предметам на основе случайного выбора: история, биология, география, обществознание, физика		
	Региональный	<b>РДР по плану</b>								
	Муниципальный									
	ОУ	Входные контрольные работы по русскому языку, английскому языку. Диагностическая работа по функциональной грамотности (читательской грамотности)	Тематические контрольные работы по алгебре, геометрии, русскому языку, информатике	Контрольные работы по физике, русскому языку, литературе, английскому языку, алгебре, биологии	Административные контрольные работы по алгебре, геометрии, русскому языку. Практическая работа по ОБЖ	Диагностические работы по функциональной грамотности (математической грамотности, финансовой грамотности). Контрольная работа по физике	Диагностическая работа по функциональной грамотности (креативное мышление). Тематические контрольные работы по алгебре, физике	Тематические контрольные работы по алгебре, русскому языку	Диагностическая работа по функциональной грамотности (глобальные компетенции)	Административные итоговые контрольные работы по алгебре, геометрии, русскому языку. Промежуточная аттестация по физической культуре, биологии, литературе, английскому языку
8 класс	Федеральный	ВПР по русскому языку математике, английскому языку; по двум предметам на основе случайного выбора								
	Региональный						РДР по функциональн	Метапредметная РДР		

							ой грамотности			
	Муниципальный									
	ОУ	Входные контрольные работы по алгебре русскому языку, английскому языку. Диагностическая работа по функциональной грамотности (читательской грамотности)	Тематические контрольные работы по алгебре, геометрии, русскому языку, физике	Контрольные работы по литературе, физике, английскому языку	Административные контрольные работы по алгебре, геометрии, русскому языку. Контрольная работа по литературе	Диагностическая работа по математической, финансовой грамотности. Тематическая контрольная работа по геометрии. Контрольная работа по русскому языку	Тематические контрольные работы по английскому языку, химии	Тематические контрольные работы по алгебре. Геометрии, русскому языку, английскому языку, физике	Диагностическая работа по функциональной грамотности (глобальные компетенции)	Административные итоговые контрольные работы по алгебре, геометрии, русскому языку. Промежуточная аттестация по химии, физике, физической культуре, английскому языку
	Федеральный	ВПР по русскому языку, математике; по двум предметам на основе случайного выбора								
	Региональный	<b>РДР по плану</b>								
	Муниципальный									
9 класс	ОУ	Входные контрольные работы по алгебре, русскому языку, английскому языку	Тематические контрольные работы по геометрии, русскому языку	Тематические контрольные работы по русскому языку, физике	Административные контрольные работы по алгебре, геометрии, русскому языку	Диагностическая работа по функциональной грамотности (математической, финансовой грамотности). Контрольная работа по алгебре, геометрии, физике	Тематические контрольные работы по русскому языку, английскому языку, литературе	Тематические контрольные работы по алгебре, геометрии, русскому языку, английскому языку	Диагностическая работа по функциональной грамотности (глобальные компетенции). Контрольные работы по химии, ОБЖ	Административные итоговые контрольные работы по алгебре, геометрии, русскому языку. Промежуточная аттестация по географии, физике, физической культуре, биологии, литературе, английскому языку

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ**

#### **2.1.1 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РУССКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также Федеральной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ООП ООО.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, ФООП ООО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России. Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Личностные результаты достигаются на уроках русского языка в 5–9 классах: на каждом уроке; в рамках любой темы; с использованием формулировок РП ООО; без персонифицированной оценки. Запланированы личностные результаты освоения учебного

предмета «Русский язык» на уровне ООО, в частности:

гражданское воспитание: на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

патриотическое воспитание: понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление

интереса к познанию русского языка;

духовно-нравственное воспитание: готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей;

эстетическое воспитание: осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

трудовое воспитание: интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления

с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка; овладение языковой

и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики школьного

языкового образования.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне ООО, в частности:

познавательные УУД, базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки языковых явлений; сравнивать и классифицировать языковые единицы; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

познавательные УУД, базовые исследовательские действия: проводить лингвистическое исследование (лингвистический эксперимент);

познавательные УУД, работа с информацией: использовать навыки смыслового чтения для обработки информации;

коммуникативные УУД, общение: свободно высказываться на заданную тему; слушать и слышать других, обнаруживать различие и сходство позиций; выступать публично;

□ регулятивные УУД, самоорганизация и самоконтроль: проверять написанное, рефлексировать сказанное; редактировать и корректировать.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

Планируемые образовательные результаты формируются в ходе обучения русскому языку в их единстве и взаимосвязи. Это означает, что уроки русского языка проектируются с учетом достижения всех трех групп образовательных результатов – личностных, метапредметных и предметных. Доля работы над достижением каждой из трех групп образовательных результатов должна основываться на принципах разумности и целесообразности и зависеть от специфики изучаемого предметного содержания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования,

обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка; развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Универсальный кодификатор распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по русскому языку (одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 12.04.2021 №1/21). Все результаты и элементы содержания отражены в данном документе (Приложение).

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в настоящей Федеральной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, ФООП ООО.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов:

в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю),

в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю),

в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю),

в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю),

в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне ООО, представленные двумя разделами: «Содержание учебного предмета» и «Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета». Тематические рубрики обоих разделов общие. Они образуют единые (сквозные, ключевые) содержательные линии школьного курса русского языка:

Общие сведения о языке.

Язык и речь.

Текст.

Функциональные разновидности языка.

Система языка: «Фонетика. Графика. Орфоэпия», «Лексикология. Культура речи», «Морфемика. Словообразование. Культура речи», «Морфология. Культура речи», «Синтаксис. Культура речи», «Орфография», «Пунктуация».

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

## **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

## **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Семантико-различительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ы.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё — о после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы — и после приставок. Правописание ы — и после ц.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.



Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного).

Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-;

-раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-;

-клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-,

-блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- —

-мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- —-ева-, -ыва- — -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.

Описание природы. Описание местности. Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием

а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием

а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных. Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание н и nn в именах прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

#### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные местоимения.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание место- имений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык

художественной литературы. Публицистический стиль. Сфера употребления, функции,

языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

#### **Деепричастие**

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

#### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий.

Словообразование наречий. Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий

-о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из — с, в — на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов. Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формобразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное

написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные словосочетания.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.



Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинства — меньшинство, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.  
Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при- соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

## **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к

участием в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

**Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

**Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

**Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и

сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успех

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;



формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

**Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов;

словарного диктанта объёмом 15—20 слов;

диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста,

в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и Ъ).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; ы — и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о — е (ё) после шипящих и ц в суф- фиксах и окончаниях; суффиксов -чик- — -щик-, -ек- —

-ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-;

-раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- —

-клон-, -скак- — -скоч-; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раз- дельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е // и; использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- —

-ева-, -ыва- — -ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-лог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности,



действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля, научного стиля; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи. Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием

фразеологических словарей русского языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий).

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом.

#### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного на- писания наречий; написания н и nn в наречиях на -о и -е; на- писания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребления ь на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раз- дельного написания не с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и со- ставные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила право- писания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из — с, в — на в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.



## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями. Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с по- мощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, об- рращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реп-лик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов

речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка

художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

### **5 КЛАСС**

Общее количество — 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 10 часов, из них в начале учебного года — 5 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 12 часов.

<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
<b>Богатство и выразительность русского языка.</b> <b>Лингвистика как наука о языке</b> <a href="https://pandia.ru/text/79/147/83189.php">https://pandia.ru/text/79/147/83189.php</a>	Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство	Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-

	<p>изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).</p> <p>Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение</p>	<p>выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.</p> <p>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики.</p> <p>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)</p>
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч)</b>		
<p><b>Язык и речь.</b> <b>Монолог.</b> <b>Диалог.</b> <b>Полилог.</b> <b>Речь как деятельность</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/</a></p>	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое</p>	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения.</p> <p>Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме.</p> <p>Писать сочинения различных</p>

		видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)
<b>ТЕКСТ (10 ч)</b>		
<p><b>Текст и его основные признаки.</b>  <b>Композиционная структура текста.</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/</a></p>	<p>Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста.</p>	<p>Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы).</p>
<p><b>Функциональные-смысловые типы речи.</b>  <b>Повествование как тип речи.</b>  <b>Рассказ.</b>  <b>Смысловой анализ текста.</b>  <b>Информационная переработка текста.</b>  <b>Редактирование текста</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/</a></p>	<p>Композиционная структура текста.          Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.          Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.          Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.          Повествование как тип речи. Рассказ.          Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).          Подробное, выборочное и сжатое</p>	<p>Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).          Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.          Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.          Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного).          Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой</p>



	<p>изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика.</p> <p>Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.</p> <p>Редактирование текста (в рамках изученного)</p>	<p>на сюжетную картину.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.</p> <p>Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p> <p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.</p> <p>Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного).</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (2 ч)</b>		
<p><b>Функциональные разновидности языка (общее представление)</b>  <a href="https://multiurok.ru/files/urok-po-razvitiu-rechifunksionalnye-raznovidnos.htm">https://multiurok.ru/files/urok-po-razvitiu-rechifunksionalnye-raznovidnos.htm</a>  <b>1</b></p>	<p>Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными-</p>	<p>Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка</p>

	разновидностями языка	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (34 ч)</b>		
<p><b>Фонетика.</b> <b>Графика.</b> <b>Орфоэпия (6 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/</a></p>	<p>Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации</p>	<p>Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чи, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую</p>

		<p>информацию в орфоэпическом словаре и использовать её.</p> <p>Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания.</p> <p>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм</p>
<p><b>Орфография</b> (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/1425/28/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/1425/28/</a></p>	<p>Орфография как система правил правописания слов и форм слов.</p> <p>Понятие «орфограмма».</p> <p>Буквенные и небуквенные орфограммы.</p> <p>Правописание разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b></p>	<p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы.</p> <p>Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>).</p> <p>Находить и использовать необходимую информацию</p>
<p><b>Лексикология</b> (14 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/</a></p>	<p>Лексикология как раздел лингвистики.</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов.</p> <p>Обозначение родовых и видовых понятий.</p> <p>Синонимы.</p>	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.</p> <p>Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.</p> <p>Находить основания для тематической группировки слов.</p> <p>Группировать слова по</p>

	<p>Антонимы. Паронимы. Омонимы.</p> <p>Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p> <p>Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы.</p> <p>Лексический анализ слов (в рамках изученного)</p>	<p>тематическому признаку.</p> <p>Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её</p>
<p><b>Морфемика. Орфография (12 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/413/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/413/</a></p>	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).</p> <p>Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Морфемный анализ слов.</p> <p>Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, неизменяемыми</p>	<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике право- писания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).</p> <p>Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи</p>

	<p>согласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне слова.</p> <p>Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).</p> <p>Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок.</p> <p>Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после <i>ц</i>.</p> <p>Орфографический анализ слов (в рамках изученного)</p>	
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (70 ч)</b>		
<p><b>Морфология как раздел лингвистики (1 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/</a></p>	<p>Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы (в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.</p> <p>Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p> <p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.</p> <p>Применять знания по</p>

		морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике
<p><b>Имя существительное (24 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/</a></p>	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных (повторение). Правописание <b>ь</b> на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.</p> <p>Объяснять роль имени существительного в речи.</p> <p>Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим при-знакам. Проводить морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода.</p> <p>Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами</p>

	<p>имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание <i>о</i> — <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов <i>-чик-</i> — <i>-щик-</i>; <i>-ек-</i> — <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>) имён существительных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными. Правописание корней с чередованием <i>а</i> // <i>о</i>: <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i>; <i>-раст-</i> — <i>-рац-</i> — <i>-рос-</i>; <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>, <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>; <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i>, <i>-скак-</i> — <i>-скоч-</i></p>	
<p><b>Имя прилагательное (15 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/</a></p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных.</p>

	<p>Склонение имён прилагательных (повторение).          Правописание безударных окончаний имён прилагательных.          Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.          Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.          Морфологический анализ имён прилагательных.          Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).          Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.          Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными.          Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p>	<p>Различать полную и краткую формы имён прилагательных.          Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.          Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах.          Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).          Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного).          Применять правила правописания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <i>не</i> с именами прилагательными.          Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p>
<p><b>Глагол (30 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/</a></p>	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.          Инфинитив и его грамматические свойства. Основа</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.          Применять правила правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов</p>



	<p>инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах; суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b>.</p> <p>Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении).</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение).</p> <p>Частичный морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование <b>ь</b> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.</p> <p>Правописание гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени глагола.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с глаголами.</p> <p>Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Правописание</p>	<p><b>-ова-</b> — <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b>.</p> <p>Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.</p> <p>Применять правила использования <b>ь</b> как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.</p> <p>Группировать глаголы по типу спряжения.</p> <p>Применять правила правописания личных окончаний глагола.</p> <p>Применять правила использования <b>ь</b> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания <b>не</b> с глаголами.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p>
--	--	--

	<p>корней с чередованием  <i>е // и</i>: <i>-бер-</i> — <i>-бир-</i>, <i>-блест-</i>  <i>-блист-</i>, <i>-дер-</i> — <i>-дир-</i>, <i>-жег-</i> — <i>-жиг-</i>,  <i>-мер-</i> — <i>-мир-</i>, <i>-пер-</i> — <i>-пир-</i>,  <i>-стел-</i> — <i>-стил-</i>,  <i>-тер-</i> — <i>-тир-</i>.</p> <p>Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>	
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (24 ч)</b>		
<p><b>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (2 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/575/</a></p>	<p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции.</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний</p>	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания.</p> <p>Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Определять средства связи слов в словосочетании.</p> <p>Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)</p>
<p><b>Словосочетание (2 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/575/</a></p>	<p>единицы синтаксиса.</p> <p>Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний</p>	<p>Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Определять средства связи слов в словосочетании.</p> <p>Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)</p>
<p><b>Простое двусоставное</b></p>	<p>Предложение и его признаки. Виды</p>	<p>Распознавать предложения по цели высказывания</p>

<p><b>предложение (5 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/544/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/544/</a></p>	<p>предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа).          Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.          Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.          Тире между подлежащим и сказуемым.          Предложения распространённые и нераспространённые.</p>	<p>(повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их.          Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.          Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным).          Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.          Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их.          Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного).          Проводить синтаксический</p>
--	---	--

	<p>Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.</p> <p>Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного).</p> <p>Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного).</p> <p>Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).</p> <p>Синтаксический анализ простых двусоставных предложений.</p> <p>Пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного)</p>	<p>анализ простых двусоставных предложений. Проводить пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного)</p>
<p><b>Простое осложненное предложение</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1218/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1218/</a></p>	<p>Понятие о простом осложнённом предложении.</p> <p>Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.</p> <p>Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <b>и</b>, союзами <b>а, но, однако</b>,</p>	<p>Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением.</p> <p>Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них.</p> <p>Правильно интонировать эти предложения.</p> <p>Характеризовать роль однородных членов предложения в</p>

	<p><i>зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>).</p> <p>Предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)).</p> <p>Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.</p> <p>Пунктуационное оформление обращения.</p> <p>Синтаксический анализ простых осложнённых предложений.</p> <p>Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)</p>	<p>речи.</p> <p>Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу).</p> <p>Применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).</p> <p>Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения).</p> <p>Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения.</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)</p>
<p><b>Сложное предложение (5 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson">https://resh.edu.ru/subject/lesson</a></p>	<p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.</p>	<p>Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами.</p>

<p><b><u>/36/</u></b></p>	<p>Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>. Пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного)</p>	<p>Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнить простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>. Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного)</p>
<p><b>Предложения с прямой речью (3 ч)</b> <b><u><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/</a></u></b></p>	<p>Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного)</p>	<p>Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного)</p>
<p><b>Диалог (2 ч)</b> <b><u><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/</a></u></b></p> <p><b>Повторение</b> <b><u><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/conspect/307206">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/conspect/307206</a></u></b></p>	<p>Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного)</p>	<p>Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного)</p>

## 6 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 12 часов, из них в начале учебного года — 6 часов; в конце учебного года — 6 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 16 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)</b>		
<p><b>Основные функции русского языка. Литературный язык</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a></p>	<p>Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</p> <p>Понятие о литературном языке</p>	<p>Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).</p> <p>Извлекать информацию из различных источников</p>
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (5 ч)</b>		
<p><b>Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/</a></p>	<p>Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.</p> <p>Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями</p>	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).</p> <p>Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года).</p> <p>Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)</p>
<b>ТЕКСТ (23 ч)</b>		
<p><b>Информационная переработка текста.</b></p>	<p>Смысловой анализ текста: его композиционных</p>	<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной</p>

<p><b>Функционально-смысловые типы речи.</b>  <b>Виды описания.</b>  <b>Смысловой анализ текста</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/</a></p>	<p>особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).  Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный);  главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.  Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.  Описание природы. Описание местности. Описание действий</p>	<p>мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.  Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте.  Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.  Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи.  Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.  Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12 ч)</b>		
<p><b>Официально-деловой стиль.</b>  <b>Жанры.</b>  <b>Научный стиль.</b>  <b>Жанры</b></p>	<p>Официально-деловой стиль.  Заявление. Расписка.  Научный стиль. Словарная статья. Научное</p>	<p>Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и</p>



<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/</a>	сообщение	<p>жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (133 ч)</b>		
<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)</b>		
<p><b>Группы лексики по происхождению.</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/</a> <b>Активный и пассивный запас лексики.</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/start/258121/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/start/258121/</a> <b>Лексика с точки зрения сферы употребления.</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/</a> <b>Стилистическая окраска слова.</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/258370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/258370/</a> <b>Лексические средства выразительности.</b> <b>Лексические словари</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/start/259455/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/start/259455/</a></p>	<p><b>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения:</b> исконно русские и заимствованные слова. <b>Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу:</b> неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). <b>Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления:</b> общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов). <b>Стилистически е пласты лексики:</b> стилистически</p>	<p>устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определяя стилистическую окраску слова. <b>Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные</b></p>

	<p>нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p>Лексический анализ слов.</p> <p>Фразеологизмы . Их признаки и значение.</p> <p>Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Лексические словари</p>	<p>тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка</p>
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (14 ч)</b>		
<p><b>Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке.</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/</a>  <b>Правописание сложных и сложносокращённых слов</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/</a></p>	<p>Формообразующие и словообразующие морфемы.</p> <p>Производящая основа.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).</p> <p>Морфемный и словообразовательный анализ слов.</p> <p>Правописание сложных и</p>	<p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.</p> <p>Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами.</p> <p>Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов.</p> <p>Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов.</p> <p>Проводить орфографический анализ слов с корнем <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> с</p>

	<p>сложносокращённых слов.</p> <p>Нормы правописания корня <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> с чередованием <b>а // о</b>, гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>.</p> <p>Орфографический анализ слов (в рамках изученного)</p>	<p>чередованием <b>а // о</b>, слов с приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b></p>
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (99 ч)</b>		
<p><b>Имя существительное</b> <b>е</b> <b>(10 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/</a></p>	<p>Особенности словообразования имён существительных.</p> <p>Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения имён существительных.</p> <p>Правила слитного и дефисного написания <b>пол-</b> и <b>полу-</b> со словами.</p> <p>Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)</p>	<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных.</p> <p>Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <b>пол-</b> и <b>полу-</b> со словами.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)</p>
<p><b>Имя прилагательное</b> <b>(15 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/258990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/258990/</a></p>	<p>Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.</p> <p>Степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имён</p>	<p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить орфографический</p>

	<p>прилагательных.          Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в именах прилагательных.          Правописание суффиксов <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> имён прилагательных.          Правописание сложных имён прилагательных.          Нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).          Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p>	<p>анализ имён прилагательных с <b>н</b> и <b>nn</b>, имён прилагательных с суффиксами <b>-к-</b> и <b>-ск-</b>, сложных имён прилагательных.          Проводить морфологический анализ имён прилагательных.          Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p>
<p><b>Имя числительное (23 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/258494/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/258494/</a></p>	<p>Общее грамматическое значение имени числительного.          Синтаксические функции имён числительных.          Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.          Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.          Словообразование имён числительных.          Склонение количественных и порядковых имён числительных.          Правильное образование форм</p>	<p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.          Различать простые, сложные, составные имена числительные.          Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных.          Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.          Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных.          Проводить морфологический анализ имён числительных.          Проводить орфографический анализ имён числительных (в рамках</p>

	<p>имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Морфологический анализ имён числительных. Правила правописания имён числительных: написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных. Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)</p>	<p>изученного)</p>
<p><b>Местоимение (15 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/</a></p>	<p>Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со</p>	<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).</p>

	<p>смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Морфологический анализ местоимений.</p> <p>Правила правописания местоимений: правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений</p>	<p>Проводить орфографический анализ местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.</p> <p>Проводить морфологический анализ местоимений.</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)</p>
<p><b>Глагол (36 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/</a>  <b>Повторение</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/start/290568/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/start/290568/</a>  <b>Сочинения</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7015/start/258773/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7015/start/258773/</a>  <b>Изложения</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6940/start/258525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6940/start/258525/</a>  <b>Контрольные и проверочные работы</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7020/start/282630/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7020/start/282630/</a></p>	<p>Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глаголов.</p>	<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Проводить орфографический анализ глаголов с <i>ь</i> в формах повелительного наклонения.</p> <p>Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.</p> <p>Проводить морфологический анализ глаголов.</p> <p>Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>

	Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	
--	--	--

## 7 КЛАСС

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа, в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 10 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)</b>		
<b>Язык как развивающееся явление</b> <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a>	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)</b>		
<b>Монолог и его виды.</b> <a href="http://www.sibupk.nsk.su/Public/C_hairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm">http://www.sibupk.nsk.su/Public/C_hairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm</a> <b>#4</b> <b>Диалог и его виды</b> <a href="http://www.sibupk.nsk.su/Public/C_hairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm">http://www.sibupk.nsk.su/Public/C_hairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm</a> <b>#4</b>	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел);

<a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a>		привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года)
<b>ТЕКСТ (8 ч)</b>		
<p><b>Основные признаки текста (повторение).</b>  <a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>  <a href="http://www.sibupk.nsk.su/Public/C_hairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4">http://www.sibupk.nsk.su/Public/C_hairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4</a>  <b>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.</b>  <a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>  <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a>  <b>Информация переработка текста.</b>  <a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>  <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a>  <b>Смысловой анализ текста</b>  <a href="http://sertolovonarod.ru/1.htm">http://sertolovonarod.ru/1.htm</a></p>	<p>Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности.</p> <p>Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление.</p> <p>Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.</p> <p>Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности</p>	<p>Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний.</p> <p>Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения.</p> <p>Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление.</p> <p>Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов.</p> <p>Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста.</p> <p>Выявлять способы и средства связи предложений в тексте</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч)</b>		
<p><b>Публицистический стиль.</b>  <b>Официально-деловой стиль</b>  <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p>	<p>Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью</p>	<p>Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.</p> <p>Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью,</p>



	<p>создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические).</p> <p>Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).</p> <p>Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства.</p> <p>Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях</p>	<p>репортажа, заметки, инструкции.</p> <p>Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.</p> <p>Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре</p>
--	---	--

<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>		
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (101 ч)</b>		
<p><b>Морфология как раздел науки о языке (обобщение) (1 ч)</b>  <a href="http://urok.hut.ru">http://urok.hut.ru</a>            /</p>	<p>Система частей речи.            Самостоятельные части речи.            Служебные части речи.            Морфологический анализ слов</p>	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи.            Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного)</p>
<p><b>Причастие как особая форма глагола (20 ч)</b>  <a href="http://urok.hut.ru">http://urok.hut.ru</a>            /  <a href="http://yamal.org/ok/">http://yamal.org/ok/</a>  <a href="http://www.media.terra.ru/ruslang/">http://www.media.terra.ru/ruslang/</a></p>	<p>Причастие как особая форма глагола.            Признаки глагола и прилагательного в причастии.            Синтаксические функции причастия, роль в речи.            Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.            Действительные и страдательные причастия.            Полные и краткие формы страдательных причастий.            Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий</i> — <i>висячий</i>, <i>горящий</i> — <i>горячий</i>). Ударение в некоторых формах причастий.            Морфологичес</p>	<p>Знать суффиксы причастий.            Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам.            Характеризовать роль причастий в речи. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову.            Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.            Конструировать предложения с причастным оборотом.            Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные.            Различать созвучные причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.            Объяснять способы образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.            Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.            Определять падежную форму причастий. Применять правила правописания падежных окончаний причастия. Правильно произносить причастия, соблюдать нормы</p>

	<p>кий анализ причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями. Орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)</p>	<p>постановки ударения в некоторых формах причастий. Выполнять морфологический анализ причастий. Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах причастий, гласных перед суффиксом <b>-ви-</b> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <b>-ни-</b> страдательных причастий прошедшего времени. Применять орфографические правила при выборе слитного и раздельного написания <b>не</b> с причастиями. Применять орфографические правила при написании суффиксов <b>-ни-</b> и <b>-ени-</b> полных форм страдательных причастий и суффиксов <b>-н-</b> и <b>-ен-</b> кратких форм страдательных причастий. Проводить орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)</p>
<p><b>Деепричастие как особая форма глагола (14 ч)</b>  <a href="http://urok.hut.ru">http://urok.hut.ru</a>  / <a href="http://yamal.org/ok/">http://yamal.org/ok/</a>  <a href="http://www.media.terra.ru/ruslang/">http://www.media.terra.ru/ruslang/</a></p>	<p>Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с</p>	<p>Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия. Характеризовать синтаксическую функцию деепричастия, роль деепричастий в речи. Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в предложениях с</p>

	<p>одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Постановка ударения в деепричастиях.</p> <p>Морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах деепричастий.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями.</p> <p>Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного) и раздельное написание <b>не</b> с наречиями; <b>н</b> и <b>ни</b> в наречиях на <b>-о</b> (<b>-е</b>); правописание суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> наречий с приставками <b>из-</b>, <b>до-</b>, <b>с-</b>, <b>в-</b>, <b>на-</b>, <b>за-</b>;</p> <p>употребление <b>ь</b> после шипящих на конце наречий;</p> <p>правописание суффиксов наречий <b>-о</b> и <b>-е</b> после шипящих.</p> <p>Орфографический анализ наречий (в рамках изученного)</p>	<p>одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p> <p>Конструировать предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p> <p>Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Объяснять способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правильно произносить деепричастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах деепричастий.</p> <p>Проводить морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах деепричастий, выборе слитного и раздельного написания <b>не</b> с деепричастиями.</p> <p>Проводить орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного) объяснять, как они образуются.</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Опознавать способ словообразования наречий.</p> <p>Проводить морфологический анализ наречий.</p> <p>Применять орфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; при выборе слитного и раздельного написания <b>не</b> с наречиями, <b>н</b> и <b>ни</b> в наречиях на <b>-о</b> (<b>-е</b>). Применять орфографические правила при правописании суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> наречий с приставками</p>
--	--	---

		<p><i>из-, до-, с-, в-, на-, за-</i>; употреблении <b>ь</b> после шипящих на конце наречий; правописании суффиксов наречий <b>-о</b> и <b>-е</b> после шипящих.</p> <p>Проводить орфографический анализ наречий (в рамках изученного)</p>
<p><b>Слова категории состояния (2 ч)</b>  <a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a></p>	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи</p>	<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам.</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния.</p> <p>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте</p>
<p><b>Служебные части речи (1 ч)</b>  <a href="http://sertolovo.narod.ru/1.htm">http://sertolovo.narod.ru/1.htm</a>  <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a>  <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p>	<p>Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных</p>	<p>Опознавать слова служебных частей речи.</p> <p>Различать предлоги, союзы и частицы</p>
<p><b>Предлог (12 ч)</b>  <a href="http://sertolovo.narod.ru/1.htm">http://sertolovo.narod.ru/1.htm</a>  <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a>  <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p>	<p>Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: простые, составные.</p> <p>Морфологический анализ предлогов. Нормы употребления имён существительных и</p>	<p>Распознавать предлоги в составе пред- ложно-падежных форм слова, словосочетаний и предложений.</p> <p>Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм.</p> <p>Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения.</p> <p>На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение — в течении, навстречу — на встречу</i>).</p>

	<p>местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов <i>из — с, в — на</i>. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i>. Правописание производных предлогов</p>	<p>Проводить морфологический анализ предлогов. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Правильно употреблять имена существительные и местоимения с предлогами. Правильно использовать предлоги <i>из — с, в — на</i>. Правильно образовывать предложно-падежные формы с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i>. Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи</p>
<p><b>Союз (12 ч)</b>  <a href="http://sertolovo.narod.ru/1.htm">http://sertolovo.narod.ru/1.htm</a>  <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a>  <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p>	<p>Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Морфологический анализ союзов. Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в</p>	<p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и значения. На основе анализа различать союзы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ союзов. Применять орфографические правила при правописании союзов. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме.</p>

	<p>предложениях с союзом <b>и</b>, связывающим однородные члены и части сложного предложения</p>	<p>Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного), в предложениях с союзом <b>и</b>, связывающим однородные члены и части сложного предложения</p>
<p><b>Частица (12 ч)</b>  <a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>  <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru/">http://www.slovari.ru/lang/ru/</a>  <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>  <a href="http://yamal.org/ok/">http://yamal.org/ok/</a></p>	<p>Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные и модальные.</p> <p>Морфологический анализ частиц. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.</p> <p>Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b>. Использование частиц <b>не</b> и <b>ни</b> в речи. Различение приставки <b>не-</b> и частицы <b>не</b>. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи (обобщение).</p> <p>Правописание частиц <b>бы, ли, же</b> с другими словами.</p> <p>Дефисное написание частиц <b>-то,</b></p>	<p>Распознавать частицы. На основе анализа различать частицы разных разрядов.</p> <p>Выполнять морфологический анализ частиц.</p> <p>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.</p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.</p> <p>Характеризовать смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b>. Использовать частицы <b>не</b> и <b>ни</b> в речи.</p> <p>Различать приставку <b>не-</b> и частицу <b>не</b>.</p> <p>Применять орфографические правила при выборе слитного или раздельного написания <b>не</b> с разными частями речи.</p> <p>Различать частицы <b>бы, ли, же</b> и части союзов <b>чтобы, тоже, также</b> на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание.</p> <p>Применять правила правописания частиц <b>-то, -таки, -ка</b></p>

<p><b>Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)</b>  <a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a></p>	<p><b>-таки, -ка</b></p> <p>Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</p> <p>Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.</p> <p>Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средств создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении</p>	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.</p> <p>Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.</p> <p>Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно.</p> <p>Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий.</p> <p>Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении</p>
<p><b>Омонимия слов разных частей речи (2 ч)</b>  <a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>  <a href="http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm">http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm</a>  <a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a></p>	<p>Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи</p>	<p>Распознавать омонимию слов разных частей речи.</p> <p>На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию.</p> <p>Понимать особенности употребления омонимов в речи</p>



<a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> Сочинения, изложения <a href="http://repetitor.1c.ru/">http://repetitor.1c.ru/</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a>		
--	--	--

## 8 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)</b>		
Русский язык в кругу других славянских языков <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Русский язык как один из славянских языков	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)</b>		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и

		<p>читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров.</p> <p>Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).</p> <p>Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.</p> <p>Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.</p> <p>Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.</p> <p>Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.</p> <p>Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p> <p>Использовать приёмы аудирования различных видов.</p> <p>Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.</p> <p>Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических</p>
--	--	--

		текстов различных функционально-смысловых типов речи
<b>ТЕКСТ (5 ч)</b>		
<p><b>Текст и его признаки.</b>  <b>Функционально-смысловые типы речи.</b>  <b>Смысловой анализ текста.</b>  <b>Информационная переработка текста</b>  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).  Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект</p>	<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года).</p> <p>Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)</b>		
<p><b>Официально-деловой стиль.</b>  <b>Жанры официально-делового стиля.</b>  <b>Научный стиль.</b>  <b>Жанры научного стиля</b>  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).  Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые</p>	<p>Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей.</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).</p> <p>Создавать рефераты и доклады на научную тему</p>

	особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (70 ч)</b>		
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)</b>		
<b>Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.r u/</a></b>	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике
<b>СЛОВСОЧЕТАНИЕ (5 ч)</b>		
<b>Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологически м свойствам главного слова. Типы подчини- тельной связи в словосочетании <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.r u/</a></b>	Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование,	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять

	управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний	знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике
<b>Предложение и его основные признаки.</b> <b>Виды предложений (6 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные

	<p>количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>.</p> <p>Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).</p> <p>Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).</p> <p>Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>.</p> <p>Нормы построения простого предложения, использования инверсии</p>	<p>предложения в диалогической речи.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов.</p> <p>Конструировать предложения разных видов</p>
<p><b>Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) (5 ч)</b></p>	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего. Виды</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.</p> <p>Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры</p>

<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <b>большинство</b> — <b>меньшинство</b>, количественными сочетаниями</p>	<p>использования инверсии.</p> <p>Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами <b>большинство</b> — <b>меньшинство</b>, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>
<p><b>Второстепенные члены предложения (10 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Второстепенные члены предложения, их виды.</p> <p>Определение как второстепенный член предложения.</p> <p>Определения согласованные и несогласованные.</p> <p>Приложение как особый вид определения.</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)</p>	<p>Различать второстепенные члены предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов).</p> <p>Распознавать простые неосложнённые предложения.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов.</p> <p>Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов</p>
<p><b>Односоставные</b></p>	<p>Односоставные</p>	<p>Распознавать односоставные</p>

<p><b>предложения.</b> <b>Виды</b> <b>односоставных</b> <b>предложений (10</b> <b>ч)</b> <b><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></b></p>	<p>предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматически различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи</p>	<p>предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов. Моделировать односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений. Употреблять односоставные предложения в речи</p>
<p><b>Простое</b> <b>осложнённое</b> <b>предложение.</b> <b>Предложения</b> <b>с однородными</b> <b>членами</b> <b>(10 ч)</b></p>	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов</p>	<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для</p>



<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>). Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i></p>	<p>сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>
<p><b>Предложения с обособленными членами.</b> <b>Виды обособленных членов</b></p>	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства,</p>	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих</p>

<p><b>предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции (12 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций</p>	<p>членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения</p>
<p><b>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции (10 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний</p>	<p>Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными</p>

	<p>и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями</p>	<p>конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</p>
--	--	--

## 9 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч)</b>		
<p><b>Роль русского языка в Российской Федерации (2 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)</p>
<p><b>Русский язык в современном мире</b></p>	<p>Русский язык — один из основных для общения в</p>	<p>Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о</p>

<p>(2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков</p>	<p>них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка</p>
<p><b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)</b></p>		
<p><b>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p>Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры).</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь.</p> <p>Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года).</p> <p>Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года).</p> <p>Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года).</p> <p>Владеть различными видами чтения (в течение учебного года).</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года).</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов</p>

	<p>текста.</p> <p>Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических и пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой</p>	
<b>ТЕКСТ (3 ч)</b>		
<p><b>Текст и его признаки (обобщение).</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p><b>Функционально-смысловые типы речи (обобщение).</b> <b>Смысловой анализ текста (обобщение).</b> <b>Информационная переработка текста</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.</p> <p>Информационная переработка текста: извлечение</p>	<p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.</p> <p>Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.</p>

	<p>информации из различных источников; использование лингвистических словарей.</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Представление сообщения на заданную тему в виде презентации</p>	<p>Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.</p> <p>Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.</p> <p>Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность)</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)</b>		
<p><b>Функциональные разновидности языка.</b></p> <p><b>Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка.</b></p> <p><b>Научный стиль</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).</p> <p>Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка.</p> <p>Основные признаки</p>	<p>Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.</p> <p>Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие).</p> <p>Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре.</p> <p>Анализировать содержание научно-учебного текста и</p>

	<p>художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).</p> <p>Научный стиль.</p> <p>Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства.</p> <p>Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии</p>	<p>осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте.</p> <p>Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>		
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (69 ч)</b>		
<p><b>Сложное предложение (1 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных</p>	<p>Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные</p>

	предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения	предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)
<b>Сложносочинённое предложение (12 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	<p>Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений</p>	<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с одно- родными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях</p>



<p><b>Сложноподчинённое предложение (27 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными</p>	<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p>Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения.</p> <p>Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях</p>
---	--	---

	<p>причины, цели и следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <b>чтобы</b>, союзами <b>какой, который</b>.</p> <p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксически</p>	
--	--	--

	<p>й и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксически й и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений</p>	
<p><b>Бессоюзное сложное предложение (16 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Виды бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.</p> <p>Двоеточие в</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях</p>

	<p>бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.</p> <p>Типы в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p>	
<p><b>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>	<p>Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи</p>
<p><b>Прямая и косвенная речь. Цитирование (4 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Прямая и косвенная речь.</p> <p>Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Цитирование.</p> <p>Способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в</p>	<p>Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p>

	<p>предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.</p> <p>Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.</p>	
--	--	--

В разделе тематического планирования рабочей программы учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

### **2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРА**

Рабочая программа учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также Федеральной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ООП ООО.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Литература» разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литература» позволит учителю реализовать в процессе преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных во ФГОС ООО; определить обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литература» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, Федеральной программой воспитания

Личностные и метапредметные результаты в рабочей программе представлены с учётом особенностей преподавания учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования, планируемые предметные результаты распределены по годам обучения

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с курсом литературного чтения на уровне начального общего образования, межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощению в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов России и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Цели изучения учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся

произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Учебный предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету «Литературное чтение».

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах — 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы на уровне основного общего образования по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа в соответствии со всеми вариантами учебных планов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

### 5 КЛАСС

#### **Мифология**

Мифы народов России и мира.

#### **Фольклор**

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

#### **Литература первой половины XIX века**

И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

#### **Литература второй половины XIX века**

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

#### **Литература XIX—XX веков**

Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

#### **Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков**

А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприна,

М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

#### **Литература XX—XXI веков**

Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.



Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства (не менее двух).

Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Ковалёва, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

### **Литература народов Российской Федерации**

Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

### **Зарубежная литература**

Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»;

Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

## **6 КЛАСС**

### **Античная литература**

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

### **Фольклор**

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

### **Древнерусская литература**

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

### **Литература первой половины XIX века**

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

Литература второй половины XIX века

Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).

А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

### **Литература XX века**

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

### **Литература народов Российской Федерации**

Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

### **Зарубежная литература**

Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пере-

смешника» (главы по выбору) и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

## **7 КЛАСС**

### **Древнерусская литература**

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

#### **Литература первой половины XIX века**

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

#### **Литература второй половины XIX века**

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

#### **Литература конца XIX — начала XX века**

А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

#### **Литература первой половины XX века**

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

#### **Литература второй половины XX века**

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

Тема взаимоотношений поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

### **Зарубежная литература**

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

## **8 КЛАСС**

### **Древнерусская литература**

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

### **Литература XVIII века**

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

### **Литература первой половины XIX века**

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

### **Литература второй половины XIX века**

И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

### **Литература первой половины XX века**

Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.

М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

### **Литература второй половины XX века**

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.

Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

### **Зарубежная литература**

У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

## **9 КЛАСС**

### **Древнерусская литература**

«Слово о полку Игореве».

### **Литература XVIII века**

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

### **Литература первой половины XIX века**

В. А. Жуковский. Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар

в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени».

Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Отечественная проза первой половины XIX века (одно произведение по выбору).

Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору)

А. И. Герцена и др.

### **Зарубежная литература**

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX века (одно произведение по выбору).

Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с

опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

**Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, внимание на их воплощение в литературе.

**Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

**Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

**Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение



учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых умений, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

**общение:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

**совместная деятельность:** использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и др.); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

**самоорганизация:** выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решения, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

**самоконтроль:** владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

**эмоциональный интеллект:** развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

**принятие себя и других:** осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (5-9 классы)**

Предметные результаты по литературе на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

- овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- умение рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность

произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

- умение выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

- умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приёмы, эпизоды текста;

- умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и / или фрагментов;

5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;

6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному;

7) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные и чужие письменные тексты;

8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа):

«Слово о полку Игореве»; стихотворения М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина; комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И. А. Крылова; стихотворения и баллады В. А. Жуковского; комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»; произведения А. С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения Н. В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворения Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова; «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Салтыкова-Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков; рассказы А. П. Чехова; стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака; рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»; поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы);

рассказы В. М. Шукшина: «Чудик», «Стенька Разин»; рассказ А. И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского»; по одному произведению (по выбору) А. П. Платонова, М. А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX—XXI века: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф. А. Абрамов, Ч. Т. Айтматов, В. П. Ас тафьев, В. И. Белов, В. В. Быков, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, В. Л. Кондратьев, Е. И. Носов, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. Ф. Тендряков); не менее трёх поэтов по выбору (в том числе Р. Г. Гамзатов, О. Ф. Берггольц, И. А. Бродский, А. А. Вознесенский, В. С. Высоцкий, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкий, Ю. П. Кузнецов, А. С. Кушнер, Б. Ш. Окуджава, Р. И. Рождественский, Н. М. Рубцов); произведения Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять информационно-коммуникационные технологии (далее — ИКТ), соблюдать правила информационной безопасности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КЛАССАМ**

### **5 КЛАСС**

1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и о её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

- определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

- понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей;

портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;

- сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## 6 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся):

- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей,

давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;

8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;



12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## 7 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные образительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана,

таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## 8 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития

обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять

- и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж),

- лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее),

передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений

фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## 9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать,

анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гиперболола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

- сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в информационно-телекоммуникативной сети «Интернет»; работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

В тематическом планировании, представленном по годам обучения, указано количество часов, отводимое на чтение, изучение и обсуждение литературных тем, на развитие речи, на уроки внеклассного чтения и итоговые контрольные работы, предусмотрены резервные часы для реализации принципа вариативности в выборе произведений (до 15 часов в год), в том числе и произведений региональной литературы. Количество резервных часов рассчитывается исходя из общего количества часов, отведённых на год обучения; зависит от уровня сложности содержания инварианта; от выбранного учителем УМК. Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

#### **5 КЛАСС (102 ЧАСА)**

Всего: на чтение, изучение и обсуждение — 70 ч

на развитие речи — 8 ч

на уроки внеклассного чтения — 7 ч

итоговые контрольные работы — 2 ч

резервные уроки — 15 ч

<b>Тематический блоки/раздел</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
<b>Мифология (3 ч)</b>	Мифы народов России и мира (3 ч) Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a> Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>	Выразительно читать мифы и другие эпические произведения, отвечать на вопросы, пересказывать. Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов. Сопоставлять мифы разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями.

		Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки
<b>Фольклор (7 ч)</b>	<p>Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки (2 ч)</p> <p>Сказки народов России и народов мира (5 ч)</p> <p>Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a></p> <p>Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>  <a href="https://skazki.rustih.ru/vneklassnoe-chtenie-5-klass/">https://skazki.rustih.ru/vneklassnoe-chtenie-5-klass/</a></p>	<p>Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы.</p> <p>Отличать пословицы от поговорок. Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов.</p> <p>Уметь сочинять и разгадывать загадки</p>
<b>Литература первой половины XIX века (14 ч)</b>	<p>И.А.Крылов Басни  А.С.Пушкин Стихотворения (не менее трёх)  «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др.  «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (6 ч)</p> <p>Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a></p> <p>Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Выразительно читать стихотворения. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ.</p> <p>Определять тематическое единство подобранных произведений.</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение, сравнение).</p> <p>Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения. Заучивать стихотворения наизусть</p> <p>Выразительно читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Определять идейно-тематическое содержание сказки А.С.Пушкина. Выявлять своеобразие авторской сказки и её отличие от народной.</p> <p>Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения.</p> <p>Сопоставлять сказку с произведениями других видов искусства.</p>
	<p>М. Ю. Лермонтов Стихотворение «Бородино» (2 ч)</p>	<p>Выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, задавать вопросы с целью понимания содержания стихотворения.</p>



	<p>Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Определять его историческую основу, идейно-тематическое содержание.  Определять позицию автора.  Выявлять жанровые признаки и средства художественной изобразительности в произведении (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора).  Заучивать стихотворение наизусть.  Писать мини-сочинение.</p>
	<p>Н. В. Гоголь Повесть «Ночь перед Рождеством» (2 ч)  Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы.  Учиться самостоятельно формулировать вопросы.  Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения.  Составлять устный отзыв о прочитанном произведении.  Определять художественные средства, создающие фантастический настрой повести, а также картины народной жизни Определять близость повести к народным сказкам и легендам.  Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.</p>
<p><b>Литература второй половины XIX века (13 ч)</b></p>	<p>И.С.Тургенев Рассказ «Муму» (5 ч)  Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения.  Составлять простой план рассказа.  Определять тему, идею произведения.  Характеризовать главных героев рассказа  Составлять устный портрет Герасима.  Определять роль пейзажных описаний.  Писать сочинение по содержанию рассказа</p>
	<p>Н. А. Некрасов Стихотворения (не менее двух)</p>	<p>Выразительно читать поэтический текст, в том числе по ролям.  Определять тематическое содержание</p>

	<p>«Крестьянские дети», «Школьник» Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) (3 ч) Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a> Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>стихотворения. Характеризовать главных героев, лирического героя (автора) Определять отношение автора к детям. Выявлять средства художественной выразительности. Заучивать стихотворение наизусть.</p>
	<p>Л.Н.Толстой Рассказ «Кавказский пленник» (5 ч) Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a> Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Выразительно читать текст рассказа, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато). Выявлять основную мысль рассказа, определять его композиционные особенности. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Составлять план сообщения о главных героях произведения. Составлять сравнительную характеристику Жилина и Костылина. Характеризовать горцев, их обычаи и нравы. Давать собственную интерпретацию и оценку рассказа. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения.</p>
<p><b>Литература XIX—XX веков (16 ч)</b></p>	<p>Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти) Например, стихотворения А.К.Толстого, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, И.А.Булнина, А.А.Блока, С.А.Есенина, Н.М.Рубцова, Ю.П.Кузнецова (4 ч) Российская</p>	<p>Выразительно читать стихотворение, определять его тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение). Выявлять музыкальность поэтического текста. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Заучивать одно из стихотворений наизусть.</p>

	<p>электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	
	<p>М.М.Зощенко (два рассказа по выбору)  Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. (2 ч)  Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Давать интерпретацию и оценку произведениям.  Характеризовать героев рассказа. Сопоставлять произведения авторов по заданным основаниям. Выявлять детали, создающие комический эффект. Инсценировать один из рассказов или его фрагмент.  Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.</p>
	<p>Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее трёх) Например, произведения А.И.Куприна, М.М.Пришвина, К.Г.Паустовского (4 ч)  Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, владеть разными видами пересказа.  Составлять план.  Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения.  Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании.  Определять средства художественной выразительности прозаического текста.  Писать отзыв на прочитанное произведение.  Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.</p>
	<p>А.П.Платонов  Рассказы (один по выбору) Например, «Корова», «Никита» и др. (2 ч)  Российская электронная</p>	<p>Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведения, владеть разными видами пересказа.  Составлять план.</p>

	<p>школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Определять тему рассказа.  Определять средства выразительности прозаического текста.  Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения</p>
	<p>В.П.Астафьев  Рассказ «Васюткино озеро»  (2 ч)  Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать, участвовать в беседе о произведении.  Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении.  Находить значение незнакомого слова в словаре. Определять характер главного героя, его взаимоотношения с природой. Выявлять роль пейзажа в рассказе Высказывать своё отношение к герою рассказа.  Писать сочинение по самостоятельно составленному плану.</p>
	<p>Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не менее двух)  Например, Л.А.Кассиль «Дорогие мои мальчишки»;  Ю.Я.Яковлев «Девочки с Васильевского острова»;  В.П.Катаев «Сын полка» и др.  (3 ч)  Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение.  Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту.  Участвовать в коллективном диалоге.  Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности.  Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства создания их образов.  Выявлять средства художественной изобразительности в произведении.  Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на вопрос. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Работать со словарями, определять значение незнакомых слов.  Писать отзыв на одно из произведений.</p>
	<p>Произведения отечественных</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение Отвечать</p>

	<p>писателей XIX–XXI веков на тему детства (не менее двух)  Например, произведения В.Г.Короленко, В.П.Катаева, В.П.Крапивина, Ю.П.Казакова, А.Г.Алексина, В.П.Астафьева, В.К.Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю.И.Ковалева, А.А.Гиваргизова, М.С.Аромштам, Н.Ю.Абгарян, А.В.Жвалевского и Е.Б.Пастернак и др.  (3 ч)  Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору) Например, К.Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» (главы по выбору) и др.  (2 ч)  Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>на вопросы, формулировать самостоятельно вопросы к тексту, пересказывать прозаические произведения  Определять тему, идею произведения  Характеризовать главных героев, составлять их словесный портрет.  Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения и персонажами других произведений. Выявлять авторскую позицию  Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении.  Писать отзыв на прочитанную книгу.  Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.  Воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности.  Определять тему, идею произведения.  Характеризовать главных героев, основные события.  Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение.  Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.</p>
<p><b>Литература народов Российской Федерации</b>  <b>(1 ч)</b></p>	<p>Стихотворения (одно по выбору) Например, Р.Г.Гамзатов «Песня соловья»; М.Карим «Эту песню мать мне пела»  (1 ч)</p>	<p>Выразительно читать и анализировать поэтический текст. Характеризовать лирического героя.  Определять общность темы и её художественное воплощение в стихотворениях русской поэзии и в произведениях поэтов народов России.</p>

	<p>Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Выявлять художественные средства выразительности.</p>
<p><b>Зарубежная литература (8 ч)</b></p>	<p>Х.К.Андерсен  Сказки (одна по выбору)  Например, «Снежная королева», «Соловей»  (2 ч)  Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять сюжет, композиционные и художественные особенности произведения. Формулировать вопросы к отдельным фрагментам сказки. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки. Высказывать своё отношение к событиям и героям сказки. Определять связь сказки Х.К.Андерсена с фольклорными произведениями. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги</p>
	<p>Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору) Например, Л.Кэрролл «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж.Р.Р.Толкин «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др.  (2 ч)  Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>  Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Выразительно читать произведение, задавать вопросы к отдельным фрагментам, формулировать тему и основную идею прочитанных глав. Рассуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с опорой на текст. Выявлять своеобразие авторской сказочной прозы и её отличие от народной сказки. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Писать отзыв на прочитанное произведение. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.</p>
	<p>Зарубежная приключенческая проза (два произведения по</p>	<p>Читать литературное произведение, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы</p>

	<p>выбору) Например, Р.Л.Стивенсон «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др. (1 ч) Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a> Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>к произведению в процессе его анализа. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.</p>
	<p>Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору) Например, Э.СетонТомпсон «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл «Говорящий свёрток»; Дж Лондон «Белый Клык»; Дж.Р. Киплинг «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» (2 ч) Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a> Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание произведения или отдельных глав. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.</p>

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год. 15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете

### 6 КЛАСС (102 часа)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение — 70 ч  
на развитие речи — 8 ч  
на уроки внеклассного чтения — 7 ч  
итоговые контрольные работы — 2 ч  
резервные уроки — 15 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Античная литература (2 ч)</b>	<p>Гомер Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты) (2 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/start/246450/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7069/start/246450/</a></p>	<p>Выразительно читать фрагменты произведений. Характеризовать героя поэмы, создавать словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей.</p> <p>Сопоставлять литературные произведения с мифологической основой, а также на основе близости их тематики и проблематики; сравнивать персонажей произведения по сходству или контрасту; сопоставлять с эпическими произведениями других народов. Владеть умениями анализировать произведение, различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий).</p>
<b>Фольклор (7 ч)</b>	<p>Былины (не менее двух) Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко» (4 ч)</p> <p>Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады) «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др. (3 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246322/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7027/start/246322/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290853/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/start/290853/</a></p>	<p>Выразительно читать былины, пересказывать, передавая языковые и интонационные особенности этого жанра. Работать со словом, с историко-культурным комментарием</p> <p>Отвечать на вопросы, составлять развёрнутый план, определять идейно-тематическое содержание былин.</p> <p>Определять особенности былины как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определяя их роль в повествовании, ритмико-мелодическое своеобразие русской былины.</p> <p>Характеризовать героев былин, оценивать их поступки. Сопоставлять былины с другими известными произведениями героического эпоса.</p> <p>Определять роль гиперболы как одного из основных средств изображения</p>



		<p>былинных героев.          Читать выразительно фольклорные произведения.          Определять художественно-тематические особенности народных песен и баллады.          Выражать личное читательское отношение к прочитанному.          Устно или письменно отвечать на вопросы.          Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.</p>
<p><b>Древнерусская литература (2 ч)</b></p>	<p>«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента)          Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»          (2 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/start/266369/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/start/266369/</a></p>	<p>Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.          Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека. Определять с помощью учителя роль и место древнерусских повестей в истории русской литературы.          Характеризовать образ рассказчика и главных героев.          Выявлять средства художественной выразительности, анализировать идейно-тематическое содержание повести.</p>
<p><b>Литература первой половины XIX века (13 ч)</b></p>	<p>А.С.Пушкин Стихотворения (не менее трёх)          «Песнь о вещем Олеге», «Зинья дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский»          (8 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292538/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7041/start/292538/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7042/start/247058/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7042/start/247058/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7044/start/247410/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7044/start/247410/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7045/start/314958/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7045/start/314958/</a></p>	<p>Читать выразительно стихотворение.          Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ.          Выявлять средства художественной образности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение).          Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения.          Заучивать стихотворение наизусть          Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, сравнивать его с произведением древнерусской литературы. Определять общее и</p>

	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7046/start/314926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7046/start/314926/</a>	особенное в подаче сюжета. Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Читать фрагменты прозаического произведения. Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг главных героев и второстепенных персонажей. Составлять развёрнутый план, пересказывать фрагменты текста. Аргументированно высказывать своё отношение к событиям и героям произведения. Писать сочинение на одну из тем.
	М.Ю.Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх) «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др. (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7049/start/315021/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7049/start/315021/</a>	Выразительно читать стихотворение. Определять тематическое единство подобранных произведений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение). Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств. Заучивать по выбору стихотворение(я) наизусть.
	А.В.Кольцов Стихотворения (не менее двух) «Косарь», «Соловей» и др. (2 ч)	Выразительно читать поэтический текст. Определять идейно-художественное содержание текста, выявлять средства художественной выразительности. Видеть взаимосвязь пейзажной зарисовки с душевным состоянием и настроением человека. Характеризовать лирического героя. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Читать одно из стихотворений наизусть.
<b>Литература второй половины XIX века (16 ч)</b>	Ф.И.Тютчев Стихотворения (не менее двух) «Есть в осени первоначальной...»	Читать выразительно стихотворение. Определять его тематическое содержание и эмоциональный настрой. Выявлять средства художественной выразительности. Читать одно из

	<p>«С поляны коршун поднялся...» (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247250/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/247250/</a></p>	<p>стихотворений наизусть.</p>
	<p>А.А.Фет Стихотворения (не менее двух) «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...» (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/307610/</a></p>	<p>Читать выразительно стихотворение, анализировать. Находить языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение), определять их роль в создании поэтических образов. Читать одно из стихотворений наизусть.</p>
	<p>И.С.Тургенев Рассказ «Бежин луг» (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Уметь отвечать на вопросы, задавать вопросы к тексту, пересказывать. Составлять план (простой, подробный). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Определять тему, идею. Характеризовать главных героев рассказа. Определять роль пейзажных описаний в произведении. Сопоставлять художественный текст с произведениями других видов искусств. Составлять отзыв на рассказ. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.</p>
	<p>Н.С.Лесков Сказ «Левша» (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/start/315085/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/start/315085/</a></p>	<p>Читать текст, отвечать на вопросы Владеть различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный) Характеризовать героя, его поступки. Определять основную мысль произведения, жанровые особенности, художественные средства изобразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к герою произведения. Создавать аннотацию на прочитанное</p>

		произведение.
	<p>Л.Н.Толстой Повесть «Детство» (главы) (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2310/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2310/start/</a></p>	<p>Выразительно читать главы повести, отвечать на вопросы, пересказывать. Выявлять основную мысль, определять особенности композиции. Участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя факты жизни и творчества писателя; формулировать свою точку зрения и корректно передавать своими словами смысл чужих суждений. Определять особенности автобиографического произведения. Характеризовать главного героя, его поступки и переживания.</p>
	<p>А.П.Чехов Рассказы (три по выбору) Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3068/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3068/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7053/start/246610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7053/start/246610/</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать близко к тексту, владеть художественным пересказом. Определять роль названия в литературном произведении. Выявлять жанровые отличия рассказа, определять его проблематику. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать героев рассказа. Выявлять детали, создающие комический эффект. Инсценировать рассказ или его фрагмент. Писать мини-сочинение.</p>
	<p>А. И. Куприн Рассказ «Чудесный доктор» (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246962/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/start/246962/</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать рассказ. Отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности. Определять тему, идею произведения, своеобразие композиции. Характеризовать главных героев, основные события.</p>

		<p>Описывать портреты героев произведения, раскрывать их внутренний мир.</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.</p> <p>Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение.</p>
<b>Литература XX века (17 ч)</b>	<p>Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух)</p> <p>Например, стихотворения С.А.Есенина, В.В.Маяковского, А.А.Блока и др.</p> <p>(3 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7058/start/307770/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7058/start/307770/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть).</p> <p>Отвечать на вопросы, анализировать стихотворение. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения, особенности авторского языка.</p> <p>Характеризовать лирического героя.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы.</p>
	<p>Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов) Например, стихотворения О.Ф.Берггольц, С.В.Ысоцкого, Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанского, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлова</p> <p>(3 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть).</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя.</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности.</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы</p>
	<p>Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору)</p> <p>Например, Б.Л. Васильев</p>	<p>Читать, отвечать на вопросы, пересказывать.</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении.</p> <p>Определять характер главного героя, его взаимоотношения с окружающими.</p> <p>Выявлять роль пейзажа в рассказе.</p>

	<p>«Экспонат №»; Б.П. Екимов «Ночь исцеления»; А.В. Жвалевский и Е.Б.Пастернак «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») (2 ч)</p>	<p>Оценивать художественное своеобразие произведения. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Создавать аннотацию на прочитанное произведение. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать сочинение с опорой на одно из произведений</p>
	<p>В.Г.Распутин Рассказ «Уроки французского» (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7064/start/307738/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7064/start/307738/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7063/start/301952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7063/start/301952/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/305449/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/305449/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведению. Выявлять авторскую позицию Писать сочинение на одну из предложенных тем.</p>
	<p>Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух) Например, Р. П.Погодин «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю.И.Коваль «Самая лёгкая лодка в мире» (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7060/start/304979/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7060/start/304979/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7061/start/246898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7061/start/246898/</a></p>	<p>Читать, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, давать их словесный портрет. Сопоставлять героев и их поступки с другими произведениями Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу.</p>

	<p>Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух) Например, А.В.Жвалевский и Е.Б.Пастернак «Время всегда хорошее»; В.В.Ледерман «Календарь ма(й)я» и др. (4 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7061/start/246898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7061/start/246898/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства создания их образов. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Выражать личное читательское отношение к прочитанному Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Создавать аннотацию на прочитанное произведение.</p>
<p><b>Литература народов Российской Федерации</b> (2 ч)</p>	<p>Стихотворения (два по выбору) Например, М.Карим «Бессмертие» (фрагменты); Г Тукай «Родная деревня», «Книга»; К.Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что бни делалось на свете...» (2 ч)</p>	<p>Читать выразительно и анализировать поэтический текст. Характеризовать лирического героя. Сопоставлять произведения, определяя общность темы и её художественное воплощение. Выявлять художественные средства выразительности.</p>
<p><b>Зарубежная литература</b></p>	<p>Д.Дефо «Робинзон Крузо»(главы по выбору)</p>	<p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно</p>

<p><b>а</b> <b>(11 ч)</b></p>	<p>(2 ч)</p>	<p>формулировать вопросы Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) главу повести. Уметь характеризовать героев повести. Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам. Определять художественные средства выразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения. Составлять отзыв на произведение</p>
	<p>Дж.Свифт «Путешествия Гулливера» (главы по выбору) (2 ч)</p>	<p>Читать произведение, отвечать на вопросы, анализировать отдельные фрагменты Определять жанровую особенность произведения Характеризовать главного героя, выявлять своё отношение к нему Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств. Составлять письменный отзыв на произведение.</p>
	<p>Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух) Например, Ж.Верн «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х.Ли «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др. (4 ч)</p>	<p>Читать, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа. Владеть разными видами анализа. Выявлять сюжет, композицию произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу.</p>
	<p>Произведения современных зарубежных писателей-фантастов</p>	<p>Читать выразительно литературное произведение, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы. Определять жанровую</p>



	(не менее двух) Например, Дж.К.Роулинг «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д.У.Джонс «Дом с характером» и др. (3 ч)	особенность произведения. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу. Создавать аннотацию на прочитанное произведение.
--	--	--

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год. 15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете

#### 7 КЛАСС (68 часов)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение — 52 ч  
 на развитие речи — 5 ч  
 на уроки внеклассного чтения — 2 ч  
 итоговые контрольные работы — 2 ч  
 резервные уроки — 7 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Древнерусская литература (1 ч)</b>	Древнерусские повести (одна повесть по выбору) Например, «Поучение Владимира Мономаха» (в сокращении) (1 ч) <a href="http://www.rol.ru">http://www.rol.ru</a> <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>	Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героев произведения. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и

<p><b>Литература первой половины XIX века (13 ч)</b></p>	<p>А.С.Пушкин Стихотворения (не менее четырёх) Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И.И.Пушину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.) Поэма «Полтава» (фрагмент) и др. (6 ч) <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p><b>выражений.</b></p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического, лиро-эпического и эпического произведения. Характеризовать лирического героя. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести или её фрагмент. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
--	--	---

	<p>М.Ю.Лермонтов Стихотворения (не менее четырёх) Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (4 ч)  <a href="http://www.rol.ru">http://www.rol.ru</a>  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть).  Выражать личное читательское отношение к прочитанному.  Составлять лексические и историко-культурные комментарии.  Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя.  Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности.  Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях.  Устно или письменно отвечать на вопросы.  Письменно отвечать на проблемный вопрос.  Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.  Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>Н.В.Гоголь Повесть «Тарас Бульба» (3 ч)  <a href="http://www.rol.ru">http://www.rol.ru</a>  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение.  Выражать личное читательское отношение к прочитанному.  Составлять тезисный план статьи учебника. Участвовать в коллективном диалоге.  Составлять лексические и историко-культурные комментарии.  Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности повести.  Характеризовать и сопоставлять</p>

		<p>основных героев повести, выявлять художественные средства создания их образов с занесением информации в таблицу. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Сопоставлять произведения разных авторов по заданным основаниям. Использовать различные виды пересказа повести или её фрагмент. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Участвовать в разработке проектов по литературе первой половины XIX века (по выбору обучающихся). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p><b>Литература второй половины XIX века (13 ч)</b></p>	<p>И.С.Тургенев Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе Например, «Русский язык», «Воробей» и др. (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять</p>

		<p>художественные средства создания их образов. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>Л.Н.Толстой Рассказ «После бала» (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять конспект статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства создания их образов. Определять роль контраста и художественной детали. Анализировать форму выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов</p>

		Интернета.
	<p>Н.А.Некрасов Стихотворения (не менее двух) Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать лирические произведения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Анализировать форму выражения авторской позиции Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях. Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>
	<p>Поэзия второй половины XIX века Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, А.К.Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) (1 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>М.Е.Салтыков-Щедрин Сказки (две по выбору)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения.</p>

	<p>Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др. (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему, выявлять художественные средства создания их образов Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие сатирический пафос в сказках Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух) Например, произведения</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному Определять идею, художественные и композиционные особенности произведений, связанные с их исторической тематикой.</p>

	<p>А.К.Толстого, Р.Сабатини, Ф.Купера (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Участвовать в разработке проектов по литературе второй половины XIX века (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p><b>Литература конца XIX — начала XX века (5 ч)</b></p>	<p>А.П.Чехов Рассказы (один по выбору) Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др. (1 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказе. Использовать различные виды</p>



		<p>пересказа произведения.          Инсценировать рассказ или его фрагмент.          Письменно отвечать на проблемный вопрос</p>
	<p>М.Горький Ранние рассказы (одно произведение по выбору) Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.          (2 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение.          Выражать личное читательское отношение к прочитанному.          Участвовать в коллективном диалоге.          Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений.          Формулировать вопросы по тексту произведения.          Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений с занесением информации.</p>
	<p>Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы (не менее двух) Например, М.М.Зощенко, А.Т.Аверченко, Н.Тэффи, О.Генри, Я.Гашека          (2 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения.          Участвовать в коллективном диалоге.          Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения.          Характеризовать основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания.          Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях          Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказах.          Использовать различные виды пересказа. произведения          Инсценировать рассказ или его фрагмент.          Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.          Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>

<p><b>Литература первой половины XX века (6 ч)</b></p>	<p>А.С.Грин Повести и рассказы (одно произведение по выбору) Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Участвовать в коллективном диалоге. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства создания их образов, используя схему. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение.</p>
	<p>Отечественная поэзия первой половины XX века Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору) Например, стихотворения А.А.Блока, Н.С.Гумилёва, М.И.Цветаевой и др. (1 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях.</p>

		Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос
	В.В.Маяковский Стихотворения (одно по выбору) Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос.
	А.П.Платонов Рассказы (один по выбору) Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др. (1 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении. Устно или письменно отвечать на вопросы.
<b>Литература второй половины XX века (7 ч)</b>	В.М.Шукшин Рассказы (один по выбору) Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др. (1 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной

		<p>изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения, передавая комический эффект.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы.</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>
	<p>Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М.И.Цветаевой, Е.А.Евтушенко, Б.А.Ахмадулиной, Ю.Д.Левитанского и др (2 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирических произведений. Характеризовать лирического героя.</p> <p>Анализировать стихотворения с учётом их родо-жанровой принадлежности.</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы.</p> <p>Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся).</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (не менее двух)</p> <p>Например, произведения Ф.А.Абрамова, В.П.Астафьева, В.И.Белова,</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений.</p> <p>Анализировать произведения с учётом их родо-жанровой принадлежности</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности</p>

	Ф.А.Искандера и др. (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.
	Тема взаимоотношений поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей) Например, Л.Л.Волкова «Всемирный выход из кадра», Т.В.Михеева «Лёгкие горы», У.Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др. (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание Формулировать вопросы по тексту произведений. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства создания их образов .Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Участвовать в разработке проектов по современной детской литературе (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
<b>Зарубежная литература (7 ч)</b>	М. де Сервантес Сааведра Роман «Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский» (главы) Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по	Осознавать богатство и многообразие зарубежной литературы разных времён и народов. Читать и пересказывать произведения или их фрагменты, отвечать на вопросы, анализировать отдельные главы. Определять нравственный выбор героев произведения. Характеризовать и

	<p>выбору) Например, П.Мериме «Маттео Фальконе»; О.Генри «Дары волхвов», «Последний лист» А.де Сент Экзюпери Повесть- сказка «Маленький принц» (7 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>сопоставлять основных героев произведений, используя схему и таблицу, выявлять художественные средства создания их образов. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Участвовать в разработке проектов по зарубежной литературе (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
--	---	---

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год. 7 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на консультирование по подготовке учебных проектов.

### 8 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение — 53 ч

на развитие речи — 5 ч

на уроки внеклассного чтения — 2 ч

итоговые контрольные работы — 2 ч

резервные уроки — 6 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская литература (2 ч)	Житийная литература (одно произведение по выбору) Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»	Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника.

	(2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>	Устно или письмен- но отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героев произведения. Определять черты жанра жития и их отличия от других жанров древнерусской литературы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.
<b>Литература XVIII века (3 ч)</b>	Д.И. Фонвизин Комедия «Недоросль» (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>	Воспринимать и выразительно читать драматическое произведение (в том числе по ролям). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять характерные для произведений русской литературы XVIII века темы, образы и приёмы изображения человека. Составлять характеристики главных героев, в том числе речевые. Определять черты классицизма в произведении с занесением информации в таблицу. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.
<b>Литература первой половины XIX века (19 ч)</b>	А.С.Пушкин Стихотворения (не менее двух) Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др «Маленькие трагедии» (однапьеса	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять конспект статьи учебника. Устно или письменно отвечать на

	<p>по выбору)  Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость» Роман «Капитанская дочка»  (8 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>вопросы (с использованием цитирования).  Участвовать в коллективном диалоге.  Составлять лексические и историко-культурные комментарии.  Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и драматического произведения с учётом родо-жанровой принадлежности.  Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям.  Выявлять особенности сюжета драматического произведения, динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную характеристику событий и героев.  Обобщать материал об истории создания романа с использованием статьи учебника.  Анализировать его сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание.  Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа.  Характеризовать и сопоставлять основных героев романа, выявлять художественные средства создания их образов.  Давать толкование эпитафий.  Объяснять историческую основу и художественный вымысел в романе с занесением информации в таблицу.  Анализировать различные формы выражения авторской позиции.  Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.  Сопоставлять литературные произведения с другими видами искусства.</p>
	М.Ю.Лермонтов	Эмоционально воспринимать и



	<p>Стихотворения (не менее двух).  Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...»,  «Из-под таинственной, холодной полумаски...»,  «Нищий» и др. Поэма «Мцыри»  (5 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>   <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>выразительно читать произведение (в том числе наизусть).  Выражать личное читательское отношение к прочитанному.  Составлять конспект статьи учебника.  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).  Участвовать в коллективном диалоге.  Составлять лексические и историко-культурные комментарии.  Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения.  Характеризовать лирического героя стихотворения.  Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям.  Обобщать материал об истории создания поэмы с использованием статьи учебника.  Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание.  Формулировать вопросы по тексту произведения.  Использовать различные виды пересказа.  Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов.  Определять роль пейзажа. Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с романтическими принципами изображения. Анализировать форму выражения авторской позиции.  Выявлять в поэме признаки лирики и эпоса.  Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.  Сопоставлять литературное произведение с произведениями других видов искусства.</p>
--	---	--

	<p>Н.В.Гоголь Повесть «Шинель».          Комедия «Ревизор»          (6 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения (в том числе по ролям).          Выражать личное читательское отношение к прочитанному.          Составлять тезисный план статьи учебника.          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).          Участвовать в коллективном диалоге.          Составлять лексические и историко-культурные комментарии.          Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности.          Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства создания их образов. Выявлять в повести признаки реалистического и фантастического, определять роль гротеска.          Обобщать материал об истории создания комедии с использованием статьи учебника.          Формулировать вопросы по тексту произведения.          Использовать различные виды пересказа.          Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание комедии.          Составлять план характеристики героев произведения, в том числе сравнительной.          Выявлять способы создания комического.          Определять этапы развития сюжета пьесы, представлять их в виде схемы.          Анализировать различные формы выражения авторской позиции.          Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.          Сопоставлять текст драматического произведения с его театральными постановками, обсуждать их и писать отзывы.</p>
--	---	---

<p><b>Литература второй половины XIX века (6 ч)</b></p>	<p>И.С.Тургенев Повести (одна по выбору) Например, «Ася», «Первая любовь» (2 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>   <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение          Выражать личное читательское отношение к прочитанному.          Составлять тезисный план статьи учебника.          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).          Участвовать в коллективном диалоге.          Составлять лексические и историко-культурные комментарии.          Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести.          Формулировать вопросы по тексту произведения.          Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства создания их образов.          Анализировать форму выражения авторской позиции.          Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека.          Письменно отвечать на проблемный вопрос, используя произведения литературной критики.</p>
	<p>Ф.М.Достоевский «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору) (2 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>   <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение.          Выражать личное читательское отношение к прочитанному.          Составлять тезисный план статьи учебника.          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).          Участвовать в коллективном диалоге.          Составлять лексические и историко-культурные комментарии.          Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения.</p>

		<p>Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства создания их образов.</p> <p>Определять способы выражения внутреннего мира героев. Различать образ рассказчика и автора.</p> <p>Анализировать различные формы выражения авторской позиции.</p> <p>Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека.</p> <p>Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.</p>
	<p>Л.Н.Толстой Повести и рассказы (одно произведение по выбору) Например, «Отрочество» (главы) (2 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение.</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p> <p>Составлять тезисный план статьи учебника.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения.</p> <p>Формулировать вопросы по тексту.</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства создания их образов.</p> <p>Определять роль пейзажа и способы выражения внутреннего мира героя.</p> <p>Анализировать различные формы выражения авторской позиции.</p> <p>Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека.</p> <p>Давать аргументированный письменный ответ на проблемный</p>

<p><b>Литература первой половины XX века (6 ч)</b></p>	<p>Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору) Например, произведения И.С.Шмелёва, М.А.Осоргина, В.В.Набокова, Н.Тэффи, А.Т.Аверченко и др. (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p><b>вопрос.</b> Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и об истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства создания их образов. Выявлять способы создания комического. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору) Например, стихотворения В.В.Маяковского, М.И.Цветаевой,</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Устно или письменно отвечать на</p>

	<p>О.Э.Мандельштама, Б.Л.Пастернака и др. (1 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по за данным основаниям. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>
	<p>М.А.Булгаков (одна повесть по выбору) Например, «Собачье сердце» и др. (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и об истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать форму выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с</p>

		его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.
<b>Литература второй половины XX века (12 ч)</b>	<p>А.Т.Твардовский Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.) (3 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть).</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p> <p>Составлять тезисный план статьи учебника.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Обобщать материал о поэте и об истории создания поэмы с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения.</p> <p>Использовать различные виды пересказа.</p> <p>Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов.</p> <p>Выявлять фольклорные традиции в поэме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств с занесением информации в таблицу..</p> <p>Характеризовать способы создания комического в произведении.</p> <p>Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с реалистическими принципами изображения человека и жизни.</p> <p>Анализировать форму выражения авторской позиции.</p> <p>Выявлять в поэме признаки лирики и эпоса.</p> <p>Давать аргументированный</p>

		письменный ответ на проблемный вопрос.
	<p>М.А.Шолохов Рассказ «Судьба человека» (2 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и об истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа, выявлять художественные средства создания их образов. Различать образы рассказчика и автора-повествователя. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять особенности жанра рассказа-эпопеи. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.</p>
	<p>А.И.Солженицын Рассказ «Матрёнин двор» (2 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).</p>



		<p>Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Обобщать материал о писателе и об истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов. Интернета.</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа.</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения.</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства создания их образов.</p> <p>Различать образы рассказчика и автора-повествователя</p> <p>Анализировать форму выражения авторской позиции.</p> <p>Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека.</p> <p>Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух)</p> <p>Например, произведения Е.И.Носова, А.Н. и Б.Н.Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б.П.Екимова и др. (2 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения.</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).</p> <p>Использовать различные виды пересказа.</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и об истории создания произведения с использованием статьи учебника,</p>

		<p>справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Анализировать произведение с учётом егоро-жанровой принадлежности.</p> <p>Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства создания их образов.</p> <p>Выявлять нравственную проблематику произведения.</p> <p>Анализировать различные формы выражения авторской позиции.</p> <p>Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора») Например, произведения В.П.Астафьева, Ю.В.Бондарева, Н.С.Дашевской, Дж.Сэлинджера, К.Патерсон, Б.Кауфмани др. (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения.</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).</p> <p>Использовать различные виды пересказа.</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Обобщать материал о писателе и об истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Анализировать произведение с учётом егоро-жанровой принадлежности.</p> <p>Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства создания их образов</p> <p>Выявлять нравственную проблематику произведения.</p> <p>Анализировать различные формы</p>

		<p>выражения авторской позиции Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.</p> <p>Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.</p>
	<p>Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений)</p> <p>Например, стихотворения Н.А.Заболоцкого, М.А.Светлова, М.В.Исаковского, К.М.Симонова, РГ.Гамзатова, Б.Ш.Окуджавы, В.С.Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И.А.Бродского, А.С.Кушнера и др. (1 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть).</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии</p> <p>Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения.</p> <p>Характеризовать лирического героя стихотворения</p> <p>Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p> <p>Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся).</p>
<p><b>Зарубежная литература (5 ч)</b></p>	<p>У.Шекспир Сонеты (один-два по выбору)</p> <p>Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др.</p> <p>Трагедия «Ромео и Джульетта»(фрагменты по выбору)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета</p>

	<p>Ж-Б. Мольер Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору) (5 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Характеризовать сюжеты эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, используя схему и таблицу. Анализировать ключевые эпизоды драматических произведений. Выявлять черты лирического героя и художественные особенности лирического произведения. Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык. Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других видов искусства. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
--	---	---

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год. 15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на консультирование по подготовке учебных проектов

### 9 КЛАСС (102 ЧАСА)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение — 68 ч

на развитие речи — 11 ч

на уроки внеклассного чтения — 4 ч 6 итоговые контрольные работы — 4 ч

резервные уроки — 15 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская	«Слово о полку	Эмоционально откликаться и

<p><b>литература (3 ч)</b></p>	<p>Игоре» (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>выражать личное читательское отношение к прочитанному. Конспектировать лекцию учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять план и тезисы статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть. Самостоятельно готовить устное монологическое высказывание с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Составлять лексические и историко-культурные комментарии (в том числе к музыкальным и изобразительным произведениям). Характеризовать героев произведения. Устно или письменно анализировать фрагмент перевода произведения древнерусской литературы на современный русский язык. Выявлять особенности тематики, проблематики и художественного мира произведения. Выполнять творческие работы в жанре стилизации.</p>
<p><b>Литература XVIII века (6 ч)</b></p>	<p>М.В.Ломоносов «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору) (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Составлять план и тезисы статьи учебника. Выразительно читать произведение, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать героиню произведения. Устно или письменно отвечать на вопрос. Работать со словарём литературоведческих терминов. Характеризовать особенности тематики, проблематики, литературного направления и художественного мира произведения. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей.</p>

		<p>Выполнять творческие работы в жанре стилизации.</p> <p>Осуществлять самостоятельный поиск и отбор информации для монологических высказываний с использованием различных источников, в том числе справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>Г.Р.Державин Стихотворения (два по выбору) Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др. (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Конспектировать лекцию учителя. Составлять тезисы статьи учебника. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос.</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге. Выявлять в произведении черты литературного направления. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей.</p> <p>Участвовать в подготовке коллективного проекта.</p>
	<p>Н.М.Карамзин Повесть «Бедная Лиза» (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Конспектировать лекцию учителя или статью учебника, составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать фрагменты повести, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет и героев повести, её идейно-эмоциональное содержание, составлять сравнительные характеристики персонажей, эпизодов и произведений с занесением информации в таблицу.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопрос, формулировать вопросы к тексту самостоятельно.</p> <p>Работать со словарём литературоведческих терминов.</p> <p>Выявлять черты литературного направления и анализировать повесть</p>

		с учётом его идейно- эстетических особенностей. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему, редактировать собственные письменные высказывания.
<b>Литература первой половины XIX века (49 ч)</b>	В.А.Жуковский Баллады, элегии (одна-две по выбору) Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др. (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Конспектировать лекцию учителя или статью учебника, составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать лирические тексты, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя разные источники информации. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Выявлять в произведениях черты литературного направления и характеризовать его особенности. Анализировать лирические тексты по вопросам учителя и самостоятельно, составлять собственные интерпретации стихотворений. Осуществлять сопоставительный анализ произведений с учётом их жанров, составлять сравнительные схемы и таблицы. Работать со словарём литературоведческих терминов. Участвовать в разработке учебного проекта. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
	А.С.Грибоедов Комедия «Горе от ума» (8 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Конспектировать лекцию учителя или статью учебника и составлять их планы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о нём с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать произведение, в

		<p>том числе наизусть и по ролям.  Устно или письменно отвечать на вопрос, составлять вопросы самостоятельно.  Участвовать в коллективном диалоге.  Определять характерные признаки произведения с учётом родо-жанровых особенностей.  Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы.  Составлять лексические и историко-культурные комментарии.  Характеризовать сюжет произведения с учётом его тематики, проблематики, жанра, идейно-эмоционального содержания, исторических и общечеловеческих особенностей.  Определять тип конфликта в произведении и стадии его развития.  Характеризовать персонажей произведения с занесением информации в таблицу. Осуществлять сопоставительный анализ его фрагментов и героев с использованием схем и таблиц.  Работать со словарём литературоведческих терминов.  Составлять цитатные таблицы при анализе эпизодов.  Выявлять черты литературных направлений в произведении.  Анализировать язык произведения с учётом его жанра.  Составлять речевые характеристики героев, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу.  Письменно отвечать на проблемные вопросы, используя произведения литературной критики. Писать сочинения на литературную тему, в том числе творческого характера, и редактировать собственные работы  Сопоставлять текст произведения с его театральными постановками и киноверсиями  Обсуждать театральные постановки и киноверсии комедии, писать на них рецензии</p>
--	--	---



		<p>Участвовать в разработке коллективного учебного проекта или читательской конференции</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>
	<p>Поэзия пушкинской эпохи</p> <p>К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)</p> <p>(2 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования).</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге.</p> <p>Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики.</p> <p>Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста, давать письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования).</p> <p>Работать со словарём литературоведческих терминов.</p> <p>Составлять устные сообщения на литературоведческие темы.</p>
	<p>А. С. Пушкин</p> <p>Стихотворения</p> <p>Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы.</p> <p>Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведений и о прототипах героев с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Выразительно читать произведение, в том числе наизусть и по ролям.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Устно или письменно отвечать на</p>

	<p>жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др.</p> <p>Поэма «Медный всадник» Роман в стихах «Евгений Онегин»</p> <p>(15 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>вопрос (с использованием цитирования).</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге.</p> <p>Различать образы лирического героя и автора с составлением сравнительной таблицы.</p> <p>Анализировать различные формы выражения авторской позиции.</p> <p>Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики.</p> <p>Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста.</p> <p>Осуществлять сопоставительный анализ стихотворений по заданным основаниям с занесением информации в таблицу.</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос, анализировать эпизод, писать сочинения на литературную тему и редактировать их. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы.</p> <p>Анализировать лиро-эпические произведения с учётом их родо-жанровой специфики и особенностей литературного направления.</p> <p>Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта и определять их художественные функции с составлением схем и таблиц.</p> <p>Сопоставлять литературные произведения с другими видами искусства</p> <p>Характеризовать персонажей лиро-эпических произведений с учётом их жанров, выявлять динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную характеристику событий и героев с занесением информации в таблицы.</p> <p>Характеризовать образ автора и анализировать различные формы</p>
--	--	--

		<p>выражения авторской позиции, выявлять смысловую роль лирических отступлений.</p> <p>Развивать умение устно и письменно передавать содержание текста, проводить его информационно-смысловой анализ, осуществлять подбор аргументов, формулирование выводов.</p> <p>Работать со словарём литературоведческих терминов.</p> <p>Составлять устные сообщения на литературоведческие темы.</p> <p>Конспектировать литературно-критические статьи и использовать их в анализе произведений. Обсуждать театральные или кинематографические версии литературных произведений, рецензировать их.</p> <p>Участвовать в разработке коллективного учебного проекта или читательской конференции.</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>М.Ю.Лермонтов Стихотворения Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт»  («Отделкой золотой</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы.</p> <p>Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов. Интернета</p> <p>Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям.</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге.</p> <p>Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержания стихотворений.</p>

	<p>блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др Роман «Герой нашего времени» (11 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Анализировать лирические произведения с учётом их жанровой специфики.</p> <p>Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта и определять их художественные функции.</p> <p>Сопоставлять стихотворения по заданным основаниям (в том числе с другими видами искусства) с занесением информации в таблицу.</p> <p>Конспектировать литературно-критические статьи и использовать их в анализе текстов.</p> <p>Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.</p> <p>Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы, в том числе творческого характера.</p> <p>Работать со словарём литературоведческих терминов.</p> <p>Характеризовать систему образов, особенности сюжета и композиции произведения.</p> <p>Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с составлением схем и таблиц.</p> <p>Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений.</p> <p>Составлять отзыв (рецензию) на театральные или кинематографические версии произведений.</p> <p>Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.).</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и</p>
--	--	--

		сверстников.
	<p>Н.В.Гоголь Поэма «Мёртвые души» (8 ч)  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы.  Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя.  Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и ресурсов. Интернета.  Выразительно читать произведение, в том числе наизусть и по ролям.  Составлять лексические и историко-культурные комментарии.  Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения.  Характеризовать сюжет, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, жанр и композицию, образ автора произведения.  Анализировать эпизоды с учётом различных форм выражения авторской позиции.  Выделять этапы развития сюжета, определять художественные функции внесюжетных элементов композиции.  Составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу.  Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, иллюстративным материалом, театральными версиями и киноверсиями.  Работать со словарём литературоведческих терминов.  Конспектировать литературно-критическую статью и использовать её в анализе текста.  Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать</p>

		<p>собственные работы. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Отечественная проза первой половины XIX века (одно произведение по выбору) Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А.А.Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др. (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Конспектировать лекцию учителя, составлять план и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений. Выявлять художественно-значимые изобразительно-выразительные средства языка произведения. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы, в том числе творческого характера. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений.</p>

		<p>Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.).</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p><b>Зарубежная литература (10 ч)</b></p>	<p>Данте «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)</p> <p>У.Шекспир Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)</p> <p>И.В.Гёте Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору)</p> <p>Дж.Г.Байрон Стихотворения (одно по выбору) Например, «Душа моя мрачна Скорей, певец, скорей!», «Прощание Наполеона» и др Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору)</p> <p>Зарубежная проза первой половины XIX века (одно произведение по выбору) Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др (10 ч)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и составлять её план.</p> <p>Подбирать и обобщать материалы о писателях и поэтах, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох.</p> <p>Характеризовать сюжеты лиро-эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды лиро-эпических и драматических произведений и лирические тексты с учётом их принадлежности к литературным направлениям.</p> <p>Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык.</p> <p>Письменно отвечать на проблемные вопросы.</p> <p>Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других видов искусства.</p>

		Работать со словарём литературоведческих терминов. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
--	--	---

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год. 15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, а также на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, тематический контроль, консультирование по подготовке учебных проектов.

В разделе тематического планирования рабочей программы учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

### **2.1.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся,



представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования.

Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из

средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне **целью иноязычного образования** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

— *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На этапе основного общего образования **минимально допустимое количество учебных часов**, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

-*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

-*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

-*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объем диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

1) создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

2) — описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

3) — повествование/сообщение;

4) 2) изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

5) 3) краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5-6 фраз.

### **Аудирование**

Развитие коммуникативных умений *аудирования* на базе умений, сформированных в начальной школе:

-при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и

вербальная/невербальная реакция на услышанное;

-при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять

запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

### **Смысловое чтение**

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения); заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

### **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

-образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

-образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an

(Russian/American);

-образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

-образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных

достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

-писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

-правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

-кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

-кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

### **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **6 КЛАСС**

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести:

-*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

-*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

-диалог — *распрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях

неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

1) создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

2) изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

3) краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7-8 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять

запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от



поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять

тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объем текста/текстов для чтения — 250-300 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем письма — до 70 слов;

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объем письменного высказывания — до 70 слов.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,

демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух — до 95 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

-образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

-образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000).

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными

достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

-писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

-правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

-кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

-кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

-кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

### **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **7 КЛАСС**

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог,

включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо

переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на

поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*-диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*-диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

1) создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

2) изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;

3) краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объем монологического высказывания — 8-9 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять

запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный

рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; сплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу.

Объём письменного высказывания — до 90 слов.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для

рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

-образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

-образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy); -образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

-образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might. Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
- правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);
- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания); наиболее известные достопримечательности;
- кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

### **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 КЛАСС**

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).



Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

-*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

-*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

-*диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

-создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

-выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; -изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

-составление рассказа по картинкам;

-изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9-10 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и

вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные

неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

#### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять

тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера,

сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию;
- оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;
- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объём письменного высказывания — до 110 слов.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

-образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);

-образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

-образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);

б) конверсия:

-образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk); образование глагола от имени существительного (a present — to present);

-образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both ... and ... .

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени). Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого

поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

-кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

-кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

-оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

### **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 КЛАСС**

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.

Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос); диалог — обмен мнениями:

-*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо

переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

-*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

-*диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

-*диалог — обмен мнениями*: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

-создание устных связных монологических высказываний с использованием основных

коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

— рассуждение;

-выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

-изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

-составление рассказа по картинкам;

-изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10-12 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять

тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с *полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

-составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

-заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;



-написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выразить благодарность/извинение/просьбу,

запрашивать интересующую информацию;

-оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.

Объем письма — до 120 слов;

-создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объем письменного высказывания — до 120 слов;

-заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

-преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

-письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем — 100-120 слов).

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух — до 110 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

-глаголов с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*;

- имён прилагательных с помощью суффиксов *-able/-ible*;

-имён существительных с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*;

б) словосложение:

-образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*);

-образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: *father-in-law*);

-образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (*nice-looking*);

-образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (*well-behaved*);

в) конверсия:

-образование глагола от имени прилагательного (*cool — to cool*).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, however, finally, at last, etc.*).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (*Complex Object*) (*I want to have my hair cut.*).

Условные предложения нереального характера (*Conditional II*).

Конструкции для выражения предпочтения *I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...*

Конструкция *I wish ...*

Предложения с конструкцией *either ... or, neither ... nor*.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении

(*Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past*) и наиболее употребительных формах страдательного залога (*Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive*).

Порядок следования имён прилагательных (*nice long blond hair*).

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

-писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

-правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

-правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

-кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

-кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

-кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.); -оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить

местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

### **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение английского языка в основной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

-готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

-активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

-неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

-представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

-представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

-готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### ***Патриотического воспитания:***

-осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

-ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

-уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

-ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

-готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

-активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### ***Эстетического воспитания:***

-восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

-понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

-стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

-осознание ценности жизни;

-ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

-осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

-соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

-способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным,

информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

-умение принимать себя и других, не осуждая;

-умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

-сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### ***Трудового воспитания:***

-установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

-интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

-осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

-готовность адаптироваться в профессиональной среде;

-уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

-осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

#### ***Экологического воспитания:***

-ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

-повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

-осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной,

технологической и социальной сред;

-готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### ***Ценности научного познания:***

-ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

-овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

-овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### ***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:***

-освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; -способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

-способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

-навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; -умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать

понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

-умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; - умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

-способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

#### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

##### *1) базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; -выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

-самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

##### *2) базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

-формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других,

аргументировать свою позицию, мнение;

-проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

-оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

-самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

-прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в

аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

##### *3) работа с информацией:*

-применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

-выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

-находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

-самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

-оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

-эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

***1) общение:***

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

-выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

-распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

-понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

-в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

-сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

-публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

-самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

***2) совместная деятельность:***

-понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять

поручения, подчиняться;

-планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах



работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); -выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

-оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

-сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение

результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

***1) самоорганизация:***

-выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

-ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

-самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

-составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

-делать выбор и брать ответственность за решение;

***2) самоконтроль:***

-владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

-давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

-учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

-объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

-вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

-оценивать соответствие результата цели и условиям;

***3) эмоциональный интеллект:***

-различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

-выявлять и анализировать причины эмоций;

-ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

-регулировать способ выражения эмоций;

***4) принятие себя и других:***

-осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

-открытость себе и другим;

-осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

#### 5 КЛАСС

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *- вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); *- создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5-6 фраз); *- излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5-6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз); **аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** *- писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *- писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе

*применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты

объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; **владеть орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

**владеть пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *-распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *-употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*-распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами *-er/-or, -ist, -sion/- tion*; имена прилагательные с суффиксами *-ful, -ian/-an*; наречия с суффиксом *-ly*; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом *in-*;

*-распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и

интернациональные слова;

4) *- знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

- *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи: - предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

- вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

- имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

- имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

- наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) **владеть** социокультурными знаниями и умениями:

- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

## 6 КЛАСС

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7-8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7-8 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7-8 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут); **смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

*определять* тему текста по заголовку;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

2) **владеть фонетическими** навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

**владеть орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;

**владеть пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) **распознавать** в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; **распознавать и употреблять** в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена

прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

**распознавать и употреблять** в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

**распознавать и употреблять** в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) **знать и понимать** особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

**распознавать** в письменном и звучащем тексте и **употреблять** в устной и письменной речи: - сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

- сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

- предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;

- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense;

- модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need);

- слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

- возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

- числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; - *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 7 КЛАСС

1) *Владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8-9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8-9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 8-9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной

задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment;

имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly;

имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой

существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
- условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;
- предложения с конструкцией *to be going to* + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
- конструкцию *used to* + инфинитив глагола;
- глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);- предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;
- модальный глагол *might*;
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high; early*);
- местоимения *other/another, both, all, one*;
- количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную

тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 8 КЛАСС

1) *Владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);



*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9-10 фраз); *выразить и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9-10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 9-10 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой

информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с

помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи: - предложения со сложным дополнением (Complex Object);

- все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;
- повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- согласование времён в рамках сложного предложения;
- согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;
- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;
- конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;
- конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;
- конструкцию both ... and ...;
- конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);
- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);
- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);- наречия too — enough;
- отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

*оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить*

местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 9 КЛАСС

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10-12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или

вербальными опорами (объём — 10-12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10-12 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); *читать про себя*

несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов);

2) владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

- предложения с I wish;

- условные предложения нереального характера (Conditional II);

- конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather

...;

- предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

- формы страдательного залога Present Perfect Passive;

- порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную

тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*выражать* модальные значения, чувства и эмоции;

*иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка; *обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество учебных часов на тему (раздел «Тематическое содержание речи») может варьироваться по усмотрению учителя, при условии, что общее количество часов сохраняется. Время, формируемое участниками образовательных отношений

может быть использовано для организации самостоятельной работы (включая работу с цифровыми образовательными ресурсами), для подготовки учебных проектов, проведения промежуточного и итогового контроля и т. д. Набор тем общения, указанных в «Тематическом содержании речи» обязателен, однако их последовательность может варьироваться.

### 5 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
1	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год) (10 часов) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7494/start/309470/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7494/start/309470/</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/1111">https://lib.myschool.edu.ru/content/1111</a> <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/6567">https://lib.myschool.edu.ru/content/6567</a>	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or, -ist, -sion/-tion. Образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful, -ian/-an.	<b>Диалогическая речь</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника. Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию. <i>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на образец; на ключевые слова, речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии.</i>
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа. (7 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11193">https://lib.myschool.edu.ru/content/11193</a>	Образование наречий при помощи суффикса -ly. Образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un-.	
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт). (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11504">https://lib.myschool.edu.ru/content/11504</a>	Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке. Вопросительные предложения: альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future	
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание (10 часов)		

	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11639">https://lib.myschool.edu.ru/content/11639</a>	Simple Tense. Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени. Наречия положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения.	<b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i> <b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прослушанного текста.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию,
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (7 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/6588">https://lib.myschool.edu.ru/content/6588</a>		
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками (15 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/1414">https://lib.myschool.edu.ru/content/1414</a>		
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха (7 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13079">https://lib.myschool.edu.ru/content/13079</a>		
8	Природа: дикие и домашние животные. Погода (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/12933">https://lib.myschool.edu.ru/content/12933</a>		
9	Родной город/село. Транспорт (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/1157">https://lib.myschool.edu.ru/content/1157</a>		
10	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 часов)		

	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13383">https://lib.myschool.edu.ru/content/13383</a>		представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.
1 1	Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: писатели, поэты (6 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11268">https://lib.myschool.edu.ru/content/11268</a>  Итого: 102 часа		Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста. <b>Смысловое чтение</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прочитанного текста.</i> <i>Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</i> <i>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.</i> Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. <i>Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i> Догадываться о значении незнакомых слов по



		<p>сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>Писать поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий;</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст,</p>
--	--	--

			<p>страна проживания, любимое занятия и т. д.).</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность.</p> <p><i>Фиксировать</i> <i>нужную информацию.</i></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Вставлять пропущенные буквы в слове.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф (в сокращенных формах глаголов (глагола-связки, вспомогательного и модального); в притяжательном падеже</p>
--	--	--	---

		<p>имен существительных/Possessive Case).</p> <p>Правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); интернациональные слова, синонимы.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Группировать слова по их тематической принадлежности.</p> <p>Опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем аффиксации).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p>
--	--	---

		<p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Использовать в речи предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми.</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В семье», «В школе», «На улице»).</p> <p>Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонтовую</p>
--	--	---

			<p>лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p>Правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, в формуляре).</p> <p>Кратко представлять Россию; некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p><i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</i></p> <p><i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>
--	--	--	--

#### 6 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11107">https://lib.myschool.edu.ru/content/11107</a>	Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном	<b>Диалогическая речь</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 часов)	наклонении в Past Continuous Tense. Все типы вопросительных	пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить

	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11184">https://lib.myschool.edu.ru/content/11184</a>		
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт) (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11475">https://lib.myschool.edu.ru/content/11475</a>	предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Past Continuous Tense. Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need). Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few). Возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях. Числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000)	благодарность. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. <i>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.</i> <b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект,</i>
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11638">https://lib.myschool.edu.ru/content/11638</a>		
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (8 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/5800">https://lib.myschool.edu.ru/content/5800</a>		
6	Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/14136">https://lib.myschool.edu.ru/content/14136</a>		
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха (10 часов) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6753/start/300628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6753/start/300628/</a>		
8	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (7 часов)		

	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/12935">https://lib.myschool.edu.ru/content/12935</a>		<i>человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i>
9	Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11565">https://lib.myschool.edu.ru/content/11565</a>		Передавать содержание прочитанного текста с опорой вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i>
10	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13369">https://lib.myschool.edu.ru/content/13369</a>		<b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i>
11	Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11283">https://lib.myschool.edu.ru/content/11283</a>  Итого: 102 часа		Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном

		<p>виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</i> Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение</b>  Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.</i> Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде. <i>Соотносить текст/части текста с иллюстрациями</i>  <i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой</i></p>
--	--	---



		<p>информации).</p> <p><i>Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. <i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице, диаграмме).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной/коммуникативной задачей. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p>
--	--	---

		<p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию. <i>Фиксировать</i> <i>нужную информацию.</i></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). <i>Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i> Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и</p>
--	--	--

		<p>разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста. <b>Орфография и пунктуация</b> Правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форма- том, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. <b>Лексическая сторона речи</b> Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); интернациональные слова, синонимы,</p>
--	--	--

		<p>антонимы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем аффиксации).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные,</i></p>
--	--	--

		<p><i>смысловые глаголы).</i></p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («Дома», «В магазине», «У врача» и др.) Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания речи. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/ стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности; национальные праздники; традиции в проведении досуга и питании). Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. <i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>
--	--	---

**7 класс (102 часа)**

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11105">https://lib.myschool.edu.ru/content/11105</a>	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Многозначные лексических единиц.	<b>Диалогическая речь</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/2192">https://lib.myschool.edu.ru/content/2192</a>	Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Различные средства связи для обеспечения	логичности и целостности. Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: -ness, -ment. Имена
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/1084">https://lib.myschool.edu.ru/content/1084</a>	прилагательные, образованные с помощью суффиксов: ly , -ous, -у. Имена прилагательные и наречия, образованные с помощью префиксов: in-/ im-	<b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) сопорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i>
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11644">https://lib.myschool.edu.ru/content/11644</a>	Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением	Передать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (7 часов) <a href="https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2021/02/2">https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2021/02/2</a>		

	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/14122">7/plan-konspekt-uroka-po-teme-pokupki</a>	суффикса –ed Предложения со сложным дополнением (Complex Object). (I want you to do it.). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера. Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.	аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i> <b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном
6	Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/14122">https://lib.myschool.edu.ru/content/14122</a>	Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия. Конструкция used to + инфинитив глагола. Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/ Past Simple Passive). Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might. Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early). Местоимения other/another, both, all, one. Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).	
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13072">https://lib.myschool.edu.ru/content/13072</a>		
8	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (7 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/12950">https://lib.myschool.edu.ru/content/12950</a>		
9	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт (6 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11573">https://lib.myschool.edu.ru/content/11573</a>		
10	Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет (5 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13629">https://lib.myschool.edu.ru/content/13629</a>		
1	Родная страна и		

1	<p>страна /страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13373">https://lib.myschool.edu.ru/content/13373</a></p>		<p>виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</i> <i>Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</i> <b>Смысловое чтение</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.</p>
1 2	<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11272">https://lib.myschool.edu.ru/content/11272</a></p> <p>Итого: 102 часа</p>		<p><i>Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</i> <i>Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.</i> <i>Определять главные факты/события, опуская второстепенные.</i> <i>Определять последовательность главных фактов и событий.</i> Читать про себя адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. <i>Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки,</i></p>



		<p><i>иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в</p>
--	--	---

		<p>соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Составлять план прочитанного текста; заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. <i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Различать</p>
--	--	--

		<p>коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. <i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i> Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста. <b>Орфография и пунктуация</b> Правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в</p>
--	--	---

		<p>конце предложения.  Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форма- том, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Опира- ться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Распознавать и</p>
--	--	--

		<p>употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).  <i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b>  Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия» и др.). Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Кратко</p>
--	--	--

			представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности. Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.
--	--	--	---

### 8 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11123">https://lib.myschool.edu.ru/content/11123</a>	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише).	<b>Диалогическая речь</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей/с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии.
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (5 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11202">https://lib.myschool.edu.ru/content/11202</a>	Синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры. Средства связи для обеспечения	логичности и целостности высказывания. Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: -ance/-ence; -ity; -ship. Имена прилагательные, образованные при помощи префикса inter-. Образование родственных слов
3	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11511">https://lib.myschool.edu.ru/content/11511</a>	Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: -ance/-ence; -ity; -ship. Имена прилагательные, образованные при помощи префикса inter-. Образование родственных слов	<i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i> <b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение)
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение	Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: -ance/-ence; -ity; -ship. Имена прилагательные, образованные при помощи префикса inter-. Образование родственных слов	<b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение)

	врача (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11656">https://lib.myschool.edu.ru/content/11656</a>	посредством конверсии: имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk); глагола от имени существительного (a present— to present); имени существительного от прилагательного (rich — the rich).	е) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i>
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (6 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/2164">https://lib.myschool.edu.ru/content/2164</a>	Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым. Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.	Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want you to do it.). Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/14180">https://lib.myschool.edu.ru/content/14180</a>	Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (7 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13055">https://lib.myschool.edu.ru/content/13055</a>	Предложения в Past Perfect Tense.	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/12944">https://lib.myschool.edu.ru/content/12944</a>	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.	Согласование времён
9	Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт (7 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13970">https://lib.myschool.edu.ru/content/13970</a>	Согласование времён	Согласование времён
1	Средства массовой		

0	<p>информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет (7 часов)  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/2133">https://lib.myschool.edu.ru/content/2133</a></p>	<p>в рамках сложного предложения. Конструкция both ... and ... . Конструкции be/get used to+ инфинитив глагола; be/ get used to doing something;</p>	<p>аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления. <i>Определять тему/идею и главные события/факты прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать</i></p>
1 1	<p>Родная страна и страна/ страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (10 часов)  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13793">https://lib.myschool.edu.ru/content/13793</a></p>	<p>Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth). Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future- in-the-Past Tense. Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени). Наречия too — enough. Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.</p>	<p>представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах содержащих отдельные неизученные языковые явления. <i>Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности. Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</i></p>
1 2	<p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены (10 часов)  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11299">https://lib.myschool.edu.ru/content/11299</a></p> <p>Итого: 102 часа</p>	<p>Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.</p>	<p><i>Смысловое чтение</i>          Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. <i>Определять тему/основную мысль прочитанного текста.</i></p>



		<p><i>Определять</i> <i>главные факты/события, опуская второстепенные.</i></p> <p><i>Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</i></p> <p><i>Сравнивать текст/части текста с иллюстрациями.</i></p> <p><i>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p> <p><i>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, необходимую/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном виде. Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Читать про себя и понимать необходимую/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p><i>Читать с полным пониманием содержания</i></p>
--	--	--

		<p>несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). <i>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i> <i>Использование внешних формальных элементов текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение отдельных</i></p>
--	--	--

		<p><i>незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. <i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на</p>
--	--	---

		<p>смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. <i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i> Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста. <b>Орфография и пунктуация</b> Правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак и в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые</p>
--	--	---

		<p>его форма- том, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Выбирать нужное значение многозначного слова. Опираются на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках</p>
--	--	---

		<p>тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать</p>
--	--	---

			помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.). <i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i>
--	--	--	---

### 9 класс (102 часа)

№	Программная тема, число часов на её изучение (Тематика общения)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11128">https://lib.myschool.edu.ru/content/11128</a>	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише). Изученные многозначные слова; синонимы, антонимы;	<b>Диалогическая речь</b> <i>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии или без опор.</i> Выразить свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку
2	Внешность и характер человека/литературного персонажа (7 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11201">https://lib.myschool.edu.ru/content/11201</a>	интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры. Средства связи для обеспечения	
3	Досуг и увлечения/хобби современно-го подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные	логичности и целостности высказывания. Глаголы, образованные с помощью префиксов: dis-, mis-, over-, under-. Имена прилагательные, образованные с	

	игры). Роль книги в жизни подростка (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11505">https://lib.myschool.edu.ru/content/11505</a>	помощью суффиксов: -able/-ible. Имена существительные, образованные с помощью префиксов: in-/im-. Сложные существительные, образованные путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed. Сложные существительные, образованные путём соединения основы существительного с предлогом. Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени. Сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени. Глаголы, образованные при помощи конверсии от имени прилагательного. Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.). Условные предложения нереального характера (Conditional II). Конструкции для выражения предпочтения I	обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.). <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i> <b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека/литературного персонажа по плану.</i> Передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии. Выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Составлять рассказ с опорой на серию картинок. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i> <i>Использовать перефразирование, дефиницию, синонимические и антонимические</i>
4	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11668">https://lib.myschool.edu.ru/content/11668</a>		
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода (7 часов) <a href="https://infourok.ru/urok-po-anglijskomu-yazyku-na-temu-pokupki-9-klass-4885873.html">https://infourok.ru/urok-po-anglijskomu-yazyku-na-temu-pokupki-9-klass-4885873.html</a>		
6	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками (8 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/14169">https://lib.myschool.edu.ru/content/14169</a>		
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13058">https://lib.myschool.edu.ru/content/13058</a>		
8	Природа: флора и		



	фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/12956">https://lib.myschool.edu.ru/content/12956</a>	prefer.../I'd prefer.../I'd rather... Конструкция I wish ... . Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor. Глаголы в форме страдательного залога (Present/ Past Simple Passive; Present Perfect Passive). Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).	<i>средства в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</i> <b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления. <i>Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i> <i>Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.</i> Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления. <i>Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности. Использовать</i>
9	Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13753">https://lib.myschool.edu.ru/content/13753</a>		
10	Родная страна и страна/ страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; регионы; население; официальные языки. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории (10 часов) <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/13802">https://lib.myschool.edu.ru/content/13802</a>		
11	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены		

	<p>(10 часов)  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/content/11286">https://lib.myschool.edu.ru/content/11286</a></p> <p>Итого: 102 часа</p>	<p>языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение</b>  Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные явления. Определять тему/основную мысль прочитанного текста. Определять главные факты/события, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста. Устанавливать логическую последовательность основных фактов, событий. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями. Озаглавливать текст/его отдельные части. Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста. Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные</p>
--	---	--

		<p>неизученные языковые явления, нужную/интересующую/зпрашиваемую информацию представленную в явном и неявном виде. <i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</i> Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). <i>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов. Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i> <i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i> Читать про себя и</p>
--	--	---

		<p>понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах). <i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i> Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. <i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу. Писать небольшое письменное высказывание с опорой</p>
--	--	---

		<p>на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Заполнять таблицы: кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста. Преобразовывать таблицу, схему в текстовый вариант предоставления информации. Письменно излагать результаты проектной деятельности.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). <i>Сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i> Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный</p>
--	--	--

		<p>вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Выражать модальное значение, чувств и эмоции. Различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.</p> <p><i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i> Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста. <b>Орфография и пунктуация</b> Правильно писать изученные слова. Правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> Узнавать в устном и письменном тексте и</p>
--	--	--

		<p>употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Выбирать нужное значение многозначного слова. Опираются на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученных морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического</p>
--	--	--

		<p>содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).  <i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания. Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка. Представлять Россию и страну/страны изучаемого языка</p>
--	--	---



			(культурные явления и события; достопримечательности). Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). <i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i>
--	--	--	--

#### **2.1.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ИСТОРИЯ**

Рабочая программа по истории на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной программы воспитания, и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ООП ООО

##### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «История» разработана с целью оказания методической помощи учителю истории

Согласно своему назначению Рабочая программа учебного предмета «История» даёт представление о целях, её стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «История»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса

##### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Место учебного предмета «История» в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом История даёт возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего

##### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого её народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачами изучения учебного предмета «История» являются:

— формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

— овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

— воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

— развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

— формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебным планом на изучение учебного предмета «История» отводится в 5—9 классах по 2 часа в неделю при 34 учебных неделях, в 9 классе предусмотрено изучение учебного модуля

«Введение в Новейшую историю России» в объёме 14 часов

#### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Таблица 1 Структура и последовательность изучения курсов в рамках учебного предмета «История»

<b>Класс</b>	<b>Курсы в рамках учебного предмета «История»</b>	<b>Количество учебных часов</b>
1	Всеобщая история. История Древнего мира	68
2	Всеобщая история. История Средних веков. История России. От Руси к Российскому государству	23 45

3	Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству	23 45
4	Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в. История России Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи	23 45
5	Всеобщая история. История Нового времени XIX — начало XX в. История России .Российская империя в XIX — начале XX в.	23 45
6	Модуль «Введение в Новейшую историю России»	14

## 5 КЛАСС

### 1) ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

**Введение** Что изучает история Источники исторических знаний Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины Историческая хронология (счёт лет «до н э» и «н э») Историческая карта

### 2) ПЕРВОБЫТНОСТЬ

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека Условия жизни и занятия первобытных людей Овладение огнём. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения Появление ремёсел Производящее хозяйство Развитие обмена и торговли Переход от родовой к соседской общине. Появление знати Представления об окружающем мире, верования первобытных людей Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

### 3) ДРЕВНИЙ МИР

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира Карта Древнего мира

#### Древний Восток

Понятие «Древний Восток» Карта древневосточного мира

#### Древний Египет

Природа Египта Условия жизни и занятия древних египтян Возникновение государственной власти Объединение Египта Управление государством (фараон, вельможи, чиновники) Положение и повинности населения Развитие земледелия, скотоводства, ремёсел Рабы

Отношения Египта с соседними народами Египетское войско Завоевательные походы фараонов; Тутмос III Могущество Египта при Рамсесе II

Религиозные верования египтян Боги Древнего Египта Храмы и жрецы Пирамиды и гробницы Фараон-реформатор Эхнатон Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина) Письменность (иероглифы, папирус) Открытие Ж Ф Шампольона Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески)

#### Древние цивилизации Месопотамии

Природные условия Месопотамии (Междуречья) Занятия населения

Древнейшие города-государства Создание единого государства Письменность Мифы и сказания

Древний Вавилон Царь Хаммурапи и его законы

Ассирия Завоевания ассирийцев Создание сильной державы Культурные сокровища Ниневии Гибель империи

Усиление Нововавилонского царства Легендарные памятники города Вавилона.

### **Восточное Средиземноморье в древности**

Природные условия, их влияние на занятия жителей Финикия: развитие ремёсел, караванной и морской торговли Города-государства Финикийская колонизация Финикийский алфавит Палестина и её население Возникновение Израильского государства Царь Соломон Религиозные верования Ветхозаветные предания

### **Персидская держава**

Завоевания персов Государство Ахеменидов Великие цари: Кир II Великий, Дарий I Расширение территории державы Государственное устройство Центр и сатрапии, управление империей Религия персов

### **Древняя Индия**

Природные условия Древней Индии Занятия населения Древнейшие города-государства Приход ариев в Северную Индию Держава Маурьев Государство Гуптов Общественное устройство, варны Религиозные верования древних индийцев Легенды и сказания Возникновение и распространение буддизма Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание)

### **Древний Китай**

Природные условия Древнего Китая Хозяйственная деятельность и условия жизни населения Древнейшие царства Создание объединённой империи Цинь Шихуанди Возведение Великой Китайской стены Правление династии Хань Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения Развитие ремёсел и торговли Великий шёлковый путь Религиозно-философские учения Конфуций Научные знания и изобретения древних китайцев Храмы

### **Древняя Греция. Эллинизм Древнейшая**

#### **Греция**

Природные условия Древней Греции Занятия населения

Древнейшие государства на Крит Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф Троянская война Вторжение дорийских племён. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея»

### **Греческие полисы**

Подъём хозяйственной жизни после «тёмных веков Развитие земледелия и ремесел Становление полисов, их политическое устройств Аристократия и демократия Великая греческая колонизация Метрополии и колонии

Афины: утверждение демократии Законы Солона Реформы Клисфена, их значение Спарта: основные группы населения, политическое устройство Организация военного дела Спартанское воспитание

Греко-персидские войны Причины войн Походы персов на Грецию Битва при Марафоне, её значение Усиление афинского могущества; Фемистокл Битва при Фермопилах Захват персами Аттики Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале Итоги греко-персидских войн

Возвышение Афинского государства Афины при Перикле  
Хозяйственная жизнь Развитие рабовладения Пелопоннесская война: причины, участники, итог  
Упадок Эллады

### **Культура Древней Греции**

Религия древних греков; пантеон богов Храмы и жрецы Развитие наук  
Греческая философия Школа и образование Литература Греческое искусство:  
архитектура, скульптура Повседневная жизнь и быт древних греков Досуг (театр,  
спортивные состязания) Общегреческие игры в Олимпии

### **Македонские завоевания. Эллинизм**

Возвышение Македонии Политика Филиппа II Главенство Македонии над  
греческими полисами Коринфский союз Александр Македонский и его завоевания  
на Востоке Распад державы Александра Македонского Эллинистические  
государства Востока Культура эллинистического мира Александрия Египетская

### **Древний Рим**

#### **Возникновение Римского государства**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности Этруссские  
города-государства Наследие этрусков Легенды об основании Рима Рим эпохи  
царей Республика римских граждан Патриции и плебеи Управление и законы  
Римское войско Верования древних римлян Боги Жрецы Завоевание Римом  
Италии.

#### **Римские завоевания в Средиземноморье**

Войны Рима с Карфагеном Ганнибал; битва при Каннах Поражение Карфагена  
Установление господства Рима в Средиземноморье Римские провинции

#### **Поздняя Римская республика. Гражданские войны**

Подъём сельского хозяйства Латифундии Рабство Борьба за аграрную  
реформу Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги  
Гражданская война и установление диктатуры Суллы Восстание Спартака Участие  
армии в гражданских войнах Первый триумвират Гай Юлий Цезарь: путь к власти,  
диктатура Борьба между наследниками Цезаря Победа Октавиана

#### **Расцвет и падение Римской империи**

Установление императорской власти Октавиан Август Императоры Рима:  
завоеватели и правители Римская империя: территория, управление Римское  
гражданство Повседневная жизнь в столице и провинциях Возникновение и  
распространение христианства Император Константин I, перенос столицы в  
Константинополь Разделение Римской империи на Западную и Восточную части

Начало Великого переселения народов Рим и варвары Падение Западной  
Римской империи

#### **Культура Древнего Рима**

Римская литература, золотой век поэзии Ораторское искусство; Цицерон  
Развитие наук Римские историки Искусство Древнего Рима: архитектура,  
скульптура Пантеон

**Обобщение** Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира

## **6 КЛАСС**

### **1) ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

**Введение** Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация  
Средневековья

#### **Народы Европы в раннее Средневековье**

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств  
Завоевание франками Галлии Хлодвиг Усиление королевской власти Салическая правда Принятие франками христианства

Франкское государство в VIII—IX вв Усиление власти майордомов Карл Мартелл и его военная реформа Завоевания Карла Великого Управление империей «Каролингское возрождение» Верденский раздел, его причины и значение

Образование государств во Франции, в Германии, Италии Священная Римская империя Британия и Ирландия в раннее Средневековье Норманны: общественный строй, завоевания Ранние славянские государства Возникновение Венгерского королевства Христианизация Европы Светские правители и папы.

### **Византийская империя в VI—XI вв.**

Территория, население империи ромеев Византийские императоры; Юстиниан Кодификация законов Внешняя политика Византии Византия и славяне Власть императора и церковь Церковные соборы Культура Византии Образование и книжное дело Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись)

**Арабы в VI—XI вв.** Природные условия Аравийского полуострова Основные занятия арабов Традиционные верования Пророк Мухаммад и возникновение ислама Хиджра Победа новой веры Коран Завоевания арабов Арабский халифат, его расцвет и распад Культура исламского мира Образование и наука Роль арабского языка Расцвет литературы и искусства Архитектура

### **Средневековое европейское общество**

Аграрное производство Натуральное хозяйство Феодалное землевладение Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни Замок сеньора Куртуазная культура Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни Крестьянская община

Города — центры ремесла, торговли, культуры Население городов Цехи и гильдии Городское управление Борьба городов за самоуправление Средневековые города-республики Развитие торговли Ярмарки Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике Ганза Облик средневековых городов Образ жизни и быт горожан Церковь и духовенство Разделение христианства на католицизм и православие Борьба пап за независимость церкви от светской власти Крестовые походы: цели, участники, итоги Духовно-рыцарские ордены Ереси: причины возникновения и распространения Преследование еретиков

### **Государства Европы в XII—XV вв.**

Усиление королевской власти в странах Западной Европы Сословно-представительная монархия Образование централизованных государств в Англии, Франции Столетняя война; Ж Д'Арк Священная Римская империя в XII—XV вв Польско-литовское государство в XIV—XV вв Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове Итальянские государства в XII—XV вв Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья Обострение социальных противоречий в XIV в (Жакерия, восстание Уота Тайлера) Гуситское движение в Чехии

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв Экспансия турок-османов Османские завоевания на Балканах Падение Константинополя

### **Культура средневековой Европы**

Представления средневекового человека о мире Место религии в жизни человека и общества Образование: школы и университеты Сословный характер

культуры Средневековый эпос Рыцарская литература Городской и крестьянский фольклор Романский и готический стили в художественной культуре Развитие знаний о природе и человеке Гуманизм Раннее Возрождение: художники и их творения Изобретение европейского книгопечатания; И Гутенберг

### **Страны Востока в Средние века**

**Османская империя:** завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покорённых народов **Монгольская держава:** общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями **Китай:** империи, правители и подданные, борьба против завоевателей **Япония** в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сёгунов **Индия:** раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат

Культура народов Востока Литература Архитектура Традиционные искусства и ремёсла

### **Государства доколумбовой Америки в Средние века**

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура Появление европейских завоевателей

**Обобщение Историческое и культурное наследие Средних веков**

## **2) ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ**

### **ГОСУДАРСТВУ**

**Введение** Роль и место России в мировой истории Проблемы периодизации российской истории Источники по истории России

### **Народы и государства на территории нашей страны**

#### **в древности. Восточная Европа в середине 1-го тыс. н. э.**

Заселение территории нашей страны человеком Палеолитическое искусство Петроглифы Беломорья и Онежского озера Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество Центры древнейшей металлургии Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке Степь и её роль в распространении культурных взаимовлияний Появление первого в мире колёсного транспорта

Народы, проживавшие на этой территории до середины 1-го тыс до н э Скифы и скифская культура Античные города-государства Северного Причерноморья Боспорское царство Пантикапей Античный Херсонес Скифское царство в Крыму Дербент

Великое переселение народов Миграция готов Нашествие гуннов Вопрос о славянской прародине и происхождении славян Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных Славянские общности Восточной Европы Их соседи — балты и финно-угры Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация Возникновение княжеской власти Традиционные верования

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат Хазарский каганат Волжская Булгария

#### **Русь в IX — начале XII в.**

**Образование государства Русь.** Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце 1-го тыс н э Формирование новой политической и этнической карты континента

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь Скандинавы на Руси Начало династии Рюриковичей

Формирование территории государства Русь Дань и полюдь Первые русские князья Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей Русь в международной торговле Путь «из варяг в греки» Волжский торговый путь Языческий пантеон

Принятие христианства и его значение Византийское наследие на Руси

**Русь в конце X — начале XII в.** Территория и население государства Русь/Русская земля Крупнейшие города Руси Новгород как центр освоения севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины Территориально-политическая структура Руси, волости Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече Внутривластное развитие Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого Ярослав Мудрый Русь при Ярославичах Владимир Мономах Русская церковь

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке Князь, дружина Духовенство Городское население Купцы Категории рядового и зависимого населения Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы

Русь в социально-политическом контексте Евразии Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы Херсонес в культурных контактах Руси и Византии

**Культурное пространство.** Русь в общеевропейском культурном контексте Картина мира средневекового человека Повседневная жизнь, сельский и городской быт Положение женщины Дети и их воспитание Календарь и хронология

Культура Руси Формирование единого культурного пространства Кирилло-мефодиевская традиция на Руси Письменность Распространение грамотности, берестяные грамоты

«Новгородская псалтирь» «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы «Слово о Законе и Благодати» Произведения летописного жанра «Повесть временных лет» Первые русские жития Произведения Владимира Мономаха Иконопись Искусство книги Архитектура Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская Материальная культура Ремесло Военное дело и оружие

**Русь в середине XII — начале XIII в.**

Формирование системы земель — самостоятельных государств Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: «Киево-Печерский патерик»,

«Моление Даниила Заточника», «Слово о полку Игореве» Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского

**Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.**

Возникновение Монгольской империи Завоевания Чингисхана и его потомков Походы Батые на Восточную Европу Возникновение Золотой Орды Судьбы русских земель после монгольского нашествия Система зависимости русских



земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго)

Южные и западные русские земли Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель Северо-западные земли: Новгородская и Псковская Политический строй Новгорода и Пскова Роль веча и князя Новгород и немецкая Ганза

Ордены крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси Александр Невский Взаимоотношения с Ордой Княжество Северо-Восточной Руси Борьба за великое княжение Владимирское Противостояние Твери и Москвы Усиление Московского княжества Дмитрий Донской Куликовская битва Закрепление первенствующего положения московских князей

Перенос митрополичьей кафедры в Москву Роль Православной церкви в ордынский период русской истории Святитель Алексей Московский и преподобный Сергий Радонежский

**Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII—XV вв.** Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура Города и кочевые степи Принятие ислама Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств Казанское ханство Сибирское ханство Астраханское ханство Ногайская Орда Крымское ханство Касимовское ханство Наро ды Северного Кавказа Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком

**Культурное пространство.** Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний Культурное взаимодействие цивилизаций Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии) Летописание Литературные памятники Куликовского цикла Жития Епифаний Премудрый Архитектура Каменные соборы Кремля Изобразительное искусство Феофан Грек Андрей Рублёв

#### **Формирование единого Русского государства в XV в.**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами Объединение русских земель вокруг Москвы Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Тёмный Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире Теория «Москва — третий Рим» Иван III Присоединение Новгорода и Твери Ликвидация зависимости от Орды Расширение международных связей Московского государства Принятие общерусского Судебника Формирование аппарата управления единого государства Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство Московский Кремль

**Культурное пространство** Изменения восприятия мира Сакрализация великокняжеской власти Флорентийская уния Установление автокефалии Русской церкви Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели) Ереси Геннадиевская Библия Развитие культуры единого Русского государства Летописание: общерусское и региональное Житийная литература «Хождение за три моря» Афанасия Никитина Архитектура Русская икона как феномен мирового искусства Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и

раннемосковский периоды

*Наш край* с древнейших времён до конца XV в. Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории

### **Обобщение**

## **7 КЛАСС**

### **1) ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. КОНЕЦ XV — XVII в.**

**Введение** Понятие «Новое время» Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени

#### **Великие географические открытия**

Предпосылки Великих географических открытий Поиски европейцами морских путей в страны Востока Экспедиции Колумба Тордесильяский договор 1494 г Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию Кругосветное плавание Магеллана Плавание Тасмана и открытие Австралии Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф Кортес, Ф Писарро) Европейцы в Северной Америке Поиски Северо-Восточного морского пути в Китай и Индию Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV — XVI в.

#### **Изменения в европейском обществе в XVI—XVII вв.**

Развитие техники, горного дела, производства металлов Появление мануфактур Возникновение капиталистических отношений Распространение наёмного труда в деревне Расширение внутреннего и мирового рынков Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп Повседневная жизнь обитателей городов и деревень

#### **Реформация и Контрреформация в Европе**

Причины Реформации Начало Реформации в Германии; М Лютер Развёртывание Реформации и Крестьянская война в Германии Распространение протестантизма в Европе Кальвинизм Религиозные войны Борьба католической церкви против реформационного движения Контрреформация Инквизиция

#### **Государства Европы в XVI—XVII вв.**

Абсолютизм и сословное представительство Преодоление раздробленности Борьба за колониальные владения Начало формирования колониальных империй

**Испания** под властью потомков католических королей Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов Национально-освободительное движение в **Нидерландах**: цели, участники, формы борьбы Итоги и значение Нидерландской революции

**Франция: путь к абсолютизму.** Королевская власть и централизация управления страной Католики и гугеноты Религиозные войны Генрих IV Нантский эдикт 1598 г Людовик XIII и кардинал Ришелье Фронда Французский абсолютизм при Людовике XIV

**Англия.** Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях Огораживания Укрепление королевской власти при Тюдорах Генрих VIII и королевская реформация Золотой век Елизаветы I

**Английская революция середины XVII в.** Причины, участники, этапы революции Размежевание в революционном лагере О Кромвель Итоги и значение революции Реставрация Стюартов Славная революция Становление английской

парламентской монархии

**Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы** В мире империй и вне его Германские государства Итальянские земли Положение славянских народов Образование Речи Посполитой

#### **Международные отношения в XVI—XVII вв.**

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях Противостояние османской экспансии в Европе Образование державы австрийских Габсбургов Тридцатилетняя война Вестфальский мир

#### **Европейская культура в раннее Новое время**

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения Северное Возрождение Мир человека в литературе раннего Нового времени М Сервантес У Шекспир Стили художественной культуры (барокко, классицизм) Французский театр эпохи классицизма Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира Выдающиеся учёные и их открытия (Н Коперник, И Ньютон) Утверждение рационализма

#### **Страны Востока в XVI—XVII вв.**

**Османская империя:** на вершине могущества Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель Управление многонациональной империей Османская армия **Индия** при Великих Моголах Начало проникновения европейцев Ост-Индские компании **Китай** в эпоху Мин Экономическая и социальная политика государства Утверждение маньчжурской династии Цин **Япония:** борьба знатных кланов за власть, установление сёгуната Токугава, укрепление централизованного государства

«Заккрытие» страны для иноземцев Культура и искусство стран Востока в XVI—XVII вв

**Обобщение** Историческое и культурное наследие раннего Нового времени

## **2) ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI—XVII вв.: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ**

### **Россия в XVI в.**

**Завершение объединения русских земель** Княжение Василия III Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель Отмирание удельной системы Укрепление великокняжеской власти Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства

Органы государственной власти Приказная система: формирование первых приказных учреждений Боярская дума, её роль в управлении государством «Малая дума» Местничество Местное управление: наместники и волостели, система кормлений Государство и церковь

**Царствование Ивана IV** Регентство Елены Глинской Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти Унификация денежной системы

Период боярского правления Борьба за власть между боярскими кланами Губная реформа Московское восстание 1547 г Ереси

Принятие Иваном IV царского титула Реформы середины XVI в Избранная рада: её состав и значение Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений Система налогообложения

Судебник 1550 г Стоглавый собор Земская реформа — формирование органов местного самоуправления

Внешняя политика России в XVI в Создание стрелецких полков и «Уложение о службе» Присоединение Казанского и Астраханского ханств Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства Войны с Крымским ханством Битва при Молодях Укрепление южных границ Ливонская война: причины и характер Ликвидация Ливонского ордена Причины и результаты поражения России в Ливонской войне Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство Начало присоединения к России Западной Сибири

Социальная структура российского общества Дворянство Служилые люди Формирование Государева двора и «служилых городов» Торгово-ремесленное население городов Духовенство Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах» Формирование вольного казачества

Многонациональный состав населения Русского государства Финно-угорские народы Народы Поволжья после присоединения к России Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о её причинах и характере Опричный террор Разгром Новгорода и Пскова Московские казни 1570 г Результаты и последствия опричнины Противоречивость личности Ивана Грозного Результаты и цена преобразований

**Россия в конце XVI в** Царь Фёдор Иванович Борьба за власть в боярском окружении Правление Бориса Годунова Учреждение патриаршества Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике Противостояние с Крымским ханством Строительство российских крепостей и засечных черт Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах» Пресечение царской династии Рюриковичей

### **Смута в России**

**Накануне Смуты.** Династический кризис Земский собор 1598 г и избрание на царство Бориса Годунова Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601—1603 гг и обострение социально-экономического кризиса

**Смутное время начала XVII в.** Дискуссия о его причинах Самозванцы и самозванство Личность Лжедмитрия I и его политика Восстание 1606 г и убийство самозванца

Царь Василий Шуйский Восстание Ивана Болотникова Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну Лжедмитрий II Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов Тушинский лагерь самозванца под Москвой Оборона Троице-Сергиева монастыря Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М В Скопина-Шуйского и Я -П Делагарди и распад тушинского лагеря Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России Оборона Смоленска

Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву Подъём национально-освободительного движения Патриарх Гермоген Московское восстание 1611 г и сожжение города оккупантами Первое и второе земские ополчения Захват Новгорода шведскими войсками «Совет всея земли» Освобождение Москвы в 1612 г

**Окончание Смуты** Земский собор 1613 г и его роль в укреплении

государственности Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю Продолжение войны с Речью Посполитой Поход принца Владислава на Москву Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой Итоги и последствия Смутного времени

#### **Россия в XVII в.**

*Россия при первых Романовых.* Царствование Михаила Фёдоровича Восстановление экономического потенциала страны Продолжение закрепощения крестьян Земские соборы Роль патриарха Филарета в управлении государством

Царь Алексей Михайлович Укрепление самодержавия Ослабление роли Боярской думы в управлении государством Развитие приказного строя Приказ Тайных дел Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления Затухание деятельности Земских соборов

\*Правительство Б И Морозова и И Д Милославского: итог деятельности Патриарх Никон, его конфликт с царской властью Раскол в Церкви Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества Царь Фёдор Алексеевич Отмена местничества Налоговая (податная) реформа

*Экономическое развитие России в XVII в* Первые мануфактуры Ярмарки Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства Торговый и Новоторговый уставы Торговля с европейскими странами и Востоком

*Социальная структура российского общества.* Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы Русская деревня в XVII в Городские восстания середины XVII в Соляной бунт в Москве Псковско-Новгородское восстание Соборное уложение 1649 г Завершение оформления крепостного права и территория его распространения Денежная реформа 1654 г Медный бунт Побег крестьян на Дон и в Сибирь Восстание Степана Разина

*Внешняя политика России в XVII в.* Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты Смоленская война Поляновский мир Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества Контакты с Запорожской Сечью Восстание Богдана Хмельницкого Переяславская рада Вхождение земель Войска Запорожского в состав России Война между Россией и Речью Посполитой 1654— 1667 гг Андрусовское перемирие Русско-шведская война 1656—1658 гг и её результаты Укрепление южных рубежей Белгородская засечная черта Конфликты с Османской империей «Азовское осадное сидение» «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор Отношения России со странами Западной Европы Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем)

*Освоение новых территорий.* Народы России в XVII в Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия Плавание Семёна Дежнёва Выход к Тихому океану Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур Освоение Поволжья и Сибири Калмыцкое ханство Ясачное налогообложение Переселение русских на новые земли Миссионерство и христианизация Межэтнические отношения Формирование многонациональной элиты

#### **Культурное пространство XVI—XVII вв.**

Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв и повседневная жизнь  
Жилище и предметы быта Семья и семейные отношения Религия и суеверия  
Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоёв населения  
страны

Архитектура Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве  
Шатровый стиль в архитектуре Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой  
Собор Покрова на Рву Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский,  
Соловецкий, Ново-Иерусалимский) Крепости (Китай-город, Смоленский,  
Астраханский, Ростовский кремль) Фёдор Конь Приказ каменных дел Деревянное  
зодчество Изобразительное искусство Симон Ушаков Ярославская школа  
иконописи Парсунная живопись

Летописание и начало книгопечатания Лицевой свод «Домострой» Переписка  
Ивана Грозного с князем Андреем Курбским Публицистика Смутного времени.  
Усиление светского начала в российской культуре Симеон Полоцкий Немецкая  
слобода как проводник европейского культурного влияния Посадская сатира XVII  
в

Развитие образования и научных знаний Школы при Аптекарском и  
Посольском приказах «Синописис» Иннокентия Гизеля — первое учебное пособие  
по истории

*Наш край* в XVI—XVII вв

**Обобщение**

## 8 КЛАСС

### 1) **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.**

**Введение**

**Век Просвещения**

Истоки европейского Просвещения Достижения естественных наук и  
распространение идей рационализма Английское Просвещение; Дж Локк и Т Гоббс  
Секуляризация (обмирщение) сознания Культ Разума Франция — центр  
Просвещения Философские и политические идеи Ф М Вольтера, Ш Л Монтескье,  
Ж Ж Руссо «Энциклопедия» (Д Дидро, Ж Д'Алам бер) Германское Просвещение  
Распространение идей Просвещения в Америке Влияние просветителей на  
изменения представлений об отношениях власти и общества «Союз королей и  
философов»

**Государства Европы в XVIII в.**

*Монархии в Европе XVIII в* : абсолютные и парламентские монархии  
Просвещённый абсолютизм: правители, идеи, практика Политика в отношении  
сословий: старые порядки и новые веяния Государство и Церковь Секуляризация  
церковных земель Экономическая политика власти Меркантилизм

*Великобритания в XVIII в.* Королевская власть и парламент Тори и виги  
Предпосылки промышленного переворота в Англии Технические изобретения и  
создание первых машин Появление фабрик, замена ручного труда машинным  
Социальные и экономические последствия промышленного переворота Условия  
труда и быта фабричных рабочих Движения протеста Луддизм

*Франция* Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка  
Попытки проведения реформ Королевская власть и сословия

*Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII  
в.* Раздробленность Германии Возвышение Пруссии Фридрих II Великий

Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II Реформы просвещённого абсолютизма Итальянские государства: политическая раздробленность Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель

**Государства Пиренейского полуострова.** Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций Реформы в правление Карла III Попытки проведения реформ в Португалии Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке Недовольство населения колоний политикой метрополий

#### **Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость**

Создание английских колоний на американской земле Состав европейских переселенцев Складывание местного самоуправления Колонисты и индейцы Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений Противоречия между метрополией и колониями «Бостонское чаепитие» Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость Первые сражения войны Создание регулярной армии под командованием Дж Вашингтона Принятие Декларации независимости (1776) Перелом в войне и её завершение Поддержка колонистов со стороны России Итоги Войны за независимость Конституция (1787) «Отцы-основатели» Билль о правах (1791) Значение завоевания североамериканскими штатами независимости

#### **Французская революция конца XVIII в.**

Причины революции Хронологические рамки и основные этапы революции Начало революции Декларация прав человека и гражданина Политические течения и деятели революции (Ж Ж Дантон, Ж -П Марат) Упразднение монархии и провозглашение республики Вареннский кризис Начало войн против европейских монархов Казнь короля Вандея Политическая борьба в годы республики Конвент и «революционный порядок управления» Комитет общественного спасения М Робеспьер Террор Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против Церкви, новый календарь Термидорианский переворот (27 июля 1794 г) Учреждение Директории Наполеон Бонапарт Государственный переворот 18—19 брюмера (ноябрь 1799 г ) Установление режима консульства Итоги и значение революции

#### **Европейская культура в XVIII в.**

Развитие науки Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов Достижения в естественных науках и медицине Продолжение географических открытий Распространение образования Литература XVIII в: жанры, писатели, великие романы Художественные стили: классицизм, барокко, рококо Музыка духовная и светская Театр: жанры, популярные авторы, произведения Сословный характер культуры Повседневная жизнь обитателей городов и деревень

#### **Международные отношения в XVIII в.**

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия Участие России в международных отношениях в XVIII в Северная война (1700—1721) Династические войны «за наследство» Семилетняя война (1756—1763) Разделы Речи Посполитой Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции Колониальные захваты европейских держав

#### **Страны Востока в XVIII в.**

**Османская империя:** от могущества к упадку Положение населения Попытки

проведения реформ; Селим III *Индия*. Ослабление империи Великих Моголов Борьба европейцев за владения в Индии Утверждение британского владычества *Китай* Империя Цин в XVIII в : власть маньчжурских императоров, система управления страной Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией «Заккрытие» Китая для иностранцев *Япония* в XVIII в Сёгуны и даймё Положение сословий Культура стран Востока в XVIII в

**Обобщение** Историческое и культурное наследие XVIII в

## 2) **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII—XVIII в.: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**

**Введение**

**Россия в эпоху преобразований Петра I**

*Причины и предпосылки преобразований.* Россия и Европа в конце XVII в Модернизация как жизненно важная национальная задача Начало царствования Петра I, борьба за власть Правление царевны Софьи Стрелецкие бунты Хованщина Первые шаги на пути преобразований Азовские походы Великое посольство и его значение Сподвижники Петра I

*Экономическая политика.* Строительство заводов и мануфактур Создание базы металлургической индустрии на Урале Оружейные заводы и корабельные верфи Роль государства в создании промышленности Преобладание крепостного и подневольного труда Принципы меркантилизма и протекционизма Таможенный тариф 1724 г Введение подушной подати

*Социальная политика.* Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной Указ о единонаследии и Табель о рангах Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнёта Положение крестьян Переписи населения (ревизии)

*Реформы управления* Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы Сенат, коллегии, органы надзора и суда Усиление централизации и бюрократизации управления Генеральный регламент Санкт-Петербург — новая столица

Первые гвардейские полки *Создание регулярной армии, военного флота* Рекрутские наборы

*Церковная реформа* Упразднение патриаршества, учреждение Синода Положение инославных конфессий

*Оппозиция реформам Петра I* Социальные движения в первой четверти XVIII в Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону Дело царевича Алексея

*Внешняя политика* Северная война Причины и цели войны Неудачи в начале войны и их преодоление Битва при д Лесной и победа под Полтавой Прутский поход Борьба за гегемонию на Балтике Сражения у м Гангут и о Гренгам Ништадтский мир и его последствия Закрепление России на берегах Балтики Провозглашение России империей Каспийский поход Петра I

*Преобразования Петра I в области культуры* Доминирование светского начала в культурной политике Влияние культуры стран зарубежной Европы Привлечение иностранных специалистов Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати Первая газета «Ведомости» Создание



сети школ и специальных учебных заведений Развитие науки Открытие Академии наук в Петербурге Кунсткамера Светская живопись, портрет Петровской эпохи Скульптура и архитектура Памятники раннего барокко

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения Перемены в образе жизни российского дворянства «Юности честное зеркало» Новые формы общения в дворянской среде Ассамблеи, балы, светские государственные праздники Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании Изменения в положении женщин

Итоги, последствия и значение петровских преобразований Образ Петра I в русской культуре

### **Россия после Петра I. Дворцовые перевороты**

Причины нестабильности политического строя Дворцовые перевороты Фаворитизм Создание Верховного тайного совета Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова

«Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны Кабинет министров Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи Война с Османской империей

**Россия при Елизавете Петровне** Экономическая и финансовая политика Деятельность П. И. Шувалова Создание Дворянского и Купеческого банков Усиление роли косвенных налогов Ликвидация внутренних таможен Распространение монополий в промышленности и внешней торговле Основание Московского университета М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов Россия в международных конфликтах 1740—1750-х гг. Участие в Семилетней войне

**Пётр III** Манифест о вольности дворянства Причины переворота 28 июня 1762 г.

### **Россия в 1760—1790-х гг. Правление Екатерины**

#### **И. П. Павла I**

**Внутренняя политика Екатерины II** Личность императрицы Идеи Просвещения Просвещённый абсолютизм, его особенности в России Секуляризация церковных земель Деятельность Уложенной комиссии Экономическая и финансовая политика правительства Начало выпуска ассигнаций Отмена монополий, умеренность таможенной политики Вольное экономическое общество Губернская реформа Жалованные грамоты дворянству и городам Положение сословий Дворянство —

«первенствующее сословие» империи Привлечение представителей сословий к местному управлению Создание дворянских обществ в губерниях и уездах Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении. Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского Формирование Кубанского казачества Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям Политика по отношению к исламу Башкирские восстания Формирование черты оседлости

**Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.** Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские Условия жизни крепостной деревни Права помещика по отношению к своим крепостным Барщинное и оброчное хозяйство Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны

Промышленность в городе и деревне Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности Крепостной и вольнонаёмный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей Начало известных предпринимательских династий: Морозовых, Рябушинских, Гарелиных, Прохоровых, Демидовых и других

Внутренняя и внешняя торговля Торговые пути внутри страны Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и другие Ярмарки и их роль во внутренней торговле Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки Ярмарки Малороссии Партнёры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

**Обострение социальных противоречий** Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли

**Внешняя политика России второй половины XVIII в., её основные задачи.** Н И Панин и А А Безбородко Борьба России за выход к Чёрному морю Войны с Османской империей П А Румянцев, А В Суворов, Ф Ф Ушаков, победы российских войск под их руководством Присоединение Крыма и Северного Причерноморья Организация управления Новороссией Строительство новых городов и портов Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона Г А Потёмкин Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г

Участие России в разделах Речи Посполитой Политика России в Польше до начала 1770-х гг : стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией Первый, второй и третий разделы Борьба поляков за национальную независимость Восстание под предводительством Т. Костюшко.

**Россия при Павле I.** Личность Павла I и её влияние на политику страны Основные принципы внутренней политики Ограничение дворянских привилегий Укрепление абсолютизма через отказ от принципов просвещённого абсолютизма и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора Акт о престолонаследии и Манифест о «трёхдневной барщине» Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью Меры в области внешней политики Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г

Участие России в борьбе с революционной Францией Итальянский и Швейцарский походы А В Суворова Действия эскадры Ф Ф Ушакова в Средиземном море

#### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе Литература народов России в XVIII в Первые журналы Общественные идеи в произведениях А П Сумарокова, Г Р Державина, Д И Фонвизина Н И

Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах А Н Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву»

Русская культура и культура народов России в XVIII в Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы Масонство в России Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо) Вклад в развитие русской культуры учёных, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия

Культура и быт российских сословий Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы Духовенство Купечество Крестьянство

Российская наука в XVIII в Академия наук в Петербурге Изучение страны — главная задача российской науки Географические экспедиции Вторая Камчатская экспедиция Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки Российскоамериканская компания Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е Р Дашкова М В Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования

Образование в России в XVIII в Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет — первый российский университет

Русская архитектура XVIII в Строительство Петербурга, формирование его городского плана Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах В И Баженов, М Ф Казаков, Ф Ф Растрелли

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения Академия художеств в Петербурге Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

*Наш край* в XVIII в

**Обобщение**

## 9 КЛАСС

### 1) ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX — НАЧАЛО XX в.

**Введение**

**Европа в начале XIX в.**

Провозглашение империи Наполеона I во Франции Реформы Законодательство Наполеоновские войны Антинаполеоновские коалиции Политика Наполеона в завоёванных странах Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи Венский конгресс: цели, главные участники, решения Создание Священного союза

**Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения,**

### **политические процессы**

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США  
Изменения в социальной структуре общества Распространение социалистических идей; социалисты-утописты Выступления рабочих Социальные и национальные движения в странах Европы Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий

### **Политическое развитие европейских стран в 1815—1840 гг.**

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика  
Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм Нарастание освободительных движений Освобождение Греции Европейские революции 1830 г и 1848—1849 гг Возникновение и распространение марксизма

### **Страны Европы и Северной Америки в середине XIX — начале XX в.**

**Великобритания** в Викторианскую эпоху «Мастерская мира» Рабочее движение Политические и социальные реформы Британская колониальная империя; доминионы

**Франция.** Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика Активизация колониальной экспансии Франко-германская война 1870—1871 гг Парижская коммуна

**Италия.** Подъём борьбы за независимость итальянских земель Кавур, Дж Гарибальди Образование единого государства Король Виктор Эммануил II

**Германия.** Движение за объединение германских государств О Бисмарк Северогерманский союз Провозглашение Германской империи Социальная политика Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты **Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в.** Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867) Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства Русско-турецкая война 1877—1878 гг, её итоги

**Соединённые Штаты Америки** Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь Проблема рабства; аболиционизм Гражданская война (1861—1865): причины, участники, итоги А. Линкольн Восстановление Юга Промышленный рост в конце XIX в

### **Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале XX в.**

Завершение промышленного переворота Вторая промышленная революция Индустриализация Монополистический капитализм Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве Развитие транспорта и средств связи Миграция из Старого в Новый Свет Положение основных социальных групп Рабочее движение и профсоюзы Образование социалистических партий

### **Страны Латинской Америки в XIX — начале XX в.**

Политика метрополий в латиноамериканских владениях Колониальное общество Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений Ф Д Туссен-Лувертюр, С Боливар Провозглашение независимых государств Влияние США на страны Латинской Америки Традиционные отношения; латифундизм Проблемы модернизации Мексиканская революция 1910—1917 гг : участники,

итоги, значение

### **Страны Азии в XIX — начале XX в.**

**Япония.** Внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава «Открытие Японии» Реставрация Мэйдзи Введение конституции Модернизация в экономике и социальных отношениях Переход к политике завоеваний

**Китай.** Империя Цин «Опиумные войны» Восстание тайпинов «Открытие» Китая Политика «самоусиления» Восстание ихэтуаней Революция 1911—1913 гг Сунь Ятсен

**Османская империя.** Традиционные устои и попытки проведения реформ Политика Танзимата Принятие конституции Младотурецкая революция 1908—1909 гг

Революция 1905—1911 г в **Иране.**

**Индия.** Колониальный режим Индийское национальное движение Восстание сипаев (1857—1859) Объявление Индии владением Британской короны Политическое развитие Индии во второй половине XIX в Создание Индийского национального конгресса Б Тилак, М К Ганди

### **Народы Африки в XIX — начале XX в.**

Завершение колониального раздела мира Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки Выступления против колонизаторов Англо-бурская война

### **Развитие культуры в XIX — начале XX в.**

Научные открытия и технические изобретения в XIX — начале XX в Революция в физике Достижения естествознания и медицины Развитие философии, психологии и социологии Распространение образования Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей Художественная культура XIX — начала XX в Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизма, романтизма, реализма Импрессионизм Модернизм Смена стилей в архитектуре Музыкальное и театральное искусство Рождение кинематографа Деятели культуры: жизнь и творчество

### **Международные отношения в XIX — начале XX в.**

Венская система международных отношений Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе Восточный вопрос Колониальные захваты и колониальные империи Старые и новые лидеры индустриального мира Активизация борьбы за передел мира Формирование военно-политических блоков великих держав Первая Гаагская мирная конференция (1899) Международные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис) Балканские войны

**Обобщение** Историческое и культурное наследие XIX в

## **2) ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX — НАЧАЛЕ XX в.**

### **Введение**

#### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I Внешние и внутренние факторы Негласный комитет Реформы государственного управления М М Сперанский

Внешняя политика России Война России с Францией 1805—1807 гг Тильзитский мир Война со Швецией 1808—1809 гг и присоединение Финляндии Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г Отечественная война 1812 г —

важнейшее событие российской и мировой истории XIX в Венский конгресс и его решения Священный союз Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике Польская конституция 1815 г Военные поселения Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества Восстание декабристов 14 декабря 1825 г

#### **Николаевское самодержавие:**

##### **государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I Экономическая политика в условиях политического консерватизма Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании Крестьянский вопрос Реформа государственных крестьян П Д Киселёва 1837—1841 гг Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность» Формирование профессиональной бюрократии

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны \*Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия Священный союз Россия и революции в Европе Восточный вопрос Распад Венской системы Крымская война Героическая оборона Севастополя Парижский мир 1856 г

Сословная структура российского общества Крепостное хозяйство Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России Начало железнодорожного строительства Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры Городское самоуправление

Общественная жизнь в 1830—1850-е гг Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли Складывание теории русского социализма. А И Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

#### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния Государственная политика в области культуры Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм Ампир как стиль империи Культ гражданственности Золотой век русской литературы Формирование русской музыкальной школы Театр, живопись, архитектура Развитие науки и техники Географические экспедиции Открытие Антарктиды Деятельность Русского географического общества Школы и университеты Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры

#### **Народы России в первой половине XIX в.**

Многообразие культур и религий Российской империи Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм) Конфликты и сотрудничество между народами Особенности административного управления на окраинах империи Царство Польское Польское восстание 1830—

1831 гг Присоединение Грузии и Закавказья Кавказская война Движение Шамиля  
**Социальная и правовая модернизация страны при  
Александре II**

Реформы 1860—1870-х гг — движение к правовому государству и гражданскому обществу Крестьянская реформа 1861 г и её последствия Крестьянская община Земская и городская реформы Становление общественного самоуправления Судебная реформа и развитие правового сознания Военные реформы Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Конституционный вопрос

Многовекторность внешней политики империи Завершение Кавказской войны Присоединение Средней Азии Россия и Балканы Русско-турецкая война 1877—1878 гг Россия на Дальнем Востоке

**Россия в 1880—1890-х гг.**

«Народное самодержавие» Александра III Идеология самобытного развития России Государственный национализм Реформы и контрреформы Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие Независимость суда Права университетов и власть попечителей Печать и цензура Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику Форсированное развитие промышленности Финансовая политика Консервация аграрных отношений.

Пространство империи Основные сферы и направления внешнеполитических интересов Упрочение статуса великой державы Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации Общинное землевладение и крестьянское хозяйство Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели

Индустриализация и урбанизация Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации Миграции сельского населения в города Рабочий вопрос и его особенности в России Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

**Культурное пространство империи во второй  
половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в Развитие городской культуры Технический прогресс и перемены в повседневной жизни Развитие транспорта, связи Рост образования и распространение грамотности Появление массовой печати Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в как часть мировой культуры Становление национальной научной школы и её вклад в мировое научное знание Достижения российской науки Общественная значимость художественной культуры Литература, живопись, музыка, театр Архитектура и градостроительство

**Этнокультурный облик империи**

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России Взаимодействие национальных культур и народов

Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г Прибалтика. Еврейский вопрос Поволжье Северный Кавказ и Закавказье Север, Сибирь, Дальний Восток Средняя Азия Миссии Русской православной церкви и её знаменитые миссионеры

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860—1890-х гг Рост общественной самодеятельности Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд) Феномен интеллигенции Общественные организации Благотворительность Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль Национализм Либерализм и его особенности в России Русский социализм Русский анархизм Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция Народничество и его эволюция Народнические кружки: идеология и практика Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и её раскол. «Чёрный передел» и «Народная воля». Политический терроризм Распространение марксизма и формирование социал-демократии Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

### **Россия на пороге XX в.**

*На пороге нового века:* динамика и противоречия развития Экономический рост Промышленное развитие Новая география экономики Урбанизация и облик городов Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия — мировой экспортёр хлеба Аграрный вопрос Демография, социальная стратификация Разложение сословных структур Формирование новых социальных страт Буржуазия Рабочие: социальная характеристика и борьба за права Средние городские слои Типы сельского землевладения и хозяйства Помещики и крестьяне Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения

*Россия в системе международных отношений.* Политика на Дальнем Востоке Русско-японская война 1904—1905 гг Оборона Порт-Артура Цусимское сражение

*Первая российская революция 1905—1907 гг. Начало парламентаризма в России.* Николай II и его окружение Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел Оппозиционное либеральное движение «Союз освобождения». Банкетная кампания.

Предпосылки Первой российской революции Формы социальных протестов Деятельность профессиональных революционеров Политический терроризм

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоёв, солдат и матросов Всероссийская октябрьская политическая стачка Манифест

17 октября 1905 г Формирование многопартийной системы Политические партии, массовые движения и их лидеры Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики



Либеральные партии (кадеты, октябристы) Национальные партии  
Правомонархические партии в борьбе с революцией Советы и профсоюзы  
Декабрьское 1905 г вооружённое восстание в Москве Особенности  
революционных выступлений в 1906—1907 гг

Избирательный закон 11 декабря 1905 г Избирательная кампания в I  
Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г  
Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки

**Общество и власть после революции.** Уроки революции: политическая  
стабилизация и социальные преобразования П А Столыпин: программа системных  
реформ, масштаб и результаты Незавершённость преобразований и нарастание  
социальных противоречий III и IV Государственная дума Идеино-политический  
спектр Общественный и социальный подъём

Обострение международной обстановки Блоковая система и участие в ней  
России Россия в преддверии мировой катастрофы

**Серебряный век российской культуры.** Новые явления в художественной  
литературе и искусстве Мировоззренческие ценности и стиль жизни Литература  
начала XX в Живопись

«Мир искусства» Архитектура Скульптура Драматический театр: традиции и  
новаторство Музыка «Русские сезоны» в Париже Зарождение российского  
кинематографа

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между  
образованным обществом и народом Открытия российских учёных Достижения  
гуманитарных наук Формирование русской философской школы Вклад России  
начала XX в в мировую культуру

**Наш край** в XIX — начале XX в

**Обобщение.**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К важнейшим **личностным результатам** изучения истории относятся:

— в сфере *патриотического воспитания*: осознание российской гражданской  
идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,  
проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской  
Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям  
своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым  
подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России,  
государственным праздникам, историческому и природному наследию и  
памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

— в сфере *гражданского воспитания*: осмысление исторической традиции и  
примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению  
обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и  
законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи,  
образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;  
неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий,  
наносящих ущерб социальной и природной среде;

— в *духовно-нравственной* сфере: представление о традиционных духовно-

нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

—в понимании *ценности научного познания*: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

—в сфере *эстетического воспитания*: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

—в формировании *ценностного отношения к жизни и здоровью*: осознание ценности жизни и необходимости её сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

—в сфере *трудового воспитания*: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

—в сфере *экологического воспитания*: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

—в сфере *адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды*: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Метапредметные результаты* изучения истории выражаются в следующих качествах и действиях

*В сфере универсальных учебных познавательных действий:*

—*владение базовыми логическими действиями*: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

—*владение базовыми исследовательскими действиями*: определять познавательную задачу; намечать путь её решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать

исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие);

—*работа с информацией*: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) — извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно)

*В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:*

—*общение*: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

—*осуществление совместной деятельности*: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе на региональном материале; определять своё участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу

*В сфере универсальных учебных регулятивных действий:*

—*владение приёмами самоорганизации* своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

—*владение приёмами самоконтроля* — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учётом установленных ошибок, возникших трудностей

*В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:*

—выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

—ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

—регулировать способ выражения своих эмоций с учётом позиций и мнений других участников общения

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «История» должны обеспечивать:

1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов;

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX — начала XXI в (Февральская и Октябрьская революции 1917 г, Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг, возрождение страны с 2000-х гг, воссоединение Крыма с Россией в 2014 г); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлечённую информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

11) умение читать и анализировать историческую карту/схему; характеризовать на основе исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;

12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, Интернете для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России  
Положения ФГОС ООО развёрнуты и структурированы в рабочей программе

по истории в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности школьников при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике

**Предметные результаты** изучения учебного предмета

«История» обучающимися включают:

—целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

—базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

—способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

—умение работать: а) с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другое), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода; б) с историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками — извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию; определять информационную ценность и значимость источника;

—способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

—владение приёмами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

—способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

—осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

—умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX — начала XXI в. Достижение последнего из указанных предметных результатов может быть обеспечено введением отдельного учебного модуля «Введение в Новейшую историю России», предваряющего систематическое изучение отечественной истории XX— XXI вв в 10—11 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917—1922 гг., Великая Отечественная война 1941—1945 гг., распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.)

Названные результаты носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательно-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты

Предметные результаты проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

1. *Знание хронологии, работа с хронологией*: указывать хронологические

рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами*: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам

3. *Работа с исторической картой* (картами, размещёнными в учебниках, атласах, на электронных носителях и т.д.): читать историческую карту с опорой на легенду; находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и другое

4. *Работа с историческими источниками* (фрагментами аутентичных источников): проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и других); сравнивать данные из разных источников, выявлять их сходство и различия; высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника

5. *Описание (реконструкция)*: рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т.п.

6. *Анализ, объяснение*: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий

7. *Работа с версиями, оценками*: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) своё отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану)

8. *Применение исторических знаний и умений*: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий; использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры

Приведенный перечень служит ориентиром: а) для планирования и организации познавательной деятельности школьников при изучении истории (в том числе разработки системы познавательных задач); б) при измерении и оценке достигнутых учащимися результатов

## 5 КЛАСС

Предметные результаты представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности учащихся. Названные ниже результаты формируются

в работе с комплексом учебных пособий — учебниками, настенными и электронными картами и атласами, хрестоматиями и другими

1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

—объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

—называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

—определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счёт лет до нашей эры и нашей эры

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами:*

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

—группировать, систематизировать факты по заданному признаку

3. *Работа с исторической картой:*

—находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

—устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями

4. *Работа с историческими источниками:*

—называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

—различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

—извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другие); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения

5. *Историческое описание (реконструкция):*

—характеризовать условия жизни людей в древности;

—рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;

—рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);

—давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций

6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

—раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;

—сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

—иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;

—объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории

7. *Рассмотрение исторических версий и оценок, определе ние своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

—излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;

—высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры

#### 8. *Применение исторических знаний:*

—раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость их сохранения в современном мире;

—выполнять учебные проекты по истории первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации

### 6 КЛАСС

#### 1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

—называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

—называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

—устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории

#### 2. *Знание исторических фактов, работа с фактами:*

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

—группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц)

#### 3. *Работа с исторической картой:*

—находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

—извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории

#### 4. *Работа с историческими источниками:*

—различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

—характеризовать авторство, время, место создания источника;

—выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

—находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;

—характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника

#### 5. *Историческое описание (реконструкция):*

—рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

—составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);



—рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

—представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи

*6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

—раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснения причин и следствий событий, представленные в нескольких текстах;

—проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия

*7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

—излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

—высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учётом исторического контекста и восприятия современного человека

*8. Применение исторических знаний:*

—объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость их сохранения в современном мире;

—выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале)

## 7 КЛАСС

*1. Знание хронологии, работа с хронологией:*

—называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;

—локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв ; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);

—устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв

*2. Знание исторических фактов, работа с фактами:*

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв ;

—группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем)

*3. Работа с исторической картой:*

—использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв ;

—устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями её экономического, социального и политического развития

#### 4. *Работа с историческими источниками:*

—различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие);

—характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

—проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;

—сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников

#### 5. *Историческое описание (реконструкция):*

—рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв , их участниках;

—составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);

—рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

—представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи

#### 6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

—раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI—XVII вв ; б) европейской Реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI—XVII вв в европейских странах;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв : а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснения причин и следствий событий, представленные в нескольких текстах;

—проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия

7. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

—излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв , представленные в учебной литературе; объяснять, на чём основываются отдельные мнения;

—выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI—XVII вв с учётом обстоятельств изучаемой эпохи и современной шкалы ценностей

#### 8. *Применение исторических знаний:*

—раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

—объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI—XVII вв для времени, когда они появились, и для современного общества;

—выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв (в том числе на региональном материале)

## 8 КЛАСС

### 1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

—называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в ; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;

—устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в

### 2. *Знание исторических фактов, работа с фактами:*

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в ;

—группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим); составлять систематические таблицы, схемы

### 3. *Работа с исторической картой:*

—выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в

### 4. *Работа с историческими источниками:*

—различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

—объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

—извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в из взаимодействующих письменных, визуальных и вещественных источников

### 5. *Историческое описание (реконструкция):*

—рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в , их участниках;

—составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в на основе информации учебника и дополнительных материалов;

—составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в ;

—представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации)

### 6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

—раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в ; б) изменений, происшедших в XVIII в в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы

правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в ; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в : а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснения причин и следствий событий, представленные в нескольких текстах;

—проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в : а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия

7. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

—анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

—различать в описаниях событий и личностей XVIII в ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоёв), выражать своё отношение к ним

8. *Применение исторических знаний*:

—раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

—выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в (в том числе на региональном материале)

## 9 КЛАСС

1. *Знание хронологии, работа с хронологией*:

—называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в ; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

—выявлять синхронность/асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в ;

—определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в на основе анализа причинно-следственных связей

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами*:

—характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в ;

—группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим);

—составлять систематические таблицы

3. *Работа с исторической картой*:

—выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в ;

—определять на основе карты влияние географического фактора на развитие

различных сфер жизни страны (группы стран)

4. *Работа с историческими источниками:*

—представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;

—определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определённому лицу, социальной группе, общественному течению и другим;

—извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

—различать в тексте письменных источников факты и интерпретацию событий прошлого

5. *Историческое описание (реконструкция):*

—представлять развёрнутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

—составлять развёрнутую характеристику исторических личностей XIX — начала XX в с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

—составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX — начале XX в, показывая изменения, произошедшие в течение рассматриваемого периода;

—представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приёмов и другого

6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

—раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX — начале XX в; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

—объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

—объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснения причин и следствий событий, представленные в нескольких текстах; в) определять и объяснять своё отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

—проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в : а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах

7. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

—сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по

спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

—оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать своё мнение;

—объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать своё отношение к ним

#### *8. Применение исторических знаний:*

—распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе, памятники материальной и художественной культуры XIX — начала XX в., объяснять, в чём заключается их значение для времени их создания и для современного общества;

—выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX — начала XX в. (в том числе на региональном материале);

—объяснять, в чём состоит наследие истории XIX — начала XX в. России, других стран мира, высказывать и аргументировать своё отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях

## **УЧЕБНЫЙ МОДУЛЬ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» (далее — Программа модуля) составлена на основе положений и требований к освоению предметных результатов программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учётом федеральной программы воспитания, Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 23 октября 2020 г.)

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»**

Место учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением для становления личности выпускника уровня основного общего образования. Содержание учебного модуля, его воспитательный потенциал призваны реализовать условия для формирования у подрастающего поколения граждан целостной картины российской истории, осмысления роли современной России в мире, важности вклада каждого народа в общую историю Отечества, позволят создать основу для овладения знаниями об основных этапах и событиях Новейшей истории России на уровне среднего общего образования.

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» имеет также историко-просветительскую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов<sup>1</sup>

Программа модуля является основой планирования процесса освоения школьниками предметного материала до 1914 г. и

1 Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г № 400  
«О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» //  
Собрание законодательства Российской Федерации — 2021 — № 27 — Ст 5351  
установления его взаимосвязей с важнейшими событиями периода Новейшей  
истории России

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»**

Цели изучения учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»:

— формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

— владение знаниями об основных этапах развития человеческого общества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

— воспитание учащихся в духе патриотизма, гражданственности, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

— развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

— формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;

— формирование личностной позиции обучающихся по отношению не только к прошлому, но и к настоящему родной страны

### **МЕСТО И РОЛЬ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»**

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» призван обеспечивать достижение образовательных результатов при изучении учебного предмета «История» на уровне основного общего образования

ФГОС ООО определяет содержание и направленность учебного модуля на развитие умений обучающихся «устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX — начала XXI в ; характеризовать итоги и историческое значение событий» Таким образом, согласно своему назначению учебный модуль призван познакомить обучающихся с ключевыми событиями Новейшей истории России, предваряя систематическое изучение отечественной истории XX — начала XXI в в 10— 11 классах Кроме того, при изучении региональной истории, при реализации федеральной программы воспитания и организации внеурочной деятельности педагоги получают возможность опираться на представления обучающихся о наиболее значимых событиях Новейшей истории России, об их предпосылках (истоках), главных итогах и значении

Модуль «Введение в Новейшую историю России» может быть реализован в двух вариантах:

— при самостоятельном планировании учителем процесса освоения

школьниками предметного материала до 1914 г для установления его взаимосвязей с важнейшими событиями периода Новейшей истории России (в курсе «История России», включающем темы модуля) В этом случае предполагается, что в тематическом планировании темы, содержащиеся в Программе модуля «Введение в Новейшую историю России», даются в логической и смысловой взаимосвязи с темами, содержащимися в федеральной рабочей программе учебного предмета «История» При таком варианте реализации модуля количество часов на изучение курса «История России» в 9 классе должно быть увеличено на 14 учебных часов;

— в виде целостного последовательного учебного курса, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (в объёме не менее 14 учебных часов)

Таблица 2  
Реализация модуля в курсе «История России» 9 класса

<b>Программа курса «История России» (9 класс)</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»</b>	<b>Количество часов</b>
Введение	1	Введение	1
Первая российская революция 1905—1907 гг	1	Российская революция 1917—1922 гг	3
Отечественная война 1812 г — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в Крымская война Героическая оборона Севастополя	2	Великая Отечественная война 1941—1945 гг	4
Социальная и правовая модернизация страны при Александре II Этнокультурный облик империи Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений	19	Распад СССР Становление новой России (1992—1999)	2



На пороге нового века Крымская война Героическая оборона Севастополя Общество и власть после революции Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования П А Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты	3	Возрождение страны с 2000-х гг Воссоединение Крыма с Россией	3
Обобщение	1	Итоговое повторение	1

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

Таблица 3 Структура и последовательность изучения модуля как целостного учебного курса

№	Темы курса	Количество учебных часов
1	<b>Введение</b>	1
2	Российская революция 1917—1922 гг	3
2	Великая Отечественная война 1941—1945 гг	4
3	Распад СССР Становление новой России (1992—1999)	2
4	Возрождение страны с 2000-х гг Воссоединение Крыма с Россией	3
5	Итоговое повторение	1

#### **Введение**

Преимственность всех этапов отечественной истории Период Новейшей истории страны (с 1914 г по настоящее время) Важнейшие события, процессы XX — начала XXI в

#### **Российская революция 1917—1922 гг.**

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г: общенациональный кризис

Февральское восстание в Петрограде Отречение Николая II Падение монархии Временное правительство и Советы, их руководители Демократизация жизни страны Тяготы войны и обострение внутривластного кризиса Угроза территориального распада страны

Цели и лозунги большевиков В И Ленин как политический деятель Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые преобразования большевиков Образование РККА Советская национальная политика Образование РСФСР как добровольного союза народов России

Гражданская война как национальная трагедия Военная интервенция  
Политика белых правительств А В Колчака, А И Деникина и П Н Врангеля

Переход страны к мирной жизни Образование СССР Революционные  
события в России глазами соотечественников и мира Русское зарубежье Влияние  
революционных событий на общемировые процессы XX в, историю народов  
России

### **Великая Отечественная война 1941—1945 гг.**

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР  
Нападение на СССР 22 июня 1941 г Причины отступления Красной Армии в  
первые месяцы войны «Всё для фронта! Всё для победы!»: мобилизация сил на  
отпор врагу и перестройка экономики на военный лад

Битва за Москву Парад 7 ноября 1941 г на Красной площади Срыв  
германских планов молниеносной войны

Блокада Ленинграда Дорога жизни Значение героического сопротивления  
Ленинграда

Гитлеровский план «Ост» Преступления нацистов и их пособников на  
территории СССР Разграбление и уничтожение культурных ценностей Холокост  
Гитлеровские лагеря уничтожения (лагеря смерти)

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны Сталинградская  
битва Битва на Курской дуге

Прорыв и снятие блокады Ленинграда Битва за Днепр Массовый героизм  
советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу  
Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подпольщики Юные  
герои фронта и тыла Патриотическое служение представителей религиозных  
конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и конструкторов в общенародную  
борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР Белорусская  
наступательная операция (операция «Багратион») Красной Армии

СССР и союзники Ленд-лиз Высадка союзников в Нормандии и открытие  
второго фронта Освободительная миссия Красной Армии в Европе Битва за  
Берлин Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой  
Отечественной войны Разгром милитаристской Японии 3 сентября 1945 г —  
окончание Второй мировой войны

Источники Победы советского народа Выдающиеся полководцы Великой  
Отечественной войны Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции  
Людские и материальные потери СССР Всемирно-историческое значение Победы  
СССР в Великой Отечественной войне

Окончание Второй мировой войны Осуждение главных военных  
преступников и их пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский  
процессы). Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского  
народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками Конституция РФ о  
защите исторической правды

Города-герои Дни воинской славы и памятные даты в России Указы  
Президента Российской Федерации об утверждении почётных званий «Город  
воинской славы», «Город трудовой доблести», а также других мерах,  
направленных на увековечивание памяти о Великой Победе

9 мая 1945 г — День Победы советского народа в Великой Отечественной  
войне 1941—1945 гг Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь

Дня Победы Акции «Георгиевская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом Ответственность за искажение истории Второй мировой войны

### **Распад СССР. Становление новой России (1992—1999)**

Наращение кризисных явлений в СССР М. С. Горбачёв Межнациональные конфликты «Парад суверенитетов» Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР

Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР Избрание Б. Н. Ельцина Президентом РСФСР

Объявление государственной независимости союзными республиками Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение) Россия как преемник СССР на международной арене

Распад СССР и его последствия для России и мира Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991—1993) Референдум по проекту Конституции России Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г и её значение

Сложные 1990-е гг Трудности и просчёты экономических преобразований в стране Совершенствование новой российской государственности Угроза государственному единству

Россия на постсоветском пространстве СНГ и Союзное государство Значение сохранения Россией статуса ядерной державы

Добровольная отставка Б Н Ельцина Возрождение страны с 2000-х гг

Российская Федерация в начале XXI в : на пути восстановления и укрепления страны Вступление в должность Президента Российской Федерации В В Путина Восстановление единого правового пространства страны Экономическая интеграция на постсоветском пространстве Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил Российской Федерации Приоритетные национальные проекты

Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях Отношения с США и Евросоюзом

Воссоединение Крыма с Россией Крым в составе Российского государства в XX в Крым в 1991—2014 гг Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г ) Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе РФ новых субъектов Федеральный конституционный закон от 21 марта 2014 г о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов — Республики Крым и города федерального значения Севастополя

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия

Российская Федерация на современном этапе «Человеческий капитал», «Комфортная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления национальных проектов 2019— 2024 гг Разработка семейной политики Пропаганда спорта и здорового образа жизни Россия в борьбе с коронавирусной пандемией Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и другие)

Поддержка одарённых детей в России (образовательный центр «Сириус» и другие)  
Общероссийское голосование по поправкам к Конституции России (2020)  
Признание Россией ДНР и ЛНР (2022)

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной России  
Воссоздание Российского исторического общества (РИО) и Российского военно-исторического общества (РВИО)  
Исторические парки «Россия — моя история»  
Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот»  
Мемориальный парк Победы на Поклонной горе и Ржевский мемориал Советскому Солдату  
Всероссийский проект «Без срока давности»  
Новые информационные ресурсы о Великой Победе

#### **Итоговое повторение**

История родного края в годы революций и Гражданской войны

Наши земляки — герои Великой Отечественной войны 1941—1945 гг

Наш регион в конце XX — начале XXI в  
Трудовые достижения

родного края

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»**

Личностные и метапредметные результаты являются приоритетными при освоении содержания учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Содержание курса способствует процессу формирования внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом, готовности выпускника основной школы действовать на основе системы позитивных ценностных ориентаций

Содержание учебного модуля ориентировано на следующие важнейшие убеждения и качества школьника, которые должны проявляться как в его учебной деятельности, так и при реализации направлений воспитательной деятельности образовательной организации в сферах:

— гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней);

— патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам и символам воинской славы,

традициям разных народов, проживающих в родной стране; духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

Содержание учебного модуля также ориентировано на понимание роли этнических культурных традиций — в области эстетического воспитания; на формирование ценностного отношения к здоровью, жизни и осознание необходимости их сохранения, следования правилам безопасного поведения в интернет-среде (сфера физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия); активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) социальной направленности, уважение к труду и результатам трудовой деятельности (область трудового воспитания); готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

При освоении содержания учебного модуля школьники продолжают осмысление ценности научного познания, освоение системы научных представлений об основных закономерностях развития общества, расширение социального опыта для достижения индивидуального и коллективного благополучия, в том числе в ходе овладения языковой и читательской культурой, основными навыками исследовательской деятельности. Важным также является подготовить выпускника основной школы к изменяющимся условиям социальной среды, сформировать стрессоустойчивость, открытость опыту и знаниям других

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты изучения ключевых событий и процессов Новейшей истории России в учебном модуле выражаются в следующих качествах и действиях

*В сфере универсальных познавательных учебных действий:* владение базовыми логическими действиями: выявлять и характеризовать существенные признаки, итоги и значение ключевых событий и процессов Новейшей истории России;

— выявлять причинно-следственные, пространственные и временные связи (при наличии) изученных ранее исторических событий, явлений, процессов с историей России XX — начала XXI в.; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах с учётом предложенной задачи; классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; делать выводы, создавать обобщения о взаимосвязях с использованием дедуктивных, индуктивных умозаключений и по аналогии, строить логические рассуждения; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи;

— владение базовыми исследовательскими действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование для установления причинно-

следственных связей событий и процессов; оценивать на применимость и достоверность информацию; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного небольшого исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

– владение способами работы с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие); находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию

*В сфере универсальных коммуникативных учебных действий:*

– общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; формулировать вопросы (в диалоге, дискуссии) по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов, исторических источников и других;

– осуществление совместной деятельности: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы; выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям,

самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой *В сфере универсальных регулятивных учебных действий:*

– владение приёмами самоорганизации: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, в группе); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения или его части), корректировать предложенный алгоритм (или его часть) с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

– владение приёмами самоконтроля: проявлять способность к самоконтролю, самомотивации и рефлексии, к адекватной оценке и изменению ситуации; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям

*В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:*

– выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

– ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

– регулировать способ выражения своих эмоций с учётом позиций и мнений других участников общения

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В составе предметных результатов по освоению Программы модуля следует выделить: представления обучающихся о наиболее значимых событиях и процессах истории России XX — начала XXI в., основные виды деятельности по получению и осмыслению нового знания, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

#### **5 КЛАСС (68 часов)**

<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Основное содержание<sup>2</sup></b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>История Древнего мира (68 ч)</b>		

<b>Введение</b> (2 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/myschool1.edu.ru/07.2/05">https://lesson.academycity.com/content/myschool1.edu.ru/07.2/05</a>	Что изучает история Источники исторических знаний Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины Историческая хронология (счёт лет «до н.э.» и «н.э.») Историческая карта	Рассказывать, как историки узнают о далёком прошлом Приводить примеры вещественных и письменных исторических источников Объяснять значение терминов: история, хронология, археология, этнография, нумизматика <i>Характеризовать отрезки времени, используемые при описании прошлого (год, век, тысячелетие, эра)</i> Размещать на ленте времени даты событий, произошедших до нашей эры и в нашу эру <i>Объяснять, какая историческая и географическая информация содержится на исторических картах</i>
<b>Первобытность (4 ч)</b>		
<b>Первобытность</b> (4 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/myschool1.edu.ru/07.2/05">https://lesson.academycity.com/content/myschool1.edu.ru/07.2/05</a>	Происхождение и расселение древнейшего человека	Показывать на карте места расселения древнейших людей, известные историкам Рассказывать о занятиях первобытных людей

1. Последовательность изучения тем в пределах одного класса может варьироваться
2. Содержание разделов и тем изложено в планировании укрупнённо по сравнению с программой, что помогает выделить ключевые вопросы, рассматриваемые на уроках. Курсивом выделены метапредметные компоненты содержания курсов и деятельности учащихся

*Продолжение табл.*

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Условия жизни и занятия первобытных людей Овладение огнём Появление человека разумного Охота и собирательство Представления об окружающем мире, верования первобытных	Распознавать изображения орудий труда и охоты первобытных людей Объяснять, какое значение для древнейших людей имело овладение огнём, как его добывали и поддерживали Рассказывать, где были найдены рисунки первобытных людей, о чём учёные узнали из этих рисунков Объяснять, чему, каким силам поклонялись древнейшие люди Раскрывать значение понятий:



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	людей	присваивающее хозяйство, язычество, миф
	Древнейшие земледельцы и скотоводы Род и племя Изобретение орудий труда Появление ремёсел Производящее хозяйство	Характеризовать значение освоения древними людьми земледелия и скотоводства Распознавать (на изображениях, макетах) орудия труда древних земледельцев, ремесленников Давать определение понятий: присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, род, племя Рассказывать о важнейших ремёслах, изобретённых древними людьми
	От первобытности к цивилизации Использование металлов Развитие обмена и торговли От родовой общины к соседской общине Появление знати Возникновение древнейших цивилизаций.	Рассказывать, как произошло открытие людьми металлов, какое значение это имело Объяснять, в чём состояли предпосылки и последствия развития обмена и торговли в первобытном обществе Раскрывать значение понятий и терминов: родовая община, соседская община, вождь, старейшина, знать Называть признаки, по которым историки судят о появлении цивилизации
<b>Древний Восток (20 ч)</b>		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Древний Египет (7 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05</a></p>	<p>Природа Египта  Занятия населения  Возникновение государственной власти  Объединение Египта  Управление государством (фараон, чиновники, жрецы)  Условия жизни, положение, повинности древних египтян  Развитие земледелия, скотоводства, ремёсел  Рабы</p>	<p>Рассказывать с использованием исторической карты о природных условиях Египта, их влиянии на занятия населения  Объяснять, что способствовало возникновению в Египте сильной государственной власти  Рассказывать, как произошло объединение Египта, раскрывать значение этого события  Объяснять смысл понятий и терминов: фараон, жрец  Давать описание условий жизни и занятий древних египтян, используя живописные и скульптурные изображения  Характеризовать положение основных групп населения Древнего Египта (вельможи, чиновники, жрецы, земледельцы, ремесленники)</p>
	<p>Отношения Египта с соседними народами  Египетское войско  Завоевательные походы египтян;  Тутмос III  Могущество Египта при Рамсесе II</p>	<p>Показывать на карте основные направления завоевательных походов фараонов Египта  Рассказывать об организации и вооружении египетского войска  Объяснять, чем прославился фараон Рамсес II</p>
	<p>Религиозные верования египтян  Боги Древнего Египта  Храмы и жрецы  Пирамиды и гробницы  Фараон-реформатор  Эхнатон  Познания древних египтян  Письменность (иероглифы, папирус);  открытие Ж Ф Шампольона  Искусство Древнего Египта  (архитектура,</p>	<p>Рассказывать, каким богам поклонялись древние египтяне  Представлять описание внешнего вида и внутреннего устройства египетских храмов, пирамид (на основе фотографий, иллюстраций)  Излагать сюжет мифа об Осирисе, объяснять, в чём заключалась его главная идея  Рассказывать, чем известен в египетской истории фараон Эхнатон  Рассказывать, в каких областях знаний древние египтяне достигли значительных успехов  Характеризовать письменность древних египтян (особенности письма, материал</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	рельефы, фрески)	для письма) Объяснять, в чём состоял вклад Ж Ф Шампольона в изучение истории Древнего Египта Объяснять значение понятий и терминов: пирамида, сфинкс, рельеф, фреска
<b>Древние цивилизации Месопотамии</b> (4 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school.edu.ru/07_2/05">https://lesson.academycity.com/content/my-school.edu.ru/07_2/05</a>	Природные условия Месопотамии (Междуречья) Занятия населения Древнейшие города-государства Создание единого государства Письменность Мифы и сказания	Рассказывать, используя карту, о природных условиях Месопотамии и занятиях живших там в древности людей Называть и показывать на карте древнейшие города-государства Месопотамии Объяснять значение понятий и терминов: клинопись, эпос, зиккурат. Показывать на карте расположение древнего Вавилонского царства
	Древний Вавилон Царь Хаммурапи и его законы  Ассирия Создание сильной державы Завоевания ассирийцев Культурные сокровища Ниневии Нововавилонское царство Создание сильной державы Легендарные памятники города Вавилона	Рассказывать, чем известен в истории вавилонский царь Хаммурапи Объяснять, в чём заключается ценность законов как исторического источника Показывать на карте территорию Ассирийской державы Рассказывать об организации ассирийского войска Объяснять, как ассирийские цари управляли своей державой Представлять, используя иллюстрации, описание ассирийской столицы Ниневии, рассказывать о её достопримечательностях Объяснять, благодаря чему произошло новое возвышение Вавилона Представлять, используя иллюстрации, описание города Вавилона в период его расцвета при царе Навуходоносоре Раскрывать смысл выражения «Вавилонская башня»
<b>Восточное Средиземноморье в древности</b> (2 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school.edu.ru/07_2/05">https://lesson.academycity.com/content/my-school.edu.ru/07_2/05</a>	Природные условия, их влияние на занятия жителей Финикия: развитие ремёсел и торговли Города-государства	Объяснять, как природные условия влияли на занятия населения Восточного Средиземноморья Рассказывать о развитии ремёсел и торговли в Финикии Объяснять значение понятий: колония, колонизация, алфавит Называть и

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<a href="http://l.edu.ru/07.2/05">l.edu.ru/07.2/05</a>	<p>Финикийская колонизация Финикийский алфавит Палестина и её население Возникновение Израильского государства Царь Соломон Религиозные верования Ветхозаветные предания</p>	<p>показывать на карте древние государства Палестины Объяснять, чем известен в истории царь Соломон Объяснять значение понятий и терминов: монотеизм, иудаизм, пророк, Ветхий Завет</p>
<p><b>Персидская держава</b> (2 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/myschool/07.2/05">https://lesson.academycity.com/content/myschool/07.2/05</a></p>	<p>Завоевания персов Государство Ахеменидов Великие цари: Кир II Великий, Дарий I Расширение территории державы Государственное устройство Центр и сатрапии Управление империей Религия персов</p>	<p>Показывать на карте территорию Персидской державы в период её могущества Объяснять причины военных успехов персидской армии Характеризовать систему управления персидской державой Рассказывать о религии древних персов Объяснять значение понятий и терминов: сатрап, зороастризм, Авеста</p>
<p><b>Древняя Индия</b> (2 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a></p>	<p>Природные условия Древней Индии Занятия населения Древнейшие городагосударства Переселение ариев в Индию Держава Маурьев Государство Гуптов Общественное устройство, варны Религии Цели Легенды и сказания Возникновение буддизма Культурное наследие Древней Индии Индийские верования древних</p>	<p>Рассказывать о природных условиях Древней Индии, занятиях населения Рассказывать о древнейших индийских городах, используя карту Объяснять значение понятий и терминов: арии, раджа, варна, каста, брахман, Веды, санскрит Характеризовать верования древних индийцев, называть главных богов, почитаемых в индуизме Рассказывать о возникновении буддизма, основных положениях этого учения Давать описание внешнего вида и внутреннего убранства индуистских и буддийских храмов (на основе текста и иллюстраций учебника) Объяснять, о чём повествуют поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна», чем они интересны для</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	индийцев	историков
<b>Древний Китай</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> (3 ч)	Природные условия Древнего Китая Хозяйственная деятельность и условия жизни населения Древнейшие царства Создание объединённой империи Цинь Шихуанди Возведение Великой Китайской стены Правление династии Хань Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения Развитие ремёсел и торговли Великий шёлковый путь Религиозно-философские учения Конфуций Научные знания и изобретения древних китайцев Храмы	Характеризовать, используя карту, природные условия Древнего Китая, их влияние на занятия населения Рассказывать о хозяйственной деятельности древних китайцев, совершенствовании орудий их труда, технических сооружениях Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства Представлять характеристику императора Цинь Шихуанди и итогов его деятельности Рассказывать о достижениях древних китайцев в развитии ремёсел и торговли Раскрывать причины частых восстаний населения в Древнем Китае, показывать, чем они завершились Объяснять значение понятий и терминов: Великая Китайская стена, Великий шёлковый путь, пагода, иероглиф, каллиграфия Рассказывать об учении Конфуция, высказывать суждения о причинах его популярности в Древнем Китае и в последующие столетия Представлять характеристику достижений древних китайцев в развитии письменности, в науке, технике, художественной культуре (в форме устных сообщений, альбомов, презентаций)
<b>Древняя Греция. Эллинизм (20 ч)</b>		
<b>Древнейшая Греция (4 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a>	Природные условия Древней Греции Занятия населения Древнейшие государства на Крите Расцвет и	Рассказывать, используя карту, о природных условиях Древней Греции и основных занятиях её населения Объяснять, какие находки археологов свидетельствуют о существовании древних цивилизации на о Крит, в

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	гибель Мinoйской цивилизации Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф) Троянская война Вторжение дорийских племён Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»	Микенах Рассказывать, о чём повествуют поэмы «Илиада» и «Одиссея» Объяснять значение выражений «Ахиллесова пята», «Троянский конь»
Греческие полисы (10 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a>	Подъём хозяйственной жизни после «тёмных веков» Развитие ремесла и торговли Образование городов-государств Политическое устройство полисов Аристократия и демос Великая греческая колонизация Метрополии и колонии	Показывать на карте крупнейшие греческие города-государства Объяснять значение понятий: полис, аристократия, демос, тиран, акрополь, агора, фаланга, метрополия, колония Характеризовать основные группы населения греческого полиса, их положение, отношение к власти Рассказывать о составе и организации полисного войска Показывать на карте направления Великой греческой колонизации, называть наиболее значительные колонии, в том числе в Северном Причерноморье Рассказывать, как осуществлялось Раскрывать значение понятий и терминов: ареопаг, архонт, народное собрание, <i>реформа</i> , остракизм Характеризовать основные положения и значение законов Солона и реформ Клисфена Объяснять, почему политическое устройство Древних Афин называется <i>демократией</i> . Рассказывать об основных группах населения Спарты, о том, кто управлял государством
	Афины: утверждение демократии Законы Солона Реформы Клисфена, их значение Спарта: основные группы	Раскрывать значение понятий и терминов: олигархия, илоты, гопплиты Объяснять, почему спартанское войско считалось самым сильным в Греции <i>Составлять сообщение</i> о спартанском воспитании, <i>высказывать суждение</i> о его достоинствах и недостатках

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	населения, общественное устройство Организация военного дела Спартанское воспитание	<i>Сравнивать</i> устройство Афинского и Спартанского государств, <i>определять основные различия</i> .
	Греко-персидские войны Причины войн Походы персов на Грецию Битва при Марафоне Усиление афинского могущества; Фемистокл Битва при	Рассказывать о причинах и непосредственном поводе для начала войн Персии против Греции Рассказывать, используя картосхемы, об участниках, ходе и итогах крупных сражений греко-персидских войн (Марафонская битва, оборона греками Фермопил, сражение в Саламинском проливе) <i>Систематизировать информацию</i> о греко-персидских войнах в форме таблицы
	Фермопилах Захват персами Аттики Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале Итоги греко-персидских войн	Характеризовать роль конкретных людей — руководителей полисов, военачальников, воинов в ходе военных событий Называть основные итоги греко-персидских войн Высказывать суждение о том, почему небольшой группе греческих полисов удалось одержать победу в войнах против могущественной Персидской державы
	Расцвет Афинского государства Развитие демократии Афины при Перикле Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе Рабство Пелопоннесская война Упадок Эллады	Раскрывать причины укрепления демократии в Афинах в период греко-персидских войн Объяснять, почему историки связывали расцвет Афинского государства с именем Перикла Называть основные источники рабства в Древней Греции, объяснять, почему численность рабов значительно возросла в V в до н э Характеризовать условия жизни и труда рабов в греческих полисах Рассказывать о развитии ремесла и торговли в греческих городах Называть причины, основных участников и итоги

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Пелопоннесской войны Объяснять, в чём проявилось ослабление греческих полисов после Пелопоннесской войны</p>
<p><b>Культура Древней Греции</b> (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a></p>	<p>Верования древних греков Сказания о богах и героях</p>	<p>Называть главных богов, которым поклонялись древние греки, распознавать их скульптурные изображения Объяснять, кто такие титаны и герои</p>
	<p>Пантеон богов Храмы и жрецы Школа и образование Развитие наук <i>Греческая философия.</i> Литература Архитектура и скульптура Театр Спортивные состязания; общегреческие игры в Олимпии</p>	<p>Рассказывать о том, чему учили детей в школах Древней Греции Раскрывать значение понятий и терминов: гимнасий, Академия, Ликей, <i>философия, логика, этика.</i> Называть древнегреческих учёных, известных своими трудами по философии, истории, другим отраслям наук Представлять описание внешнего вида и планировки древнегреческого храма (в виде устного высказывания, презентации) Раскрывать значение понятий и терминов: ордер, фронтоны, капитель, кариатида, распознавать архитектурные элементы зданий на изображениях, фотографиях. Рассказывать о древнегреческом театре, организации представлений Рассказывать об истоках и правилах проведения общегреческих игр в Олимпии Объяснять, что греки ценили в спортивных состязаниях, в чём выражалось их отношение к играм</p>
<p><b>Македонские завоевания. Эллинизм</b> (3 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a></p>	<p>Возвышение Македонии Политика Филиппа II Главенство Македонии над греческими полисами Александр Македонский и его завоевания на</p>	<p>Объяснять, что способствовало усилению Македонии в IV в до н э, какую роль сыграл в этом царь Филипп II Рассказывать, как была установлена власть македонского царя над греческими полисами Систематизировать в виде таблицы информацию о завоевательных походах Александра Македонского</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Востоке Распад державы Александра Македонского Эллинистические государства Востока Культура эллинистического мира</p>	<p>Объяснять, в чём состояли причины военных побед Александра Македонского  Представлять характеристику (исторический портрет) Александра Македонского  Раскрывать смысл понятия «эллинизм»  Показывать на карте государства, образовавшиеся в результате распада державы Александра Македонского  Рассказывать, чем славилась Александрия Египетская, почему она считалась культурным центром эллинистического мира</p>
<b>Древний Рим (20 ч)</b>		
<p><b>Возникновение Римского государства (3 ч)</b>  <a href="https://lesson.academycity.com/content/myschool.edu.ru/07.2/05">https://lesson.academycity.com/content/myschool.edu.ru/07.2/05</a></p>	<p>Природа и население Апеннинского полуострова в древности  Этрусские города-государства  Легенды об основании Рима  Рим эпохи царей  Республика римских граждан  Патриции и плебеи  Управление и законы Римское войско  Верования древних римлян  Боги Жрецы  Завоевание Римом Италии</p>	<p>Рассказывать, используя историческую карту, о природных условиях Апеннинского полуострова и племенах, населявших его в древности  Сопоставлять информацию о происхождении Рима, содержащуюся в легенде и полученную в ходе исследований историков  Раскрывать значение понятий и терминов: патриций, плебей, республика, консул, народный трибун, Сенат, вето, легион, понтифик, авгур  Объяснять, как было организовано управление Римской республикой (какими полномочиями обладали консулы, народные трибуны, Сенат, народное собрание)  Рассказывать об организации и вооружении римской армии, привлекая иллюстрации учебника  Называть главных богов древних римлян, устанавливать соответствие римских и греческих богов  Показывать на исторической карте, с какими противниками воевали римляне в борьбе за власть над Италией  Объяснять происхождение и смысл выражений «Гуси Рим спасли», «Пиррова победа», «Разделяй и властвуй!»</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Римские завоевания в Средиземноморье (3 ч)</b> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05</a>	Войны Рима с Карфагеном Ганнибал; битва при Каннах Поражение Карфагена Установление господства Рима в Средиземноморье Римские провинции	Представлять общую характеристику Пунических войн (причины, хронологический период, участники, наиболее значительные походы и сражения, итоги)
<b>Поздняя Римская республика. Гражданские войны (5 ч)</b> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05</a>	Подъём сельского хозяйства Латифундии Рабство Борьба за аграрную реформу Реформы Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги Гражданская война и установление диктатуры Суллы Восстание Спартака Первый триумвират Участие армии в гражданских войнах Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура Борьба между наследниками Цезаря Победа Октавиана	Объяснять, почему причиной острых столкновений в Риме во II в до н э стал вопрос о переделе «общественной земли» Раскрывать значение понятий и терминов: «общественная земля», гражданская война, диктатор, проскрипции, триумвират, вольноотпущенник, гладиатор. Характеризовать цели, содержание и итоги реформ братьев Гракхов Анализировать отрывки из текстов историков (извлекать информацию, высказывать оценочные суждения) Объяснять, чем были вызваны гражданские войны в Риме, какие силы противостояли друг другу Рассказывать о положении рабов в Древнем Риме Рассказывать о восстании под руководством Спартака (причины, участники, основные периоды восстания, итоги) Представлять характеристику Гая Юлия Цезаря, объяснять, благодаря чему он вошёл в историю Раскрывать, при каких обстоятельствах появились и что означали выражения «Жребий брошен!», «перейти Рубикон» Называть главных участников борьбы за власть после смерти Цезаря и её итоги

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Расцвет и падение Римской империи</b> (6 ч)</p> <p><a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05</a></p>	<p>Установление императорской власти Октавиан Август</p> <p>Императоры Рима: завоеватели и правители Римская империя: территория, управление Римское гражданство</p> <p>Повседневная жизнь в столице и провинциях</p> <p>Возникновение и распространение христианства</p> <p>Император Константин I, перенос столицы в Константинополь</p> <p>Разделение Римской империи на Западную и Восточную части</p> <p>Начало Великого переселения народов</p> <p>Рим и варвары</p> <p>Падение Западной Римской империи</p>	<p>Рассказывать об установлении единоличной власти Октавиана Августа</p> <p>Представлять характеристики римских императоров, их правления (Нерон, Траян, Диоклетиан — по выбору)</p> <p>Показывать на исторической карте территорию Римской империи</p> <p>Рассказывать, используя иллюстрации учебника, о повседневной жизни в столице и провинциях Римской империи</p> <p><i>Сравнивать</i> положение римского раба и колона, объяснять, чем различались условия их жизни и труда</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: форум, Пантеон, Колизей, акведук, амфитеатр, термы</p> <p>Рассказывать о возникновении и распространении христианства, объяснять, чем отличалась новая религия от верований римлян</p> <p>Характеризовать политику римских императоров в отношении христиан, объяснять, как и при каких обстоятельствах она была изменена</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: <i>Библия, Евангелие, апостол, церковь, патриарх, епископ.</i></p> <p>Рассказывать о разделении Римской империи на Западную и Восточную</p> <p><i>Систематизировать</i> в форме таблицы информацию о нападениях варваров на Рим</p> <p><i>Участвовать в обсуждении</i> вопроса «Почему пала Западная Римская империя?»</p>
<p><b>Культура Древнего Рима</b> (3 ч)</p> <p><a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05</a></p>	<p>Римская литература, золотой век поэзии</p> <p>Ораторское искусство; Цицерон</p> <p>Развитие наук</p> <p>Архитектура и скульптура</p>	<p>Раскрывать смысл понятия «золотой век римской поэзии», называть имена поэтов золотого века</p> <p>Рассказывать о развитии научных знаний в Древнем Риме (философия, география, история)</p> <p>Объяснять, какое значение и почему</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Пантеон	<p>придавалось в Древнем Риме ораторскому искусству</p> <p>Составлять описание известных архитектурных сооружений Древнего Рима (по выбору)</p> <p><i>Сравнивать</i> внешний вид древнегреческих и древнеримских храмов Определять общие черты и различия</p> <p><i>Изучать иллюстрации</i> учебника, объяснять, о чём рассказывают римские скульптурные портреты</p>
<p><b>Обобщение</b> (2 ч) Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира</p>		

## 6 КЛАСС (68 часов)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Всеобщая история. История Средних веков (23 ч)		
Введение (1 ч)	Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья	Обозначать на ленте времени даты ключевых событий, связанных с падением Западной Римской империи, а также хронологические рамки и основные периоды истории Средних веков
Народы Европы в раннее Средневековье (4 ч) <a href="https://lesson.academycy-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academycy-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a>	Падение Западной Римской империи и возникновение варварских королевств Завоевание франками Галлии Хлодвиг Усиление королевской власти Салическая правда Принятие франками христианства Франкское государство в VIII—IX вв Усиление власти майордомов Карл Мартелл и его военная реформа Завоевания Карла Великого Управление империей «Каролингское возрождение» Верденский раздел, его причины и значение	Показывать на исторической карте маршруты перемещения варварских народов в Европе в V—VI вв и наиболее значительные варварские королевства, основанные в бывших владениях Западной Римской империи Характеризовать общественное устройство германских племён, объяснять, в чём состояли его отличия от римских порядков Рассказывать, как вождь франков Хлодвиг сумел стать королём, укреплял свою власть Раскрывать значение принятия Хлодвигом христианства
		Объяснять значение понятий и терминов: Салическая правда, майордом, бенефиций Рассказывать об обстоятельствах перехода королевской власти к династии Каролингов Рассказывать, используя историческую карту, о завоеваниях Карла Великого Представлять характеристику Карла Великого, давать оценку его деятельности Объяснять смысл понятия «Каролингское возрождение» Характеризовать обстоятельства и причины распада державы Карла Великого, показывать на исторической карте владения, на которые она распалась
	Образование государств во Франции, в Германии, Италии Священная Римская империя Британия и Ирландия в раннее Средневековье Норманны: общественный строй, завоевания Ранние славянские государства	Рассказывать о создании государств на территории бывшей империи Карла Великого — во Франции, в германских и итальянских землях Обозначать на ленте времени последовательность завоеваний Британских островов англами и саксами, норманнами в раннее Средневековье Рассказывать о нормандском завоевании Англии в XI в

	<p>Возникновение Венгерского королевства Христианизация Европы Светские правители и папы</p>	<p>Характеризовать общественный строй норманнов, показывать на исторической карте маршруты их походов Показывать на исторической карте государства, возникшие в раннее Средневековье в Восточной Европе (государства славянских народов, венгров)</p>
		<p>Объяснять значение принятия христианства восточноевропейскими народами Рассказывать о просветительской миссии Кирилла и Мефодия Раскрывать значение понятий и терминов: норманн, конунг, эрл, драккар, путь «из варяг в греки», миссионер, латиница, кириллица Объяснять, из-за чего возникали конфликты между императорами Священной Римской империи и римскими папами Извлекать и анализировать информацию из исторических источников (фрагментов Салической правды, документов, хроник)</p>
<p>Византийская империя в VI—XI вв. (2 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a></p>	<p>Территория, население империи ромеев Византийские императоры; Юстиниан Кодификация законов Внешняя политика Византии Византия и славяне Власть императора и церковь Культура Византии Образование и книжное дело Художественная культура (архитектура, иконопись)</p>	<p>Характеризовать, используя историческую карту, географическое положение и состав населения земель, входивших в Восточную часть Римской империи Рассказывать о власти византийских императоров Представлять характеристику личности и деятельности императора Юстиниана (завоевания, законодательство, строительство) Объяснять значение понятий и терминов: ромей, базилиевс, кодекс Юстиниана, базилика, икона, иконоборчество, церковный собор, фема Раскрывать, какое место занимала церковь в византийском государстве, как складывались отношения императоров и патриархов Характеризовать отношения Византии с соседними государствами и народами, в том числе Русью. Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства храмов</p>
<p>Арабы в VI—XI вв. (2 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a></p>	<p>Природные условия Аравийского полуострова Основные занятия арабов Традиционные верования Пророк Мухаммад и возникновение ислама Хиджра Победа новой веры Коран Завоевания арабов Мир ислама Арабский халифат, его расцвет и распад Культура исламского мира Образование и наука Роль арабского языка Расцвет литературы и искусства Архитектура</p>	<p>Рассказывать о расселении и основных занятиях арабских племен Объяснять, в чём заключался главный смысл проповедей пророка Мухаммада, чем отличалось его учение от традиционных верований арабов Раскрывать значение понятий: ислам, хиджра, Коран, Сунна, Кааба, хадж, мечеть, имам, шариат, халиф, халифат Объяснять, какие положения были закреплены в главных священных книгах ислама, какое значение они имели для арабской общины Показывать на исторической карте территории, завоёванные арабами к середине VIII в., объяснять причины побед арабских войск Характеризовать политику мусульманских правителей в завоёванных землях</p>

		<p>Объяснять причины распада Арабского халифата</p> <p>Раскрывать, в чём состоял вклад арабов в развитие наук, литературы, искусства</p> <p>Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства мечетей арабского мира, используя иллюстрации учебника</p>
<p>Средневековое европейское общество (3 ч)</p> <p><a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https:// lesson.academycity- content.myschool. edu.ru/07.2/06</a></p>	<p>Аграрное производство</p> <p>Натуральное хозяйство</p> <p>Феодалное землевладение</p>	<p>Рассказывать, кто и с какой целью отдавал землю в феоде, как строились отношения сеньора и вассала</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: феоде, сеньор, вассал, сословие, рыцарь, турнир</p>
	<p>Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни</p> <p>Замок сеньора</p> <p>Куртуазная культура</p> <p>Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни</p> <p>Крестьянская община</p>	<p>Представлять характеристику средневекового рыцаря (социальное положение, образ жизни, кодекс рыцарской чести)</p> <p>Описывать внешний облик и внутреннюю планировку средневекового замка, объяснять назначение отдельных частей замка, построек</p> <p>Характеризовать положение и повинности средневековых крестьян</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: барщина, подать, десятина, община, натуральное хозяйство</p>
	<p>Города — центры ремесла, торговли, культуры</p> <p>Население городов</p> <p>Цехи и гильдии</p> <p>Городское управление</p> <p>Борьба городов за самоуправление</p> <p>Средневековые городареспублики</p> <p>Развитие торговли</p> <p>Ярмарки</p> <p>Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике</p> <p>Ганза</p> <p>Облик средневековых городов</p> <p>Образ жизни и быт горожан</p> <p>Церковь и духовенство</p> <p>Разделение христианства на католицизм и православие</p> <p>Борьба пап за независимость церкви от светской власти</p> <p>Крестовые походы: цели, участники, итоги</p> <p>Ереси: причины возникновения и распространения</p> <p>Преследование еретиков</p>	<p>Рассказывать, как происходило возрождение городов в средневековой Европе</p> <p>Называть основные группы населения средневековых городов, описывать их занятия и положение</p> <p>Объяснять, как горожане добивались независимости своих городов от власти сеньоров</p> <p>Раскрывать значение понятий: цех, гильдия, цеховой устав, городское право, городское самоуправление, магистрат, ратуша, ярмарка, банк.</p> <p>Показывать на исторической карте крупнейшие торговые центры средневековой Европы, основные торговые пути. Составлять описание центральной площади средневекового города (по выбору), объяснять назначение находившихся на ней зданий, характеризовать особенности их архитектуры</p> <p>Рассказывать о повседневной жизни горожан, используя текст и иллюстрации учебника</p>
		<p>Характеризовать место церкви в средневековом обществе (церковная иерархия, влияние церкви на общество,</p>

		<p>имущественное положение)</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: монастырь, монашеский орден, Святая земля, крестоносцы</p> <p>Объяснять, кто и почему отправлялся в походы в Святую землю</p> <p>Называть наиболее значительные Крестовые походы, их участников и итоги</p> <p>Готовить сообщение о духовно-рыцарских орденах, созданных во время Крестовых походов (с использованием информации учебника и дополнительных материалов)</p> <p>Характеризовать причины появления и основные положения еретических учений в европейских странах в XII—XIII вв</p> <p>Рассказывать, какие средства и методы церковь использовала в борьбе против еретиков</p> <p>Объяснять значение понятия «инквизиция»</p>
<p>Государства Европы в XII—XV вв. (4 ч)</p> <p><a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a></p>	<p>Усиление королевской власти в странах Западной Европы</p> <p>Сословно-представительная монархия</p> <p>Образование централизованных государств в Англии, Франции.</p> <p>Столетняя война.</p> <p>Священная Римская империя в XII—XV вв</p> <p>Польско-литовское государство в XIV—XV вв</p> <p>Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове</p> <p>Итальянские государства в XII—XV вв</p> <p>Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья</p> <p>Обострение социальных противоречий в XIV в (Жакерия, восстание Уота Тайлера)</p> <p>Гуситское движение в Чехии</p> <p>Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв</p> <p>Экспансия турокосманов</p> <p>Османские завоевания на Балканах</p>	<p>Раскрывать, в чём выразилось усиление королевской власти в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья</p> <p>Рассказывать о создании парламентов в европейских государствах, раскрывать значение этих событий</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: сословно-представительная монархия, парламент, централизованное государство, Великая хартия вольностей, Реконкиста</p> <p>Рассказывать о создании централизованных государств в Англии, Франции, на Пиренейском полуострове, выделять общие черты этих процессов и особенности отдельных стран</p> <p>Называть причины, главных участников, ключевые события и итоги Столетней войны</p> <p>Объяснять, чем известна в истории Жанна Д'Арк</p> <p>Раскрывать особенности политического развития земель Священной Римской империи и итальянских государств</p> <p>Рассказывать о развитии сельского хозяйства и усилении городов в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья</p> <p>Объяснять причины обострения социальных противоречий в городах и деревнях</p> <p>Называть крупнейшие восстания XIV в (Жакерия, восстание под руководством Уота Тайлера)</p>



	Падение Константинополя	Представлять характеристику гуситского движения в Чехии и Гуситских войн 1419—1434 гг Показывать на исторической карте территории и государства, завоёванные османами в XIV—XV вв Рассказывать о взятии османами Константинополя Объяснять, как было воспринято современниками это событие и какие последствия оно имело
Культура средневековой Европы (2 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a>	Представления средневекового человека о мире Место религии в жизни человека и общества Образование: школы и университеты Сословный характер культуры Рыцарская литература Городской и крестьянский фольклор Романский и готический стили в художественной культуре Развитие знаний о природе и человеке Гуманизм Раннее Возрождение: художники и их творения Изобретение европейского книгопечатания; И Гутенберг	Раскрывать роль религии в жизни средневекового человека и общества Объяснять, кого и чему учили в средневековых школах Рассказывать, когда и в каких странах появились первые европейские университеты, кто выступал их основателями Объяснять значение понятий и терминов: университет, магистр, лекция, диспут, схоластика Раскрывать, в чём проявлялся сословный характер средневековой культуры, приводить примеры разных литературных жанров Характеризовать основные черты романского и готического стилей в художественной культуре, выявлять их в изображениях архитектурных сооружений Раскрывать значение понятий и терминов: романский стиль, готика, гуманизм, Возрождение Называть известных представителей европейского гуманизма и Раннего Возрождения, объяснять, что было новым в их взглядах на мир и человека Представлять рассказ (сообщение) о жизни и творчестве мастеров Раннего Возрождения (по выбору) Раскрывать значение изобретения европейского книгопечатания
Страны Востока в Средние века (3 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a>	Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии) Управление империей, положение покорённых народов	Показывать на исторической карте территории крупнейших государств Востока в Средние века Рассказывать, используя историческую карту, о возникновении Османского государства и завоеваниях турок-османов в XIII—XV вв Характеризовать систему управления Османской империей, политику османов в отношении покорённых народов
	Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями	Систематизировать в форме таблицы информацию о завоеваниях монголов в правление Чингисхана и его наследников Рассказывать об организации и вооружении монгольского войска Показывать на карте территории главных улусов монгольской державы и объяснять, как монголы управляли завоёванными землями

	Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей	Объяснять, как было организовано управление средневековыми китайскими империями, как осуществлялась подготовка императорских чиновников Характеризовать важнейшие изобретения китайцев в VII—XIII вв и объяснять, как эти изобретения попадали к другим народам
	Япония: образование государства, власть императоров и управление сёгунов	Объяснять, каким было положение императора в Японии и какую роль в управлении страной играли сёгуны Рассказывать о религиозных верованиях жителей Японии Сравнивать статус и кодекс поведения японского самурая и европейского рыцаря, определять, что было общим.
	Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат Культура народов Востока Литература Архитектура Традиционные искусства и ремёсла	Рассказывать, используя историческую карту, о мусульманском завоевании Индии и создании Делийского султаната  Используя иллюстрации, рассказывать о культуре народов Востока в V—XV вв., распознавать характерные черты в архитектурных сооружениях, произведениях живописи
Государства доколумбовой Америки в Средние века (1 ч) <a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a>	Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура Появление европейских завоевателей	Рассказывать о древних обитателях Америки, условиях их жизни, основных занятиях Называть и показывать на исторической карте крупные государства, существовавшие в Америке в эпоху Средневековья Систематизировать материал о цивилизациях средневековой Америки в таблице (территория, главные города, правители, религиозные верования, знания, искусство) Представлять сообщение (презентацию) о художественной культуре одной из средневековых цивилизаций Америки (по выбору)
Обобщение (1 ч)	Историческое и культурное наследие Средних веков	
История России. От Руси к Российскому государству (45 ч)		
Введение <a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a> (1 ч)	Место и роль России в мировой истории Периодизация и источники российской истории	Объяснять, что изучает история Отечества Различать виды исторических источников с опорой на приобретённые ранее знания (5—6 классы)
		Характеризовать источники российской истории Показывать своеобразие геополитического положения России с опорой на историческую карту
Народы и государства на территории нашей страны в	Заселение территории нашей страны человеком Особенности перехода от присваивающего хозяйства	Находить и показывать на исторической карте места расселения древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного

<p>древности. Восточная Европа в середине 1-го тыс. н. э. (5 ч) <a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a></p>	<p>к производящему Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства Скифы и скифская культура Античные города-государства Северного Причерноморья Боспорское царство Пантикапей Античный Херсонес Скифское царство в Крыму Дербент Великое переселение народов Славянские общности Восточной Европы и их соседи Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация Возникновение княжеской власти Традиционные верования Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат Хазарский каганат Волжская Булгария</p>	<p>Причерноморья Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племён, народов Характеризовать культурное наследие древних цивилизаций на территории нашей страны (привлекая знания из истории Древнего мира) Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий Показывать на исторической карте территории расселения восточных славян; извлекать из карты информацию о природных условиях, влияющих на занятия славян Характеризовать общественный строй и политическую организацию восточных славян Описывать жизнь и быт, верования славян Объяснять смысл понятий и терминов: ислам, иудаизм, подсечная система земледелия, присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, язычество</p>
<p>Русь в IX — начале XII в. (13 ч) <a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a></p>	<p>Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности Начало династии Рюриковичей Формирование территории государства Русь Дань и полюдь Первые русские князья Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей Путь «из варяг в греки» Волжский торговый путь Князь Владимир Принятие христианства и его значение Византийское наследие на Руси</p> <p>Русь в конце X — начале XII в. Территория, органы власти, социальная структура, хозяйственный уклад, крупнейшие города Восточной Европы</p>	<p>Раскрывать предпосылки и называть время образования государства Русь Показывать на исторической карте территорию государства Русь, главные торговые пути, крупные города Извлекать из исторических карты информацию о направлениях походов князей (Олега, Игоря, Святослава) Систематизировать информацию о деятельности первых русских князей (в виде таблицы) Приводить примеры взаимоотношений Руси с соседними племенами и государствами Давать оценку значению принятия христианства на Руси Объяснять смысл понятий и терминов: государство, Русь, христианство, православие, князь, дружина, полюдь, дань, уроки, погосты Характеризовать политический строй Руси, внутреннюю и внешнюю политику русских князей в конце X — первой трети XII в Раскрывать значение съезда князей в Любече Извлекать информацию из письменных источников: Русской Правды, Устава Владимира Мономаха — и использовать её в рассказе о положении отдельных групп населения Руси Составлять характеристику (исторический портрет) Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха (привлекая дополнительные</p>

	<p>Территориальнополитическая структура Руси Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого Ярослав Мудрый Русь при Ярославичах Владимир Мономах Русская церковь Древнерусское право: Русская Правда Внешняя политика и международные связи</p>	<p>источники информации) Рассказывать о роли Православной церкви на Руси Объяснять смысл понятий и терминов. Описывать древнерусский город</p>
	<p>Культурное пространство. Повседневная жизнь, сельский и городской быт Формирование единого культурного пространства Письменность Распространение грамотности, берестяные грамоты Появление древнерусской литературы Произведения летописного жанра «Повесть временных лет» Первые русские жития Произведения Владимира Мономаха Иконопись Искусство книги Архитектура Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская Ремесло Военное дело и оружие</p>	<p>Характеризовать основные достижения культуры Древней Руси Объяснять смысл понятий и терминов: крестово-купольный храм, фреска, мозаика, берестяные грамоты, летопись, житие, былины Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы декоративно-прикладного искусства и другие Осуществлять поиск информации для проектной работы «Как жили наши предки в далёком прошлом» (на материале истории края, города)</p>
<p>Русь в середине XII — начале XIII в. (6 ч) <a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a></p>	<p>Формирование системы земель — самостоятельных государств Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская Земли, имевшие особый статус: Киевская</p>	
<p>Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. (10 ч) <a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a></p>	<p>Возникновение Монгольской империи и её завоевательные походы Борьба Руси против монгольского нашествия Судьбы русских земель после монгольского нашествия Система зависимости русских земель</p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: орда, хан, курултай, ярлык, баскаки, военный монашеский орден, крестоносцы, святитель Извлекать информацию из материалов, свидетельствующих о походах монгольских завоевателей (исторической карты, отрывков из летописей, произведений древнерусской литературы и другое), сопоставлять содержащиеся в них</p>

	от ордынских ханов (так называемое ордынское иго)	сведения Объяснять, в чём выражалась зависимость русских земель от ордынских ханов
	Южные и западные русские земли Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель Новгородская и Псковская земли Орден крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси Александр Невский	Показывать на исторической карте рост территории Литовского государства в XIII—XIV вв Рассказывать на основе информации учебника, отрывков из летописей, карты и картосхемы о Невской битве и Ледовом побоище; давать оценку их значения Составлять характеристику (исторический портрет) Александра Невского Характеризовать положение Северо-Восточной и Северо-Западной Руси после монгольского нашествия
	Княжества Северо-Восточной Руси Противостояние Твери и Москвы Возвышение Московского княжества Дмитрий Донской Куликовская битва Закрепление первенствующего положения московских князей Роль Православной церкви в ордынский период русской истории	Показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества Раскрывать причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы Рассказывать о Куликовской битве, привлекая историческую карту; раскрывать её значение Оценивать вклад Дмитрия Донского в историю страны Приводить примеры роли Православной церкви в ордынский период
	Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII—XV вв Золотая Орда Принятие ислама Распад Золотой Орды, образование татарских ханств Народы Северного Кавказа	Характеризовать политику Золотой Орды в отношении подчинённых народов Рассказывать о судьбе Крыма после монгольского завоевания (на основании учебника и дополнительных источников) Показывать на исторической карте государства, возникшие после распада Золотой Орды
	Культурное пространство Межкультурные связи и коммуникации Летописание Литературные памятники Куликовского цикла Жития Архитектура Изобразительное искусство Феофан Грек Андрей Рублёв	Составлять план рассказа о развитии летописания, памятниках литературы рассматриваемого периода Представлять описание памятников архитектуры и изобразительного искусства рассматриваемого периода Подготовить сообщение о творчестве Андрея Рублёва
Формирование единого Русского государства в XV в. (8 ч) <a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a>	Объединение русских земель вокруг Москвы Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в Новгород и Псков в XV в Падение Византии и рост церковно-	Показывать на исторической карте рост территории Русского государства в XV в Характеризовать отношения Москвы с Литвой и Ордой Раскрывать последствия династической войны в Московском княжестве во второй четверти XV в Рассказывать о событиях, приведших к ликвидации ордынского

	<p>политической роли Москвы в православном мире Иван III Присоединение к Москве Новгорода и Твери, других земель Ликвидация зависимости от Орды Расширение международных связей Московского государства Принятие общерусского Судебника Формирование единого аппарата управления</p>	<p>владычества Систематизировать (в форме таблицы) информацию о присоединении к Москве городов, земель в правление Ивана III Раскрывать значение создания единого Русского государства Объяснять значение понятий и терминов: централизация, поместье, крестьяне, кормление Характеризовать политический строй Русского государства, систему управления страной Составлять характеристику (исторический портрет) Ивана III, Извлекать информацию из Судебника 1497 г</p>
<p>Обобщение <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06</a> (2 ч)</p>	<p>Культурное пространство единого государства. Изменение восприятия мира Сакрализация великокняжеской власти Флорентийская уния Установление автокефалии Русской церкви Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели) Ереси Развитие культуры единого Русского государства Летописание Житийная литература Архитектура Русская икона Повседневная жизнь горожан и сельских жителей</p>	<p>Характеризовать роль Православной церкви в укреплении Русского государства Раскрывать значение понятий: ересь, автокефалия Сопоставлять позиции нестяжателей и иосифлян, объяснять, в чём заключались различия Систематизировать информацию о достижениях культуры Русского государства в XV в (в форме таблицы, тезисов) Составлять описание памятников культуры на основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, интернет-ресурсов, непосредственного наблюдения (использование регионального материала) Участвовать в составлении и презентации альбома о повседневной жизни жителей родного края, памятниках культуры изучаемого периода</p>

## 7 КЛАСС (68 часов)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в. (23 ч)		
<p>Введение (1 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a></p>	<p>Понятие «Новое время» Хронологические рамки и периодизация Нового времени</p>	<p>Обозначать на ленте времени общие хронологические рамки и основные периоды истории Нового времени</p>
<p>Великие географические открытия (2 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a></p>	<p>Предпосылки Великих географических открытий Поиски европейцами морских путей в страны Востока Экспедиции Колумба Тордесильянский договор 1494 г Открытие Васко да Гамой</p>	<p>Объяснять, что способствовало росту интереса европейцев к дальним странам в XV в , раскрывать предпосылки Великих географических открытий Рассказывать, используя карту, о начале поисков морского пути в Индию в XV в Готовить и представлять сообщение об</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>морского пути в Индию Кругосветное плавание Магеллана Плавание Тасмана и открытие Австралии Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф Кортес, Ф Писарро) Европейцы в Северной Америке Поиски северовосточного морского пути в Китай и Индию Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV — XVI в</p>	<p>экспедициях Х Колумба, давать оценку их результатам и значению Объяснять, в чем состояли главные положения и значение Тордесильяского и Сарагосского договоров Показывать на исторической карте маршруты экспедиций Васко да Гамы, Ф Магеллана, А Тасмана, называть их результаты Раскрывать смысл понятий и терминов: каравелла, конкистадор, доминион, монополия, плантация. Объяснять, почему конкистадорам удалось относительно быстро завоевать могущественные государства Центральной и Южной Америки Раскрывать, что изменилось в положении населения Центральной и Южной Америки с приходом европейских завоевателей Сравнивать начало освоения европейцами территорий в Южной Америке и в Северной Америке (основные занятия европейских колонистов; положение местного населения; организация хозяйства), выявлять различия Рассказывать, используя историческую карту, о поисках европейцами северовосточного пути в страны Дальнего Востока, о том, как устанавливались их отношения с российским государством Характеризовать итоги Великих географических открытий конца XV — XVII в : а) для европейских стран; б) для народов Нового Света; в) для всеобщей истории</p>
<p>Изменения в европейском обществе в XVI— XVII вв. (2 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academycity.com/content/my-school.edu.ru/07.2/07</a></p>	<p>Развитие техники, горного дела, производства металлов Появление мануфактур Возникновение капиталистических отношений Распространение наёмного труда в деревне Расширение внутреннего и мирового рынков Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп Повседневная жизнь обитателей городов и</p>	<p>Называть новые источники энергии, которые стали использоваться в Европе в XV—XVII вв , объяснять, развитию каких отраслей производства это способствовало Сравнивать ремесленное и мануфактурное производство, объяснять, в чём заключались преимущества мануфактур Объяснять значение понятий и терминов: централизованная и рассеянная мануфактура, капиталистические отношения, буржуазия Раскрывать, в чём выражалось и к чему</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	деревень	вело расслоение крестьянства в начале Нового времени Называть новые группы населения, появившиеся в европейских странах в раннее Новое время Составлять описание европейского города XVI—XVII вв
Реформация и Контрреформация в Европе (2 ч) <a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a>	Причины Реформации Начало Реформации в Германии; М Лютер Развёртывание Реформации и Крестьянская война в Германии Распространение протестантизма в Европе Кальвинизм Религиозные войны Борьба католической церкви против реформационного движения Контрреформация Инквизиция	Характеризовать предпосылки Реформации в Германии Раскрывать содержание основных положений учения Лютера, объяснять, в чём заключалась их новизна Объяснять значение понятий и терминов: Реформация, индульгенция, секуляризация, булла, протестантизм, лютеранство, кальвинизм, гугеноты, пуритане, иезуиты Раскрывать, представители каких групп германского общества и почему поддержали М Лютера Представлять характеристику Крестьянской войны в Германии Извлекать и комментировать информацию из исторических текстов (фрагменты богословских сочинений и другое) Представлять характеристики М Лютера, Ж Кальвина Объяснять, кем и каким образом осуществлялась Контрреформация, каковы были результаты этой политики Раскрывать, привлекая информацию карты, чем завершились к концу XVI в религиозные войны между католиками и протестантами
Государства Европы в XVI—XVII вв. (7 ч) <a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a>	Абсолютизм и сословное представительство Борьба за колониальные владения Начало формирования колониальных империй  Испания под властью потомков католических королей Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов	Объяснять значение понятий: абсолютизм, централизованное государство, протекционизм  Характеризовать политическое устройство и особенности экономического развития Испании в XVI—XVII вв Раскрывать, на что была направлена внешняя политика испанских Габсбургов, приводить примеры конкретных действий



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы Итоги и значение Нидерландской революции</p> <p>Франция: путь к абсолютизму Королевская власть и централизация управления страной</p>	<p>Характеризовать положение Нидерландов под властью Габсбургов Рассказывать, привлекая историческую карту, о национальноосвободительном движении в Нидерландах, его причинах, целях, участниках, формах борьбы Объяснять, в чём состояло значение событий 1566—1609 гг для Нидерландов и для Европы начала Нового времени Разъяснять, что свидетельствовало об усилении королевской власти во Франции в XVI в Представлять характеристику религиозных войн второй половины XVI в во Франции (хронологические рамки; основные участники; формы борьбы; ключевые события; итоги и последствия)</p>
	<p>Католики и гугеноты Религиозные войны Генрих IV Нантский эдикт 1598 г Людовик XIII и кардинал Ришелье Фронда Французский абсолютизм при Людовике XIV</p> <p>Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях Укрепление королевской власти при Тюдорах Генрих VIII и королевская реформация «Золотой век» Елизаветы I</p> <p>Английская революция середины XVII в Причины, участники, этапы революции</p>	<p>Объяснять, что стоит за названием «Варфоломеевская ночь», как оценивали это событие современники Рассказывать, в результате каких обстоятельств и событий Генрих Бурбон стал основателем новой королевской династии во Франции Объяснять, что предусматривал Нантский эдикт 1598 г, давать оценку значения этого документа Представлять характеристику (исторический портрет) Людовика XIV Раскрывать, что составляло основу экономического процветания Англии в XVI в Объяснять значение понятий и терминов: огораживания, новое дворянство, королевская реформация, монополия, Великая Армада Раскрывать, в чём заключалось усиление королевской власти в Англии при королях династии Тюдоров Рассказывать об особенностях английской реформации, объяснять, почему её назвали «королевской» Представлять характеристику (исторический портрет) Елизаветы I Объяснять, что давало основание определять правление Елизаветы I как «золотой век» Раскрывать причины Английской революции середины XVII в Объяснять, почему события 1642—1648 гг исторически</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Размежевание в революционном лагере О Cromwell Итоги и значение революции	определяют понятием «гражданская война»
	<b>Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы</b> В мире империй и вне его Германские государства Итальянские земли Положение славянских народов Образование Речи Посполитой	Показывать на исторической карте государства, находившиеся в рассматриваемый период в Центральной, Южной и Юго-Восточной Европе Раскрывать обстоятельства вхождения различных народов в состав империй
<b>Международные отношения в XVI—XVII вв. (2 ч)</b> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a>	Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях Противостояние османской экспансии в Европе Образование державы австрийских Габсбургов Тридцатилетняя война Вестфальский мир	Называть основные группы противоречий, существовавших в отношениях между ведущими европейскими государствами в XVI—XVII вв., приводить примеры их проявления Рассказывать с опорой на историческую карту об экспансии Османской империи в Европе Рассказывать о причинах Тридцатилетней войны и событиях, ставших поводом к её развязыванию <i>Систематизировать информацию</i> о Тридцатилетней войне 1618—1648 гг (хронологические рамки и этапы; основные участники, блоки государств и их цели; ключевые события и их последствия; итоги) Показывать на карте территории, охваченные военными действиями в годы Тридцатилетней войны Рассказывать о характере военных действий и их последствиях для населения и хозяйства европейских стран Называть основные положения Вестфальского мира, объяснять, какие государства усилили свои позиции по итогам войны, а какие были ослаблены

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Европейская культура в раннее Новое время</b> (3 ч)  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a></p>	<p>Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения Северное Возрождение Мир человека в литературе раннего Нового времени М Сервантес У Шекспир Стили художественной культуры (барокко, классицизм) Французский театр эпохи классицизма Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира Выдающиеся учёные и их открытия (Н Коперник, И Ньютон) Утверждение рационализма</p>	<p>Называть мастеров итальянского Возрождения, творивших в первой четверти XVI в (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти), и их произведения, объяснять, почему этот период получил название Высокого Возрождения          Рассказывать, о чём повествовали знаменитые романы XVI— XVII вв , объяснять, чем они привлекали читателей в ту эпоху и в последовавшие столетия          Представлять характеристику стилей классицизма и барокко, приводить примеры произведений          Раскрывать, в чём заключались новые взгляды на строение Вселенной, высказанные европейскими мыслителями, учёными в XVI—XVII вв , и объяснять, почему они вызвали отпор и преследование со стороны католической церкви          Раскрыть на примере трудов И Ньютона, что изменяли исследования в области физики во взглядах на мир</p>
<p><b>Страны Востока в XVI—XVII вв.</b> (3 ч)  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a></p>	<p><b>Османская империя:</b> на вершине могущества Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель Управление многонациональной империей Османская армия</p> <p><b>Индия</b> при Великих Моголах Начало проникновения европейцев</p>	<p>Объяснять, привлекая информацию исторической карты, почему XVI в считается временем наибольшего роста Османской державы          Рассказывать о правлении султана Сулеймана I, объяснять, почему он был прозван Великолепным          Рассказывать об организации османской армии, высказывать суждение о причинах её побед          Характеризовать османскую систему управления обширными владениями в Азии, Европе, Африке          Раскрывать: а) что означало для населения Северной Индии установление власти</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Ост-Индские компании</p> <p><i>Китай</i> в эпоху Мин</p> <p>Экономическая и социальная политика государства</p> <p>Утверждение маньчжурской династии Цин</p>	<p>мусульманской династии Великих Моголов; б) какие традиции населения Индии сохранялись и при новых правителях</p> <p>Объяснять, что представляли собой Ост-Индские компании, созданные в европейских странах</p> <p>Определять по материалу учебника, какие традиционные черты древних и средневековых китайских империй сохранялись в империи Мин, существовавшей в XIV—XVII вв</p> <p>Объяснять, в чём заключались особенности прихода к власти в Китае и последующей политики маньчжурской династии Цин</p>
	<p><i>Япония</i>: борьба знатных кланов за власть, установление сёгуната Токугава, укрепление централизованного государства «Закрытие» страны для иностранцев</p> <p><i>Культура и искусство стран Востока</i> в XVI—XVII вв</p>	<p>Рассказывать об обстоятельствах утверждения у власти в Японии династии сёгунов Токугава</p> <p>Характеризовать политику первых сёгунов Токугава, её результаты</p> <p>Объяснять, чем было вызвано решение властей Японии «закрыть» свою страну для европейцев</p> <p><i>Распознавать</i> на иллюстрациях учебника и в других визуальных материалах <i>характерные черты</i> архитектуры и живописи отдельных стран Востока</p> <p><i>Готовить сообщение</i> (презентацию) о художественной культуре одной из стран Востока в XVI—XVII вв (по выбору), используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы</p>
<p><b>Обобщение</b> (1 ч)</p> <p><a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a></p>	<p>Историческое и культурное наследие раннего Нового времени</p>	
<p><b>История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству</b></p>		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
(45 ч)		
<b>Россия в XVI в.</b> (13 ч)	<b>Завершение объединения русских земель</b> Княжение	Показывать на исторической карте территорию России в первой трети XVI в ; называть русские земли, присоединённые к Москве в правление Василия III
<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a>	Василия III Присоединение к Москве Псковской, Смоленской, Рязанской земель Отмирание удельной системы Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в : война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами Органы государственной власти Местничество Местное управление  <b>Царствование Ивана IV</b> Регентство Елены Глинской Унификация денежной системы Период боярского правления Принятие Иваном IV царского титула Реформы середины XVI в Избранная рада Земские	Характеризовать структуру центральной и местной власти в первой трети XVI в <i>Сравнивать</i> вотчину и поместье; раскрывать различия между ними Характеризовать внешнюю политику России в первой трети XVI в ; оценивать её результаты Объяснять смысл понятий и терминов: <i>сословно-представительная монархия</i> , реформы, Земский собор, местничество, опричнина, приказ, стрельцы, заповедные лета, урочные лета, засечная черта Раскрывать значение денежной реформы Елены Глинской Характеризовать основные мероприятия реформ 1550-х гг <i>Извлекать информацию</i> из Судебника 1550 г , царских указов и использовать её в рассказе о положении различных слоёв населения Руси, политике власти Раскрывать значение создания стрелецкого войска Показывать на исторической карте рост территории России в царствование Ивана IV; ход Ливонской войны, маршрут похода Ермака <i>Составлять план</i> рассказа о народах Поволжья и Сибири в XVI в Раскрывать последствия Ливонской войны для России
	соборы Формирование органов местного	Рассказывать об отношениях России с Крымским ханством в

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>самоуправления Судебник 1550 г Стоглавый собор Внешняя политика России в XVI в Создание стрелецких полков и «Уложение о службе» Присоединение Казанского и Астраханского ханств Войны с Крымским ханством Ливонская война Поход Ермака Тимофеевича Начало присоединения к России Западной Сибири Социальная структура российского общества Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах» Многонациональный состав населения Русского государства Опричнина, причины и характер Опричный террор Результаты и последствия опричнины Противоречивость личности Ивана Грозного Результаты и цена преобразований</p>	<p>XVI в Характеризовать положение основных групп населения Российского государства в XVI в Показывать с использованием карты, как расширялся национальный состав населения Русского государства Объяснять причины введения, сущность и последствия опричнины <i>Составлять характеристику (исторический портрет) Ивана IV Грозного; представлять и обосновывать оценку</i> итогов его правления <i>Систематизировать в виде таблицы материал</i> о закрепощении крестьян в XVI в Объяснять значение учреждения патриаршества</p>
	<p><b>Россия в конце XVI в</b> Царь Фёдор Иванович Борьба за власть в боярском окружении Учреждение патриаршества Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах» Пресечение царской династии Рюриковичей</p>	<p>Рассказывать о событиях и обстоятельствах, приведших к пресечению московской династии Рюриковичей</p>
<p><b>Смута в России</b> (9 ч)</p>	<p><b>Накануне Смуты.</b> Династический кризис Воцарение Бориса</p>	<p>Раскрывать противоречия, существовавшие в русском обществе накануне Смуты</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a>	Годунова и его политика	Характеризовать личность и деятельность Бориса Годунова
	<p><b><i>Смутное время начала XVII в.</i></b>            Дискуссия о его причинах, сущности и основных этапах            Самозванцы и самозванство Личность Лжедмитрия I и его политика Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова            Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну Лжедмитрий II            Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов Оборона Троице-Сергиева монастыря            Выборгский договор между Россией и Швецией.            Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России Оборона Смоленска Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине</p>	<p>Раскрывать причины Смуты            Называть хронологические рамки Смутного времени  <i>Систематизировать исторический материал</i> в хронологической таблице «Основные события Смутного времени»            Объяснять смысл понятий и терминов: Смута, самозванство            Показывать на исторической карте направления походов Лжедмитрия I и Лжедмитрия II, места действий польских и шведских интервентов, маршруты движения отрядов первого и второго ополчений            Высказывать суждения о роли Православной церкви, духовных лидеров в событиях Смутного времени  <i>Представлять характеристики</i> участников ключевых событий Смутного времени</p>
	<p><b><i>Подъём национально-освободительного движения.</i></b> Патриарх Гермоген Первое и второе земские ополчения «Совет всея земли» Освобождение Москвы в 1612 г Окончание Смуты Земский собор 1613 г и его роль в укреплении</p>	<p>Объяснять, что привело к подъёму национально-освободительного движения            Показывать на карте места действий земских ополчений            Характеризовать итоги и последствия Смуты для Российского государства  <i>Участвовать</i> в поиске материалов, подготовке и презентации</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	государственности Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова Итоги и последствия Смутного времени	группового сообщения «Организаторы и участники первого и второго ополчений»
<p><b>Россия в XVII в.</b> (16 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a></p>	<p><i>Россия при первых Романовых.</i> Царствование Михаила Фёдоровича Восстановление экономического потенциала страны Продолжение закрепощения крестьян Царь Алексей Михайлович Укрепление самодержавия Ослабление роли Боярской думы Развитие приказного строения Усиление воеводской власти Затухание деятельности Земских соборов Патриарх Никон Раскол в Церкви Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества Царь Фёдор Алексеевич Отмена местничества</p>	<p>Характеризовать личность и деятельность первых Романовых — Михаила Фёдоровича и Алексея Михайловича <i>Представлять в виде схемы</i> структуру высших органов государственной власти и управления в России XVII в Разъяснять, в чём заключались функции отдельных представительных и административных органов в системе управления государством Объяснять смысл понятий: самодержавие, раскол, старообрядчество Раскрывать причины и последствия церковного раскола Составлять исторические портреты (характеристики) патриарха Никона, протопопа Аввакума</p>
	<p><i>Экономическое развитие России в XVII в.</i> Первые мануфактуры</p>	<p>Характеризовать экономическое развитие России в XVII в , используя информацию исторической карты Объяснять значение понятий и терминов: Государев двор, <i>мануфактура</i>, посад, ясак, ярмарка, крепостное право.</p>
	<p>Ярмарки Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства Торговый и Новоторговый уставы Торговля с европейскими странами</p>	<p><i>Сравнивать</i> мануфактуру и ремесленную мастерскую; объяснять, в чём заключались различия Раскрывать значение принятия Новоторгового и Таможенного уставов <i>Составлять таблицу</i> «Основные сословия и их</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>и Востоком  <b>Социальная структура</b>  <b>российского общества</b>  Государев двор,  «служилый город»,  духовенство, торговые  люди, посадское  население, стрельцы,  служилые иноземцы,  казаки, крестьяне, холопы  Русская деревня  в XVII в Соборное  уложение 1649 г  Завершение оформления  крепостного права и  территория его  распространения  Социальные движения  Городские восстания  Соляной бунт Медный  бунт Восстание Степана  Разина</p>	<p>положение в России XVII в »  <i>Проводить поиск</i> информации в  отрывках из Соборного уложения  1649 г для характеристики  положения отдельных групп  населения России, процесса  закрепощения крестьян  Раскрывать причины социальных  движений в России XVII в  Показывать на исторической карте  места городских восстаний;  территорию, охваченную  восстанием Степана Разина  <i>Систематизировать</i> (в форме  таблицы) материал о социальных  движениях в России XVII в</p>
	<p><b>Внешняя политика</b>  <b>России</b>  <b>в XVII в.</b> Смоленская война  Поляновский мир  Контакты с Запорожской  Сечью Восстание Богдана  Хмельницкого  Переяславская рада  Вхождение земель Войска  Запорожского  в состав России Война  между Россией и Речью  Посполитой 1654—1667 гг  Андрусовское перемирие  Русско-шведская война  1656—1658 гг и её  результаты Укрепление  южных рубежей  Конфликты с Османской  империей Отношения  России со странами  Западной Европы</p>	<p>Объяснять значение понятий и  терминов: гетман, полки нового  (иноземного) строя, засечная черта  Раскрывать причины восстания  под руководством Б  Хмельницкого  <i>Давать оценку</i> значения  вхождения земель Войска  Запорожского в состав России  Характеризовать причины и итоги  русско-польской (1654—1667) и  русско-шведской (1656—1658)  войн Приводить примеры  конфликтов России с Османской  империей Объяснять, в чём  заключались результаты внешней  политики России в XVII в</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p><b>Освоение новых территорий.</b>  Народы России в XVII в  Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия  Плавание Семёна Дежнёва  Выход к Тихому океану  Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур  Освоение Поволжья и Сибири  Ясачное налогообложение  Переселение русских на новые земли  Межэтнические отношения  Формирование многонациональной элиты</p>	<p>Объяснять, опираясь на знания из курсов всеобщей истории 6—7 классов, какие события получили название Великих географических открытий  Показывать на карте территории расселения народов в Российском государстве XVII в ; маршруты отрядов первопроходцев в Сибири и на Дальнем Востоке  Рассказывать о народах, живших в России в XVII в , привлекая дополнительную информацию (в том числе по истории края)  <i>Осуществлять поиск информации</i> для подготовки сообщения об одном из первопроходцев (Семёне Дежнёве, Василии Пояркове, Ерофее Хабарове)</p>
<p><b>Культурное пространство XVI—XVII вв.</b>  (5 ч)  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a>  Обобщение (2 ч)</p>	<p>Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв  Повседневная жизнь  Семья и семейные отношения  Жилище и предметы быта  Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоёв населения  Архитектура  Дворцово-храмовый ансамбль  Соборной площади в Москве  Шатровый стиль в архитектуре  Собор Покрова на Рву  Монастырские ансамбли  Крепости  Фёдор Конь  Деревянное зодчество  Изобразительное искусство  Симон Ушаков  Парсунная живопись  Летописание и начало книгопечатания  «Домострой»  Усиление</p>	<p><i>Извлекать информацию</i> из «Домостроя», изобразительных материалов для рассказа о нравах и быте русского общества в XVI—XVII вв  Характеризовать новые веяния в отечественной культуре, быту в XVII в  Объяснять значение понятий и терминов: шатровый стиль, парсуна  <i>Систематизировать</i> материал о достижениях культуры XVI—XVII вв (в форме таблицы), раскрывать их значение  <i>Составлять описание</i> одного из памятников культуры XVI—XVII вв ; <i>оценивать</i> его художественные достоинства  Приводить примеры известных архитектурных сооружений XVI—XVII вв , выявлять их назначение  Объяснять, что способствовало развитию образования в России XVII в  Называть основные жанры русской</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07</a>	светского начала в культуре Симеон Полоцкий Развитие образования и научных знаний Школы при Аптекарском и Посольском приказах	литературы XVI—XVII вв <i>Осуществлять поиск</i> и анализ информации для проектной работы «Путешествие по русскому городу XVII в»

## 8 КЛАСС (68 часов)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в. (23 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>		
<b>Век Просвещения (2 ч)</b> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/08">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/08</a>	Истоки европейского Просвещения Достижения естественных наук и распространение идей рационализма Английское Просвещение; Дж Локк и Т Гоббс Секуляризация (обмирщение) сознания Культ Разума Франция — центр Просвещения Философские и политические идеи Ф М Вольтера, Ш Л Монтескье, Ж Ж Руссо «Энциклопедия» (Д Дидро, Ж Д'Аламбер) Германское Просвещение Распространение идей Просвещения в Америке Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества «Союз королей и	Рассказывать, какие новые черты проявились в европейской науке в XVII—XVIII вв Объяснять смысл идеи общественного договора, выдвинутой английскими мыслителями XVII в Излагать взгляды известных французских просветителей на государство, власть, религию и церковь <i>Представлять характеристику</i> одного из ведущих деятелей французского Просвещения (по выбору) Объяснять значение издания «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремёсел» Раскрывать на примерах особенности распространения идей Просвещения в отдельных странах Анализировать исторические тексты (фрагменты философских и публицистических сочинений, материалы переписки и др) — извлекать и комментировать

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	философов»	информацию. Объяснять, чем был вызван интерес ряда европейских правителей к идеям Просвещения
<p><b>Государства Европы в XVIII в.</b> (6 ч)</p> <p><a href="https://lesson.academycity.com/lesson/12567">https://lesson.academycity.com/lesson/12567</a></p>	<p><i><b>Монархии в Европе XVIII в</b></i></p> <p>: абсолютные и парламентские монархии</p> <p>Просвещённый абсолютизм: правители, идеи, практика</p> <p>Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния</p> <p>Государство и Церковь</p> <p>Секуляризация церковных земель</p> <p>Экономическая политика власти</p> <p>Меркантилизм</p>	<p>Характеризовать основные формы государств в Европе XVIII в</p> <p>Систематизировать информацию об основных мероприятиях политики просвещённого абсолютизма в отдельных европейских странах (государственное управление, социальные отношения, образование, религия и Церковь)</p> <p>Объяснять значение понятий: парламентская монархия, просвещённый абсолютизм, секуляризация, меркантилизм, протекционизм</p> <p>Высказывать и аргументировать оценку результатов политики просвещённого абсолютизма в европейских странах</p> <p>Раскрывать, в чём выразилось изменение отношения к Церкви, религии в ряде европейских государств в XVIII в</p>
	<p><i><b>Великобритания в XVIII в.</b></i></p> <p>Королевская власть и парламент</p> <p>Тори и виги</p> <p>Предпосылки промышленного переворота в Англии</p> <p>Технические изобретения и создание первых машин</p> <p>Появление фабрик, замена ручного труда машинным</p> <p>Социальные и экономические последствия промышленного переворота</p> <p>Условия труда</p>	<p>Объяснять, как распределялась власть в парламентской монархии в Англии.</p> <p>Раскрывать предпосылки промышленного переворота в Англии</p> <p>Называть важнейшие технические изобретения, способствовавшие переходу от мануфактуры к машинному производству.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: промышленный переворот (революция), машинное производство, луддизм.</p> <p>Раскрывать, в чём состояли социальные</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	и быта фабричных рабочих Движения протеста Луддизм	последствия промышленного переворота в Англии. Описывать условия труда и быта
	<p style="text-align: center;"><b>Франция</b> <b>в XVIII в.</b> Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка Попытки проведения реформ Королевская власть и сословия</p> <p><b>Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.</b> Раздробленность Германии Возвышение Пруссии Фридрих II Великий Австрия в XVIII в Правление Марии Терезии и Иосифа II Реформы просвещённого абсолютизма Итальянские государства: политическая раздробленность Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель</p>	<p>Объяснять, почему после «блестящего правления» Людовика XIV Франция оказалась перед лицом значительных проблем в экономике, внутренней и внешней политике</p> <p>Рассказывать о попытках проведения реформ во Франции при Людовике XVI, объяснять, почему они не были доведены до конца Характеризовать состав и статус «третьего сословия» во Франции, объяснять, почему не только низы, но и верхушка сословия были недовольны своим положением</p> <p>Характеризовать развитие германских государств в XVIII в (политическое устройство, социальные отношения, экономика) Объяснять, в чём выразилось усиление Пруссии в XVIII в , какими средствами прусские короли добивались этого <i>Представлять характеристику</i> Фридриха II, его внутренней и внешней политики. Показывать на исторической карте владения австрийских Габсбургов в XVIII в , называть проживавшие там народы Рассказывать о преобразованиях, проводившихся в правление Марии Терезии и Иосифа II, <i>давать оценку</i> их значения Характеризовать политическое положение итальянских земель в XVIII в.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p><b>Государства Пиренейского полуострова.</b> Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций            Реформы в правление Карла III Попытки проведения реформ в Португалии Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке Недовольство населения колоний политикой метрополий</p>	<p>Рассказывать о состоянии хозяйства и социальных отношениях в Испании XVIII в            Характеризовать реформы второй половины XVIII в в Испании и Португалии (цели, инициаторы реформ, содержание, итоги) Раскрывать, в чём выразилось соперничество Испании и Великобритании в XVIII в и чем оно завершилось            Объяснять, что способствовало распространению в американских колониях Испании и Португалии во второй половине XVIII в идей борьбы за независимость от метрополий</p>
<p><b>Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость</b>            (2 ч)  <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school.edu.ru/07.2/08">https://lesson.academycity.com/content/my-school.edu.ru/07.2/08</a></p>	<p>Создание английских колоний на американской земле            Состав европейских переселенцев Складывание местного самоуправления</p>	<p>Рассказывать, кто и почему направлялся в XVI—XVII вв в английские колонии в Северной Америке            Характеризовать порядки, устанавливавшиеся в колониях, объяснять, что в них отличалось от устоев Старого Света            Рассказывать о развитии хозяйства в британских колониях в XVIII в, используя информацию исторической карты</p>
	<p>Колонисты и индейцы Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений            Противоречия между метрополией и колониями «Бостонское чаепитие»            Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за</p>	<p>Объяснять, чем было вызвано обострение отношений между метрополией и населением колоний в 1760 — начале 1770-х гг Рассказывать, привлекая карту, о ключевых событиях борьбы североамериканских колоний Великобритании за независимость            Объяснять значение понятий и терминов: «Бостонское чаепитие»,</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>независимость Первые сражения войны Создание регулярной армии под командованием Дж Вашингтона Принятие Декларации независимости (1776) Перелом в войне и её завершение Итоги Войны за независимость Конституция (1787) «Отцы-основатели» Билль о правах (1791) Значение завоевания североамериканскими штатами независимости</p>	<p>конгресс, «отцы-основатели», конфедерация, <i>федерация</i>, <i>президент</i> Называть документы, заложившие основы американского государства (Декларация независимости, Конституция, Билль о правах), характеризовать их основные положения <i>Анализировать исторические тексты</i> (фрагменты документов и другое), <i>отрывки из работ историков</i> Представлять характеристику руководителей борьбы североамериканских колоний за независимость (Т Джефферсон, Б Франклин, Дж Вашингтон — по выбору) Рассказывать об отношении европейских держав, в том числе России, к борьбе североамериканских колоний Раскрывать причины и значение победы североамериканских штатов в борьбе за независимость</p>
<p><b>Французская революция конца XVIII в.</b> (3 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/lesson/107208">https://lesson.academycity.com/lesson/107208</a></p>	<p>Причины революции Хронологические рамки и основные этапы революции Начало революции: решения депутатов и действия парижан Декларация прав человека и гражданина Политические течения и деятели революции (Ж Дантон, Ж - П Марат) Переход от монархии к республике Вареннский кризис Начало войн против европейских</p>	<p>Раскрывать причины обострения социальной напряжённости во Франции в 1780-е гг Рассказывать о событиях 1789 г в Париже, положивших начало революции <i>Систематизировать информацию</i> об основных этапах и ключевых событиях революции 1789—1799 гг (в форме хроники, таблицы) Называть основные положения «Декларации прав человека и гражданина», раскрывать их значение Характеризовать основные политические течения Французской</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>монархов Казнь короля Вандея Политическая борьба в годы республики Конвент и «революционный порядок управления» Комитет общественного спасения</p> <p>М Робеспьер Террор Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против Церкви, новый календарь Термидорианский переворот (27 июля 1794 г ) Учреждение Директории Наполеон Бонапарт Государственный переворот 18—19 брюмера(ноябрь 1799 г ) Установление режима консульства Итоги и значение революции</p>	<p>революции, называть их идеологов и лидеров</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Национальное собрание, Учредительное собрание, Законодательное собрание, декрет, жирондисты, монтаньяры, якобинцы, санкюлоты, Вареннский кризис, Национальный конвент, Комитет общественного спасения, Вандея, террор, Директория, переворот 18 брюмера, режим консульства</p> <p>Рассказывать об основных преобразованиях, проведённых в годы революции в сферах политики, экономики, социальных отношений, религии, культуры, <i>давать оценку</i> их значения</p> <p>Характеризовать отношение ведущих европейских держав к революционным событиям во Франции</p>
		<p>Рассказывать о войнах революционной Франции, используя историческую карту</p> <p>Анализировать документы революции (извлекать информацию, характеризовать сущность и значение содержащихся в документе положений)</p> <p><i>Готовить и представлять сообщение</i> об одном из известных деятелей Французской революции конца XVIII в (по выбору)</p> <p>Объяснять, в чём заключалась сущность переворота 18 брюмера 1799 г</p> <p>Характеризовать итоги и значение Великой французской револю-</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>ции конца XVIII в , объяснять, почему события революции поразному оценивались их современниками и затем историками</p>
<p><b>Европейская культура в XVIII в</b> (3 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/lesson/107208">https://lesson.academycity.com/lesson/107208</a></p>	<p>Развитие науки Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов Достижения в естественных науках и медицине Продолжение географических открытий Распространение образования Литература XVIII в: жанры, писатели, великие романы Художественные стили: классицизм, барокко, рококо Музыка духовная и светская Театр: жанры, популярные авторы, произведения Сословный характер культуры Повседневная жизнь обитателей городов и деревень</p>	<p>Рассказывать о наиболее значительных достижениях европейской науки XVIII в — физики, математики, естествознания (называть имена учёных и их открытия) Показывать на карте маршруты географических экспедиций и места открытий, совершённых европейскими, в том числе российскими, путешественниками и мореплавателями в XVIII в <i>Представлять сообщение об одном из известных европейских исследователей новых земель (по выбору)</i></p>
		<p>Раскрывать, какие успехи в развитии образования в европейских странах были достигнуты в «век Просвещения» (в том числе в России) Рассказывать об основных жанрах европейской литературы XVIII в , называть известные произведения Показывать, используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы, в чём заключались основные художественные особенности классицизма и барокко</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Объяснять, в чём выразилось усиление светского начала в литературе и художественной культуре XVIII в</p> <p><i>Называть источники, рассказывающие о повседневной жизни</i></p> <p>разных слоёв населения в Европе XVIII в, <i>определять характер и ценность содержащейся в них информации.</i></p> <p><i>Составлять описание</i> одного дня из жизни представителей разных слоёв европейского общества (в форме презентации, проектной работы)</p>
<p><b>Международные отношения в XVIII в.</b> (2 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/lesson/107208">https://lesson.academycity.com/lesson/107208</a></p>	<p>Проблемы европейского баланса сил и дипломатия</p> <p>Участие России в международных отношениях в XVIII в Северная война (1700—1721) Династические войны «за наследство» Семилетняя война (1756—1763) Разделы Речи Посполитой Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции Колониальные захваты европейских держав</p>	<p>Раскрывать, какие государства и в силу каких причин определяли баланс сил в Европе в XVIII в</p> <p>Объяснять, когда и почему в XVIII в возникали «войны за наследство»</p> <p>Характеризовать участие России в крупных международных событиях XVIII в (Северная война, Семилетняя война, разделы Польши)</p> <p>Рассказывать о Семилетней войне (1756—1763), используя историческую карту (причины; основные участники и их цели в войне; территория боевых действий; ключевые сражения; итоги)</p> <p>Раскрывать внутренние и внешнеполитические предпосылки разделов Речи Посполитой, показывать на исторической карте территории, отошедшие к трём государствам — участникам разделов</p> <p>Объяснять, какое место в международных отношениях XVIII в занимала борьба</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		европейских держав за колониальные владения
<p><b>Страны Востока в XVIII в.</b> (3 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/lesson/107208">https://lesson.academycity.com/lesson/107208</a></p>	<p><b>Османская империя:</b> от могущества к упадку Положение населения Попытки проведения реформ; Селим III</p> <p><b>Индия.</b> Ослабление империи Великих Моголов Борьба европейцев за владения в Индии Утверждение британского владычества</p> <p><b>Китай</b> Империя Цин в XVIII в : власть маньчжурских императоров, система управления страной Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией «Закрытие» Китая для иностранцев</p>	<p>Давать описание территории и состава населения Османской империи в XVIII в, используя карту Рассказывать о попытках проведения реформ в Османском государстве в XVIII в , их результатах Раскрывать, что свидетельствовало о кризисном положении Османской империи в конце XVIII в Представлять сообщение на тему «Османская империя и европейские державы в XVIII в » Объяснять, чем была вызвана серия русско-турецких войн в XVIII в, каковы были их итоги</p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, о крупнейших государствах, существовавших на территории Индостана в XVIII в, их отношениях друг с другом Объяснять, как и почему британцы одержали победу в соперничестве европейских колонизаторов за господство в Индии Характеризовать колониальные порядки, установленные в Индии британцами</p> <p>Рассказывать, как было организовано управление обширной китайской империей при императорах династии Цин Характеризовать, используя историческую карту, внешнюю политику Цинской империи в XVIII в, её отношения с Россией</p>
	<b>Япония в XVIII в.</b> Сёгуны и даймё Положение сословий	Объяснять, как в японском государстве распределялась власть

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<i>Культура стран Востока в XVIII в</i>	<p>между императором, сёгуном, дайме</p> <p>Называть основные сословия, существовавшие в Японии в XVIII в , характеризовать их статус, имущественное положение, обязанности</p> <p>Раскрывать последствия политики самоизоляции Японии, проводившейся сёгунами Токугава</p> <p>Рассказывать о достижениях культуры народов Востока в XVIII в , привлекая иллюстрации учебника и интернет-ресурсы</p> <p><i>Высказывать суждение о причинах увлечения восточной культурой в Европе XVIII в , о том, какие достоинства произведений восточной культуры привлекали европейцев</i></p>
<p><b>Обобщение</b>  <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/08">https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/08</a>  (1 ч)</p>	Историческое и культурное наследие XVIII в	
<b>История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи (45 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>		
<p><b>Россия в эпоху преобразований Петра I (11 ч)</b></p>	<p><i>Причины и предпосылки преобразований.</i> Россия и страны Европы в конце XVII в</p>	<p>Характеризовать географическое положение России на рубеже XVII—XVIII вв , опираясь на историческую карту, раскрывать влияние географического фактора на развитие экономики страны</p> <p>Давать сравнительную характеристику международного положения России в начале и в конце XVII в</p>
<p><a href="https://lesson.academycity.com">https://lesson.academycity.com</a></p>	<p>Воцарение Петра I Борьба за власть Великое посольство</p>	<p>Сопоставлять государственный, политический, социально-</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<a href="http://content.myschool.edu.ru/07.2/08">content.myschool.edu.ru/07.2/08</a>	<p><b>Экономическая политика.</b>            Развитие промышленности            Строительство мануфактур            Создание металлургической базы на Урале            Развитие транспортных коммуникаций            Создание новой налоговой системы</p> <p><b>Социальная политика</b>            Положение различных сословий России            Консолидация дворянского сословия, усиление его роли в управлении страной</p>	<p>экономический строй России и европейских государств в конце XVII в., выявляя общие черты и различия</p> <p>Раскрывать значение понятий: <i>абсолютизм, модернизация</i></p> <p>Объяснять, в чём состояли причины и предпосылки преобразований</p> <p>Характеризовать развитие экономики России в первой четверти XVIII в. (на основе информации учебника и карты)</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: приписные крестьяне, посессионные крестьяне, протекционизм, меркантилизм, подушная перепись, крепостная мануфактура, фискал</p> <p>Разъяснять сущность системы налогообложения в петровское время</p> <p><i>Систематизировать</i> в виде схемы информацию о социальной структуре российского общества в первой четверти XVIII в., характеризовать правовое положение основных социальных групп</p> <p>Рассказывать о переменах в положении дворянства на основе <i>анализа документов</i> (Табель о рангах, Указ о единонаследии и др.). Раскрывать значение понятий: Сенат, коллегии, губерния, Генеральный регламент, Табель о рангах, ратуша, магистрат, гильдия</p>
	<p><b>Реформы управления.</b>            Реформирование центрального и местного управления            Новая столица</p>	<p><i>Систематизировать</i> материал о реформах государственного управления в Петровскую эпоху</p> <p><i>Сравнивать</i> аппарат управления</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p><b>Создание регулярной армии</b>, военно-морского флота</p> <p><b>Церковная реформа.</b> Упразднение патриаршества Создание Синода</p> <p><b>Оппозиция преобразованиям Петра I.</b> Социальные движения Аристократическая оппозиция</p> <p><b>Внешняя политика</b> Азовские походы Северная война Прутский и Персидский походы Петра I Ништадтский мир со Швецией Провозглашение России империей</p>	<p>при Петре I и в допетровскую эпоху</p> <p><i>Давать оценку</i> значения создания регулярной армии и военноморского флота при Петре I</p> <p>Объяснять понятия: гвардия, рекрутский набор Объяснять термины: конфессия, Синод</p> <p>Раскрывать значение упразднения патриаршества</p> <p>Рассказывать о социальных выступлениях в Петровскую эпоху, привлекая информацию карты</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> об оппозиции Петру I (в виде развёрнутого плана, тезисов)</p> <p>Характеризовать основные направления внешней политики России в Петровскую эпоху</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о Северной войне 1700—1721 гг (причины, участники, ключевые события, итоги)</p> <p>Рассказывать о сражениях Северной войны, используя информацию учебника, карты, визуальные источники</p> <p>Характеризовать международное положение России к концу правления Петра</p>
	<p><b>Преобразования Петра I в культуре.</b> Развитие светских начал в культуре</p> <p>Просвещение и наука Открытие Академии наук</p> <p>Технические новшества Литература, архитектура, изобразительное искусство</p> <p>Градостроительство по европейскому образцу</p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: дворянская культура, ассамблея</p> <p>Характеризовать нововведения в разных областях культуры в Петровскую эпоху с использованием визуальных и письменных источников («Юности честное зерцало», указы Петра I, отрывки из сочинений историков и другое)</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Изменение дворянского быта «Юности честное зерцало»</p> <p><b><i>Итоги и значение петровских преобразований</i></b></p>	<p>Осуществлять <i>поиск информации</i> на образовательных сайтах о градостроительстве в Петровскую эпоху</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Петра I, <i>высказывать суждения</i> о его личности и деятельности <i>Излагать</i> точки зрения историков о причинах, предпосылках, итогах и значении петровских преобразований</p> <p><i>Участвовать в обсуждении</i> вопроса о значении петровских преобразований для развития России, <i>высказывать и аргументировать</i> своё мнение</p>
<p><b>Россия после Петра I. Дворцовые перевороты (7 ч)</b> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/08">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/08</a></p>	<p><b><i>Начало дворцовых переворотов.</i></b> Причины дворцовых переворотов после смерти Петра I Создание Верховного тайного совета Фаворитизм Приход к власти Анны Иоанновны Кабинет министров и управление империей Укрепление границ России на южных рубежах Война с Османской империей</p>	<p>Объяснять причины дворцовых переворотов <i>Систематизировать информацию</i> о дворцовых переворотах (даты, участники, результаты)</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Верховный тайный совет, дворцовые перевороты, фаворитизм</p> <p>Проводить анализ «Кондиций верховников» как исторического документа</p> <p><i>Давать оценку</i> роли фаворитов в управлении и политике России после Петра I</p> <p>Рассказывать, используя информацию карты, об укреплении южных границ России в 1730-е гг</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Анны Иоанновны и Елизаветы Петровны <i>Давать оценку</i> экономической и финансовой политике Елизаветы Петровны, её результатов</p> <p>Раскрывать значение создания</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p><b>Правление Елизаветы Петровны.</b> Развитие внутреннего рынка: ликвидация внутренних таможен Создание Дворянского и Купеческого банков Основание Московского университета Участие России в Семилетней войне <b>Пётр III.</b> Манифест о вольности дворянства</p>	<p>Московского университета <i>Систематизировать информацию</i> о Семилетней войне и участии в ней России (причины, участники, ключевые сражения российской армии, итоги) <i>Проводить анализ</i> Манифеста о вольности дворянства как исторического документа, <i>высказывать суждение</i> о его значении Объяснять причины переворота 28 июня 1762 г</p>
	<p>Переворот 28 июня 1762 г</p>	
<p><b>Россия в 1760—1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I</b> (18 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/08">https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/08</a></p>	<p><b>Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы.</b> Просвещённый абсолютизм, его особенности в России Уложенная комиссия Экономическая и финансовая политика правительства Начало выпуска ассигнаций Отмена монополий Вольное экономическое общество Губернская реформа Жалованные грамоты дворянству и городам Положение сословий</p> <p><b>Национальная политика и народы России в XVIII в.</b> Унификация управления на окраинах империи Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и</p>	<p>Представлять характеристику личности и деятельности Екатерины II Объяснять значение понятий и терминов: <i>просвещённый абсолютизм</i>, Уложенная комиссия, Вольное экономическое общество, секуляризация <i>Извлекать информацию</i> из «Наказа» Екатерины II, выявлять особенности просвещённого абсолютизма в России <i>Представлять в виде схемы</i> систему местного управления по губернской реформе Раскрывать значение участия сословных представителей в местном самоуправлении России в конце XVIII в Показывать на карте территории расселения народов в Российской империи в XVIII в Характеризовать национальную и религиозную политику власти в правление Екатерины II Объяснять причины выступлений, имевших национальную направленность</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>нехристианским конфессиям Башкирские восстания Формирование черты оседлости</p>	
	<p><b><i>Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.</i></b> Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские Условия жизни крепостной деревни Права помещика по отношению к своим крепостным Барщинное и оброчное хозяйство Роль крепостного строя в экономике страны Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности Развитие крестьянских промыслов Рост текстильной промышленности Начало известных предпринимательских династий Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны Ярмарки и их роль во внутренней торговле</p> <p><b><i>Обострение социальных противоречий.</i></b> Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли</p>	<p>Рассказывать об экономических районах и развитии экономики страны при Екатерине II, используя информацию учебника и карты</p> <p><i>Сравнивать</i> экономическую и социальную политику Петра I и Екатерины II, выявлять общие черты и различия</p> <p>Характеризовать положение российского крепостного крестьянства с привлечением материала книги А Н Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву»</p> <p><i>Проводить анализ исторических документов</i> (Жалованные грамоты дворянству и городам и другое) для выявления прав и обязанностей дворянства и городского сословия</p> <p><i>Участвовать в подготовке проекта «Известные предпринимательские династии»</i> (в том числе на материале истории региона) Показывать на карте важнейшие торговые пути, местоположение крупнейших российских ярмарок</p> <p>Показывать на карте территорию, раскрывать причины, ход, итоги, значение восстания под предводительством Е И Пугачёва</p> <p>Представлять характеристику Е И Пугачёва</p> <p>Объяснять, в чём состояло влияние восстания под руководством Пугачёва на внутреннюю политику, общественную жизнь</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<a href="https://lesson.demy-content.myschool.edu.ru/07.2/08">https://lesson.demy-content.myschool.edu.ru/07.2/08</a>	<p><b><i>Внешняя политика России второй половины XVIII в.</i></b> Борьба России за выход к Чёрному морю          Войны с Османской империей П А Румянцев, А В Суворов, Ф Ф Ушаков,          победы российских войск под их руководством          Присоединение Крыма и Северного Причерноморья          Организация управления Новороссией Строительство новых городов и портов          Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона          Г А Потёмкин <i>Участие России в разделах Речи Посполитой.</i> Первый, второй и третий разделы          Борьба поляков за национальную независимость</p>	<p><i>Сравнивать</i> основные направления внешней политики России при Петре I и Екатерине II, выявлять черты сходства и различия <i>Систематизировать информацию</i> о русско-турецких войнах второй половины XVIII в (даты, участники, ключевые сражения, итоги)  <i>Давать характеристику</i> личности и деятельности П А Румянцева, А В Суворова, Ф Ф Ушакова, Г А Потёмкина          Высказывать и обосновывать суждения о причинах побед русских войск          Рассказывать с опорой на карту об освоении новых территорий, присоединённых в ходе русско-турецких войн          Давать оценку итогам внешней политики и международному положению России в конце правления Екатерины II</p> <p>Систематизировать информацию об участии России, наряду с империей Габсбургов и Пруссией, в разделах Речи Посполитой</p>
	<p><b><i>Россия при Павле I.</i></b>          Личность Павла I          Основные принципы внутренней политики Павла I Укрепление абсолютизма Ограничение дворянских привилегий          Указы о престолонаследии и о «трёхдневной</p>	<p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Павла I          Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Павла I, называть основные мероприятия          Давать оценку политике Павла в отношении дворянства и крестьянства на основе анализа документов (указы о</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>барщине» Политика Павла I по отношению к дворянству            Внешняя политика            Участие России в борьбе с революционной Францией            Итальянский и Швейцарский походы А В Суворова            Действия эскадры Ф Ф Ушакова в Средиземном море            Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г</p>	<p>престолонаследии, о «трёхдневной барщине» и другие)            Рассказывать об Итальянском и Швейцарском походах А В Суворова, действиях русской эскадры в Средиземном море (с привлечением материала курса всеобщей истории)            Раскрывать причины заговора против Павла I</p>
<p><b>Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</b>            (6 ч)  <a href="https://lesson.academycity.com/lesson/107208">https://lesson.academycity.com/lesson/107208</a></p>	<p>Российская общественная мысль, публицистика и литература            Влияние идей Просвещения            Литература народов России в XVIII в            Первые журналы, их издатели и авторы            Н И Новиков            Произведения А П Сумарокова, Г Р Державина, Д И Фонвизина            А Н Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву»            Русская культура и культура народов России в XVIII в            Развитие светской культуры после преобразований Петра I            Распространение в России стилей и жанров европейской художественной культуры            Культура и быт российских сословий</p>	<p>Характеризовать направления общественной мысли в России в XVIII в  <i>Сравнивать</i> идеи европейского Просвещения и общественные идеи в России в XVIII в, <i>выявлять общие черты и особенности.</i>            Раскрывать значение понятий: барокко, рококо, классицизм, сентиментализм            Характеризовать основные стили и жанры художественной культуры, раскрывать их особенности на конкретных примерах  <i>Составлять описание</i> памятников культуры XVIII в (в том числе региональных)</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p><i>Участвовать в подготовке проектов «Дворянская усадьба», «Быт крепостной деревни»</i></p> <p><i>Высказывать и обосновывать суждения об образе жизни, мировоззрении, жизненных ценностях дворянства, купечества, духовенства и крестьянства</i></p>
	<p>Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы</p> <p>Духовенство Купечество</p> <p>Крестьянство Российская наука</p> <p>в XVIII в Академия наук в Петербурге</p> <p>М В Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования</p> <p>Географические экспедиции Вторая Камчатская экспедиция</p> <p>Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки</p> <p>Образование в России в XVIII в Московский университет — первый российский университет</p> <p>Русская архитектура XVIII в Строительство Петербурга, формирование его городского плана</p> <p>Переход к классицизму В И Баженов, М Ф Казаков</p> <p>Изобразительное искусство, его выдающиеся мастера и произведения Академия художеств</p> <p>в Петербурге Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в</p>	<p>Раскрывать предпосылки становления российской науки в XVIII в</p> <p>Высказывать и обосновывать суждения о роли Академии наук, Московского университета в развитии российского образования и науки</p> <p>Характеризовать основные направления развития российской науки на конкретных примерах</p> <p>Представлять характеристику личности и научной деятельности М В Ломоносова</p> <p><i>Представлять в виде схемы и характеризовать систему образования в России в конце XVIII в</i></p> <p><i>Составлять описание Петербурга при Петре I и Екатерине II</i></p> <p><i>Характеризовать творчество выдающихся архитекторов и художников, приводить примеры их произведений</i></p> <p><i>Составлять описание памятников различных архитектурных стилей, построенных в XVIII в в столицах и крупных городах (в том числе в своём регионе), различать в них национальные и европейские традиции</i></p> <p>Участвовать в подготовке проектов, посвящённых</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		выдающимися деятелям российской культуры XVIII в
<b>Обобщение</b> <a href="https://lesson.demy-content.myschool.edu.ru/07.2/08">https://lesson.demy-content.myschool.edu.ru/07.2/08</a> (2 ч)	Историческое и культурное наследие XVIII в в истории России	

### 9 КЛАСС (68 часов)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Всеобщая история. История Нового времени. XIX — начало XX в.</b> (23 ч)		
<b>Введение (1 ч)</b>		
<b>Европа в начале XIX в.</b> (2 ч) <a href="https://lesson.demy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.demy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a>	Провозглашение империи Наполеона I во Франции Реформы Законодательство Наполеоновские войны Антинаполеоновские коалиции Политика Наполеона в завоёванных странах Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи Венский конгресс: цели, главные участники, решения Создание Священного союза	Характеризовать внутреннюю политику Наполеона I (проведение реформ государственного управления, финансов, развитие образования, кодификация законов) Раскрывать значение Гражданского кодекса Наполеона <i>Систематизировать информацию</i> о военных кампаниях Наполеона Бонапарта в 1799—1815 гг (годы и направления походов, военные и политические итоги) Объяснять причины побед армий Наполеона I над войсками коалиций европейских государств Характеризовать порядки, устанавливавшиеся на захваченных французскими войсками территориях европейских стран Характеризовать соотношение сил и тактику французской и российской армий в войне 1812 г , называть ключевые события войны, привлекая материал курса отечественной истории

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Раскрывать причины поражения Наполеона I в войне против России (приводить мнения историков, высказывать и обосновывать свои суждения)</p> <p>Систематизировать информацию о важнейших военных и дипломатических событиях в Европе в 1813—1815 гг (в форме хроники, таблицы)</p>
		<p><i>Составлять характеристику (исторический портрет) Наполеона Бонапарта</i></p> <p>Характеризовать цели, участников и решения Венского конгресса 1815 г</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i>, континентальная блокада, герилья, Священный союз</p>
<p><b>Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы</b> (2 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p>Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США</p> <p>Изменения в социальной структуре общества</p> <p>Распространение социалистических идей; социалисты-утописты</p> <p>Выступления рабочих</p> <p>Социальные и национальные движения в странах Европы</p> <p>Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий</p>	<p>Представлять характеристику промышленного переворота (сущность, общие хронологические рамки и этапы, география, ключевые явления, результаты)</p> <p>Раскрывать, как менялись условия труда работников в ходе промышленного переворота</p> <p>Объяснять, кого называли социалистами-утопистами, какие идеи они выдвигали</p> <p>Рассказывать о выступлениях фабричных рабочих в странах Европы в первой половине XIX в и их основных требованиях</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: пролетариат, профсоюзы</p> <p>Объяснять причины подъема социальных и национальных движений в европейских странах в первой половине XIX в</p> <p>Называть и характеризовать основные политические течения, оформившиеся в XIX в, —</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>консервативное, либеральное, радикальное (социалистическое)  Систематизировать информацию о смене политических режимов во Франции в 1820—1840-х гг</p>
<p><b>Политическое развитие европейских стран в 1815—1840 гг. (2 ч)</b>  <a href="https://lesson.content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.content.myschool.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p>Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика  Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм  Нарастание освободительных движений  Освобождение Греции  Европейские революции 1830 г и 1848—1849 гг  Возникновение и распространение марксизма</p>	<p>Составлять характеристику движения чартизма в Великобритании (участники, основные требования, действия, итоги)  Рассказывать о борьбе греческого народа за освобождение от османского владычества и её итогах  Объяснять, в чем заключались цели участников социальных выступлений и освободительных движений в европейских странах в 1820—1830-х гг  <i>Систематизировать информацию о революциях 1848—1849 гг в европейских странах (география революционных выступлений, их участники, основные требования революционных сил, ключевые события, итоги)</i>  Рассказывать о возникновении и основных положениях марксизма  <i>Анализировать исторические тексты (документы политических движений, отрывки из работ историков) и визуальные источники — извлекать информацию, высказывать оценочные суждения и другое</i></p>
<p><b>Страны Европы и Северной Америки в середине XIX — начале XX в. (6 ч)</b></p>	<p><b>Великобритания</b>  в Викторианскую эпоху  «Мастерская мира»  Рабочее движение  Политические и социальные реформы  Британская колониальная империя;  доминионы</p>	<p><i>Составлять характеристику Викторианской эпохи (хронологические рамки; личность монарха; система управления; общественные ценности; социальные проблемы и способы их решения)</i></p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<a href="https://lesson.content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.content.myschool.edu.ru/07.2/09</a>		
	<p><b>Франция</b> — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика Активизация колониальной экспансии Франко-германская война 1870—1871 гг Парижская коммуна</p> <p><b>Италия.</b> Подъём борьбы за независимость итальянских земель Кавур, Дж Гарibaldi Образование единого государства Король Виктор Эммануэл II</p>	<p>Объяснять, привлекая информацию исторической карты, на чём основывалось определение Англии в XIX в как «мастерской мира» Характеризовать содержание основных политических и социальных реформ, проведённых в Англии во второй половине XIX — начале XX в , <i>высказывать оценку их значения</i></p> <p>Рассказывать о внутренней и внешней политике Наполеона III <i>Систематизировать информацию о франко-германской войне (причины; соотношение сил; ключевые события; итоги)</i> <i>Представлять характеристику Парижской коммуны в сопоставлении с другими социальными выступлениями во Франции XIX в</i></p> <p>Рассказывать, привлекая информацию карты, о политическом положении итальянских земель в середине XIX в</p> <p>Объяснять, какие силы выступали за объединение итальянских земель в XIX в , какие способы достижения этой цели они использовали</p> <p>Рассказывать, привлекая информацию исторической карты, о ходе борьбы за объединение Италии в 1850—1860-е гг Характеризовать обстоятельства и значение образования единого итальянского государства</p>
	<p><b>Германия.</b> Движение за объединение</p>	<p>Объяснять, какие государства и на каких основаниях претендовали на</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>германских государств О фон Бисмарк Провозглашение Германской империи Социальная политика Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты</p> <p><i>Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в.</i> Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867)</p>	<p>роль центра Германского союза, как во главе процесса объединения встала Пруссия Рассказывать об обстоятельствах провозглашения Германской империи (1871), давать оценку этому событию <i>Сравнивать</i> процессы создания единых государств в Италии и Германии, выявляя особенности каждой страны Характеризовать роль политических деятелей в создании единых национальных государств в Италии и Германии, <i>представлять сообщения</i> о К Кавуре, Дж Гарибальди, О фон Бисмарке (по выбору) Рассказывать о положении народов в многонациональной Габсбургской монархии во второй половине XIX в., о характере национальных движений Объяснять причины и значение провозглашения в 1867 г. двуединого австро-венгерского государства Рассказывать о положении балканских народов в составе Османской империи, их борьбе за независимость Характеризовать с привлечением материала из курса отечественной истории ход и итоги Русско-турецкой войны 1877—1878 гг., её значение для обретения балканскими народами независимости</p>
	<p>Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства</p>	

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Русско-турецкая война 1877— 1878 гг , её итоги</p> <p><b>Соединённые Штаты Америки</b> Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь</p> <p>Проблема рабства; аболиционизм</p> <p>Гражданская война (1861—1865): причины, участники, итоги А Линкольн</p> <p>Восстановление Юга</p> <p>Промышленный рост в конце XIX в</p>	<p>Раскрывать, привлекая информацию исторической карты, особенности экономического развития Севера и Юга США в первой половине XIX в</p> <p>Рассказывать, что привело к обострению противоречий между северными и южными штатами в середине 1850-х — начале 1860-х гг</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: плантационное хозяйство, аболиционисты</p> <p><i>Систематизировать информацию о гражданской войне в США</i> (хронологические рамки; участники, их цели; ключевые события; итоги войны)</p> <p>Объяснять причины победы северян в гражданской войне</p> <p>Представлять сообщение об одном из известных политиков, военных деятелей времен гражданской войны (по выбору)</p>
	<p><b>Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале XX в.</b></p>	<p>Объяснять, в чём выразился и какое значение имел переход в конце XIX в от «века пара» к «веку электричества»</p>
	<p>Завершение промышленного переворота</p> <p>Вторая промышленная революция</p> <p>Индустриализация</p> <p>Монополистический капитализм</p> <p>Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве</p> <p>Развитие транспорта и средств</p>	<p>Характеризовать новые формы организации промышленного производства в начале XX в , экономические и социальные последствия их внедрения</p> <p><i>Готовить и представлять сообщение о Г Форде</i></p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: <i>индустриализация, монополии, урбанизация, миграция</i></p> <p>Характеризовать предпосылки возникновения, разновидности и последствия деятельности монополий</p> <p>Рассказывать о развитии</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>связи Миграция из Старого в Новый Свет Положение основных социальных групп Рабочее движение и профсоюзы Образование социалистических партий</p>	<p>профсоюзного движения в конце XIX — начале XX в (численный рост; организационные формы; тактика движения)</p> <p><i>Выделять характерные черты рабочего и профсоюзного движения в США в сопоставлении с европейскими странами</i></p>
<p><b>Страны Латинской Америки в XIX — начале XX в.</b> (2 ч) <a href="https://lesson.demy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.demy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p>Политика метрополий в латиноамериканских владениях Колониальное общество Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений Ф Д Туссен-Лувертюр, С Боливар Провозглашение независимых государств Влияние США на страны Латинской Америки Традиционные отношения; латифундизм Проблемы модернизации Мексиканская революция 1910—1917 гг : участники, итоги, значение</p>	<p>Характеризовать положение латиноамериканских колоний европейских держав к началу XIX в, основные проблемы колониального общества</p> <p>Объяснять, в чём состояло значение революции конца XVIII в на о Гаити</p>
		<p>Рассказывать, используя историческую карту, об освободительной войне в латиноамериканских владениях Испании (1810—1826), провозглашении независимых государств</p> <p><i>Представлять сообщения о С Боливаре, других руководителях освободительной борьбы (по выбору)</i></p> <p><i>Высказывать и обосновывать суждение о направленности политики США в отношении</i></p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>латиноамериканских государств в XIX в</p> <p>Характеризовать уровень социально-экономического развития латиноамериканских стран в конце XIX — начале XX в, объяснять, в чём заключались трудности модернизации в регионе</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: латифундия, каудильо</p> <p><i>Систематизировать информацию о Мексиканской революции 1910—1917 гг (причины; задачи; участники; ключевые события; итоги), объяснять, в чём состояло значение революции</i></p>
<p><b>Страны Азии в XIX — начале XX в.</b> (3 ч)</p> <p><a href="https://lesson.academyccontent.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academyccontent.myschool.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p><b>Япония.</b> Внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава «Открытие» Японии Реставрация Мэйдзи Введение конституции Модернизация в экономике и социальных отношениях</p>	<p>Характеризовать последствия режима самоизоляции, существовавшего в Японии на протяжении нескольких столетий</p> <p>Рассказывать, когда и как западные державы осуществили «открытие» Японии</p> <p><i>Систематизировать информацию об основных преобразованиях эпохи Мэйдзи в разных сферах (политическое устройство, экономика, социальные отношения, образование, армия) и высказывать оценку их значения</i></p> <p><i>Подготавливать сообщение об императоре Муцухито</i></p>
	<p>Переход к политике завоеваний</p>	<p>Характеризовать, привлекая информацию исторической карты, внешнюю политику Японии в конце XIX — начале XX в (в том числе причины, ход и итоги Русско-японской войны 1904—1905 гг)</p>
	<p><b>Китай.</b> Империя Цин «Опиумные войны» Восстание тайпинов «Открытие» Китая Политика «самоусиления» Восстание ихэтуаней</p>	<p><i>Систематизировать информацию об «опиумных войнах» (причины, годы, участники, ключевые события, итоги), высказывать суждение о характере этих войн со стороны западных держав и со стороны Китая</i></p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Революция 1911— 1913 гг Сунь Ятсен</p> <p><b>Османская империя.</b> Традиционные устои и попытки проведения реформ Политика Танзимата Принятие конституции Младотурецкая революция 1908— 1909 гг</p> <p>Революция 1905— 1911 гг в <b>Иране.</b> <b>Индия.</b> Колониаль-</p>	<p>Рассказывать о восстании тайпинов Объяснять значение понятий и терминов: концессия, доктрина «открытых дверей» Рассказывать о причинах, событиях и последствиях восстания ихэтуаней Представлять характеристику китайской революции 1911— 1913 гг (причины; участники; цели; ключевые события; итоги) <i>Составлять сообщение</i> о Сунь Ятсене</p> <p>Объяснять, с какими внутренними и внешнеполитическими проблемами столкнулась Османская империя в XIX в <i>Систематизировать информацию</i> о реформах, проводившихся в Османской империи в XIX в (содержание и итоги преобразований) Раскрывать предпосылки возникновения, состав участников и цели движения младотурок Представлять характеристику младотурецкой революции 1908— 1909 гг (причины; участники; задачи; ключевые события; итоги) Рассказывать о ходе и итогах революции 1905—1911 гг в Иране Характеризовать британское колониальное управление Индией, его последствия для страны</p>
	<p>ный режим Индийское национальное движение Восстание сипаев (1857—1859) Объявление Индии владением Британской короны Политическое развитие Индии во второй половине XIX в Создание Индийского национального конгресса Б Тилак, М</p>	<p>Рассказывать о восстании сипаев, <i>высказывать оценку</i> его значения Представлять характеристику Индийского национального конгресса (время основания; состав, лидеры; программные задачи; тактика) <i>Составлять сообщения</i> о руководителях национального движения Б Тилаке и М Ганди, объяснять, чем различалась предлагавшаяся ими тактика</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Народы Африки в XIX — начале XX в.</b> (1 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p>Ганди</p> <p>Завершение колониального раздела мира Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки Выступления против колонизаторов Англобурская война</p>	<p>освободительной борьбы</p> <p>Показывать на исторической карте крупнейшие государства-метрополии и их колониальные владения в конце XIX в <i>Объяснить, как различалось положение</i> стран, определявшихся понятиями «колония», «доминион», «сфера влияния», приводить примеры</p> <p>Рассказывать, используя карту, о борьбе ведущих европейских держав за колониальные владения в XIX в , о включении ряда государств в конце XIX — начале XX в в борьбу за передел мира Характеризовать отношение жителей колоний к политике метрополий, приводить примеры</p> <p>Рассказывать о выступлениях народов Африки против колонизаторов в XIX — начале XX в</p>
		<p>Рассказывать о причинах, участниках, ключевых событиях и итогах Англо-бурской войны</p>
<p><b>Развитие культуры в XIX — начале XX в.</b> (2 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p>Научные открытия и технические изобретения в XIX — начале XX в Революция в физике Достижения естествознания и медицины Развитие философии, психологии и социологии Распространение образования</p> <p>Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей</p> <p>Художественная культура XIX — начала XX в Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизма, романтизма, реализма</p>	<p>Характеризовать развитие науки в XIX — начале XX в , выделяя: а) открытия в классических науках; б) появление новых наук <i>Составлять сообщения</i> об учёных XIX — начала XX в , внёсших значительный вклад в историю науки (по выбору)</p> <p>Раскрывать, как изменилась система образования в европейских странах и мире в целом на протяжении XIX в</p> <p>Называть новые виды производственной техники, транспорта, бытовых устройств, появившиеся в рассматриваемый период, и объяснять, как они влияли на условия труда и повседневной жизни людей в XIX — начале XX в</p> <p>Характеризовать ведущие художественные направления XIX в — классицизм, романтизм, реализм, называть произведения и их авторов</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Импрессионизм Модернизм Музыкальное и театральное искусство Рождение кинематографа Деятели культуры: жизнь и творчество</p>	<p><i>Выявлять</i> в произведениях литературы и искусства <i>черты принадлежности</i> к тому или иному художественному стилю, объяснять, в чём они заключаются</p> <p>Называть значительные явления музыкального искусства XIX в, имена и произведения композиторов, вошедшие в историю мировой культуры</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: модернизм, экспрессионизм, авангардизм</p> <p>Рассказывать об изобретении кинематографа, высказывать суждение о значении этого вида искусства</p>
<p><b>Международные отношения в XIX - начале XX в.</b> (1 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academycity.com/content/my-school/1.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p>Венская система международных отношений Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе Восточный вопрос Колониальные захваты и колониальные империи Старые и новые лидеры индустриального мира Активизация борьбы за передел мира Формирование военно-политических блоков великих держав Первая Гаагская мирная конференция (1899) Международные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в (испаноамериканская война, русско-японская война, боснийский кризис) Балканские</p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i>, Венская система международных отношений, «восточный вопрос», <i>аннексия</i>, <i>контрибуция</i></p> <p>Характеризовать место русско-турецких войн в международных отношениях XIX в</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о формировании военно-политических блоков великих держав в последней трети XIX — начале XX в (участники, ключевые события)</p> <p>Объяснять, что вело к обострению международных противоречий в Европе и мире в конце XIX — начале XX в</p> <p>Раскрывать значение первой Гаагской мирной конференции (1899)</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о значительных международных конфликтах и войнах в мире в конце XIX — начале XX в, <i>определять</i> на этой основе <i>общую тенденцию</i> развития международных отношений</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	войны	
<b>Обобщение</b> (1 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a>	Историческое и культурное наследие XIX в	
<b>История России. Российская империя в XIX — начале XX в. (45 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>		
<b>Александровская эпоха: государственный либерализм</b> (7 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a>	Проекты либеральных реформ Александра I Негласный комитет и «молодые друзья» императора Реформы государственного управления М М Сперанский Внешняя политика России в начале XIX в. Война России с Францией 1805—1807 гг. Тильзитский мир Война со Швецией 1808—1809 г. и присоединение Финляндии Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г	<i>Систематизировать</i> информацию о мероприятиях внутренней политики Александра I в начальный период его царствования (в форме таблицы, тезисов) Объяснять значение понятий: Негласный комитет, министерства, Государственный совет, вольные хлебопашцы Представлять характеристику личности и деятельности М М Сперанского Характеризовать внешнюю политику России в начале XIX в. в контексте международных отношений того времени Объяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i> , континентальная блокада, Тильзитский мир Рассказывать об этапах, важнейших событиях Отечественной войны 1812 г., используя историческую карту Раскрывать влияние событий Отечественной войны 1812 г. на российское общество, привлекая свидетельства источников, литературные произведения Объяснять мотивы и приводить примеры патриотического поведения россиян <i>Составлять характеристику</i> полководцев и героев Отечественной войны 1812 г. (по выбору)
	<b>Отечественная война 1812 г.</b> — важнейшее	Объяснять причины и значение победы России в Отечественной



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>событие российской и мировой истории XIX в Герои войны 1812 г Зарубежные походы российской армии в 1813—1814 гг Венский конгресс и его решения Священный союз Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике Польская конституция 1815 г Военные поселения Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное</p>	<p>войне 1812 г Раскрывать цели и итоги Заграничных походов российской армии Характеризовать систему международных отношений и место в ней России после падения Наполеона <i>Участвовать в подготовке проектов, посвящённых событиям Отечественной войны 1812 г и их участникам (в том числе на региональном материале)</i> Раскрывать, в чём заключалась противоречивость внутренней политики Александра I после Отечественной войны 1812 г, называть основные мероприятия этой политики Объяснять значение понятия «военные поселения» <i>Составлять характеристику (исторический портрет) Александра I</i> Объяснять причины создания тайных обществ <i>Составлять исторические портреты представителей декабристского движения</i></p>
	<p>общества Восстание 14 декабря 1825 г</p>	<p><i>Проводить сопоставительный анализ «Конституции» Н М Муравьёва и «Русской правды» П И Пестеля, выявлять общие положения и различия</i> Рассказывать о выступлениях декабристов, характеризовать причины их поражения Излагать точки зрения историков на движение декабристов, <i>высказывать и обосновывать своё мнение</i></p>
<p><b>Николаевское самодержавие : государственный</b></p>	<p>Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I Экономическая</p>	<p><i>Составлять исторический портрет Николая I</i> <i>Систематизировать информацию о централизации управления и регламентации общественной жизни в правление</i></p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>консерватизм (5 ч)  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p>политика в условиях политического консерватизма  Государственная регламентация общественной жизни  Крестьянский вопрос  Реформа государственных крестьян  П Д Киселёва 1837—1841 гг Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность»  Сословная структура российского общества  Крепостное хозяйство</p>	<p>Николая I (в форме таблицы, тезисов)  Объяснять значение понятий и терминов: кодификация законов, цензура  Давать оценку деятельности М М Сперанского, П Д Киселёва, Е Ф Канкрин  Раскрывать смысл положений доктрины официальной народности и её роль в общественной жизни  Раскрывать основные черты крепостного хозяйства во второй четверти XIX в , объяснять его неэффективность  Характеризовать экономическое развитие России в первой половине XIX в, привлекая информацию исторической карты</p>
	<p>Промышленный переворот и его особенности в России  Начало железнодорожного строительства  Города как административные, торговые и промышленные центры  Городское самоуправление  Общественная жизнь в 1830—1850-х гг Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения  Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли</p>	<p><i>Раскрывать особенности промышленного переворота в России в сопоставлении со странами Западной Европы (в форме сопоставительной таблицы)</i></p> <p>Характеризовать направления общественной мысли в 1830—1850-е гг , называть их представителей  <i>Составлять исторические портреты деятелей общественного движения России этого периода</i></p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая	<i>Давать сопоставительную характеристику</i> взглядов западников и славянофилов на пути развития России, выявлять общие черты и различия <i>Систематизировать информацию</i> о внешней политике России во второй четверти XIX в (в форме таблицы)
	войны Священный союз Россия и революции в Европе Восточный вопрос Распад Венской системы Крымская война Героическая оборона Севастополя Парижский мир 1856 г	Характеризовать причины, этапы, ключевые события Крымской войны Рассказывать об участниках обороны Севастополя Излагать условия Парижского мира, объяснять значение итогов Крымской войны для международного положения России, обстановки в стране
<b>Культурное пространство империи в первой половине XIX в. (3 ч)</b> <a href="https://lesson.academycity.com/content/my-school/1/edu.ru/07.2/09">https://lesson.academycity.com/content/my-school/1/edu.ru/07.2/09</a>	Национальные корни отечественной культуры и западные влияния Государственная политика в области культуры Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм Ампи́р как стиль империи Золотой век русской литературы Формирование русской музыкальной школы Театр, живопись, архитектура Развитие науки и техники Географические экспедиции	Характеризовать основные стили и направления российской художественной культуры, достижения театрального и музыкального искусства, литературы в первой половине XIX в <i>Составлять описание</i> памятников культуры первой половины XIX в (в том числе находящихся в своём регионе), <i>распознавать</i> в них черты конкретных художественных стилей <i>Участвовать в подготовке проектов</i> , посвящённых достижениям и творчеству выдающихся представителей науки и культуры России первой половины XIX в Показывать на карте маршруты российских географических экспедиций первой половины XIX в, объяснять, в чём состояло их значение Характеризовать развитие системы образования в России в первой половине XIX в <i>Высказывать и обосновывать суждения</i> о российской культуре как

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		части европейской и мировой культуры, <i>давать оценку</i> вкладу российской культуры в мировую культуру
	Открытие Антарктиды Школы и университеты Народная культура Российская культура как часть европейской культуры	
<b>Народы России в первой половине XIX в. (2 ч)</b> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a>	Многообразие культур и религий Российской империи Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм) Конфликты и сотрудничество между народами Особенности административного управления на окраинах империи Присоединение Грузии и Закавказья Кавказская война Движение Шамиля	<i>Рассказывать</i> , привлекая информацию исторической карты, о народах России в первой половине XIX в <i>Раскрывать</i> роль традиционных конфессий в российском обществе в первой половине XIX в <i>Характеризовать</i> национальную политику центральной власти в первой половине XIX в Представлять сообщения о развитии культуры народов России в первой половине XIX в (в том числе на региональном материале)
<b>Социальная и правовая модернизация страны при Александре II (6 ч)</b> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a>	Реформы 1860—1870-х гг — движение к правовому государству и гражданскому обществу Крестьянская реформа 1861 г и её последствия Крестьянская община Земская и городская реформы Становление общественного самоуправления Судебная реформа и развитие правового сознания Военные реформы Многовекторность	Характеризовать предпосылки отмены крепостного права Называть основные положения крестьянской, земской, городской, судебной, военной реформ <i>Проводить анализ</i> Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости, устанавливая, чьи интересы оно в большей мере защищало Приводить оценки характера и значения реформ 1860—1870-х гг, излагаемые в учебной литературе, <i>высказывать и обосновывать свою оценку</i> . Раскрывать значение понятий: редакционные комиссии,

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	внешней политики империи Присоединение Средней Азии Россия и Балканы Русско-турецкая война 1877—1878 гг Россия на Дальнем Востоке	временнообязанные крестьяне, выкупные платежи, отрезки, мировые посредники, земства, городские управы, мировой суд <i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Александра II Характеризовать, используя карту, основные цели и направления внешней политики России, рассказывать о военных кампаниях второй половины XIX в Раскрывать отношение россиян к освободительной борьбе балканских народов (на основе источников, литературных произведений) Давать оценку значения русско-турецкой войны 1877—1878 гг в контексте освободительной борьбы народов против османского ига и мировой политики
<p><b>Россия в 1880—1890-х гг.</b> (4 ч) <a href="https://lesson.academycity.com/lesson/107209">https://lesson.academycity.com/lesson/107209</a></p>	«Народное самодержавие» Александра III	<i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Александра III Сопоставлять внутреннюю политику Александра II и Александра III, выявляя основные различия
<p><a href="https://lesson.academycity.com/lesson/107209">https://lesson.academycity.com/lesson/107209</a></p>	Идеология самобытного развития России Государственный национализм Политика консервативной стабилизации Реформы и контрреформы Местное самоуправление и самодержавие Независимость суда Печать и цензура Экономическая модернизация через государственное вмешательство в	Раскрывать значение понятия «контрреформы» Характеризовать экономическую политику государства в царствование Александра III

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>экономику  Форсированное развитие промышленности  Пространство империи  Основные сферы и направления внешнеполитических интересов Упрочение статуса великой державы Сельское хозяйство и промышленность  Пореформенная деревня: традиции и новации  Общинное землевладение и крестьянское хозяйство  Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств  Помещицье «оскудение»  Дворяне-предприниматели  Индустриализация и урбанизация Железные дороги, их роль в экономической и социальной модернизации Миграции сельского населения в города  Рабочий вопрос и его особенности в России</p>	<p><i>Давать оценку</i> итогам внешней политики Александра III, характеризовать международное положение России в конце его царствования <i>Рассказывать</i> о положении и образе жизни сословий и социальных групп российского общества во второй половине XIX в на основе письменных, визуальных и других источников  <i>Характеризовать</i> традиционные черты и новые явления в развитии пореформенного сельского хозяйства  <i>Рассказывать</i> о развитии промышленности, городов, транспорта и связи в пореформенной России  <i>Раскрывать</i> сущность рабочего вопроса и особенности положения пролетариата в России</p>
<p><b>Культурное пространство империи во второй половине XIX в.</b> (3 ч)  <a href="https://lesson.academymycontent.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academymycontent.myschool.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p>Культура и быт народов России во второй половине XIX в  Развитие городской культуры  Технический прогресс и переменыв повседневной жизни  Развитие транспорта, связи  Рост образования и распространение</p>	<p>Раскрывать предпосылки подъёма науки и культуры России во второй половине XIX в (в виде тезисов)  Характеризовать достижения российской науки и культуры во второй половине XIX в, их место в мировой культуре  Участвовать в подготовке проектов, посвящённых деятельности выдающихся представителей</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>грамотности Появление массовой печати  Российская культура XIX в как часть мировой культуры Становление национальной научной школы и её вклад в мировое научное знание Достижения российской науки  Общественная значимость художественной культуры Литература, живопись, музыка, театр  Архитектура и градостроительство</p>	<p>художественной и научной интеллигенции во второй половине XIX в (по выбору) Составлять описание памятников архитектуры второй половины XIX в (в том числе на региональном материале)  Показывать на конкретных примерах, в чём проявлялась общественная значимость произведений художественной культуры в России во второй половине XIX в  Объяснять феномен российской интеллигенции второй половины XIX в (эссе)</p>
<p><b>Этнокультурный облик империи</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a>  (2 ч)</p>	<p>Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны  Народы Российской империи во второй половине XIX в Национальные движения народов России Взаимодействие национальных культур и народов</p>	<p><i>Показывать на карте</i> основные регионы Российской империи конца XIX в, рассказывать об их населении  <i>Представлять сообщение</i> (презентацию) о положении и культурных традициях народов России  Раскрывать причины возникновения и цели национальных движений во второй половине XIX в  Приводить примеры взаимодействия народов, взаимовлияния национальных культур</p>
<p><b>Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений</b>  (2 ч)  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a>  9</p>	<p>Общественная жизнь в 1860—1890-х гг Рост общественной самодеятельности  Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд)  Феномен интеллигенции  Общественные организации  Благотворительность  Идейные течения и общественное движение  Консервативная мысль</p>	<p>Называть характерные черты общественной жизни 1860—1890-х гг  Характеризовать основные положения идеологии консерватизма, национализма, либерализма, социализма, анархизма в России  <i>Составлять исторические портреты</i> представителей общественных течений  Объяснять, в чём заключалась эволюция народнического движения в 1870—1880-х гг  Рассказывать о распространении марксизма и формировании социал-</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Национализм Либерализм и его особенности в России Русский социализм Русский анархизм Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция Народничество и его эволюция Политический терроризм Распространение марксизма и формирование социал-демократии</p>	<p>демократии в России</p>
<p><b>Россия на пороге XX в.</b> (9 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09</a></p>	<p><b><i>На пороге нового века: динамика и противоречия развития</i></b> Экономический рост Промышленное развитие Новая география экономики Урбанизация и облик городов Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны Россия — мировой экспортёр хлеба Аграрный вопрос</p>	<p>Давать характеристику геополитического положения и экономического развития России в начале XX в, привлекая информацию карты <i>Сравнивать</i> темпы и характер модернизации в России и в других странах, объяснять, в чём заключались особенности модернизации в России Раскрывать сущность аграрного вопроса в России в начале XX в <i>Сопоставлять</i> государственный, политический, социальный строй России в начале XX в и европейских государств, выявлять общие черты и различия Характеризовать положение и образ жизни разных сословий и социальных групп в России в начале XX в (сообщение, презентация, эссе) <i>Проводить поиск</i> источников об условиях жизни людей в начале XX в</p>
	<p>Разложение сословных структур Формирование новых социальных страт Буржуазия Рабочие: социальная</p>	



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>характеристика, борьба за права Средние городские слои Типы сельского землевладения и хозяйства Помещики и крестьяне Имперский центр и регионы Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения</p> <p><b>Россия в системе международных отношений.</b> Политика на Дальнем Востоке Русскояпонская война 1904—1905 гг Оборона Порт-Артура Цусимское сражение</p>	<p>Рассказывать о народах России, национальной политике власти, национально-культурных движениях в конце XIX — начале XX в</p> <p>Характеризовать задачи политики России на Дальнем Востоке Раскрывать причины Русско-японской войны, планы сторон, ход боевых действий, привлекая историческую карту Давать оценку воздействию войны и её итогов на российское общество, используя информацию учебника и источники Приводить примеры патриотического поведения россиян в ходе боевых действий, высказывать своё отношение к ним Называть основные положения Портсмутского мира</p>
	<p><b>Первая российская революция 1905—1907 гг. Начало парламентаризма в России.</b></p>	<p>Раскрывать причины революции 1905—1907 гг Рассказывать о начале, ключевых событиях, участниках Первой российской революции</p>
	<p>Николай II и его окружение Оппозиционное либеральное движение Предпосылки Первой российской революции Формы социальных протестов «Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г Выступления</p>	<p><i>Анализировать текст</i> Манифеста 17 октября 1905 г, <i>высказывать суждения</i> о значении его основных положений Раскрывать значение понятий: «Кровавое воскресенье», Государственная дума, кадеты, октябристы, эсеры, социал-демократы <i>Характеризовать</i> основные политические течения в России начала XX в, <i>выделять их существенные черты</i> Давать оценку значения</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>рабочих, крестьян, средних городских слоёв, солдат и матросов  Всероссийская октябрьская политическая стачка  Манифест 17 октября 1905 г  Формирование многопартийной системы  Политические партии, массовые движения и их лидеры  Социал-демократия: большевики и меньшевики  Либеральные партии (кадеты, октябристы)  Правомонархические партии  Советы и профсоюзы  Декабрьское 1905 г вооружённое восстание в Москве  Особенности революционных выступлений в 1906—1907 гг  Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки нарастания социальных противоречий  III и IV Государственная дума  Идейно-политический спектр  Общественный и социальный подъем  Обострение международной обстановки.  Блоковая система и участие в ней России  Россия в преддверии мировой катастрофы</p>	<p>формирования многопартийной системы в России  <i>Систематизировать информацию</i> об оформлении политических партий в России (в виде таблицы)  <i>Сопоставлять</i> Государственную думу и представительные органы власти европейских государств (структура, состав, полномочия)  <i>Составлять характеристики</i> лидеров партий, депутатов Думы, государственных деятелей начала XX в (в форме сообщения, эссе — по выбору)  Излагать точки зрения историков на события революции 1905—1907 гг, действия её участников, <i>высказывать и обосновывать свои суждения</i></p>
		<p>Раскрывать значение понятий: отруб,</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>хутор, переселенческая политика, думская монархия            Излагать оценки историками аграрной реформы П.А. Столыпина.            Называть основные положения аграрной реформы, характеризовать её результаты  <i>Составлять характеристику (исторический портрет) П.А. Столыпина.</i> Характеризовать политическую систему России после революции 1905—1907 гг, место в ней Государственной думы и Государственного совета            Излагать оценки личности и деятельности Николая II, приведённые в учебной литературе, объяснять, на чём они основываются, высказывать и аргументировать собственную оценку его деятельности            Систематизировать информацию об участии России в формировании системы военных блоков и международных отношениях накануне Первой мировой войны (в виде таблицы, тезисов)</p>
	<p><b><i>Серебряный век культуры</i></b>            Новые явления в художественной литературе и искусстве            Мировоззренческие ценности и стиль жизни            Литература начала XX в            Живопись            «Мирискусства»            Архитектура            Скульптура            Драматический театр: традиции и новаторство            Музыка «Русские сезоны» в Париже            Зарождение</p>	<p>Характеризовать основные стили и течения литературы и искусства в России начала XX, называть их крупнейших представителей, их произведения  <i>Представлять описание</i> памятников художественной культуры начала XX в, <i>определяя их принадлежность к тому или иному стилю</i>, характерные черты (в том числе на региональном материале)            Характеризовать место российской культуры начала XX в в европейской и мировой культуре. <i>Участвовать в подготовке проектов</i>, посвящённых выдающимся представителям науки, литературы и искусства</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Обобщение (1 ч)	<p>российского кинематографа Развитие народного просвещения Открытия российских учёных Достижения гуманитарных наук Вклад России начала XX в в мировую культуру</p>	

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Введение (1 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/9">https://resh.edu.ru/subject/3/9</a></p>	<p>Преемственность всех этапов отечественной истории Период Новейшей истории страны (с 1914 г по настоящее время) Важнейшие события, процессы XX — начала XXI в</p>	<p>Характеризовать основные закономерности развития общества, этапы российской государственности Приводить примеры наиболее значимых событий, исторических деятелей XX—XXI вв</p>
<p><b>Февральская и Октябрьская революции 1917 г.</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/9">https://resh.edu.ru/subject/3/9</a> (3 ч)</p>	<p>Российская империя накануне революции Февральское восстание в Петрограде Падение монархии Демократизация жизни страны Тяготы Первой мировой войны Цели и лозунги большевиков Свержение Временного правительства Взятие власти большевиками Первые преобразования большевиков Гражданская война как национальная трагедия России Военная</p>	<p>Давать определение ранее изученных и новых понятий: Новая история, Новейшая история, империя, монархия, либеральные партии, социал-демократия, революция, вооружённое восстание Устанавливать причинно-следственные связи между ранее изученными историческими фактами и явлениями (самодержавие; аграрный вопрос; имперский центр и регионы; Первая русская революция; парламентаризм в России и другое) и революциями 1917 г Раскрывать значение свержения самодержавия в стране, её демократизации</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	интервенция Образование СССР Влияние революционных событий в России на общемировые процессы XX в	<p>Характеризовать итоги и историческое значение Февральской и Октябрьской революций 1917 г</p> <p>Устанавливать аналогии с революционными событиями и процессами всемирной истории (революции Новой истории, марксизм, рабочее движение и другое)</p> <p>Выражать собственное мнение и обобщать иные мнения о революционных событиях в России 1917 г</p> <p>Приводить примеры из истории родного края начала XX в</p>
	Революционные события в России глазами соотечественников и мира Итоги и уроки революций	<p>Использовать приёмы исследовательской деятельности, элементарные умения прогнозировать (влияние революционных событий на общемировые процессы XX в, историю народов России)</p> <p>Систематизировать и интерпретировать информацию различных видов по изучаемой теме (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другое)</p> <p>Различать в исторической информации события, явления, процессы; факты и мнения</p> <p>Определять и объяснять с опорой на фактический материал своё отношение к наиболее значительным событиям</p> <p>Представлять итоги познавательной деятельности в различных формах (дискуссия, доклад, эссе и другое)</p> <p>Участвовать в проектной деятельности, пользоваться компьютерными технологиями для обработки, систематизации информации (на основе принципов</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		информационной безопасности)
<p><b>Великая Отечественная война 1941—1945 гг.</b> (4 ч) <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/9">https://resh.edu.ru/subject/3/9</a></p>	<p>Нападение гитлеровской Германии на СССР Мобилизация сил на отпор врагу</p>	<p>Определять понятия и термины: нацизм, блокада, антифашистское подполье, холокост, бандеровцы, власовцы, коренной перелом в войне, второй фронт и другое)</p>
	<p>Битва за Москву Срыв гитлеровского плана молниеносной войны Блокада Ленинграда Крупнейшие битвы в ходе войны Сталинградская битва Битва на Курской дуге Битва за Днепр Массовый героизм представителей всех народов СССР</p>	<p>Раскрывать взаимосвязи ключевых событий Великой Отечественной войны, характеризовать их итоги и историческое значение Строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии)</p>
	<p>Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подполье Юные герои фронта и тыла Патриотическое служение представителей религиозных конфессий Вклад деятелей культуры, учёных и конструкторов в общенародную борьбу с врагом</p>	<p>Доказывать на примерах всенародный характер войны СССР с гитлеровской Германией и её союзниками Обосновывать выводы о значении, источниках Победы советского народа в войне Систематизировать и интерпретировать информацию различных видов (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другое) и уровней (всемирная, региональная, локальная история) Группировать однородные исторические факты, самостоятельно выбирая основания и критерии для классификации Различать в исторической информации события, явления, процессы; факты и мнения Самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		для подтверждения/опровержения какой-либо оценки исторических событий
	<p>Преступления нацистов и их пособников на оккупированной территории СССР  Трагедия и мужество гражданского населения  Полное снятие блокады Ленинграда  Освобождение оккупированных территорий СССР СССР и союзники  Освободительная миссия Красной Армии в Европе  Битва за Берлин  Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны  Разгром милитаристской Японии  Осуждение главных военных преступников и их пособников  Источники Победы советского народа  Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции  Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне  Историческая память  Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками  День Победы в России и мире</p>	<p>Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению причинно-следственных связей событий и процессов  Оценивать информацию на применимость и достоверность (в том числе на материале региональной, локальной истории). Представлять итоги познавательной деятельности в различных формах. Давать развёрнутый устный ответ с использованием основной учебной информации и справочного аппарата учебника, дополнительных источников информации. Формулировать собственное мнение и обобщать оценки при изучении важнейших событий Великой Отечественной войны  Участвовать в проектной деятельности, пользоваться компьютерными технологиями для обработки, систематизации информации (на основе принципов информационной безопасности)</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	сегодня Календарь памятных дат	
<b>Распад СССР. Становление новой России (1992—1999) (2 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/9">https://resh.edu.ru/subject/3/9</a>	Распад СССР Образование СНГ Последствия перехода к рыночной экономике Становление демократической России Конституция 1993 г Внешняя политика РФ в конце XX в	Определять ранее изученные и новые термины и понятия: СССР, СНГ, РФ, Евросоюз, рыночная экономика, конституция и другое Строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) о влиянии ранее изученных исторических фактов на ключевые события 1990-х гг Выражать, аргументировать собственное мнение и обобщать примеры (в том числе регионального, локального уровня), оценки других людей распада СССР, демократизации страны Формулировать вопросы (в диалоге, дискуссии)
<b>Возрождение страны с 2000-х гг. Воссоединение Крыма с Россией. (3 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/9">https://resh.edu.ru/subject/3/9</a>	Россия в начале XXI в Национальные символы России Восстановление единого правового пространства страны Экономическая интеграция на пост-советском пространстве Борьба с терроризмом Приоритетные национальные проекты Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях Вхождение Крыма и Севастополя в состав России Общероссийское голосование по поправкам в Конституцию (2020)	Строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) Выражать, аргументировать собственное мнение и обобщать примеры (в том числе регионального, локального уровня) современного развития страны Устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов из истории Крыма, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями истории России XX — начала XXI в Характеризовать итоги и историческое значение изучаемых событий и процессов Систематизировать и интерпретировать информацию



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Признание Россией ДНР и ЛНР (2022)	<p>различных видов (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другое) Находить сходные аргументы в подтверждение или опровержение точки зрения, определять факты и мнения в источниках информации, СМИ</p> <p>Группировать однородные исторические факты, самостоятельно выбирая основания и критерии для классификации Формулировать вопросы и отвечать (в диалоге, дискуссии) по существу обсуждаемой темы</p> <p>Определять и объяснять с опорой на фактический материал своё отношение к наиболее значительным событиям, достижениям Представлять итоги познавательной деятельности в различных формах</p> <p>Самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения приводимой оценки исторических событий Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по изучаемой теме</p> <p>Участвовать в проектной деятельности, пользоваться компьютерными технологиями для обработки, систематизации информации (на основе принципов информационной безопасности)</p>
<p><b>Итоговое повторение (1ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/9">https://resh.edu.ru/subject/3/9</a></p>	<p>История родного края в годы революции и Гражданской войны Наши земляки — герои Великой Отечественной войны 1941—1945 гг Наш регион в конце XX —</p>	<p>Характеризовать значение ключевых исторических событий родного края в истории России до 1914 г Устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	начале XXI в	<p>событий, явлений, процессов истории родного края, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями истории России XX — начала XXI в</p> <p>Приводить аргументы в подтверждение или опровержение точки зрения по изучаемой теме, формулировать собственное мнение по актуальным вопросам региональной истории</p> <p>Формулировать вопросы и отвечать (в диалоге, дискуссии) по существу обсуждаемой темы</p> <p>Самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения приводимой оценки исторических событий</p> <p>Определять своё отношение к наиболее значительным событиям, достижениям родного края в Новейший период истории России</p>

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

### **2.1.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (для 6–9 классов)**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Обществознание» на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Обществознание», а также с учётом федеральной программы воспитания и подлежит

непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Обществознание играет ведущую роль в выполнении образовательной организацией функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Изучение учебного предмета «Обществознание», включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении обществознания различных источников социальной информации помогает обучающимся освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение учебного предмета «Обществознание» содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Целями обществоведческого образования на уровне основного общего образования являются:

—воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;

—развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

—развитие личности на исключительно важном этапе её социализации в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;

—формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников

подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

—владение умениями функционально грамотного человека: получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

—создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

—формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом учебный предмет «Обществознание» изучается с 6 по 9 класс. Общее количество учебных часов на четыре года обучения составляет 136 часов. Учебным планом на изучение обществознания отводится в 6—9 классах по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

### **6 КЛАСС**

#### **Человек и его социальное окружение**

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование.

Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

### **Общество, в котором мы живём**

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях информационного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

## **7 КЛАСС**

### **Социальные ценности и нормы**

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль. **Человек как участник правовых отношений** Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.

### **Основы российского права**

Конституция Российской Федерации — Основной закон . Законы и подзаконные акты . Отрасли права.

Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве . Право собственности, защита права собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора . Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществ-

лении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность . Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

## 8 КЛАСС

### **Человек в экономических отношениях**

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов . Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Собственность. Производство — источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы. Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение.

Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль.

Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и

расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

#### **Человек в мире культуры**

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки.

Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

## **9 КЛАСС**

#### **Человек в политическом измерении**

Политика и политическая власть. Государство — политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика.

Форма государства. Монархия и республика — основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.

Политический режим и его виды.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе.

Общественно-политические организации.

#### **Гражданин и государство**

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия — демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия — социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия — светское государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент — глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

#### **Человек в системе социальных отношений**

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли.

Ролевой набор подростка. Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация . Россия — многонациональное государство.

Этносы и нации в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

#### **Человек в современном изменяющемся мире**

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения.

Молодёжь — активный участник общественной жизни . Волонтёрское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.

Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Перспективы развития общества.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания на уровне основного общего образования.

Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учётом федеральной программы воспитания.



Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

### ***гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

### ***патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### ***духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### ***эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального***

***благополучия:***

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни; осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; сформированность навыков рефлексии, признание своего

права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной

жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать при отсутствии гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении обществознания:

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;  
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию .

**2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других

участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии

с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов; разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

***Эмоциональный интеллект:***

различать, называть и управлять собственными эмоциями эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг .

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Обществознание»:

1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействия коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

1) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;

2) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

3) умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

4) умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

5) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

6) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

7) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

8) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;

9) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

10) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее — СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

11) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

12) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм,

экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;

13) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

14) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);

15) приобретение опыта осуществления совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

## 6 КЛАСС

### **Человек и его социальное окружение:**

—осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ); деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;

—приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;

—классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

—сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);

—устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, цели и средств общения;

—использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя



как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;

—определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ОВЗ, к различным способам выражения личной индивидуальности, различным формам неформального общения подростков;

—решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

—овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из федерального закона; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

—искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

—анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;

—оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;

—приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;

—приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Общество, в котором мы живём:**

—осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества; о народах России, государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;

—характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

—приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;

—классифицировать социальные общности и группы;

—сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

—устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;

—использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу, сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранения духовных ценностей русского народа;

—решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);

—овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;

—извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;

—анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;

—оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

—использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы, защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;

—осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

## 7 КЛАСС

### **Социальные ценности и нормы:**

—осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

—характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;

приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

—классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы;

—сравнивать отдельные виды социальных норм;

—устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека;

—использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;

—определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям

социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

—решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

—овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

—извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

—анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

—оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;

—использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;

—самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);

—осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Человек как участник правовых отношений:**

—осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых

нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;

—характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;

—приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способов защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;

—классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права;

—сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;

—устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

—использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и

противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

—определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

—решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

—овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на её основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

—искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, находить соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях средств массовой информации с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

—анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

—оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

—использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

—осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и

демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

### **Основы российского права**

—осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе защиты от терроризма и экстремизма;

—характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей;

—анализировать содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

—приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;

—классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

—сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

—устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

—использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

—определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

—решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

—овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданского кодекса Российской Федерации, Семейного кодекса Российской Федерации, Трудового кодекса Российской Федерации, Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовного кодекса Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

—искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: находить соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

—анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

—оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

—использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

—самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

—осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## **8 КЛАСС**

### **Человек в экономических отношениях:**

—осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

—характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

—приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;

—классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;

—сравнивать различные способы хозяйствования;

—устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

—использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

—определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания факты общественной жизни, своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;

—решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие экономические процессы;

—овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблицу, схему, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;

—извлекать из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета информацию о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;

—анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

—оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

—приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа

потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг); осознанного выполнения гражданских обязанностей;

—приобретать опыт составления простейших документов (личного финансового плана, заявления, резюме);

—осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Человек в мире культуры:**

—осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах, об информации как важном ресурсе современного общества;

—характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе норм морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность; приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;

—классифицировать по разным признакам формы и виды культуры;

—сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;

—устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;

—использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;

—определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания факты общественной жизни, своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;

—решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;

—овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

—осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете, в разных источниках информации;

—анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;

—оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;



—использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;

—приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных

## 9 КЛАСС

### **Человек в политическом измерении:**

—осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;

—характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;

—приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

—классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;

—сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

—устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан; связь политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

—использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; для аргументированного объяснения роли СМИ, информации и информационных технологий в современном обществе и государстве;

определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;

—решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;

—овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики; преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;

—искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя находить соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

—анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;

—оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

—использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

—осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

### **Гражданин и государство:**

—осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

—характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

—приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе защиты от терроризма и экстремизма;

—классифицировать по разным признакам (в том числе уславливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

—сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

—устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

—использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

—с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;

—решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

—систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

—овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

—искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты в публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

—анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

—оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

—использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты),

в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

—самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;

—осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

### **Человек в системе социальных отношений:**

—осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;

—характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;

—приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;

—классифицировать социальные общности и группы;

—сравнивать виды социальной мобильности;

—устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;

—использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при выполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;

—определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;

—решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;

осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);

—извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;

—анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;

—оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;

—использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;

—осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Человек в современном изменяющемся мире:**

—осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;

—характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;

—приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;

—сравнивать требования к современным профессиям;

—устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;

—использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включая объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека; определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;

—решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;

—осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации, непрерывного образования, выбора профессии;

—осуществлять поиск и извлечение из различных источников социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

#### **6 КЛАСС (34 часа)**

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Человек и его социальное окружение (20 часов)</b>		
<p><b>Социальное становление человека (6 часов)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/?subject%5B%5D=21&amp;class%5B%5D=47&amp;x=30&amp;y=12">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/?subject%5B%5D=21&amp;class%5B%5D=47&amp;x=30&amp;y=12</a>  <a href="http://gtrubnik.narod.ru/ucontents.htm">http://gtrubnik.narod.ru/ucontents.htm</a>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Биологическое и социальное в человеке.  Черты сходства и различия человека и животного.  Потребности человека (биологические, социальные, духовные).  Способности человека</p>	<p>Осваивать и применять знания о социальных свойствах человека: распознавать в предлагаемых ситуациях особенности биологического и социального в человеке.  Сравнивать свойства человека и животных: отбирать приведённые в тексте описания свойств; называть особенности, свойственные только человеку.  Характеризовать основные потребности человека; показывать их индивидуальный характер: описывать ситуации конкретного содержания.  Классифицировать потребности людей: составлять классификационную таблицу на две-три строки.  <i>Формировать ценностное отношение к окружающим людям.</i>  <i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов</i></p>
<p><a href="http://danur-w.narod.ru">http://danur-w.narod.ru</a></p>	<p>Индивид, индивидуальность, личность.  Возрастные периоды жизни человека и формирование личности.  Отношения между поколениями.  Особенности подросткового возраста</p>	<p>Осваивать и применять знания о формировании личности: находить соответствующие сведения в учебном тексте и сравнительных таблицах.  Сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»: различать основные смыслы понятий и отражаемые ими черты природы человека. Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к различным способам выражения личной индивидуальности: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение</p>

		<p>к поступкам людей в конкретных ситуациях.</p> <p>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</p> <p>Искать и извлекать из разных источников информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста: выявлять соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете.</p> <p>Приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты.</p> <p>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.</p> <p>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления</p>
	<p>Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция</p>	<p>Характеризовать особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья: Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к</p>

		<p>людям с ограниченными возможностями здоровья: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях.</p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.</p> <p>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Формировать ценностное отношение к окружающим людям.</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении факторов формирования личности.</p> <p>Выбирать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления описывать проявления воли, настойчивости, целеустремлённости и других личностных качеств этих людей .</p>
<p><b>Деятельность человека.</b>  <b>Учебная деятельность школьника (4 часа)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Цели и мотивы деятельности.          Виды деятельности: игра, труд, учение, познание человеком мира и самого себя. Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося</p>	<p>Осваивать и применять знания о деятельности человека и её видах: распознавать в предлагаемых ситуациях цели и результаты деятельности.</p> <p>Приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт.</p> <p>Классифицировать по разным признакам виды деятельности человека: выделять основание для классификации и заполнять сравнительную таблицу.</p> <p>Сравнивать виды деятельности (игру,</p>



		<p>труд, учение): составлять таблицу, выделяя общие черты и различия.</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязь целей, способов и результатов деятельности: описывать результаты деятельности в зависимости от цели и способа её осуществления. Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности: объяснять цели и результаты познавательной деятельности в конкретных жизненных ситуациях.</p> <p>Осваивать и применять знания о праве на образование, об образовании и его уровнях в РФ: находить данные в учебных материалах и предоставленных учителем источниках.</p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, предложенных учителем, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»: составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему.</p> <p>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</p> <p>Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.</p> <p>Оценивать своё отношение к учёбе как к важному виду деятельности и значение получения образования для своего будущего: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии</p> <p>Содействовать мотивации к</p>
--	--	--

		<p>целенаправленной социально значимой деятельности.</p> <p>Давать адекватную оценку собственному отношению к учению, умению учиться и возможности его развития</p>
<p><b>Общение и его роль в жизни человека (2 часа)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях</p>	<p>Осваивать и применять знания об общении и его правилах: находить и извлекать из текстов разного характера и жанра сведения о необходимости общения, его роли и правилах, особенностях общения подростков.</p> <p>Сравнивать цели и средства общения: заполнять таблицу.</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, значения личного социального опыта при осуществлении общения в школе, семье, группе сверстников: объяснять результаты общения в конкретных ситуациях с учётом особенностей его современных форм.</p> <p>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к различным формам неформального общения подростков: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях.</p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение в ходе общения: выражать свою точку зрения и делать выводы относительно собственного умения общаться со сверстниками, старшими и младшими.</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.</p> <p>Воспринимать и формулировать</p>

		суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения
<b>Человек в малой группе (8 часов)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>	Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные). Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка. Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях	Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций: описывать ситуации проявления, сохранения, развития семейных традиций. Приводить примеры малых групп, положения человека в группе, проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах, иллюстрировать с помощью социальных фактов значимость поддержки сверстников для человека. Устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах: описывать социальные связи подростка с членами семьи, одноклассниками, сверстниками, друзьями; исследовать практические ситуации, связанные с выявлением места человека в группе, проявлениями лидерства. Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Приводить примеры конфликтных ситуаций в малых группах: описывать возможные варианты поведения в конфликтных ситуациях, находить конструктивное разрешение конфликта. Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и

		<p>его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ: выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. Приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для активного участия в жизни школы и класса: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. Приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах.</p> <p>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</p> <p>Формировать ценностное отношение к окружающим людям и обществу в целом.</p> <p>Распознавать невербальные средства общения, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры</p>
<b>Общество, в котором мы живём (10 часов)</b>		
<p><b>Общество — совместная жизнь людей (2 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие</p>	<p>Осваивать и применять знания об обществе и природе, устройстве общественной жизни: определять на основе текстовой и аудиовизуальной информации объекты природы и объекты общества.</p> <p>Характеризовать устройство общества и сферы его жизни: опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, описывать явления, процессы и объекты, относящиеся к экономической, политической, социальной и духовной жизни.</p>

		<p>Приводить примеры взаимосвязи между природой и обществом: иллюстрировать влияние природы на общество и общества на природу фактами из курса истории.</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения влияния природы на общество и общества на природу: описывать отношение общества к природе на разных этапах истории общества. Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы: формулировать суждения и аргументы, на основе информации, предложенной учителем.</p> <p>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Владеть смысловым чтением текстов об устройстве общественной жизни: составлять на основе учебных текстов план.</p> <p>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</p> <p>Использовать полученные знания в практической деятельности, направленной на охрану природы: выполнять проектные задания.</p> <p>Формировать ценностное отношение к окружающим людям и обществу в целом.</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении сфер общества и их взаимообусловленности.</p> <p>Прогнозировать возможное дальнейшее развитие общества и человека в обществе</p>
<p><b>Положение человека в обществе (1 час)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Социальные общности и группы.  Положение человека в обществе</p>	<p>Осваивать и применять знания о положении человека в обществе: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных формах.</p> <p>Приводить примеры разного</p>

		<p>положения людей в обществе: моделировать ситуации, отражающие различное положение в обществе различных людей.</p> <p>Классифицировать социальные общности и группы: составлять классификационную таблицу (схему).</p> <p>Сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей: заполнять сравнительную таблицу, устанавливать основания для сравнения.</p> <p>Использовать полученные знания в практической деятельности: выполнять проектные задания (индивидуально и в группе) по поиску и изучению примеров реализованных возможностей изменения людьми своего социального положения.</p> <p>Формировать ценностное отношение к окружающим людям и обществу в целом.</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении возможностей изменения человеком своего положения в обществе.</p> <p>Выбирать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления</p>
<p><b>Роль экономики в жизни общества .</b>  <b>Основные участники экономики (1 час)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Что такое экономика.</p> <p>Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности.</p> <p>Ресурсы и возможности экономики нашей страны</p>	<p>Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в экономической жизни общества: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных источниках.</p> <p>Сравнивать различные формы хозяйствования: преобразовывать текстовую информацию в таблицу.</p> <p>Приводить примеры видов экономической деятельности: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний.</p> <p>Устанавливать взаимосвязи деятельности основных участников экономики: описывать их взаимодействие на основе</p>

		<p>предоставленных источником источников.</p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ: выполнять задание к предложенному учителем фрагменту. Использовать основы финансовой грамотности в практической деятельности, в повседневной жизни для защиты прав потребителя финансовых услуг: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности. Выявлять и характеризовать существенные признаки экономической деятельности, устанавливая основания для сравнения</p>
<p><b>Политическая жизнь (2 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств</p>	<p>Осваивать и применять знания о явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации: описывать политические события, государственные символы России. Характеризовать государство: называть основные признаки и задачи государства. Извлекать из разных источников информацию о народах России: проводить поиск и отбор социальной информации о народах России из адаптированных источников, предоставленных учителем. Владеть смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: преобразовывать статистическую и визуальную</p>

		<p>информацию о достижениях России в текст. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности: формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о роли России в современном мире.</p> <p>Осознавать российскую гражданскую идентичность, осваивать традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности.</p> <p>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев.</p> <p>Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)</p>
<p><b>Культурная жизнь (1 час)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа</p>	<p>Осваивать и применять знания о культуре и духовной жизни: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников.</p> <p>Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности: описывать духовные ценности и события культурной жизни народов России на основе предоставленных учителем материалов, ситуации проявления милосердия, справедливости и др.</p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества: давать высокую оценку следованию традициям и возрождению традиций, заслуживающих одобрения; отношению к культуре и традициям народов России как к ценности.</p> <p>Использовать полученные знания в</p>



		<p>практической деятельности, направленной на соблюдение традиций общества, в котором мы живём: выполнять проектные задания. Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах.</p> <p>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.</p> <p>Прогнозировать возможное дальнейшее развитие культуры в условиях современного общества.</p> <p>Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе</p>
<p><b>Развитие общества (3 часа)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях информационного общества. Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций</p>	<p>Осваивать и применять знания о типах общества: распознавать в тексте описания разных типов обществ.</p> <p>Характеризовать информационное общество: отбирать значимые признаки для его характеристики.</p> <p>Приводить примеры глобальных проблем: отбирать факты в источниках (учебный текст, Интернет). Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</p> <p>Осваивать и применять знания о глобальных проблемах: находить и извлекать сведения о причинах и последствиях глобальных проблем.</p> <p>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие возможности</p>

		<p>юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы: подбирать ситуации, требующие решения локальных вопросов, формулировать задания и выполнять их в парах или командах.</p> <p>Овладевать смысловым чтением: отбирать информацию о возможных решениях глобальных проблем усилиями международного сообщества и международных организаций (ООН и Международное движение Красного Креста и Красного Полумесяца и др.).</p> <p>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</p> <p>Быть мотивированным на целенаправленную социально значимую деятельность (участие в экологических акциях).</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении глобальных проблем; делать выводы о важности бережного отношения человека к природе</p>
<b>4 часа — защита проектов, итоговое повторение</b>		

### 7 КЛАСС (34 часа)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Социальные ценности и нормы (12 часов)</b>		
<p><b>Социальные ценности (2 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Общественные ценности.</p> <p>Свобода и ответственность гражданина.</p> <p>Гражданственность и патриотизм.</p> <p>Гуманизм</p>	<p>Осваивать и применять знания о социальных ценностях: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами.</p> <p>Характеризовать традиционные российские духовнонравственные ценности (в том числе защиту человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие): описывать ситуации конкретного содержания.</p> <p>Приводить примеры гражданственности и патриотизма:</p>

		<p>находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и видеофрагментах, привлекать собственный опыт.</p> <p>Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей своё отношение к явлениям социальной действительности: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях.</p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i></p> <p><i>Содействовать формированию традиционных российских социокультурных и духовно-нравственных ценностей; готовности руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций.</i></p> <p><i>Выбирать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления</i></p>
<p><b>Социальные нормы (2 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе.</p> <p>Виды социальных норм. Традиции и обычаи</p>	<p>Осваивать и применять знания о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения: различать в описании жизненных ситуаций отдельные виды социальных норм (в том числе традиции и обычаи, нормы этикета, религиозные нормы) .</p> <p>Приводить примеры ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний.</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного)</p>

		<p>сущности социальных норм: формулировать суждения и приводить аргументы на основе предложенных учителем социальных фактов.</p> <p>Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем.</p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий на основе социальных норм.</p> <p><i>Способствовать осознанию принятых в обществе правил и норм поведения и готовности следовать им в повседневной жизни.</i></p> <p><i>Выбирать, анализировать, интерпретировать информацию различных видов и форм представления</i></p>
<p><b>Мораль и моральный выбор. Право и мораль (8 часов)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Нормы и принципы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд. Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние</p>	<p>Осваивать и применять знания о морали и праве: читать и интерпретировать информацию, представленную в предложенных учителем источниках.</p> <p>Характеризовать особенности моральных норм и их роль в жизни общества: называть признаки морали, анализировать типичные социальные ситуации с морально-нравственных позиций, показывать с помощью фактов социальной действительности регулируемую роль морали.</p> <p>Искать и извлекать информацию о</p>

	<p>моральных норм на общество и человека</p>	<p>принципах и нормах морали, проблеме морального выбора: находить соответствующие сведения в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете</p>
	<p>Право и его роль в жизни общества. Право и мораль</p>	<p>Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека: выполнять задание к предложенному учителем фрагменту. Оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. Владеть смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию, касающуюся гуманизма, гражданственности, патриотизма, из предложенных учителем источников . <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i> Приводить примеры ситуаций морального выбора: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах. Классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы: составлять таблицу (схему). Сравнивать право и мораль: устанавливать общее и различия, заполнять сравнительную таблицу. Устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека: описывать взаимосвязь морали и права с социальным</p>

		<p>порядком и благополучием.</p> <p>Используя обществоведческие знания, формулировать выводы о роли права в обществе, подкрепляя их аргументами: аргументированно объяснять значение права в жизни человека, общества и государства.</p> <p>Использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты.</p> <p>Самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную): составлять простейший документ (заявление).</p> <p><i>Содействовать формированию внутренней позиции личности.</i></p> <p><i>Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций</i></p>
<b>Человек как участник правовых отношений (7 часов)</b>		
<p><b>Правоотношения (3 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Правоотношения и их особенности.</p> <p>Правовая норма.</p> <p>Участники правоотношений.</p> <p>Правоспособность и дееспособность.</p> <p>Правовая оценка поступков и деятельности человека.</p> <p>Правомерное поведение.</p> <p>Правовая культура личности</p>	<p>Осваивать и применять знания о сущности права, правовых нормах: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, содержащуюся в учебном тексте и предоставленных учителем источниках.</p> <p>Характеризовать право как регулятор социальных отношений: описывать особенности правовых норм.</p> <p>Приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями: описывать поступки (поведение) человека (группы).</p> <p>Сравнивать правоспособность и дееспособность: устанавливать основания для сравнения, отбирать приведённые в тексте описания.</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой</p>

		<p>личности: описывать правовое поведение как показатель культуры личности.</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе: формулировать суждения на основе социальных фактов.</p> <p>Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, регулируемых правовыми нормами, аргументированно объяснять роль правовой оценки поведения человека. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре: находить соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>Функциональная грамотность.</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения на поведение людей в социальных ситуациях, в которых отношения регулируются нормами права. Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и</p>
--	--	---

		<p>демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Способствовать формированию правовой культуры личности, саморегуляции на основе соблюдения норм права. Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (при моделировании ситуаций, связанных с возникновением правоотношений)</i></p>
<p><b>Правонарушения и их опасность для личности и общества (2 часа)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества</p>	<p>Осваивать и применять знания о правонарушениях и их опасности для личности и общества: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, содержащуюся в учебном тексте и предоставленных учителем источниках. Приводить примеры, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности: моделировать ситуации, раскрывающие опасность правонарушений для личности и общества. Сравнить проступок и преступление: отбирать приведённые в тексте описания, называть особенности, устанавливать основания сравнения. Использовать полученные знания для объяснения необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение; различий между правомерным и противоправным поведением: формулировать суждения на основе социальных фактов. Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с социальной опасностью правонарушений: анализировать жизненные ситуации и принимать решения</p>



		<p>относительно осуществления конкретных действий.  <i>Формировать готовность руководствоваться нормами права. Самостоятельно формулировать обобщения и выводы при решении познавательных и практических задач</i></p>
<p><b>Защита прав и свобод человека и гражданина (2 часа)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации.          Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации.          Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации .          Права ребёнка и возможности их защиты</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего): анализировать содержание учебных текстов и предоставленных учителем источников.          Характеризовать конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации на основе учебных текстов: описывать ситуации проявления.          Приводить примеры способов защиты прав ребёнка в Российской Федерации: находить соответствующие факты в предоставленных учителем источниках.          Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты; преобразовывать текстовую информацию о правах ребёнка в таблицу (схему). <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i>          Искать и извлекать информацию о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации: находить соответствующие факты в учебных</p>

		<p>материалах, предложенных учителем. Систематизировать информацию о правах ребёнка: составлять план (схему), заполнять таблицу.</p> <p>Использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей, для реализации и защиты прав человека и гражданина: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. Самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную): составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации.</p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Самостоятельно формулировать обобщения и выводы при решении познавательных и практических задач</i></p>
<b>Основы российского права (11 часов)</b>		
<p><b>Как устроено российское право (1 час)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Конституция Российской Федерации — Основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права</p>	<p>Осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах; об отраслях права; о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом, семейном, административном, уголовном праве): находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами.</p> <p>Характеризовать особую роль Конституции Российской Федерации в системе российского права: отбирать значимые признаки для характеристики. Приводить примеры законов и подзаконных актов: находить соответствующие сведения в предоставленных учителем</p>

		<p>источниках. Сравнить (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного): отбирать описания, называть особенности.</p> <p>Классифицировать по разным основаниям нормы права, выделяя их существенные признаки: устанавливать основания классификации, составлять таблицу (схему).</p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий.</p> <p>Искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: находить соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете.</p> <p>Анализировать социальную информацию и соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека: анализировать социальные ситуации с точки зрения применения правовых норм гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права.</p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного</i></p>
--	--	--

		<p><i>отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.</i></p> <p><i>Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа</i></p>
<p><b>Основы гражданского права (2 часа)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита права собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты .          Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в гражданском праве: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами.</p> <p>Характеризовать гражданское право: называть субъектов гражданских правоотношений; различать имущественные права и личные неимущественные права; называть обязанности, вытекающие из права собственности.</p> <p>Приводить примеры реализации права собственности: моделировать социальные ситуации, связанные с договором купли-продажи и правами потребителей.</p> <p>Сравнивать имущественные и личные неимущественные отношения, дееспособность малолетних в возрасте 6—14 лет и несовершеннолетних в возрасте 14—18 лет: составлять таблицу .</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности: формулировать суждения на основе социальных фактов.</p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые</p>

		<p>гражданским правом: анализировать социальные ситуации, в которых требуется привлечь знания о правах потребителей и договорах купли-продажи, в том числе с участием несовершеннолетних, определять правомерные модели поведения.</p> <p>Овладевать смысловым чтением: отбирать информацию из фрагментов Гражданского кодекса о дееспособности несовершеннолетних и малолетних. <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i></p> <p>Извлекать из учебных текстов информацию о правах потребителя и способах их защиты: проводить поиск и отбор социальной информации из адаптированных источников, предоставленных учителем.</p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского права: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении, организованном учителем.</p> <p><i>Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности.</i></p> <p><i>С учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий</i></p>
<p><b>Основы семейного права (2 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в семейном праве: называть условия заключения брака в Российской Федерации, права и обязанности детей и родителей, способы защиты прав детей,</p>

	<p>детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей</p>	<p>оставшихся без попечения родителей. Характеризовать семейные правоотношения: определять участников, описывать их права. Устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье: исследовать практические ситуации.</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения значения семьи в жизни человека, общества и государства, для осмысления личного социального опыта исполнения социальных ролей в семье: формулировать суждения на основе социальных фактов.</p> <p>С опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения семейных ценностей и правовых норм своё отношение к семейным обязанностям, к отношениям в семье: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях .</p> <p>Извлекать и анализировать правовую информацию об условиях заключения брака в Российской Федерации, о личных неимущественных и имущественных отношениях в семье: находить соответствующие сведения в фрагментах Семейного кодекса РФ .</p> <p>Оценивать социальную информацию с опорой на знания о семейных правоотношениях, факты общественной жизни и личный социальный опыт, формулировать аргументированные выводы о важности семьи в жизни человека, общества и государства: выполнять задания к предложенным учителем фрагментам.</p>
--	---	--

		<p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам семейного права: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении.</p> <p>Использовать полученные знания о нормах семейного права в повседневной жизни для осознанного выполнения социальной роли члена семьи: выполнять проектные задания (индивидуально и в группе).</p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты по предложенной учителем проблеме. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности в семье.</i></p> <p><i>Использовать в учебной, познавательной и социальной практике освоенные обучающимися межпредметные понятия</i></p>
<p><b>Основы трудового права (2 часа)</b>  <a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>  /</p>	<p>Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в трудовом праве, о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами.</p> <p>Характеризовать права и обязанности</p>

	<p>отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности</p>	<p>работника и работодателя, особенности участия в трудовых отношениях несовершеннолетних: описывать особенности заключения трудового договора, регулирование трудовых отношений с несовершеннолетними. Устанавливать и объяснять взаимосвязи трудовых правоотношений, прав и обязанностей работника и работодателя: исследовать практические ситуации . Определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права: формулировать выводы о недопустимости нарушения правовых норм, используя нормы трудового права, аргументированно объяснять, как они обеспечивают защиту прав работника и работодателя. Решать познавательные задачи, отражающие правовые отношения работника и работодателя, связанные с рабочим временем и временем отдыха, с заключением и прекращением трудового договора, в том числе и с несовершеннолетним: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. Овладеть смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Трудового кодекса о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников. <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i> Искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере трудового права: находить соответствующие факты в разных адаптированных</p>
--	---	--



		<p>источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i></p> <p>Приобретать опыт составления простейших документов: составлять заявление о приеме на работу, резюме. <i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.</i></p> <p><i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях</i></p>
<p><b>Виды юридической ответственности (2 часа)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность.          Административные проступки и административная ответственность.          Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность.          Преступления и уголовная ответственность.          Особенности юридической ответственности несовершеннолетних</p>	<p>Осваивать и применять знания о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе защиты от терроризма и экстремизма; о защите прав несовершеннолетних.</p> <p>Характеризовать виды правонарушений и виды наказаний. Классифицировать виды юридической ответственности по отраслям права и виды наказаний. Использовать знания о юридической ответственности и видах наказаний для объяснения социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма и коррупции и необходимости противостоять им.</p> <p>Определять и аргументировать свое отношение к правонарушениям,</p>

		<p>формулировать выводы о недопустимости нарушения правовых норм .</p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Кодекса об административных правонарушениях и Уголовного кодекса об уголовной и административной ответственности и видах наказаний, об особенностях юридической ответственности несовершеннолетних.</p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i></p> <p>Анализировать информацию из адаптированных источников о применении наказаний за совершённые правонарушения; систематизировать информацию о юридической ответственности (в том числе несовершеннолетних) в форме плана. Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам административного и уголовного права: выражать свою точку зрения, участвовать в обсуждении.</p> <p>Использовать полученные знания о нормах административного и уголовного права в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного правомерного поведения: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты.</p> <p><i>Формировать правовую культуру, готовность руководствоваться нормами права.</i></p> <p><i>Анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию из адаптированных источников о правовых нормах, определяющих юридическую ответственность человека,</i></p>
--	--	--

		<i>соотносить виды правонарушений и наказания</i>
<b>Правоохранительные органы в Российской Федерации (2 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>	Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов	Осваивать и применять знания о правоохранительных органах, их роли в обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе защита от терроризма и экстремизма: называть правоохранительные органы и объяснять их функции. Характеризовать роль правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости: формулировать соответствующие суждения и аргументы в письменной и устной форме. Извлекать социальную информацию по правовой тематике: преобразовывать текстовую информацию о правоохранительных органах в таблицу (схему). <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i> Использовать полученные знания о способах защиты прав человека: анализировать ситуации, связанные с защитой и реализацией прав и свобод человека, и определять, в какой правоохранительный орган в каждом конкретном случае необходимо обратиться. <i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.</i> <i>Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями</i>
<b>4 часа — защита проектов, итоговое повторение</b>		

**8 КЛАСС (34 часа)**

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Человек в экономических отношениях (20 часов)</b>		
<p><b>Экономика — основа жизнедеятельности человека (5 часов)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов. Экономический выбор. Экономическая система и её функции. Собственность. Производство — источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности. Производительность труда. Разделение труда. Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы</p>	<p>Осваивать и применять знания об основных проявлениях экономической жизни общества: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах: описывать различные способы хозяйствования и формулировать основания для сравнения. Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни, своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к решениям людей в конкретных ситуациях. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Решать познавательные и практические задачи: анализировать реальные социальные ситуации для осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Овладевать смысловым чтением: преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблицу, схему).</p>

		<p>Приводить примеры организации эффективного производства на основе жизненных ситуаций: иллюстрировать действие факторов, влияющих на повышение производительности труда. Оценивать значение экономически рационального поведения основных участников обмена: анализировать сложившиеся практики и модели поведения. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Использовать полученные знания для объяснения социально-экономической роли предпринимательства: описывать и раскрывать на примерах функции предпринимательства. Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций</p>
<p><b>Рыночные отношения в экономике (5 часов)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков. Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица</p>	<p>Осваивать и применять знания о рыночном хозяйстве как одном из способов организации экономической жизни: формулировать собственное мнение о роли рыночного механизма и необходимости развития конкуренции для регулирования экономики. Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязей рынка и конкуренции: высказывать обоснованные суждения о влиянии конкуренции на функционирование рынка. Приводить примеры использования способов повышения эффективности производства: иллюстрировать на основе социальных фактов различные способы повышения его эффективности. Оценивать поведение людей с точки зрения его экономической рациональности: анализировать и</p>

		<p>оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения производителя.</p> <p>Приобретать опыт использования знаний для выбора профессий и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере:</p> <p>устанавливать преимущества профессионализма и его взаимосвязь с жизненным успехом</p> <p>Извлекать социальную информацию из адаптированных источников и СМИ о тенденциях развития современной рыночной экономики: выявлять соответствующие факты.</p> <p>Готовность к саморазвитию и личностному самоопределению.</p> <p>Искать и отбирать социальную информацию из различных источников в соответствии с познавательной задачей, систематизировать, интерпретировать и оценивать достоверность социальной информации, в том числе о тенденциях развития современной рыночной экономики.</p>
<p><b>Финансовые отношения в экономике (5 часов)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников. Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации. Банковские услуги, предоставляемые гражданам</p>	<p>Приводить примеры деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников: описывать ситуации деятельности финансовых посредников и их функции на основе предложенных учителем источников.</p> <p>Оценивать собственные поступки и поступки других участников финансового рынка с точки зрения их экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик): формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного</p>

	<p>(депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты) . Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг</p>	<p>использования денежных средств. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Анализировать, обобщать, систематизировать, критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. Приобретать опыт использования знаний основ финансовой грамотности для реализации защиты прав потребителя финансовых услуг: выразить собственное отношение к нарушению прав и недобросовестному поведению участников финансового рынка . Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. Выявлять проблемы и выбирать различные подходы (способы) для принятия решений в жизненных и учебных ситуациях в целях защиты экономических интересов</p>
<p><b>Домашнее хозяйство (3 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних</p>	<p>Использовать знания для объяснения взаимосвязей экономических явлений: объяснять причины достижения (недостижения) результатов экономической</p>

	<p>хозяйств.          Потребительские          то-вары и товары          длительного          пользования.          Источники          доходов          и расходов семьи.          Семейный          бюджет.          Личный          финансовый план.          Способы и формы          сбережений</p>	<p>деятельности.          Приобретать опыт использования          полученных знаний в практической          повседневной жизни: анализировать          потребление домашнего хозяйства,          структуру семейного бюджета,          выполнение граждан-ских          обязанностей (в том числе по уплате          налогов), собственные перспективы в          профессиональной сфере в целях          осознанного выбора профессии;          сопоставлять свои потребности и          возможности.          Основы функциональной          грамотности: финансовая          грамотность.          Оценивать собственные поступки и          поведение других людей с точки          зрения их экономической          рациональности: давать оценку          рациональному распределению          семейных ресурсов. Основы функцио-          нальной грамотности: финансовая          грамотность. Решать познавательные          и практические задачи, отражающие          процессы формирования, накопления          и инвестирования сбережений:          формулировать и представлять          краткие выводы о способах          эффективного использования          денежных средств и различных форм          сбережений. Основы функциональной          грамотности: финансовая          грамотность.          Приобретать опыт составления          простейших документов: составлять          семейный бюджет, личный          финансовый план, заявление, резюме.          Основы функциональной          грамотности: финансовая гра-          мотность.          Анализировать практические          ситуации, связанные с реализацией          гражданами своих экономических          интересов</p>
<b>Экономические</b>	<b>Экономические</b>	Осваивать и применять знания о роли



<p><b>цели и функции государства (2 часа)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>цели и функции государства.          Налоги.          Доходы и расходы государства.          Государственный бюджет.          Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации.          Государственная политика по развитию конкуренции</p>	<p>государства в экономике, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики Российской Федерации: описывать экономические цели и функции государства.          Классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики: составлять классификационную таблицу.          Устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: описывать социальные ситуации и факты.          Использовать знания для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, в том числе государственной политики по развитию конкуренции: высказывать обоснованные суждения о различных направлениях экономической политики государства и её влиянии на экономическую жизнь общества, о влиянии государственных решений на развитие конкуренции. Выявлять причинно-следственные связи при изучении экономических явлений и процессов</p>
<p><b>Человек в мире культуры (10 часов)</b></p>		
<p><b>Культура, её многообразие и формы (1 час)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Культура, её многообразие и формы.          Влияние духовной культуры на формирование личности.          Современная молодёжная культура</p>	<p>Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни: различать в предлагаемых ситуациях формы культуры, выявлять их описания в тексте, составлять опорные схемы и планы.          Классифицировать по разным признакам формы и виды культуры: сопоставлять определённые примеры с указанными формами</p>

		<p>(видами) культуры, составлять собственные модельные примеры различных видов культуры. Сравнивать формы культуры: различать признаки разных форм культуры в предлагаемых ситуациях и примерах. Устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности: описывать взаимовлияние различных форм культуры, современной молодёжной культуры и личностного развития личности.</p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры: составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</p> <p>Приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей: выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи в процессе совместной работы. Основы функциональной</p>
--	--	--

		<p>грамотности: глобальные компетенции. Содействовать формированию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.</p> <p>Способствовать осознанию ценности самостоятельности и инициативы.</p> <p>Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи в процессе работы с кейсами (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев)</p>
<p><b>Наука и образование Российской Федерации (4 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.</p> <p>Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе.</p> <p>Образование в Российской Федерации.</p> <p>Самообразование.</p> <p>Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о науке и образовании, о системе образования в Российской Федерации: отбирать с заданных позиций приведённые в тексте описания.</p> <p>Сравнивать естественные и социально-гуманитарные науки: находить их сходство и различия в предлагаемых примерах.</p> <p>Решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий в области науки, образования, самообразования. Основы функциональной грамотности: глобальные</p>

		<p>компетенции.  Осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных в разных источниках: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).  Приводить примеры политики Российского государства в сфере культуры и образования: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ.  Использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования: выполнять индивидуальные и групповые проекты. Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности (получению образования).  Выявлять причинно-следственные связи, доказывая значение образования в условиях усложнения технологий в современном обществе.  Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого мини-исследования (работа со статистикой), владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений</p>
<p><b>Роль религии в жизни общества (2 часа)</b></p>	<p>Понятие религии.  Роль религии в жизни человека и общества.</p>	<p>Осваивать и применять знания о религии, мировых религиях: различать в</p>

<p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации</p>	<p>предлагаемых ситуациях мировые религии, особенности религии как социального института. Сравнить мировые и национальные религии: составлять сравнительную таблицу. Осуществлять поиск информации о религиозных объединениях в Российской Федерации в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). Оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Овладевать навыками работы с информацией: воспринимать и создавать информационные тексты в различных форматах, в том числе цифровых</p>
<p><b>Роль искусства в жизни человека (2 часа)</b> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества</p>	<p>Осваивать и применять знания об искусстве и его видах: различать в предлагаемых ситуациях объекты, относящиеся к разным видам искусства. Характеризовать искусство: отбирать в тексте значимые признаки для его характеристики.</p>

		<p>Сравнивать виды искусств: составлять сравнительные таблицы.</p> <p>Осуществлять поиск информации о роли искусства в жизни человека и общества в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).</p> <p>Формировать готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности в определении своего отношения к искусству как форме общественного сознания.</p> <p>Овладевать навыками работы с информацией: восприятием и созданием информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых</p>
<p><b>Роль информации в современном мире (1 час)</b>  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете</p>	<p>Осваивать и применять знания об информации как важном ресурсе современного общества: различать в предлагаемых ситуациях объекты, относящиеся к разным видам информации. Характеризовать информационную культуру и информационную безопасность: находить в тексте признаки информационной культуры, информационной безопасности.</p> <p>Приводить конкретные примеры правил</p>

		<p>информационной безопасности: моделировать ситуации, отражающие их действие и значение.</p> <p>Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания и факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. Осуществлять поиск информации о видах мошенничества в Интернете: составлять алгоритм безопасного поведения в Интернете, сопоставляя и обобщая информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).</p> <p>Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры: выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.</p> <p>Содействовать формированию готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и</p>
--	--	--

		<p>личностному самоопределению.</p> <p>Овладевать навыками работы с информацией: выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи</p>
<b>4 часа — защита проектов, итоговое повторение</b>		

### 9 КЛАСС (34 часа)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Человек в политическом измерении (6 часов)</b>		
<p><b>Политика и политическая власть (3 часа)</b></p> <p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>	<p>Государство — политическая организация общества. Признаки государства.</p> <p>Внутренняя и внешняя политика.</p> <p>Форма государства.</p> <p>Монархия и республика — основные формы правления.</p> <p>Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство. Политический режим и его виды.</p> <p>Демократия, демократические ценности.</p> <p>Правовое государство и гражданское общество</p>	<p>Осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях: отбирать с заданных позиций предъявленные описания.</p> <p>Характеризовать государство как социальный институт, роль государства в обществе на основе его функций, правовое государство, принципы и признаки демократии, демократические ценности: приводить описания на основе учебных текстов и межпредметных связей.</p> <p>Приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориальным устройством и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России:</p>



		<p>отбирать соответствующие факты, используя учебные тексты, межпредметные связи и информацию СМИ (по указанию учителя).</p> <p>Классифицировать современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству и политическому режиму: составлять схему или таблицу, самостоятельно выделяя признаки классификации .</p> <p>Сравнивать политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику: указывать общее и особенное. Устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: исследовать ситуации, предложенные учителем.</p> <p>Использовать полученные знания о государстве для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества: формулировать суждения на основе социальных фактов.</p> <p>Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской</p>
--	--	---

		<p>Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</p> <p>Искать и извлекать информацию о сущности политики, о государстве и его роли в обществе: находить соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете.</p> <p>Анализировать и конкретизировать социальную информацию, содержащуюся в Конституции Российской Федерации, о России как правовом государстве, о принципах демократии: формулировать выводы о народовласти в России, подкрепляя их аргументами .</p> <p>Способствовать осознанию российской гражданской идентичности.</p> <p>Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений), выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов</p>
<b>Участие граждан</b>	Формы политическо- го	Осваивать и применять

<p><b>в политике (3 часа)</b>  <a href="http://www.subscribe.ru/catalog">http://www.subscribe.ru/catalog</a>  <a href="http://www.alleng.ru/edu/social12.htm">http://www.alleng.ru/edu/social12.htm</a></p>	<p>участия. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации</p>	<p>знания о конституционном статусе гражданина, формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях: отбирать с заданных позиций приведённые в учебном тексте описания. Приводить примеры политических партий и иных общественных объединений граждан, законного участия граждан в политике: отбирать социальные факты из различных источников (СМИ, учебных текстов) и определять организации и виды деятельности, которые обеспечивают законное участие гражданина в политической жизни государства. Классифицировать типы политических партий, типы общественно-политических организаций: составлять таблицу, устанавливать основания для классификации. Сравнить формы политического участия (политическую партию и общественно-политическое движение; выборы и референдум): выявлять общее и особенное. Использовать полученные знания для объяснения значения политической деятельности в обществе; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли избирателя, члена политической партии, участника общественно-</p>
---	---	--

		<p>политического движения: формулировать суждения на основе конкретных жизненных ситуаций.</p> <p>Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и правовых норм своё отношение к антиобщественному политическому поведению: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, проявлять неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике .</p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях политических партий, формах участия граждан в политике. Основы функциональной</p>
--	--	--

		<p>грамотности, читательская грамотность.</p> <p>Искать и извлекать информацию о целях и функциях политических партий: проводить поиск и отбор информации из различных адаптированных источников, предложенных учителем. Оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии.</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках.</p>
<b>Гражданин и государство (8 часов)</b>		
<p><b>Основы конституционного строя Российской Федерации (2 часа)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2921/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2921/main/</a></p>	<p>Россия — демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления.</p> <p>Россия — социальное государство.</p> <p>Основные направления и приоритеты социальной политики</p>	<p>Осваивать и применять знания об основах конституционного строя Российской Федерации; основных направлениях внутренней политики Российской Федерации, приоритетах социальной политики: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст</p>

<p><a href="https://www.yaklas.ru/p/obshchestvo/9-klasse/pravo-354217/konstitucionnyi-stroi-6341497/re-c1943eb8-93e3-4572-b099-7dc254ea6b24">https://www.yaklas.ru/p/obshchestvo/9-klasse/pravo-354217/konstitucionnyi-stroi-6341497/re-c1943eb8-93e3-4572-b099-7dc254ea6b24</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rBWtJ18fzeo">https://www.youtube.com/watch?v=rBWtJ18fzeo</a></p>	<p>Российского государства. Россия — светское государство</p>	<p>известными фактами. Характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство: приводить описания на основе Конституции Российской Федерации. Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением социальной политики в Российской Федерации, политики в сфере культуры и образования. Использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»: приводить факты и аргументы на основе материалов СМИ. С опорой на полученные знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей демократии и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, международному терроризму, политике «сдерживания» в отношении России: участвовать в обсуждении проблемы, готовить устное сообщение, презентацию, отвечать на</p>
---	---	---

		<p>вопросы.  Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях: анализировать позиции участников, принимать решения относительно целесообразности действий.  Искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти: находить соответствующие факты в публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернет.  Анализировать и обобщать информацию Конституции Российской Федерации, фрагментов других нормативных актов, а также учебную информацию, предложенную учителем, об основах конституционного строя Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, заполнять таблицу и составлять план.  <i>Способствовать осознанию российской гражданской идентичности.</i>  <i>Использовать освоенные межпредметные понятия в учебной и познавательной практике.</i>  Выполнять работу с информацией: выбирать,</p>
--	--	--

		<i>анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления</i>
<b>Высшие органы государственной власти Российской Федерации (2 часа)</b> <a href="http://www.glossary.ru/">http://www.glossary.ru/</a>	<p>Президент — глава государства Российская Федерация.</p> <p>Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации.</p> <p>Правительство Российской Федерации.</p> <p>Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.</p> <p>Государственное управление.</p> <p>Противодействие коррупции в Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания об организации государственной власти в Российской Федерации, основных направлениях внутренней политики Российской Федерации, включая основы политики Российской Федерации в сфере противодействия коррупции, в обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе защита от терроризма и экстремизма: извлекать и использовать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации, нормативных актов и учебных текстов.</p> <p>Характеризовать статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации: переводить текстовую информацию в схематическую, составлять таблицу на основе учебного текста или фрагментов Конституции Российской Федерации. Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением полномочий высших органов государственной власти Российской Федерации:</p>



		<p>привлекать информацию СМИ и учебные материалы по указанию учителя.</p> <p>Классифицировать полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации: переводить текстовую информацию в схему (таблицу).</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения необходимости противодействия коррупции: принимать участие в обсуждении проблемы, приводить аргументы, доказывающие необходимость этого противодействия.</p> <p><i>Функциональная грамотность.</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: преобразовывать текстовую информацию о системе высших органов государственной власти Российской Федерации и системе судов Российской Федерации в форму схемы, схематическую информацию о системе высших органов государственной власти Российской Федерации в форму таблицы. <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i></p> <p>Использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты</p>
--	--	---

		<p>своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты.</p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.</i></p> <p><i>Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов(явлений)</i></p>
<p><b>Государственно-территориальное устройство Российской Федерации (2 часа)</b>  <a href="http://www.alleng.ru/edu/social12.htm">http://www.alleng.ru/edu/social12.htm</a></p>	<p>Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ.</p> <p>Конституционный статус субъектов Российской Федерации. Местное самоуправление</p>	<p>Осваивать и применять знания о государственно-территориальном устройстве Российской Федерации: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников.</p> <p>Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий субъектов Федерации: находить соответствующие факты в представленных учителем текстах и контекстных задачах.</p> <p>Сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации: составлять сравнительную таблицу.</p>

		<p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи федерального центра и субъектов Российской Федерации: выявлять взаимосвязи на основе фрагментов Конституции Российской Федерации и учебных материалов, предложенных учителем .</p> <p>Овладевать смысловым чтением Конституции Российской Федерации: используя фрагменты Конституции Российской Федерации, показывать в виде тезисов (плана) целостность Российской Федерации и разграничение полномочий между центром и субъектами Федерации, сущность и функции местного самоуправления. <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: находить соответствующие факты в публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете.</p> <p>Систематизировать и конкретизировать информацию о субъектах Российской Федерации и их правовом статусе, соотносить её собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами: называть виды</p>
--	--	---

		<p>субъектов Федерации и приводить их примеры, указывать особенности правового статуса на примере субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся.</p> <p><i>Способствовать осознанию российской гражданской идентичности, освоению традиционных российских социокультурных и духовно-нравственных ценностей.</i></p> <p><i>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев</i></p>
<p><b>Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина (2 часа)</b></p> <p><a href="http://www.constitution.ru/">http://www.constitution.ru/</a></p> <p><a href="http://constitution.kremlin.ru/">http://constitution.kremlin.ru/</a></p> <p><a href="http://www.gdezakon.ru/">http://www.gdezakon.ru/</a></p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/p/obshchestvoznaniye/9-klass">https://www.yaklass.ru/p/obshchestvoznaniye/9-klass</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2956/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2956/main/</a></p>	<p>Конституционный статус гражданина Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, об основах политики в сфере обеспечения безопасности личности, общества и государства: называть элементы конституционного статуса человека и гражданина Российской Федерации.</p> <p>Классифицировать виды прав и свобод: составлять таблицу под ководительством учителя.</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан: участвовать в обсуждении проблемы, делать выводы и иллюстрировать их социальными фактами.</p> <p>Использовать полученные знания о конституционном статусе человека и гражданина Российской Федерации для осмысления социальной роли гражданина:</p>

		<p>формулировать суждения в устной или письменной форме. Овладеть смысловым чтением: используя фрагменты Конституции Российской Федерации о гражданстве Российской Федерации и конституционном статусе человека и гражданина, составлять план (схему). <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i></p> <p>Публично представлять результаты своей проектной деятельности по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты его прав и свобод в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом: выполнять проектные задания.</p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах по указанию учителя, исследовательские проекты по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты его прав и свобод. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i></p>
--	--	--

		<p><i>Способствовать осознанию российской гражданской идентичности.</i></p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.</i></p> <p><i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов.</i></p> <p><i>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления</i></p>
<b>Человек в системе социальных отношений (11 часов)</b>		
<p><b>Социальные общности и группы (2 часа)</b>  <a href="http://www.hro.org/">http://www.hro.org/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2956/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2956/main/</a>  <a href="https://www.yaklass.ru/p/obshchestvoznaniye/9-klass">https://www.yaklass.ru/p/obshchestvoznaniye/9-klass</a>  <a href="http://www.allpravo.ru">www.allpravo.ru</a> — портал «Всё о праве».  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K0JvRkeBLiY">https://www.youtube.com/watch?v=K0JvRkeBLiY</a>  <a href="https://videouroki.net/tests/sotsial-noie-ustroistvo-obshchestva.html">https://videouroki.net/tests/sotsial-noie-ustroistvo-obshchestva.html</a>  <a href="https://videouroki.net/razrabotki/tiest-sotsial-naia-struktura-obshchestva.html">https://videouroki.net/razrabotki/tiest-sotsial-naia-struktura-obshchestva.html</a>  <a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/8">https://edu.skysmart.ru/homework/new/8</a></p>	<p>Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность</p>	<p>Осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах: выделять в социальной структуре общества социальные общности и группы, извлекать данные из разных источников, на их основе давать описания. Классифицировать социальные группы: определять их характеристики по заданным основаниям и формулировать основания классификации социальных групп.</p> <p>Характеризовать молодёжь как социальную группу: приводить описания на основе учебных текстов, публикаций СМИ и Интернета.</p> <p>Объяснять причины существования разных социальных групп: извлекать и интерпретировать информацию из предоставленных учителем источников.</p> <p>Сравнивать виды социальной мобильности: приводить описания признаков и</p>

<p><b>68</b>  <a href="https://infourok.ru/testConstructor/testView/240174">https://infourok.ru/testConstructor/testView/240174</a></p>		<p>различных видов социальной мобильности .          Извлекать информацию о социальной структуре российского общества из предоставленных источников и преобразовывать её из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст: описывать на основе извлекаемых данных, заполнять таблицу, строить диаграмму.  <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Формировать готовность к активному участию в жизни семьи, образовательной организации. Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления</i></p>
<p><b>Статусы и роли. Социализация личности.</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YRhn_Wp1LpM">https://www.youtube.com/watch?v=YRhn_Wp1LpM</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fuWqt2ZpUF8">https://www.youtube.com/watch?v=fuWqt2ZpUF8</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uvNcHgNfyzQ">https://www.youtube.com/watch?v=uvNcHgNfyzQ</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=58fL83S2sPo">https://www.youtube.com/watch?v=58fL83S2sPo</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2WGIUm_z_LQ">https://www.youtube.com/watch?v=2WGIUm_z_LQ</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VA Dpg4iW_C0">https://www.youtube.com/watch?v=VA Dpg4iW_C0</a>  <a href="https://videouroki.n">https://videouroki.n</a></p>	<p>Социальный статус человека в обществе.</p>	<p>Осваивать и применять знания о социальных статусах, ролях и социализации личности, о важности семьи как базового социального института: выделять в предоставленной информации сведения,</p>

[et/video/29-sotsialnyi-statusy-i-rol.html](https://videouroki.net/video/29-sotsialnyi-statusy-i-rol.html)  
<https://videouroki.net/tests/sotsialnyi-statusy-i-rol.html>  
<https://videouroki.net/razrabotki/sotsializatsiia-lichnosti-i-otkloniaiushchieisia-poviedienie.html>  
<https://videouroki.net/razrabotki/sotsializatsiia-lichnosti-1.html>  
<https://videouroki.net/tests/kollektiv-kak-obiekt-i-subiekt-vospitaniia-sotsialnyie-instituty-vospitaniia.html>  
<https://videouroki.net/tests/siem-ia-kak-malaia-ghruppa.html>  
<https://videouroki.net/tests/siem-ia-i-brak-3.html>  
<https://edu.skysmart.ru/homework/new/868>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/1256/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/1204/>  
<https://resh.edu.ru/subject/24/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/1917/start/>  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5481/start/205476/>  
<https://resh.edu.ru/s>



<p><a href="https://infourok.ru/testConstructor/testView/92282">subject/lesson/4690/st art/205538/ https://infourok.ru/ testConstructor/testV iew/92282</a> <a href="https://infourok.ru/testConstructor/testView/91911">https://infourok.ru/ testConstructor/testV iew/91911</a></p>		
<p><b>Семья и её функции (4 часа)</b></p>	<p>Социальные роли. Ролевой набор подростка. Социализация личности. Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи</p>	<p>относящиеся к социальным статусам, ролям и социализации, социальному институту семьи, раскрывать сущность процесса социализации личности. Приводить примеры различных социальных статусов: называть позиции, определяющие статус личности, и иллюстрировать их на основе описаний жизненных ситуаций. Приводить примеры социальных ролей: иллюстрировать ролевой репертуар личности в жизненных практиках. Составлять на основе учебных текстов план: формулировать пункты и подпункты плана, отражающие изученный материал о социальных параметрах и социализации личности. <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i> Использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей: описывать основные социальные роли старших подростков с опорой на ситуации личного опыта. Характеризовать основные функции семьи в обществе:</p>

		<p>называть их, раскрывать их особенности и конкретные проявления.</p> <p>Анализировать и обобщать информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, отражающую выполнение членами семьи своих социальных ролей: выделять сведения, относящиеся к теме, приводить сформулированные суждения на основе соотнесения этой информации с личным социальным опытом, оценивать собственные увлечения в контексте возможностей личностного развития.</p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия: выполнять задания по анализу ситуаций, связанных с семейными ценностями, различными способами разрешения семейных конфликтов. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i></p> <p><i>Формировать готовность к активному участию в жизни семьи. Формировать готовность к выполнению социальных ролей в обществе.</i></p> <p><i>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев.</i></p> <p><i>Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных</i></p>
--	--	--

		<i>текстах</i>
<p><b>Этносы и нации в современном обществе.</b>  <b>Социальная политика Российского государства (3 часа)</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EJxWT7UzV_M">https://www.youtube.com/watch?v=EJxWT7UzV_M</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5tTwR4gwdKM">https://www.youtube.com/watch?v=5tTwR4gwdKM</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CS5hxE6Z-6g">https://www.youtube.com/watch?v=CS5hxE6Z-6g</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2-oNExZxxgE">https://www.youtube.com/watch?v=2-oNExZxxgE</a>  <a href="https://videouroki.net/razrabotki/urok-natsii-i-miezhnatsional-nyie-otnosheniia-po-obshchiestvoznaniiu-10-klass.html">https://videouroki.net/razrabotki/urok-natsii-i-miezhnatsional-nyie-otnosheniia-po-obshchiestvoznaniiu-10-klass.html</a>  <a href="https://videouroki.net/video/09-1-mezhnacionalnye-otnosheniya.html">https://videouroki.net/video/09-1-mezhnacionalnye-otnosheniya.html</a>  <a href="https://videouroki.net/razrabotki/otkrytyi-urok-po-obshchiestvoznaniiu.html">https://videouroki.net/razrabotki/otkrytyi-urok-po-obshchiestvoznaniiu.html</a>  <a href="https://videouroki.net/tests/zakonodatiel-nyi-protsiess-v-rossiiskoi-fiedieratsii-1.html">https://videouroki.net/tests/zakonodatiel-nyi-protsiess-v-rossiiskoi-fiedieratsii-1.html</a>  <a 480="" 515="" 922="" 938"="" data-label="Page-Footer" href="https://videouroki.net/tests/sotsial-nyie-prava-i-pravovoie-riehulirovaniie-&lt;/a&gt;&lt;/p&gt; &lt;/td&gt; &lt;td&gt; &lt;p&gt;Этнос и нация. Россия — многонациональное государство.&lt;br/&gt; Этносы и нации в диалоге культур. Социальная политика Российского государства.&lt;br/&gt; Социальные конфликты и пути их разрешения&lt;/p&gt; &lt;/td&gt; &lt;td&gt; &lt;p&gt;Осваивать и применять знания об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур: описывать взаимодействие людей и необходимость гармоничного сочетания общегосударственных и этнонациональных интересов в многонациональном и многоконфессиональном обществе. &lt;i&gt;Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.&lt;/i&gt;&lt;br/&gt; Характеризовать основы социальной политики Российского государства: называть направления социальной политики, давать их краткие описания.&lt;br/&gt; Приводить примеры социальной политики Российского государства: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ .&lt;br/&gt; Устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных явлений и процессов: выявлять причины социальных различий и конфликтов, показывать возможные пути их разрешения.&lt;br/&gt; Извлекать информацию о международных отношениях, их противоречивом характере, об историческом единстве народов России из различных источников, публикаций СМИ и Интернета: читать информацию (в том числе статистическую), находить в ней ответы на поставленные&lt;/p&gt; &lt;/td&gt; &lt;/tr&gt; &lt;/tbody&gt; &lt;/table&gt; &lt;/div&gt; &lt;div data-bbox=">547</a></p>		

<p><a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/868">otnoshenii-v-sferie-obrazovani.html</a>  <a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/868">https://edu.skysmart.ru/homework/new/868</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2931/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2931/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/24/">https://resh.edu.ru/subject/24/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6091/start/226403/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6091/start/226403/</a>  <a href="https://infourok.ru/testConstructor/testView/291223">https://infourok.ru/testConstructor/testView/291223</a></p>		<p>вопросы, выделять основные аспекты информации, включать полученные сведения в содержательный контекст, группировать найденную информацию для презентации в классе. <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i></p> <p>Анализировать и критически оценивать современную информацию о социальных конфликтах из публикаций СМИ и Интернета: различать в информационных сообщениях факты и оценочные суждения. Аргументировать с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам: выражать, обращаясь к жизненным ситуациям, уважение к представителям разных этносов за вклад в развитие общества и дружественные отношения между народами. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение: оценивать собственное отношение к людям других национальностей. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>Основы</i></p>
--	--	--

		<p><i>функциональной грамотности: глобальные компетенции. Воспитывать уважение к традициям разных народов, проживающих в нашей стране. Ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого</i></p>
<p><b>Отклоняющееся поведение и здоровый образ жизни (2 часа)</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PAJ_xRZBn8">https://www.youtube.com/watch?v=PAJ_xRZBn8</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PDvqbl8rOsA">https://www.youtube.com/watch?v=PDvqbl8rOsA</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0I_1beUQ8">https://www.youtube.com/watch?v=0I_1beUQ8</a>  <a href="https://videouroki.net/razrabotki/sotzializatsiia-lichnosti-i-otkloniaiushchieiesia-poviedieniie.html">https://videouroki.net/razrabotki/sotzializatsiia-lichnosti-i-otkloniaiushchieiesia-poviedieniie.html</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5842/start/84834/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5842/start/84834/</a>  <a href="https://infourok.ru/testConstructor/testView/297751">https://infourok.ru/testConstructor/testView/297751</a></p>	<p>Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни</p>	<p>Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ: представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений. Использовать полученные знания для аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества: формулировать суждения о последствиях нарушения здорового образа жизни, об опасных последствиях наркомании и алкоголизма для человека и общества. Решать познавательные и практические задачи, касающиеся негативных отклонений поведения и их профилактики: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. Использовать полученные знания в практической деятельности: выстраивать</p>

		<p>собственную траекторию поведения с позиции здорового образа жизни.</p> <p>Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения: выражать собственное отношение к антиобщественным поступкам и их последствиям.</p> <p><i>Публично представлять результаты выполненного проекта. Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям: принятие ценностей здорового и безопасного образа жизни, неприятие вредных привычек</i></p>
--	--	---

**Человек в современном изменяющемся мире (5 часов)**

<p><b>Человек в современном изменяющемся мире (5 часов)</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=03wpHWLVkQk">https://www.youtube.com/watch?v=03wpHWLVkQk</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EAyWDbL7EmE">https://www.youtube.com/watch?v=EAyWDbL7EmE</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UVfJ10DCGfU">https://www.youtube.com/watch?v=UVfJ10DCGfU</a>  <a href="https://videouroki.net/video/54-globalizaciya-v-konce-xx-nachale-xxi-veka.html">https://videouroki.net/video/54-globalizaciya-v-konce-xx-nachale-xxi-veka.html</a>  <a href="https://videouroki.net/tests/globalizatsiya-obshchestva-i-razvitiya.html">https://videouroki.net/tests/globalizatsiya-obshchestva-i-razvitiya.html</a></p>	<p>Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения.</p> <p>Экологическая ситуация и способы её улучшения.</p> <p>Молодёжь — активный участник общественной жизни.</p> <p>Волонтёрское движение.</p> <p>Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.</p> <p>Здоровый образ жизни.</p> <p>Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.</p> <p>Современные формы связи и коммуникации: как они</p>	<p>Осваивать и применять знания об информационном обществе: выявлять в предлагаемых ситуациях признаки информационного общества, современные формы связи и коммуникации, особенности общения в виртуальном пространстве.</p> <p>Характеризовать сущность информационного общества, глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс: описывать, опираясь на учебные материалы и предоставленные учителями источники, проявления глобализации, её положительные и отрицательные последствия.</p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i></p> <p>Характеризовать здоровый</p>
--	--	--

<p><a href="https://videouroki.net/video/57-globalnye-problemy-chelovechestva.html">https://videouroki.net/video/57-globalnye-problemy-chelovechestva.html</a></p> <p><a href="https://videouroki.net/tests/globalnye-problemy-cheloviechestva.html">https://videouroki.net/tests/globalnye-problemy-cheloviechestva.html</a></p> <p><a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/868">https://edu.skysmart.ru/homework/new/868</a></p> <p><a href="https://edu.skysmart.ru/homework/new/861">https://edu.skysmart.ru/homework/new/861</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5480/start/226314/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5480/start/226314/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5841/start/289637/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5841/start/289637/</a></p> <p><a href="https://infourok.ru/testConstructor/testView/97857">https://infourok.ru/testConstructor/testView/97857</a></p> <p><a href="https://infourok.ru/testConstructor/testView/89070">https://infourok.ru/testConstructor/testView/89070</a></p>	<p>изменили мир.</p> <p>Особенности общения в виртуальном пространстве .</p> <p>Перспективы развития общества</p>	<p>образ жизни, устанавливать связь здоровья и спорта в жизни человека: использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) важности здорового образа жизни. Приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения: отбирать информацию о подходах к решению глобальных проблем в указанных учителем источниках. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i> Приводить конкретные примеры участия молодёжи в общественной жизни, влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт. Сравнить современные профессии: составлять «портрет» современных профессий, устанавливать основания для сравнения, выделять требования к социальным и личностным характеристикам, которые необходимо учитывать при выборе профессии, заполнять сравнительную таблицу. Устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации: исследовать социальные ситуации, составлять таблицу. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i> Решать в рамках изученного</p>
---	---	---

		<p>материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; задачи, отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.</i></p> <p>Осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, непрерывного образования; выбора профессии: составлять на основе текстов план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему. <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i> Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении личностной и социальной значимости здорового образа жизни.</i></p> <p><i>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной</i></p>
--	--	--



		<i>задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. Формировать готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению</i>
<b>4 часа — защита проектов, итоговое повторение</b>		

## **2.1.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЕОГРАФИЯ**

Рабочая программа по географии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и Федеральной рабочей программе по учебному предмету «География», а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по географии отражает основные требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ. Федеральная рабочая программа учебного предмета «География» даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «География»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса; даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программ основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся. Программа создаёт возможность формирования у обучающихся функциональной грамотности.

Рабочая программа даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «География»; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программ

основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

География в основной школе — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

География — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;

4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов

и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

б) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьёзной базы географических знаний.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы». Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир». Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах. Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания, с учетом потребностей социально-экономического развития конкретного региона и этнокультурных особенностей его населения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Географическое изучение Земли**

**Введение.** География — наука о планете Земля

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений. Древо географических наук.

#### **Практическая работа**

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных.

#### **Тема 1. История географических открытий**

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. Карта мира после эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII—XIX вв. Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии.

Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

### **Практические работы**

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.

2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

## **Раздел 2. Изображения земной поверхности**

### **Тема 1. Планы местности**

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.

2. Составление описания маршрута по плану местности.

### **Тема 2. Географические карты**

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.

### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.

2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

## **Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы**

Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли.

Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

### **Практическая работа**

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

## **Раздел 4. Оболочки Земли**

### **Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли**

Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа — материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

### **Практическая работа**

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

### **Заключение**

Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

### **Практическая работа**

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

## **6 КЛАСС**

### **Раздел 1. Оболочки Земли**

#### **Тема 1. Гидросфера — водная оболочка Земли**

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.

### **Практические работы**

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.
2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.
3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

### **Тема 2. Атмосфера — воздушная оболочка Земли**

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессия метеоролог. Основные

метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.

#### **Практические работы**

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.
2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

#### **Тема 3. Биосфера — оболочка жизни**

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

#### **Практические работы**

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

#### **Заключение**

Природно-территориальные комплексы

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

#### **Практическая работа (выполняется на местности)**

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Главные закономерности природы Земли**

#### **Тема 1. Географическая оболочка**

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.

#### **Практическая работа**

1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

#### **Тема 2. Литосфера и рельеф Земли**

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

### **Практические работы**

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.

2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.

### **Тема 3. Атмосфера и климаты Земли**

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

### **Практические работы**

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

### **Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы**

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

### **Практические работы**

1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.

2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации.

## **Раздел 2. Человечество на Земле**

### **Тема 1. Численность населения**

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности



населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

#### **Практические работы**

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.

2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.

#### **Тема 2. Страны и народы мира**

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

#### **Практическая работа**

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

#### **Раздел 3. Материки и страны**

##### **Тема 1. Южные материки**

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

#### **Практические работы**

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.

2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе

3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.

4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.

5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

##### **Тема 2. Северные материки**

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

#### **Практические работы**

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.

2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.

3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.

4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

### **Тема 3. Взаимодействие природы и общества**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

#### **Практическая работа**

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Географическое пространство России**

#### **Тема 1. История формирования и освоения территории России**

История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

#### **Практическая работа**

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

#### **Тема 2. Географическое положение и границы России**

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Виды географического положения. Страны — соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Моря, омывающие территорию России.

#### **Тема 3. Время на территории России**

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

#### **Практическая работа**

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

## **Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории**

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

### **Практическая работа**

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.

## **Раздел 2. Природа России**

### **Тема 1. Природные условия и ресурсы России**

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

### **Практическая работа**

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

### **Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые**

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

### **Практические работы**

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.

2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

### **Тема 3. Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и

их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.

#### **Практические работы**

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.
3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

#### **Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы**

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

#### **Практические работы**

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

#### **Тема 5. Природно-хозяйственные зоны**

Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

#### **Практические работы**

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.
2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

### **Раздел 3. Население России**

#### **Тема 1. Численность населения России**

Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. Переписи населения России. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

#### **Практическая работа**

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

#### **Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России**

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

#### **Тема 3. Народы и религии России**

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

### **Практическая работа**

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».

### **Тема 4. Половой и возрастной состав населения России**

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

### **Практическая работа**

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

### **Тема 5. Человеческий капитал России**

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

### **Практическая работа**

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 1. Хозяйство России**

### **Тема 1. Общая характеристика хозяйства России**

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

### **Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)**

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие

возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».

#### **Практические работы**

1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.

2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

#### **Тема 3. Металлургический комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года».

#### **Тема 4. Машиностроительный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.

#### **Практическая работа**

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

#### **Тема 5. Химико-лесной комплекс**

##### **Химическая промышленность**

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».

##### **Лесопромышленный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».

#### **Практическая работа**

1. Анализ документов «Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

#### **Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК)**

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. «Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года». Особенности АПК своего края.

#### **Практическая работа**

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

#### **Тема 7. Инфраструктурный комплекс**

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. «Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».

#### **Практические работы**

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.

2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

#### **Тема 8. Обобщение знаний**

Государственная политика как фактор размещения производства. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.



Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. «Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

### **Практическая работа**

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.

## **Раздел 2. Регионы России**

### **Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России**

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практические работы**

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.

2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.

### **Тема 2. Азиатская (Восточная) часть России**

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практическая работа**

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.

### **Тема 3. Обобщение знаний**

Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».

## **Раздел 6. Россия в современном мире**

Россия в системе международного географического разделения труда. Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. Россия и страны СНГ. ЕврАзЭС.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**Патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

**Гражданского воспитания:** осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разно-образной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

**Духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

**Эстетического воспитания:** восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

**Ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках,

установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

**Трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

**Экологического воспитания:** ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение географии в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

**Овладению универсальными познавательными действиями:**

**Базовые логические действия**

- Выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;

- выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия**

- Использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;
- проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;
- оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

#### **Работа с информацией**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;
- оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- систематизировать географическую информацию в разных формах.

## **Овладению универсальными коммуникативными действиями:**

### **Общение**

- формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

### **Совместная деятельность (сотрудничество)**

- принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

## **Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:**

### **Самоорганизация**

- самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

### **Самоконтроль (рефлексия)**

- владеть способами самоконтроля и рефлексии;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям

### **Принятие себя и других**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 КЛАСС

- Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;
- приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;
- выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;
- интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;
- использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;
- приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;
- объяснять причины смены дня и ночи и времён года;
- устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли;

- различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;
- различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;
- различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;
- показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;
- различать горы и равнины;
- классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;
- называть причины землетрясений и вулканических извержений;
- применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;
- распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;
- классифицировать острова по происхождению;
- приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;
- приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;
- приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;
- приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;
- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

## **6 КЛАСС**

- Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;
- приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;
- сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;

- различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;
- применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;
- различать питание и режим рек;
- сравнивать реки по заданным признакам;
- различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;
- приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;
- называть причины образования цунами, приливов и отливов;
- описывать состав, строение атмосферы;
- определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;
- объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;
- различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;
- устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;
- сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;
- различать виды атмосферных осадков;
- различать понятия «бризы» и «муссоны»;
- различать понятия «погода» и «климат»;
- различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;
- применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых



приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

- называть границы биосферы;
- приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
- различать растительный и животный мир разных территорий Земли;
- объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;
- сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;
- применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;
- приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

## 7 КЛАСС

- Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;
- распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;
- определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;
- различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;
- приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
- описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
- выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;
- называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;
- устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
- классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;

- объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
- применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать климат территории по климатограмме;
- объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
- формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
- различать океанические течения;
- сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;
- объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
- характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;
- сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать городские и сельские поселения;
- приводить примеры крупнейших городов мира;
- приводить примеры мировых и национальных религий;
- проводить языковую классификацию народов;
- различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
- определять страны по их существенным признакам;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

## 8 КЛАСС

- Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;
- находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;
- характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;
- различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;
- приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;
- оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;
- оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;
- проводить классификацию природных ресурсов;
- распознавать типы природопользования;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности

распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;

- сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
- объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;
- применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараны лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;
- использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;
- проводить классификацию типов климата и почв России;
- распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;
- показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;
- приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- приводить примеры рационального и нерационального природопользования;
- приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;

- приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;
- сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;
- проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

## 9 КЛАСС

- Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;
- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс»,

«химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;

- различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;

- классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;

- находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);

- различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);

- различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;

- различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;

- различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;

- показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;

- использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;

- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;

- критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические,

экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;

- оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;
- сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;
- формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;
- характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Всего 272 часа, из них 21 час — резервное время

### **5 КЛАСС**

(1 час в неделю, всего 34 часа, 3 часа — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Географическое изучение Земли (9 часов)</b>		
<p><b>Введение. География — наука о планете Земля (2ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a></p>	<p>Что изучает география?  Географические объекты, процессы и явления  Как география изучает объекты, процессы и явления  Географические методы изучения объектов и явлений  Древо географических наук  Практическая работа  Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работы, форма систематизации данных</p>	<p>Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследований, применяемых в географии; находить в тексте аргументы, подтверждающие тот или иной тезис (нахождение в тексте параграфа или специально подобранном тексте информацию, подтверждающую то, что люди обладали географическими знаниями ещё до того, как география появилась как наука)</p>
<p><b>Тема 1. История географических открытий (7ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a></p>	<p>Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим)  Путешествие Пифея  Плавания финикийцев вокруг Африки  Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности  Появление географических карт  География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев</p>	<p>Различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли, описывать и сравнивать маршруты их путешествий;  различать вклад российских путешественников и исследователей в географическое изучение Земли, описывать маршруты их путешествий;  характеризовать основные этапы географического изучения Земли (в древности, в эпоху Средневековья, в эпоху Великих географических открытий, в XVII—XIX вв., современные географические исследования и открытия);  сравнивать способы получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;</p>



	<p>Путешествия М. Поло и А.Никитина Эпоха Великих географических открытий Три пути в Индию Открытие Нового света — экспедиция Х Колумба Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана Значение Великих географических открытий Карта мира после эпохи Великих географических открытий Географические открытия XVII—XIX вв Поиски Южной Земли — открытие Австралии Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды) Географические исследования в XX в Исследование полярных областей Земли Изучение Мирового океана Географические открытия Новейшего времени Практические работы 1 Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в</p>	<p>сравнивать географические карты; представлять текстовую информацию в графической форме (при выполнении практической работы № 1); находить в различных источниках, интегрировать, интерпретировать и использовать информацию необходимую для решения поставленной задачи, в том числе позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле; находить в картографических источниках аргументы, обосновывающие ответы на вопросы (при выполнении практической работы № 2); выбирать способы представления информации в картографической форме (при выполнении практических работ № 1);</p>
--	--	--

	разные периоды 2 Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам	
<b>Раздел 2. Изображения земной поверхности (10 часов)</b>		
<b>Тема 1.</b> <b>Планы</b> <b>местности</b> <b>(5ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>	Виды изображения земной поверхности Планы местности Условные знаки Масштаб Виды масштаба Способы определения расстояний на местности Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности Изображение на планах местности неровностей земной поверхности Абсолютная и относительная высоты Профессия топограф Ориентирование по плану местности: стороны горизонта Азимут Разнообра- зие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения Практические работы 1 Определение направлений и расстояний по плану	Применять понятия «план местности», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «азимут», «горизонтали», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач; определять по плану местности (топографической карте) расстояния между объектами на местности (при выполнении практической работы № 1); определять направления по плану (при выполнении практиче- ской работы № 1); ориентироваться на местности по плану местности (топографической карте) и с помощью планов местности в мобильных приложениях; сравнивать абсолютные и относительные высоты объектов с помощью плана местности; составлять описание маршрута по плану местности (при выполнении практической работы № 2); проводить по плану несложное географическое исследование (при выполнении практической работы № 2); объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели (при выполнении практиче- ской работы № 2)

	<p>местности 2 Составление описания маршрута по плану местности</p>	
<p><b>Тема 2. Географические карты (5ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a></p>	<p>Различия глобуса и географических карт Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты Градусная сеть на глобусе и картах Параллели и меридианы Экватор и нулевой меридиан Географические координаты Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах Определение расстояний по глобусу Искажения на карте Линии градусной сети на картах Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети Разнообразие географических карт и их классификации Способы изображения на мелкомасштабных географических картах Изображение на физических картах высот и глубин Географический атлас Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей Сходство и различие плана местности и географической карты Профессия картограф</p>	<p>Различать понятия «параллель» и «меридиан»; определять направления, расстояния и географические координаты по картам (при выполнении практических работ № 1, 2); определять и сравнивать абсолютные высоты географических объектов, сравнивать глубины морей и океанов по физическим картам; объяснять различия результатов измерений расстояний между объектами по картам при помощи масштаба и при помощи градусной сети; различать понятия «план местности» и «географическая карта», применять понятия «географическая карта», «параллель», «меридиан» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить примеры использования в различных жизненных ситуациях и хозяйственной деятельности людей географических карт, планов местности и геоинформационных систем (ГИС)</p>

	<p>Система космической навигации</p> <p>Геоинформационные системы</p> <p>Практические работы 1</p> <p>Определение направлений и расстояний по карте полушарий</p> <p>Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам</p>	
<b>Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы (4 часа)</b>		
<p><b>Тема 1.</b></p> <p><b>Земля — планета Солнечной системы (4ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a></p>	<p>Земля в Солнечной системе</p> <p>Гипотезы возникновения Земли</p> <p>Форма, размеры Земли, их географические следствия</p> <p>Движения Земли</p> <p>Земная ось и географические полюсы</p> <p>Географические следствия движения Земли вокруг Солнца</p> <p>Смена времён года на Земле</p> <p>Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния</p> <p>Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли</p> <p>Пояса освещённости</p> <p>Тропики и полярные круги</p> <p>Вращение Земли вокруг своей оси</p> <p>Смена дня и ночи на Земле</p> <p>Влияние</p>	<p>Приводить примеры планет земной группы;</p> <p>сравнивать Землю и планеты Солнечной системы по заданным основаниям, связав с реальными ситуациями — освоения космоса;</p> <p>объяснять влияние формы Земли на различие в количестве солнечного тепла, получаемого земной поверхностью на разных широтах;</p> <p>использовать понятия «земная ось», «географические полюсы», «тропики», «экватор», «полярные круги», «пояса освещённости»; «дни равноденствия и солнцестояния» при решении задач: указания параллелей, на которых Солнце находится в зените в дни равноденствий и солнцестояний;</p> <p>сравнивать продолжительность светового дня в дни равноден-и солнцестояний в Северном и Южном полушариях; объяснять смену времён года на Земле движением Земли вокруг Солнца и постоянным наклоном земной оси к плоскости орбиты;</p> <p>объяснять смену дня и ночи осевым вращением Земли; объяснять различия в продолжительности светового дня в течение года на</p>

	<p>Космоса на Землю и жизнь людей          Практическая работа          Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России</p>	<p>разных широтах;          приводить примеры влияния формы, размеров и движений Земли на мир живой и неживой природы;          устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений (при выполнении практической работы № 1);          выявлять закономерности изменения продолжительности светового дня от экватора к полюсам в дни солнцестояний на основе предоставленных данных;          находить в тексте аргументы, подтверждающие различные гипотезы происхождения Земли при анализе одного-двух источников информации, предложенных учителем; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии о происхождении планет, обнаруживать различие и сходство позиций задавать вопросы по существу обсуждаемой темы во время дискуссии;          различать научную гипотезу и научный факт</p>
<p><b>Раздел 4. Оболочки Земли (32 часа, их них в 5 классе — 7 часов)</b></p>		
<p><b>Тема 1.          Литосфера — каменная оболочка Земли (7ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a></p>	<p>Литосфера — твёрдая оболочка Земли          Методы изучения земных глубин          Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора          Строение земной коры: материковая и океаническая кора          Вещества земной коры:</p>	<p>Описывать внутренне строение Земли;          различать изученные минералы и горные породы,          различать понятия «ядро», «мантия», «земная кора», «материковая» и «горная порода»;          различать материковую и океаническую земную кору;          приводить примеры горных пород разного происхождения;          классифицировать изученные горные</p>

	<p>минералы и горные породы          Образование горных пород Магматические, осадочные и метаморфические горные породы          Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа          Движение литосферных плит          Образование вулканов и причины землетрясений Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений          Изучение вулканов и землетрясений          Профессии сейсмолог и вулканолог          Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов          Виды выветривания          Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил Рельеф земной поверхности и методы его изучения          Формы рельефа суши: горы и равнины          Различия гор по высоте, высочайшие горные системы мира          Разнообразие равнин по высоте          Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира          Человек и литосфера          Условия жизни</p>	<p>породы по происхождению;          распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;          применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферные плиты» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;          называть причины землетрясений и вулканических извержений;          приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;          показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли, острова различного происхождения;          различать горы и равнины;          классифицировать горы и равнины по высоте;          описывать горную систему или равнину по физической карте (при выполнении работы № 1);          приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования в своей местности;          приводить примеры полезных ископаемых своей местности;          приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;          приводить примеры опасных природных явлений в литосфере;          приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих</p>
--	---	---

	<p>человека в горах и на равнинах Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы Рельеф дна Мирового океана Части подводных окраин материков Срединно-океанические хребты Острова, их типы по происхождению Ложе океана, его рельеф Практическая работа Описание горной системы или равнины по физической карте</p>	<p>литосферу; находить сходные аргументы, подтверждающие движение литосферных плит, в различных источниках географической информации; применять понятия «эпицентр» и «очаг землетрясения» для анализа и интерпретации географической информации различных видов и форм представления; оформление результатов (примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира) в виде презентации; оценивать надёжность географической информации при классификации форм рельефа суши по высоте и по внешнему облику на основе различных источников информации (картин, описания, географической карты) по критериям, предложенным учителем при работе в группе; в ходе организованного учителем обсуждения публично представлять презентацию о профессиях, связанных с литосферой, и оценивать соответствие подготовленной презентации её цели; выражать свою точку зрения относительно влияния рельефа своей местности на жизнь своей семьи</p>
<b>Заключение (1 час)</b>		
<p><b>Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a></p>	<p>Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира Практическая работа I Анализ результатов фенологических наблюдений и</p>	<p>Различать причины и следствия географических явлений; приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; систематизировать результаты наблюдений; выбирать форму представления результатов наблюдений за отдельными компонентами природы; представлять результаты наблюдений в табличной, графической форме, описания); устанавливать на основе анализа</p>

	наблюдений за погодой	<p>данных наблюдений эмпирические зависимости между временем года, продолжительностью дня и высотой Солнца над горизонтом, температурой воздуха;</p> <p>делать предположения, объясняющие результаты наблюдений;</p> <p>формулировать суждения, выразить свою точку зрения о взаимосвязях между изменениями компонентов природы; подбирать доводы для обоснования своего мнения;</p> <p>делать предположения, объясняющие результаты наблюдений на основе полученных за год географических знаний</p>
--	-----------------------	---

## 6 КЛАСС

(1 час в неделю, всего 34 часа, 5 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 4. Оболочки Земли (32 часа, их них в 6 классе — 25 часов)</b>		
<p><b>Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Земли (9ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a></p>	<p>Гидросфера и методы её изучения</p> <p>Части гидросферы</p> <p>Мировой круговорот воды</p> <p>Значение гидросферы</p> <p>Исследования вод Мирового океана</p> <p>Профессия океанолог</p> <p>Солёность и температура океанических вод</p> <p>Океанические течения</p> <p>Тёплые и холодные течения</p> <p>Способы изображения на географических картах</p>	<p>Называть части гидросферы; описывать круговорот воды в природе; называть источник энергии круговорота воды в природе; описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять по картам и различать свойства вод отдельных частей Мирового океана; применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p>



	<p>океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах Мировой океан и его части</p> <p>Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы</p> <p>Стихийные явления в Мировом океане</p> <p>Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана</p> <p>Воды суши Способы изображения внутренних вод на картах</p> <p>Реки: горные и равнинные Речная система, бассейн, водораздел</p> <p>Пороги и водопады</p> <p>Питание и режим реки</p> <p>Озёра</p> <p>Происхождение озёрных котловин</p> <p>Питание озёр Озёра сточные и бессточные</p> <p>Профессия гидролог</p> <p>Природные ледники: горные и покровные</p> <p>Профессия гляциолог</p> <p>Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования Условия образования межпластовых вод</p> <p>Минеральные источники</p> <p>Многолетняя мерзлота</p>	<p>определять по картам направления тёплых и холодных океанических течений;</p> <p>приводить примеры стихийных явлений в Мировом океане; называть причины цунами, приливов и отливов;</p> <p>описывать положение на карте главных океанических течений, глубоководных желобов и впадин Мирового океана, крупных островов и полуостровов;</p> <p>применять понятия «река», «речная система», «речной бассейн», «водораздел» для объяснения особенностей питания, режима, характера течения рек;</p> <p>различать понятия «питание» и «режим реки»; классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам; выявлять на основе представленной информации причин-но-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;</p> <p>сравнивать реки по заданным признакам (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>давать географическую характеристику одного из крупнейших озёр России и оформлять в виде презентации (при выполнении в групповой форме практической работы № 2);</p> <p>приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;</p> <p>сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации о глубине Мирового океана, о направлении океанических течений, о ледниках и многолетней мерзлоте на разных этапах географического изучения Земли;</p> <p>приводить примеры изменений в гидросфере в результате деятельности человека на примере мира и России;</p> <p>приводить примеры использования</p>
--	---	--

	<p>Болота, их образование  Стихийные явления  в гидросфере, методы  наблюдения и защиты  Человек и гидросфера  Использование  человеком энергии  воды  Использование  космических методов в  исследо- вании влияния  человека на гидросферу  Практические работы  1 Сравнение двух рек  (России и мира) по  заданным признакам  2 Характеристика  одного из крупнейших  озёр России по плану в  форме презентации  3 Составление перечня  поверхностных водных  объектов своего края  и их систематизация в  форме таблицы</p>	<p>человеком воды; различать понятия  «грунтовые, межпластовые и  артезианские воды»;  объяснять образование подземных вод;  различать грунтовые и межпластовые  воды, водопроницаемые и  водоупорные породы;  объяснять образование подземных вод;  сравнивать чистоту межпластовых и  грунтовых вод; выявлять  существенные признаки артезианских  вод; находить, использовать и  систематизировать информацию  о поверхностных водных объектах  своей местности; самостоятельно  выбирать оптимальную форму  представления географической  информации (при выполнении  практической работы  № 3);  формулировать суждения, выразить  свою точку зрения по проблеме  исчерпаемости или неисчерпаемости  ресурсов пресной воды на планете;  планировать организацию совместной  работы при выполнении учебного  проекта о повышении уровня  Мирового океана в связи с  глобальными изменениями климата;  объяснять причины достижения  (недостижения) результатов  деятельности, давать оценку  приобретённому опыту; оцени-  вать соответствие результата цели</p>
<p><b>Тема 3.</b>  <b>Атмосфера —</b>  <b>воздушная</b>  <b>оболочка</b>  <b>(11 ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.r  u/7f414f38</a></p>	<p>Воздушная оболочка  Земли: газовый состав,  строение и значение  атмосферы  Температура воздуха  Суточный ход  температуры воздуха и  его графическое  отображение  Особенности суточного  хода температуры  воздуха в зависимости  от высоты</p>	<p>Описывать строение атмосферы;  сравнивать свойства воздуха в разных  частях атмосферы;  сравнивать содержание различных  газов в составе воздуха;  сравнивать свойства воздуха в  континентальных и морских  воздушных массах (температура  воздуха, влажность, запылён-  ность);  различать понятия «атмосфера»,  «тропосфера», «стратосфе-  ра», «верхние слои атмосферы»;</p>

<p>Солнца над горизонтом  Среднесуточная,  среднемесячная,  среднегодовая  температура  Зависимость  нагревания  земной поверхности от  угла падения  солнечных лучей  Годовой ход  температуры воздуха  Атмосферное давление  Ветер и причины его  возникновения  Роза ветров  Бризы  Муссоны  Вода в атмосфере  Влажность воздуха  Образование облаков  Облака и их виды  Туман  Образование и  выпадение  атмосферных осадков  Виды  атмосферных осадков  Погода и её показатели  Причины изменения  погоды  Климат и  климатообразующие  факторы  Зависимость климата от  географической  широты  и высоты местности  над уровнем моря  Человек и атмосфера  Взаимовлияние  человека  и атмосферы  Адаптация  человека к  климатическим  условиям</p>	<p>применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;  определять амплитуду температуры воздуха, тенденции изменений температуры воздуха по статистическим данным;  устанавливать зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей в течение суток и в течение года на примере своей местности на основе представленных данных;  определять различие в температуре воздуха и атмосферном давлении на разной высоте над уровнем моря при решении практико-ориентированных задач;  различать виды облаков и связанные с ними типы погоды;  проводить измерения основных элементов погоды с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер);  различать относительную и абсолютную влажность воздуха;  называть причины образования облаков, тумана;  различать виды атмосферных осадков;  объяснять направления дневных и ночных бризов, муссонов;  различать понятия «погода» и «климат», «бриз» и «муссон»;  объяснять годовой ход температуры воздуха на разных географических широтах;  объяснять влияние различных климатообразующих факторов на климат отдельных территорий;  зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем</p>
---	---

	<p>Профессия метеоролог</p> <p>Основные метеорологические данные и способы их отображения состояния погоды на метеорологической карте</p> <p>Стихийные явления в атмосфере</p> <p>Современные изменения климата</p> <p>Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом</p> <p>Профессия климатолог</p> <p>Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли</p> <p>Практические работы</p> <p>1 Представление результатов наблюдения за погодой своей местности</p> <p>2 Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды</p>	<p>моря;</p> <p>различать климатические пояса Земли;</p> <p>приводить примеры стихийных явлений в атмосфере;</p> <p>приводить примеры влияния климата на жизнь и хозяйственную деятельность человека;</p> <p>систематизировать географическую информацию в разных формах (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>устанавливать зависимость между температурой воздуха и его относительной влажностью на основе анализа графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>использовать географические вопросы для изучения глобальных климатических изменений; оценивать достоверность имеющейся информации;</p> <p>выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях;</p> <p>находить в текстах информацию, характеризующую погоду и климат своей местности;</p> <p>планировать организацию совместной работы по исследованию глобальных климатических изменений;</p> <p>выражать свою точку зрения по проблеме глобальных климатических изменений;</p> <p>сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога</p>
<p><b>Тема 4.</b></p> <p><b>Биосфера — оболочка жизни</b></p> <p><b>(5 ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a></p>	<p>Биосфера — оболочка жизни</p> <p>Границы биосферы</p> <p>Профессии биогеограф и геоэколог</p> <p>Растительный и животный мир Земли</p>	<p>Характеризовать существенные признаки биосферы;</p> <p>называть границы биосферы;</p> <p>приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах в Мировом</p>

	<p>Разнообразие животного и растительного мира          Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах          Жизнь в океане          Изменение животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой          Человек как часть биосферы          Распространение людей на Земле          Исследования и экологические проблемы          Практическая работа          Характеристика растительности участка местности своего края</p>	<p>океане с глубиной и географической широтой;          приводить примеры густо- и малозаселённых территорий мира;          приводить примеры экологических проблем, связанных с биосферой;          самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;          находить и систематизировать информацию о состоянии окружающей среды своей местности (при выполнении практической работы № 1);          использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания; составлять план учебного исследования по установлению причинно-следственных связей изменения животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой;          описывать растительность, устанавливать связи между компонентами природы (при выполнении практической работы № 1);          проводить наблюдения и фиксировать и систематизировать их результаты;          планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности</p>
<b>Заключение (4 ч)</b>		
<p><b>Заключение.</b>  <b>Природно-территориальные комплексы (4 часа)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a></p>	<p>Взаимосвязь оболочек Земли          Понятие о природном комплексе          Природно-территориальный комплекс          Глобальные, региональные и локальные природные</p>	<p>Применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;          приводить примеры взаимосвязи оболочек Земли;</p>

<p>комплексы Природные комплексы местности Круговороты на Земле Почва, её строение и состав Образование почвы и плодородие почв Охрана почв Природная среда Охрана природы Природные охраняемые территории Всемирное наследие ЮНЕСКО Практическая работа (выполняется на местности) Характеристика локального природного комплекса по плану</p>	<p>своей веществ особо наследие работы на по плану</p>	<p>сравнивать почвы разных природных зон по естественному плодородию; называть факторы, влияющие на образование почвы; объяснять взаимосвязи компонентов природно-территориального комплекса (при выполнении практической работы № 1); описывать круговороты вещества на Земле; приводить примеры особо охраняемых территорий мира и России; приводить примеры природных объектов списка Всемирного наследия ЮНЕСКО; называть причины необходимости охраны природы; сохранения биоразнообразия планеты; извлекать информацию о выявлении примеров путей решения экологических проблем из различных источников</p>
---	--	---

## 7 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 3 часа — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Главные закономерности природы Земли (24 ч)</b>		
<p><b>Тема 1.</b> <b>Географическая оболочка (4 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a></p>	<p>Географическая оболочка: особенности строения и свойства Целостность, зональность, ритмичность и их географические следствия Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность Современные исследования по</p>	<p>Называть границы, строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки; различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке; распознавать проявление изученных географических явлений являющиеся отражением таких свойств географической оболочки, как зональность (азональность), ритмичность и целостность;</p>

	<p>сохранению важнейших биотопов Земли</p> <p>Практическая работа 1</p> <p>Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон</p>	<p>выявлять проявления широтной зональности по картам природных зон (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>сравнивать структуру высотных поясов горных систем с целью выявления зависимости от их географического положения и абсолютной высоты;</p> <p>описывать по физической карте полушарий, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач</p>
<p><b>Тема 2.</b></p> <p><b>Литосфера и рельеф Земли</b></p> <p><b>(6 ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a></p>	<p>История Земли как планеты</p> <p>Литосферные плиты и их движение</p> <p>Материки, океаны и части света</p> <p>Сейсмические пояса Земли</p> <p>Формирование современного рельефа Земли</p> <p>Внешние и внутренние процессы рельефообразования</p> <p>Полезные ископаемые</p> <p>Практические работы 1</p> <p>Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа</p> <p>2</p> <p>Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте</p>	<p>Описывать по физической карте мира, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение крупных форм рельефа для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>описывать закономерности изменения в пространстве крупных форм рельефа суши и Мирового океана на основе анализа физической карты и карт строения земной коры (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>объяснять пространственное распространение землетрясений и современного вулканизма (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>устанавливать (используя карты атласа) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;</p> <p>объяснять образование крупных форм рельефа Земли одновременным действием внутренних и внешних сил рельефообразования;</p> <p>называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа</p>

		<p>земной коры;  классифицировать силы рельефообразования по источникам энергии, за счёт которых они действуют;  приводить примеры полезных ископаемых разного происхождения;  находить аргументы, подтверждающие и/или опровергающие разные точки зрения об истории Земли как планеты в различных источниках географической информации;  формулировать гипотезы о появлении новых океанов на Земле, расколе крупных литосферных плит на основе самостоятельно выбранных источников информации;  формулировать суждения, выразить свою точку зрения;  сопоставлять свои суждения с суждениями других участников, обнаруживать различие и сходство позиций в процессе организованной учителем дискуссии: сравнение вероятности землетрясений на разных территориях Земли на основе анализа географических карт с учётом распространения сейсмических поясов</p>
<p><b>Тема 3.  Атмосфера и климаты Земли  (8 ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a></p>	<p>Закономерности распределения температуры воздуха  Закономерности распределения атмосферных осадков  Пояса атмосферного давления на Земле  Воздушные массы, их типы Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры  Разнообразии климата на</p>	<p>Описывать закономерности изменений в пространстве поясов атмосферного давления и климатических поясов;  определять климатические характеристики территории по климатической карте;  классифицировать типы климата по заданным показателям;  классифицировать воздушные массы Земли;  объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;  применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для</p>



	<p>Земле Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характера подстилающей поверхности и рельефа территории Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли Влияние климатических условий на жизнь людей Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории Практическая работа 1 Описание климата территории по климатической карте и климатограмме</p>	<p>решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать климат территории по климатической карте и климатограмме (при выполнении практической работы № 1); сравнивать годовой ход температуры воздуха по сезонам года в Северном и Южном полушариях на основе статистических данных; объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории; характеризовать воздушные массы Земли, основные и переходные климатические пояса Земли; приводить примеры влияния климатических условий на жизнь людей; приводить примеры влияния деятельности человеческого общества на климат Земли; на основе анализа информации, заранее самостоятельно отобранной или предложенной учителем, выявлять признаки глобальных изменений климата на Земле; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, дефицит географической информации, необходимой для подтверждения или опровержения происходящих изменений климата на Земле, и различные точки зрения на их причины; выражать свою точку зрения на существование глобальных климатических изменений, соотношение роли хозяйственной деятельности человека и природных процессов в изменениях климата; необходимость принятия срочных мер для сокращения воздействия хозяйственной деятельности</p>
--	---	--

		человеческого общества на глобальное изменение климата
<p><b>Тема 4.</b> <b>Мировой океан</b> — <b>основная часть гидросферы</b> <b>(6 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a></p>	<p>Мировой океан и его части Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана Тёплые и холодные океанические течения Система океанических течений Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение Карта солёности поверхностных вод Мирового океана Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников Образование льдов в Мировом океане Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия Жизнь в океане,</p>	<p>Описывать по физической карте мира, карте океанов, глобусу географическое положение океанов Земли для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации (при выполнении практической работы № 1); различать океанические течения; выявлять закономерности изменения солёности, распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков по физической карте мира (при выполнении практической работы № 1); сравнивать океаны (при выполнении практической работы № 2); устанавливать причинно-следственные связи между пространственным распространением жизни в Мировом океане и свойствами океанических вод; описывать местоположение основных районов рыболовства в Мировом океане; выявлять и характеризовать существенные признаки океанов как частей Мирового океана; объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации; выбирать, анализировать, и интерпретировать географическую</p>

	<p>закономерности её пространственного распространения</p> <p>Основные районы рыболовства</p> <p>Экологические проблемы Мирового океана</p> <p>Практические работы:</p> <p>1 Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков</p> <p>2 Сравнение двух океанов по предложенному учителем плану с использованием нескольких источников географической информации</p>	<p>информацию о таянии льдов Северного Ледовитого океана и изменении средней температуры его поверхностных вод;</p> <p>влиянии этих процессов на природные комплексы прибрежных территорий и акваторий; на возможности хозяйственной деятельности человека в океане;</p> <p>прогнозировать изменение уровня Мирового океана и выдвигать гипотезы о возможных проблемах, связанных с этим процессом (при сохранении современных тенденций глобальных климатических изменений);</p> <p>формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументируя свою позицию;</p> <p>приводить аргументы за или против выделения Южного океана как самостоятельной части Мирового океана; формулировать и высказывать свою точку зрения о выделении Южного океана и определении его границ;</p> <p>принимать цель совместной деятельности при выполнении учебного географического проекта о загрязнении Мирового океана, коллективно строить действия по её достижению</p> <p>представлять результат выполненного проекта; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели</p>
<p><b>Раздел 2. Человечество на Земле (7 ч)</b></p>		

<p><b>Тема 1.</b> <b>Численность населения</b> <b>(3 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a></p>	<p>Заселение Земли человеком Современная численность населения мира Изменение численности населения во времени Методы определения численности населения, переписи населения Факторы, влияющие на рост численности населения Размещение и плотность населения Практические работы 1 Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам 2 Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам</p>	<p>Различать и сравнивать численность населения крупных стран мира; сравнивать плотность населения различных территорий; применять понятие «плотность населения» для решения учебных и практических задач; характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком; объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям; различать городские и сельские поселения, устанавливать их отличительные признаки; приводить примеры крупнейших городов мира; называть и показывать на карте крупнейшие города мира; использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; находить в различных источниках, интерпретировать и использовать информацию, необходимую для определения изменения численности населения во времени; представлять информацию в виде таблиц, графических схем и диаграмм; анализировать диаграммы изменения численности населения во времени с целью определения темпов изменения численности населения Земли (при выполнении практической работы № 1); использовать различные источники информации для характеристики этапов освоения и заселения отдельных территорий Земли; сравнивать численность населения городов по различным источникам информации; устанавливать причины и следствия</p>
---	--	---

		<p>изменения численности населения, строить логическое рассуждение и обобщение при анализе карт и диаграмм;</p> <p>сравнивать различные прогнозы изменения численности населения Земли;</p> <p>при выполнении практической работы № 1 обмениваться с партнёром важной информацией, участвовать в обсуждении сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды</p> <p>в достижение результатов, разделять сферу ответственности</p>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Страны и народы мира</b> <b>(4 ч)</b> <b><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a></b></p>	<p>Народы и религии мира Этнический состав населения мира Языковая классификация народов мира Мировые и национальные религии География мировых религий Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сферауслуг Их влияние на природные комплексы Города и сельские поселения Культурно-исторические регионы мира Комплексные карты Многообразие стран, их основные типы Профессия менеджер в</p>	<p>Проводить языковую классификацию народов мира, применять понятия «народ», «этнос», «языковая семья», «раса», «религия», «мировые религии» для решения учебных и практических задач;</p> <p>приводить примеры мировых и национальных религий; различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;</p> <p>применять понятия «хозяйственная деятельность», «хозяйство», «экономика» для решения учебных и практических задач;</p> <p>описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;</p> <p>определять страны по их существенным признакам; сравнивать особенности природы, населения и хозяйственной деятельности отдельных стран;</p> <p>оценивать последствия изменений компонентов природы в результате хозяйственной деятельности</p>

	<p>сфере туризма, экскурсовод</p> <p>Практическая работа 1</p> <p>Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам</p>	<p>человека;</p> <p>интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности разных стран, представленной в одном или нескольких источниках для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>находить, анализировать и интерпретировать статистическую информацию (таблицы, диаграммы, графики), необходимую для определения и сравнения численности и плотности населения (при выполнении практической работы № 1)</p>
<b>Раздел 3. Материки и страны (34 часа)</b>		
<p><b>Тема 1.</b></p> <p><b>Южные материки (14 ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a></p>	<p>Африка</p> <p>Австралия и Океания</p> <p>Южная Америка</p> <p>Антарктида</p> <p>История открытия</p> <p>Географическое положение</p> <p>Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы</p> <p>Зональные и аazonальные природные комплексы</p> <p>Население</p> <p>Политическая карта</p> <p>Крупнейшие по территории и численности населения страны</p> <p>Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека</p> <p>Антарктида — уникальный материк на Земле</p> <p>Освоение человеком Антарктиды</p> <p>Цели международных исследований материка в XX— XXI вв</p> <p>Современные</p>	<p>Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>называть имена первооткрывателей и исследователей материков, показывать маршруты их путешествий;</p> <p>сравнивать географическое положение материков (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>выявлять влияние климатообразующих факторов на климат южных материков, в том числе и влияние географического положения и океанических течений;</p> <p>объяснять особенности климата экваториального климатического пояса (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>выявлять особенности климата, рельефа и внутренних вод южных материков и объяснять взаимосвязи между ними;</p> <p>сравнивать высотную поясность горных систем южных материков и объяснять их различие;</p> <p>сравнивать особенности климата</p>

	<p>исследования в Антаркти- де Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента</p> <p>Практические работы</p> <p>1 Сравнение географического положения двух (любых) южных материков</p> <p>2 Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе</p> <p>3 Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану</p> <p>4 Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам</p> <p>5 Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки</p>	<p>материков (при выполнении практической работы № 3); описывать по географическим картам страну (при выполнении практической работы № 4); использовать знания о населении материков и стран и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями;</p> <p>приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, характеризующих природу, население южных материков, виды хозяйственной деятельности на их территории (исключая Антарктиду) с использованием карт различного содержания выявление природных, исторических и экономических причин размещения населения части материка (при выполнении практической работы № 5); находить в тексте аргументы, подтверждающие особенности природы, материков или их отдельных территорий, населения или хозяйственной деятельности); находить, извлекать и использовать информацию из различных источников, необходимую для объяснения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий южных материков; находить и использовать информацию нескольких источников, систематизировать географическую информацию в виде презентации; планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности; публично представлять результаты выполненного исследования (при групповом выполнении практических работ и презентаций); объяснять причины достижения</p>
--	--	--

		(недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту; оценивать соответствие результата цели
<p><b>Тема 2. Северные материки (15 ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a></p>	<p>Северная Америка  Евразия История  открытия и освоения  Географическое положение  Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы Зональные и аazonальные природные комплексы  Население  Политическая карта  Крупнейшие по территории и численности населения страны  Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека  Практические работы 1  Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии  2 Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса  3 Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных</p>	<p>Описывать по карте положение и взаиморасположение Северной Америки и Евразии: показывать на карте и обозначать на контурной карте крайние точки материков и элементы их береговой линии; называть имена первооткрывателей и исследователей Северной Америки и Евразии, показывать маршруты их путешествий; сравнивать особенности рельефа, климата, внутренних вод, природных зон Северной Америки и Евразии (в том числе при выполнении практических работ № 1, 3); классифицировать климаты Северной Америки и Евразии на основе анализа климатических диаграмм (климатограмм); объяснять климатические различия территорий умеренного климатического пояса, находящихся на одной широте (при выполнении практической работы № 2); выявлять особенности климата, рельефа и внутренних вод северных материков и объяснять взаимосвязи между ними; составлять комплексное географическое описание страны по плану с использованием различных источников информации (при выполнении практической работы № 4); сравнивать страны по заданным показателям; выбирать источники географической информации), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства Северной Америки и Евразии (при выполнении практических работ № 1, 4)</p>



	<p>зон на основе анализа нескольких источников информации</p> <p>4 Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т д )</p>	
<p><b>Тема 3.</b></p> <p><b>Взаимодействие природы и общества (5 ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a></p>	<p>Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей</p> <p>Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках</p> <p>Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны</p> <p>Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др )</p> <p>Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные</p>	<p>Приводить примеры влияния закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей;</p> <p>приводить примеры развития природоохранной деятельности на современном этапе;</p> <p>приводить примеры взаимодействия природы и общества, объектов природного и культурного Всемирного наследия ЮНЕСКО в пределах отдельных территорий;</p> <p>распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению;</p> <p>характеризовать изменения компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека (при выполнении практической работы №1);</p> <p>формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;</p> <p>анализировать различные источники информации для</p>

	<p>усилия по их преодолению Программа ООН и цели устойчивого развития Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты Практическая работа 1 Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека</p>	<p>характеристики изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека; самостоятельно находить источники информации и анализировать информацию, необходимую для оценки взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий; находить аргументы, подтверждающие необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны с учётом закономерностей географической оболочки; самостоятельно составить план решения учебной географической задачи; выявлять причинно-следственные связи между уровнем социально-экономического развития страны и возможностями её участия в международном решении глобальных проблем и преодолению их проявления на её территории; формулировать собственную точку зрения на утверждение «если на территории страны глобальная проблема не проявляется, эта страна может не принимать участие в международных усилиях по её решению» и привести аргументы, подтверждающие её.</p>
--	---	---

## 8 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 6 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Географическое пространство России (11 ч)</b>		
<b>Тема 1. История</b>	История освоения и заселения территории	Характеризовать основные этапы истории формирования

<p><b>формирования и освоения территории России (2 ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a></p>	<p>современной России в XI—XVI вв          Расширение территории России в XVI—XIX вв Русские первопроходцы          Изменения внешних границ России в XX в          Воссоединение Крыма с Россией          Практическая работа 1 Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт</p>	<p>и изучения территории России; находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение территории России; анализировать географическую информацию, представленную в картографической форме и систематизировать её в таблице (при выполнении практической работы № 1)</p>
<p><b>Тема 2. Географическое положение и границы России (4 ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a></p>	<p>Государственная территория России          Территориальные воды          Государственная граница России          Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации          Географическое положение России          Виды географического положения          Страны-соседи России          Ближнее и дальнее зарубежье          Моря, омывающие территорию России</p>	<p>Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крайние точки и элементы береговой линии России; оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; сравнивать по картам географическое положение России с географическим положением других государств; различать понятия «государственная территория», «исключительная экономическая зона», «континентальный шельф России»; различать макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав; называть пограничные с Россией страны; использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России для решения практико-ориентированных задач; находить, извлекать и</p>

		использовать информацию из различных источников географической информации для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: характеризовать географическое положение России
<b>Тема 3. Время на территории России (2 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>	Россия на карте часовых поясов мира Карта часовых зон России Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей Практическая работа 1 Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон	Использовать знания о поясном и зональном времени в том числе для решения практико-ориентированных задач (при выполнении практической работы № 1); самостоятельно составлять алгоритм решения расчётных географических задач; формулировать суждения, выражать свою точку зрения о комфортности зонального времени своего края, целесообразности введения режимов летнего и зимнего времени; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, обнаруживать различие и сходство позиций
<b>Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории (3 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>	Федеративное устройство России Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие Виды субъектов Российской Федерации Федеральные округа Районирование как метод географических исследований и территориального управления Виды районирования территории Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская)	Различать федеральные округа, макрорегионы, крупные географические районы (в том числе при выполнении практической работы № 1); приводить примеры субъектов Российской Федерации разных типов; сравнивать различные виды районирования своего региона; самостоятельно выбирать источники информации и находить в них информацию о различных видах районирования своего региона; предлагать возможные основания для классификации субъектов Российской Федерации

	<p>часть); их границы и состав Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток Практическая работа 1 Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения</p>	
<b>Раздел 2. Природа России (40 ч)</b>		
<p><b>Тема 1. Природные условия и ресурсы России (4 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a></p>	<p>Природные условия и природные ресурсы Классификации природных ресурсов Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России Принципы рационального природопользования и методы их реализации Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования Основные ресурсные базы Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию Практическая работа</p>	<p>Различать понятия «природные условия» и «природные ресурсы»; проводить классификацию природных ресурсов России; распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны; приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны; распознавать типы природопользования; приводить примеры рационального и нерационального природопользования; применять понятие «природно-ресурсный капитал» для решения учебных задач (при</p>

	<p>1 Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам</p>	<p>выполнении практической работы № 1); оценивать долю России в запасах основных видов природных ресурсов; находить, извлекать и использовать информацию из различных источников для сравнения, классификации природных ресурсов, определения видов природопользования; оценивать надёжность найденной географической информации по критериям, предложенным учителем</p>
<p><b>Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые (8 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a></p>	<p>Основные этапы формирования земной коры на территории России Основные тектонические структуры на территории России Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России Платформы и плиты Пояса горообразования Геохронологическая таблица между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа Современные процессы, формирующие рельеф</p>	<p>Определять по картам возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа; тектонические структуры, месторождения основных групп полезных ископаемых; использовать геохронологическую таблицу для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выявлять зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых на основе анализа карт; объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма; Применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; характеризовать влияние древних оледенений на рельеф страны;</p>

	<p>Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма Древнее и современное оледенения Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России Изменение рельефа под влиянием деятельности человека Антропогенные формы рельефа Особенности рельефа своего края</p> <p>Практические работы 1 Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений 2 Объяснение особенностей рельефа своего края</p>	<p>приводить примеры ледниковых форм рельефа и примеры территорий, на которых они распространены; объяснять закономерности распространения опасных геологических природных явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 1); приводить примеры антропогенных форм рельефа; приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;</p> <p>находить в различных источниках и использовать информацию, необходимую для объяснения особенностей рельефа своего края (при выполнении практической работы № 2); выдвигать гипотезы объяснения особенностей рельефа своего края (при выполнении практической работы № 2)</p>
<p><b>Тема 3. Климат и климатические ресурсы (7 ч)</b> <a href="https://m.edso.ru/7f418d72">https://m.edso.ru/7f418d72</a></p>	<p>Факторы, определяющие климат России Влияние географического положения на климат России Солнечная радиация и её виды Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России Коэффициент увлажнения Климатические пояса</p>	<p>Использовать знания об основных факторах, определяющих климат России для объяснения особенностей климата отдельных регионов и своего края; применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать особенности погоды территории по карте погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1); использовать знания о погоде и климате для составления</p>

	<p>и типы климатов России, их характеристики</p> <p>Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны</p> <p>Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию</p> <p>Карты погоды</p> <p>Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов</p> <p>Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения</p> <p>Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их</p> <p>Возможные следствия</p> <p>Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны</p> <p>Агроклиматические ресурсы</p> <p>Опасные и неблагоприятные</p> <p>Метеорологические явления</p> <p>Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия</p> <p>Особенности климата своего края</p> <p>Практические работы 1</p> <p>Описание и</p>	<p>простейшего прогноза погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1);</p> <p>объяснять различия в количестве суммарной солнечной радиации в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;</p> <p>классифицировать типы климата на территории России;</p> <p>показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте границы климатических поясов и областей на территории России;</p> <p>объяснять особенности распространения опасных метеорологических природных явлений на территории страны;</p> <p>приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;</p> <p>давать сравнительную оценку степени благоприятности климата для жизни и хозяйственной деятельности населения на территории своего края (при выполнении практической работы № 3);</p> <p>формулировать и аргументировать свою точку зрения относительно причин, наблюдаемых на территории России изменений климата;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели;</p>
--	---	--



	<p>прогнозирование погоды территории по карте погоды</p> <p>2 Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны</p> <p>3 Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизни и хозяйственной деятельности населения</p>	<p>осознанно относиться к другому человеку, его мнению</p>
<p><b>Тема 4. Моря России. Внутренние Воды и водные ресурсы (6 ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a></p>	<p>Моря как аквальные ПК Реки России</p> <p>Распределение рек по бассейнам океанов</p> <p>Главные речные системы России</p> <p>Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России</p> <p>Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России</p> <p>Крупнейшие озёра, их происхождение</p> <p>Болота Подземные воды Ледники Многолетняя мерзлота и её влияние на жизнь и хозяйственную деятельность населения</p> <p>Неравномерность распределения водных ресурсов</p>	<p>Описывать местоположение морей, омывающих территорию России, сравнивать свойства вод ПК морей;</p> <p>показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные реки и озёра России, области современного оледенения, области распространения болот и многолетней мерзлоты;</p> <p>объяснять особенности режима и характера течения крупных рек страны и своего края;</p> <p>сравнивать реки по заданным показателям (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>сравнивать обеспеченность водными ресурсами крупных регионов;</p> <p>объяснять особенности распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>предлагать конкретные меры по</p>

	<p>Рост их потребления и загрязнения Пути сохранения качества водных ресурсов Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности Практические работы 1 Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России 2 Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны</p>	<p>улучшению обеспеченности своего края водными ресурсами, защиты их от загрязнения; самостоятельно осуществлять поиск информации по вопросам рационального использования водных ресурсов</p>
<p><b>Тема 5.</b> <b>Природно-хозяйственные зоны (15 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a></p>	<p>Почва — особый компонент природы Факторы образования почв Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии Почвенные ресурсы России Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением Богатство растительного и</p>	<p>Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте природно-хозяйственные зоны; использовать понятие «коэффициент увлажнения» для объяснения особенностей растительного и животного мира и почв природных зон; классифицировать основные типы почв России с использованием самостоятельно предложенных оснований; использовать знания об особенностях климата и почв природно-хозяйственных зон для объяснения особенностей хозяйственной деятельности населения на их территории; характеризовать богатство растительного и животного мира России, ареалы распространения типичных и редких видов растений и</p>

	<p>животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России</p> <p>Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов</p> <p>Высотная поясность в горах на территории России</p> <p>Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы</p> <p>Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России</p> <p>Особо охраняемые природные территории России и своего края</p> <p>Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России</p> <p>Практические работы</p> <p>1 Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах</p> <p>2 Анализ различных</p>	<p>животных;</p> <p>давать сравнительную оценку климатических, водных, почвенных и биологических ресурсов природно-хозяйственных зон;</p> <p>объяснять различия в структуре высотной поясности в горных системах России (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>характеризовать специфику экологических проблем различных природно-хозяйственных зон;</p> <p>приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;</p> <p>приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, объектов Всемирного природного наследия; растений и животных, занесённых в Красную книгу России;</p> <p>на основе использования знаний об основных видах мелиорации земель и способах борьбы с эрозией и загрязнением почв предлагать меры по сохранению и улучшению почвенных ресурсов своего края;</p> <p>формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона;</p> <p>сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии относительно последствий наблюдаемых на территории России изменений климата (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>самостоятельно предлагать основания для классификации основных типов почв России;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели;</p> <p>осознанно относиться к другому</p>
--	---	--

	точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации	человеку, его мнению
<b>Раздел 3. Население России (11 ч)</b>		
<b>Тема 1. Численность населения России (3 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>	Динамика численности населения России в XX—XXI вв и факторы, определяющие её Переписи населения России Естественное движение населения Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России Геодемографическое положение России Основные меры современной демографической политики государства Общий прирост населения Миграции (механическое движение населения) Внешние и внутренние миграции Эмиграция и иммиграция Миграционный прирост населения и основные направления	Объяснять особенности динамики численности населения; применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения» для решения учебных и практических задач; определять и сравнивать по статистическим данным коэффициенты естественного прироста, рождаемости, смертности населения, миграционного и общего прироста населения в различных частях страны (при выполнении практической работы № 1); сравнивать показатели воспроизводства населения России с показателями воспроизводства населения других стран мира; различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и её отдельных регионов (естественное движение населения, рождаемость, смертность, внутренние и внешние миграции, миграционный прирост); строить логические рассуждения и обобщения при анализе карт и диаграмм; формулировать вопросы, поиск

	<p>Причины миграций миграционных потоков</p> <p>Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды</p> <p>Государственная миграционная политика Российской Федерации</p> <p>Различные варианты прогнозов изменения численности населения России</p> <p>Практическая работа 1</p> <p>Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона</p>	<p>ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем;</p> <p>выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;</p> <p>находить и извлекать из различных источников информацию для определения изменения численности населения России в XX—XXI вв ;</p> <p>задавать вопросы по существу при обсуждении демографической ситуации в своём регионе, общероссийских мер по улучшению демографической ситуации в стране;</p> <p>сопоставлять свои суждения с суждениями других участников обсуждения, обнаруживать различие и сходство позиций;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели</p>
<p><b>Тема 2.</b></p> <p><b>Территориальные особенности размещения населения России</b></p> <p><b>(3 ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a></p>	<p>Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами</p> <p>Основная полоса расселения</p> <p>Плотность населения как показатель освоенности территории</p> <p>Различия в плотности населения в</p>	<p>Применять понятия «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа» для решения учебных и практических задач;</p> <p>различать и сравнивать территории по плотности населения (густо- и слабозаселённые территории);</p> <p>использовать знания о городском и сельском населении для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p> <p>объяснять особенности размещения населения России и её отдельных регионов на основе анализа факторов, определяющих особенности</p>

	<p>географических районах и субъектах Российской Федерации Городское и сельское население          Виды городских и сельских населённых пунктов Урбанизация в России Крупнейшие города и городские агломерации          Классификация городов по численности населения Роль городов в жизни страны          Функции городов России          Монофункциональные города          Сельская местность и современные тенденции сельского расселения</p>	<p>размещения населения по территории страны;          проводить классификацию населённых пунктов России по заданным основаниям: численности населения, функциональным особенностям;          выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию (карты атласа);          оценивать надёжность географической информации по критериям, сформулированным самостоятельно</p>
<p><b>Тема 3.          Народы и религии России          (2 ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a></p>	<p>Россия — многонациональное государство          Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России          Языковая классификация народов России          Крупнейшие народы России и их расселение.          Титульные этносы.          География религий.          Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.          Практическая работа</p>	<p>Показывать на карте основные ареалы распространения мировых религий на территории Российской Федерации;          сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по религиозному составу;          использовать знания об этническом составе населения для выполнения различных познавательных задач;          анализировать и систематизировать статистическую информацию (статистические данные, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) (при выполнении практической работы № 1).</p>

	1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».	
<b>Тема 4. Половой и возрастной состав населения России (2 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>	<p>Половой и возрастной состав населения России.</p> <p>Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие.</p> <p>Половозрастные пирамиды.</p> <p>Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России. Практическая работа 1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид</p>	<p>Использовать знания о половозрастной структуре населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: объяснять различия половозрастного состава населения отдельных регионов России;</p> <p>применять понятия «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни» для решения учебных и практических задач (в том числе при выполнении практической работы № 1);</p> <p>прогнозировать дальнейшее развитие возрастной структуры населения России;</p> <p>анализировать информацию (статистические данные) (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>формулировать суждения, выразить свою точку зрения по существующему различию в показателе средней ожидаемой продолжительности жизни мужчин и женщин.</p>
<b>Тема 5. Человеческий капитал России (1 ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>	<p>Понятие человеческого капитала.</p> <p>Трудовые ресурсы, рабочая сила.</p> <p>Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории</p>	<p>Применять понятия «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и практических задач;</p> <p>классифицировать территории по особенностям естественного и механического движения населения</p>

	<p>страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия. Практическая работа 1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения</p>	<p>(при выполнении практической работы № 1); анализировать схему «Состав трудовых ресурсов России»; сравнивать по статистическим данным долю трудоспособного населения в общей численности населения России и в других странах мира.</p>
--	---	--

## 9 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 7 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 4. Хозяйство России (29 ч)</b>		
<p><b>Тема 1.</b> <b>Общая характеристика хозяйства России (3ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор</p>	<p>Применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «факторы и условия размещения производства», «специализация и кооперирование», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «природно-ресурсный потенциал», «себестоимость и рентабельность производства» для решения учебных и (или) практических задач; различать понятия «валовой внутренний продукт (ВВП)», «валовой региональный продукт (ВРП)» и «индекс человеческого развития (ИЧР)»,</p>



	<p>разви- тия её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. «Стратегия простран- ственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления простран- ственного развития страны. Субъекты Россий- ской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории». Производственный капи- тал. Распределение произ- водственного капитала по территории страны. Себестоимость и рентабельность производства. Условия и факторы размещения хозяйства. Практическая работа 1. Определение влияния</p>	<p>«производственный капитал»; использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и (или) практико- ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России; характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства (при выполнении практической работы № 1); выбирать источники географической информации, необходи- мые для изучения особенностей хозяйства России; находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач; критически оценивать условия жизнедеятельности человека и их различные аспекты, необходимые для принятия собственных решений; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оцени- вать соответствие результата цели.</p>
--	--	---

	географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства	
<p><b>Тема 2. Топливоэнергетический комплекс (ТЭК) (5ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей ТЭК; применять понятия «ТЭК», «возобновляемые источники энергии» для решения учебных и практических задач; использовать знания о факторах размещения предприятий ТЭК для объяснения территориальной структуры комплекса; сравнивать преимущества и недостатки электростанций различных типов; оценивать их роль в общем производстве электроэнергии; сравнивать условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ) (при выполнении практической работы № 2); характеризовать роль России как мировой энергетической державы; основные проблемы и перспективы развития ТЭК; сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей ТЭК на окружающую среду; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей ТЭК; для выявления факторов, влияющих на себестоимость производства электроэнергии в различных регионах страны (при выполнении практической</p>

	<p>«Энергетической стратегии России на период до 2035 года».</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.</p> <p>2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны</p>	<p>работы № 1).</p>
<p><b>Тема 3.</b></p> <p><b>Металлургический комплекс (3ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов.</p> <p>Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов.</p> <p>Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса.</p> <p>География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России.</p> <p>Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей металлургического комплекса;</p> <p>сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей металлургического комплекса на окружающую среду;</p> <p>использовать знания о факторах размещения металлургических предприятий, для объяснения особенностей их размещения;</p> <p>применять понятия «металлургический комплекс», «металлургический комбинат полного цикла», «электрометаллургический комбинат» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>оценивать роль России в мировом производстве чёрных и цветных металлов;</p> <p>характеризовать основные проблемы и перспективы развития комплекса;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития</p>

	<p>металлургии России до 2030 года».</p> <p>Практическая работа.</p> <p>1. Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору).</p>	<p>отдельных отраслей металлургического комплекса; для выявления факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p><b>Тема 4.</b></p> <p><b>Машино-строительный комплекс (3ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Выявление</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей машиностроительного комплекса; применять понятие «машиностроительный комплекс» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать значение машиностроения для реализации целей политики импортозамещения и решения задач охраны окружающей среды; использовать знания о факторах размещения машиностроительных предприятий для объяснения особенностей их размещения (при выполнении практической работы № 1); характеризовать основные проблемы и перспективы развития комплекса; характеризовать машиностроительный комплекс своего края по плану; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей машиностроительного комплекса; на основе анализа текстов выявлять факторы, влияющие на себестоимость производства предприятий машиностроительного комплекса в</p>

	<p>факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.</p>	<p>различных регионах страны; выявлять субъекты Российской Федерации, для которых машиностроение в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации до 2025 года» определено в качестве «перспективной экономической специализации»; определение географических вопросов, ответы на которые необходимо дать для объяснения выбора субъектов Российской Федерации, для которых развитие машиностроения названо «перспективной экономической специализацией» в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации до 2025 года».</p>
<p><b>Тема 5. Химико-лесной комплекс. (4ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года». Лесопромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров подотраслей химической промышленности; Применять понятия «химическая промышленность», «химико-лесной комплекс», «лесопромышленный комплекс», «лесная и деревообрабатывающая промышленность» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать влияние отраслей химической промышленности на окружающую среду; использовать знания о факторах размещения химических предприятий для объяснения особенностей их размещения; оценивать роль России в мировом производстве химической промышленности; характеризовать основные проблемы и перспективы развития химической промышленности. Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей лесопромышленного</p>

	<p>мировом производстве продукции лесного комплекса.</p> <p>Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность.</p> <p>Факторы размещения предприятий.</p> <p>География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.</p> <p>Лесное хозяйство и окружающая среда.</p> <p>Проблемы и перспективы развития.</p> <p>Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Анализ документов «Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложение № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.</p>	<p>комплекса;</p> <p>оценивать влияние предприятий лесопромышленного комплекса на окружающую среду;</p> <p>объяснять размещение крупных лесопромышленных комплексов;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных подотраслей химической промышленности;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отраслей комплекса;</p> <p>находить в различных источниках информации факты, подтверждающие реализацию целей, обозначенных в «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p><b>Тема 6.</b> <b>Агропромышленный комплекс</b></p>	<p>Состав, место и значение в экономике страны.</p> <p>Сельское хозяйство.</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и производства основных видов сельскохозяйственной продукции;</p>

<p>(АПК) (4ч) <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. «Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской</p>	<p>оценивать значение АПК для реализации целей политики импортозамещения; сравнивать влияние природных факторов на размещение сельскохозяйственных и промышленных предприятий (при выполнении практической работы № 1); приводить примеры, позволяющие оценить роль России как одного из крупнейших поставщиков на мировой рынок продукции агропромышленного комплекса; характеризовать агропромышленный комплекс своего края по плану и предлагать возможные пути его эффективного развития; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей АПК</p>
---	--	---

	<p>Федерации на период до 2030 года». Особенности АПК своего края.</p> <p>Практическая работа 1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК</p>	
<p><b>Тема 7. Инфраструктурный комплекс (5ч)</b>  <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве.</p> <p>Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.</p> <p>Транспорт и охрана окружающей среды. Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство.</p> <p>Особенности сферы обслуживания своего края.</p> <p>Проблемы и перспективы развития комплекса.</p> <p>«Стратегия развития</p>	<p>Называть главные транспортные магистрали России и главные научные центры страны;</p> <p>оценивать роль транспорта в экономике страны с учётом размеров её территории;</p> <p>применять понятия «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;</p> <p>анализировать статистические данные с целью выявления преимуществ и недостатков различных видов транспорта, сравнения роли в перевозках различных грузов и себестоимости перевозок;</p> <p>находить информацию, позволяющую оценить ход реализации мер по обеспечению ликвидации инфраструктурных ограничений федерального значения;</p> <p>сравнивать по статистическим данным доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>находить и систематизировать информацию о сфере услуг своего края и предлагать меры для её совершенствования (при выполнении практической работы № 2).</p>



	<p>транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий</p> <p>2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.</p>	
<p><b>Тема 8.</b> <b>Обобщение знаний (2ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Государственная политика как фактор размещения производства.</p> <p>«Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения.</p> <p>Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменениях в территориальных структурах хозяйства России.</p> <p>Кластеры.</p> <p>Особые экономические зоны (ОЭЗ).</p> <p>Территории опережающего развития (ТОР).</p>	<p>Приводить примеры влияния государственной политики на размещение производств и действия факторов, ограничивающих развитие хозяйства;</p> <p>различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;</p> <p>применять понятия «территории опережающего развития», «Арктическая зона России», зона Севера России для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>различать понятия «кластеры», «особые экономические зоны», «территории опережающего развития»;</p> <p>сравнивать вклад отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>находить информацию, подтверждающую реализацию мер по рациональному природопользованию,</p>

	<p>Факторы, ограничивающие развитие хозяйства. Развитие хозяйства состояние окружающей среды. Государственные документы, отражающие вопросы экологической безопасности Российской Федерации (на момент изучения темы) и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития. Практическая работа 1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов</p>	<p>предусмотренных в «Стратегии экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года».</p>
<b>Раздел 5. Регионы России (30 ч)</b>		
<p><b>Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России (17ч)</b> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и</p>	<p>Сравнивать географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала регионов западной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1); применять понятия «природно-ресурсный потенциал» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выделять общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из географических районов; объяснять географические различия населения и хозяйства географических районов западной части России; характеризовать общие и специфические проблемы</p>

	<p>экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия. Практические работы</p> <p>1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.</p> <p>2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных</p>	<p>географических районов западной части России; классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития (в том числе при выполнении практической работы № 2); находить информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Восточный макрорегион (Азиатская часть) России (11ч)</b> <b><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></b></p>	<p>Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития.</p>	<p>Сравнивать географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала, человеческого капитала, регионов восточной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1); оценивать влияние географического положения отдельных регионов восточной части России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; выделять общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из</p>

	<p>Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.</p> <p>Практические работы</p> <p>1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.</p> <p>2. Выявление факторов размещения предприятий одного из промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору).</p>	<p>географических районов; объяснять географические различия населения и хозяйства географических районов восточной части России; характеризовать общие и специфические проблемы географических районов восточной части России;</p> <p>находить информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>выявлять факторы размещения производств на основе анализа источников информации (в том числе при выполнении практической работы № 2);</p> <p>формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона.</p>
<p><b>Тема 3.</b></p> <p><b>Обобщение знаний (2ч)</b></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a></p>	<p>Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации»</p>	<p>Определять основные общие различия регионов западной и восточной частей страны;</p> <p>характеризовать цели федеральных и региональных целевых программ развития;</p> <p>объяснять значение развития Арктической зоны для всей страны;</p> <p>формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели</p>
<b>Раздел 6. Россия в современном мире (2 часа)</b>		
<p><b>Россия в современном мире (2ч)</b></p>	<p>Россия в системе международного географического разделения труда.</p>	<p>Характеризовать место и роли России в мире и её цивилизационный вклад. приводить примеры объектов Всемирного природного и</p>

<a href="https://m.edso.ru/7f41b112">https://m.edso.ru/7f41b112</a>	<p>Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. Россия и страны СНГ. ЕАЭС. Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных, и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России</p>	<p>культурного наследия России; формулировать оценочные суждения о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире.</p>
---	---	---

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

### **2.1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МАТЕМАТИКА**

Рабочая программа учебного предмета «Математика» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также Федеральной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания математики в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ООП ООО.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

Рабочая программа по математике для обучающихся 5—9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации.

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных

математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач — основой учебной деятельности на уроках математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

## **ЦЕЛИ И ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

### **5-9 КЛАССЫ**

Приоритетными целями обучения математике в 5—9 классах являются:

- формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Основные линии содержания курса математики в 5—9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требование «уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний» относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне основного общего образования. Содержание образования, соответствующее предметным результатам освоения рабочей программы, распределённым по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые

знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования математика является обязательным предметом на данном уровне образования. В 5—9 классах учебный предмет «Математика» традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов:

в 5—6 классах — курса «Математика»,

в 7—9 классах — курсов «Алгебра» (включая элементы статистики и теории вероятностей) и «Геометрия». Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение математики

в 5—6 классах 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения,

в 7—9 классах 6 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения,

всего 952 учебных часа.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Освоение учебного предмета «Математика» должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются:

##### **Патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

##### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

##### **Трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

##### **Эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

##### **Ценности научного познания:**



ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски последствия, формировать опыт.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением *универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.*

*1) Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

Базовые логические действия:

✓ выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

✓ воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

✓ выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

✓ делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; б) разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного),

✓ проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;

✓ выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

✓ использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

✓ проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

✓ самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

✓ прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### **Работа с информацией:**

✓ выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

✓ выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; б) выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

✓ оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

2) *Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

#### **Общение:**

✓ воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

✓ в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

✓ представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории. Сотрудничество:

✓ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности,

планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

✓ участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

3) *Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

Самоорганизация:

✓ самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль:

✓ владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

✓ предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

✓ оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения рабочей программы по математике представлены по годам обучения в следующих разделах программы в рамках отдельных курсов: в 5—6 классах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов. Предполагается, что выпускник основной школы сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство — и научится использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА» 5-6 КЛАССЫ ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Приоритетными целями обучения математике в 5—6 классах являются:

✓ продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

✓ развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

✓ подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;

✓ формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5—6 классах — арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается с систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии — это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим проходом всех принципиальных вопросов, тем самым разделение трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5—6 классах используются арифметические приёмы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5—6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм. В рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в

зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5—6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 5—6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5—6 классах отводит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

### 5 КЛАСС

#### *Натуральные числа и нуль*

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

### ***Дроби***

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей

### ***Решение текстовых задач***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

### ***Наглядная геометрия***

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

## **6 КЛАСС**

## **Натуральные числа**

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

## **Дроби**

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах

## **Положительные и отрицательные числа**

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки.

Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

## **Буквенные выражения**

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы; формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

## **Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости.

Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата.

Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

### ***Наглядная геометрия***

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный; равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

Освоение учебного курса «Математика» в 5—6 классах основной школы должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

### **5 КЛАСС**

#### ***Числа и вычисления***

- Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.
- Сравнить и упорядочить натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби. 6 Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.
- Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.
  - Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.
  - Округлять натуральные числа. Решение текстовых задач
  - Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.
  - Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость.
  - Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.



- Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие.
- Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач. Наглядная геометрия
- Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.
- Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.
- Использовать терминологию, связанную с углами: вершина сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.
- Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.
- Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.
- Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.
- Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.
- Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.
- Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.
- Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.
- Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

## 6 КЛАСС

- Числа и вычисления
- Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.
- Сравнить и упорядочить целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.
- Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.
- Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.
- Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.
- Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.
- Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.
- Числовые и буквенные выражения

- Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

- Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

- Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения. 6 Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

- Находить неизвестный компонент равенства.

#### **Решение текстовых задач**

- Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

- Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.

- Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

- Составлять буквенные выражения по условию задачи.

- Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.

- Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

#### **Наглядная геометрия**

- Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

- Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

- Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

- Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

- Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

- Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

- Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие.

- Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

- Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

▪ Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие.

▪ Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

#### 5 КЛАСС

Общее количество — (не менее 170 часов).

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 10 часов, из них в начале учебного года — 5 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Натуральные числа. Действия с натуральными числами (43)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/5/">https://resh.edu.ru/subject/12/5/</a></p>	<p>Десятичная система счисления. Ряд натуральных чисел. Натуральный ряд. Число 0. Натуральные числа на координатной прямой. Сравнение, округление натуральных чисел. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства нуля при сложении и умножении, свойства единицы при умножении. Переместительное и сочетательное</p>	<p>Читать, записывать, сравнивать натуральные числа; предлагать и обсуждать способы упорядочивания чисел. Изображать координатную прямую, отмечать числа точками на координатной прямой, находить координаты точки. Исследовать свойства натурального ряда, чисел 0 и 1 при сложении и умножении. Использовать правило округления натуральных чисел. Выполнять арифметические действия с натуральными числами, вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок. Записывать произведение в виде степени, читать степени, использовать терминологию (основание, показатель), вычислять значения степеней.</p>

	<p>свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения.</p> <p>Делители и кратные числа, разложение числа на множители. Деление с остатком. Простые и составные числа.</p> <p>Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9.</p> <p>Степень с натуральным показателем.</p> <p>Числовые выражения; порядок действий.</p> <p>Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки</p>	<p>Выполнять прикидку и оценку значений числовых выражений, предлагать и применять приёмы проверки вычислений.</p> <p>Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения; формулировать и применять правила преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.</p> <p>Исследовать числовые закономерности, выдвигать и обосновывать гипотезы, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования. Формулировать определения делителя и кратного, называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10; применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное.</p> <p>Распознавать истинные и ложные высказывания о натуральных числах, приводить примеры и контр - примеры, строить высказывания и отрицания высказываний о свойствах натуральных чисел.</p> <p>Конструировать математические предложения с помощью связок «и», «или», «если..., то...».</p> <p>Решать текстовые задачи арифметическим способом, использовать зависимости между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость и др.): анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимые данные, устанавливать зависимости между величинами, строить логическую цепочку рассуждений.</p> <p>Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы.</p> <p>Приводить, разбирать, оценивать</p>
--	---	--

		<p>различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p>Критически оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки.</p> <p>Решать задачи с помощью перебора всех возможных вариантов.</p> <p>Знакомиться с историей развития арифметики</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Линии на плоскости (12 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/5/">https://resh.edu.ru/subject/12/5/</a></p>	<p>Точка, прямая, отрезок, луч. Ломаная. Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины. Окружность и круг.</p> <p>Практическая работа «Построение узора из окружностей».</p> <p>Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. Измерение углов.</p> <p>Практическая работа «Построение углов»</p>	<p>Распознавать на чертежах, рисунках, описывать, используя терминологию, и изображать с помощью чертёжных инструментов: точку, прямую, отрезок, луч, угол, ломаную, окружность.</p> <p>Распознавать, приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму изученных фигур, оценивать их линейные размеры.</p> <p>Использовать линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: измерять длину отрезка, величину угла; строить отрезок заданной длины, угол, заданной величины; откладывать циркулем равные отрезки, строить окружность заданного радиуса.</p> <p>Изображать конфигурации геометрических фигур из отрезков, окружностей, их частей на нелинованной и клетчатой бумаге; предлагать, описывать и обсуждать способы, алгоритмы построения.</p> <p>Распознавать и изображать на нелинованной и клетчатой бумаге прямой, острый, тупой, развёрнутый углы; сравнивать углы.</p> <p>Вычислять длины отрезков, ломаных.</p> <p>Понимать и использовать при решении задач зависимости между единицами метрической системы мер; знакомиться с геметрическими системами мер; выражать длину в различных единицах измерения. Исследовать фигуры и конфигурации, используя цифровые ресурсы</p>

<p><b>Обыкновенные дроби (48 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/5/">https://resh.edu.ru/subject/12/5/</a></p>	<p>Дробь. Правильные и неправильные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Смешанная дробь. Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби. Применение букв для записи математических выражений и предложений</p>	<p>Моделировать в графической, предметной форме, с помощью компьютера понятия и свойства, связанные с обыкновенной дробью. Читать и записывать, сравнивать обыкновенные дроби, предлагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания дробей. Изображать обыкновенные дроби точками на координатной прямой; использовать координатную прямую для сравнения дробей. Формулировать, записывать с помощью букв основное свойство обыкновенной дроби; использовать основное свойство дроби для сокращения дробей и приведения дроби к новому знаменателю. Представлять смешанную дробь в виде неправильной и выделять целую часть числа из неправильной дроби. Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями; применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Выполнять прикидку и оценку результата вычислений; предлагать и применять приёмы проверки вычислений. Проводить исследования свойств дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера). Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний. Решать текстовые задачи, содержащие дробные данные, и задачи на нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия. Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач. Критически оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию,</p>
--	---	--

		<p>находить ошибки. Знакомиться с историей развития арифметики</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Многоугольники (10 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/5/">https://resh.edu.ru/subject/12/5/</a></p>	<p>Многоугольники. Четырёх - угольник, прямоугольник, квадрат. Практическая работа «Построение прямоугольника с заданными сторонами на нелинованной бумаге». Треугольник. Площадь и периметр прямо - угольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади. Периметр много - угольника</p>	<p>Описывать, используя терминологию, изображать с помощью чертёжных инструментов и от руки, моделировать из бумаги многоугольники. Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многоугольника, прямоугольника, квадрата, треугольника, оценивать их линейные размеры. Вычислять: периметр треугольника, прямоугольника, многоугольника; площадь прямоугольника, квадрата. Изображать остроугольные, прямоугольные и тупоугольные треугольники. Строить на нелинованной и клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными длинами сторон. Исследовать свойства прямоугольника, квадрата путём эксперимента, наблюдения, измерения, моделирования; сравнивать свойства квадрата и прямо - угольника. текст с опорой на образец. Конструировать математические предложения с помощью связок «некоторый», «любой». Распознавать истинные и ложные высказывания о многоугольниках, приводить примеры и контрпримеры. Исследовать зависимость площади квадрата от длины его стороны. Использовать свойства квадратной сетки для построения фигур; разбивать прямоугольник на квадраты, треугольники; составлять фигуры из квадратов и прямоугольников и находить их площадь, разбивать фигуры на</p>

		<p>прямоугольники и квадраты и находить их площадь.</p> <p>Выражать величину площади в различных единицах измерения метрической системы мер, понимать и использовать зависимости между метрическими единицами измерения площади.</p> <p>Знакомиться с примерами применения площади и периметра в практических ситуациях. Решать задачи из реальной жизни, предлагать и обсуждать различные способы решения задач</p>
<p><b>Десятичные дроби (38 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/5/">https://resh.edu.ru/subject/12/5/</a></p>	<p>Десятичная запись дробей. Сравнение десятичных дробей. Действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби</p>	<p>Десятичная запись дробей. Сравнение десятичных дробей. Действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби. Выполнять арифметические действия с десятичными дробями; выполнять прикидку и оценку результата вычислений. Применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Применять правило округления десятичных дробей. Проводить исследования свойств десятичных дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера), выдвигать гипотезы и приводить их обоснования. Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний. Решать текстовые задачи, содержащие дробные данные, и нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия. Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач. Оперировать дробными числами в реальных жизненных ситуациях.</p>



		Критически оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки.
<p><b>Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве (9 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/5/">https://resh.edu.ru/subject/12/5/</a></p>	<p>Многогранники. Изображение многогранников. Модели пространственных тел.</p> <p>Прямоугольный параллелепипед, куб. Развёртки куба и параллелепипеда. Практическая работа «Развёртка куба». Объём куба, прямоугольного параллелепипеда</p>	<p>Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники, описывать, используя терминологию, оценивать линейные размеры.</p> <p>Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многогранника, прямоугольного параллелепипеда, куба.</p> <p>Изображать куб на клетчатой бумаге.</p> <p>Исследовать свойства куба, прямоугольного параллелепипеда, многогранников, используя модели.</p> <p>Распознавать и изображать развёртки куба и параллелепипеда. Моделировать куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов, объяснять способ моделирования.</p> <p>Находить измерения, вычислять площадь поверхности; объём куба, прямоугольного параллелепипеда; исследовать зависимость объёма куба от длины его ребра, выдвигать и обосновывать гипотезу.</p> <p>Наблюдать и проводить аналогии между понятиями площади и объёма, периметра и площади поверхности. Распознавать истинные и ложные высказывания о многогранниках, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний.</p> <p>Решать задачи из реальной жизни</p>
<p><b>Повторение и обобщение (10 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/5/">https://resh.edu.ru/subject/12/5/</a></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний</p>	<p>Вычислять значения выражений, содержащих натуральные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел.</p> <p>Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p>Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений.</p>

		<p>Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других учебных предметов.</p> <p>Решать задачи разными способами, сравнивать способы решения задачи, выбирать рациональный способ</p>
--	--	--

## 6 КЛАСС

Общее количество — не менее 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 6 часов, из них в начале учебного года — 3 часа; в конце учебного года — 3 часа.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Натуральные числа (30 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Округление натуральных чисел. Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Разложение числа на простые множители. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком. Решение текстовых задач</p>	<p>Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Округление натуральных чисел.</p> <p>Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное.</p> <p>Исследовать числовые закономерности, проводить числовые эксперименты, выдвигать и обосновывать гипотезы.</p> <p>Формулировать определения делителя и кратного, наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного, простого и составного чисел; использовать эти понятия при решении задач.</p> <p>Применять алгоритмы вычисления наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного двух чисел, алгоритм разложения числа на простые множители.</p> <p>Исследовать условия делимости на 4 и 6. Исследовать, обсуждать, формулировать и обосновывать вывод о чётности суммы, произведения: двух чётных чисел, двух нечётных чисел, чётного и нечётного чисел.</p> <p>Исследовать свойства делимости суммы и произведения чисел.</p> <p>Приводить примеры чисел с заданными</p>

		<p>свойствами, распознавать верные и неверные утверждения о свойствах чисел, опровергать неверные утверждения с помощью контрпримеров.</p> <p>Конструировать математические предложения с помощью связок «и», «или», «если..., то...».</p> <p>Решать текстовые задачи, включающие понятия делимости, арифметическим способом, использовать перебор всех возможных вариантов.</p> <p>Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы.</p> <p>Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p>Критически оценивать полученный результат, находить ошибки, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Прямые на плоскости (7 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Перпендикулярные прямые.</p> <p>Параллельные прямые.</p> <p>Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина пути на квадратной сетке.</p> <p>Примеры прямых в пространстве</p>	<p>Распознавать на чертежах, рисунках случаи взаимного расположения двух прямых.</p> <p>Изображать с помощью чертёжных инструментов на нелинованной и клетчатой бумаге две пересекающиеся прямые, две параллельные прямые, строить прямую, перпендикулярную данной.</p> <p>Приводить примеры параллельности и перпендикулярности, прямых в пространстве.</p> <p>Распознавать в многоугольниках перпендикулярные и параллельные стороны. Изображать многоугольники с параллельными, перпендикулярными сторонами.</p> <p>Находить расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке, в том числе используя цифровые ресурсы</p>
<p><b>Дроби (32 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей.</p> <p>Сравнение и упорядочивание</p>	<p>Использовать десятичные дроби при преобразовании величин в метрической системе мер.</p> <p>Выполнять арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями.</p> <p>Вычислять значения выражений,</p>

	<p>дробей. Десятичные дроби и метрическая система мер. Сравнивать и упорядочивать дроби, выбирать способ сравнения дробей. Представлять десятичные дроби в виде обыкновенных дробей и обыкновенные в виде десятичных, использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении, при вычислениях.</p>	<p>содержащих обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования дробей, выбирать способ, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Составлять отношения и пропорции, находить отношение величин, делить величину в данном отношении. Находить экспериментальным путём отношение длины окружности к её диаметру. Интерпретировать масштаб как отношение величин, находить масштаб плана, карты и вычислять расстояния, используя масштаб. Объяснять, что такое процент, употреблять обороты речи со словом «процент». Выражать проценты в дробях и дроби в процентах, отношение двух величин в процентах. Вычислять процент от числа и число по его проценту. Округлять дроби и проценты, находить приближения чисел. Решать задачи на части, проценты, пропорции, нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач. Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, интерпретировать табличные данные, определять наибольшее и наименьшее из представленных данных.</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Симметрия (6 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Осевая симметрия. Центральная симметрия. Построение симметричных фигур. Практическая работа «Осевая симметрия». Симметрия в пространстве.</p>	<p>Распознавать на чертежах и изображениях, изображать от руки, строить с помощью инструментов фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, точки. Находить примеры симметрии в окружающем мире. Моделировать из бумаги две фигуры, симметричные относительно прямой; конструировать геометрические конфигурации, используя свойство симметрии, в том числе с</p>

		<p>помощью цифровых ресурсов.</p> <p>Исследовать свойства изученных фигур, связанные с симметрией, используя эксперимент, наблюдение, моделирование.</p> <p>Обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о симметрии фигур.</p>
<p><b>Выражения с буквами (6 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Применение букв для записи математических выражений и предложений.</p> <p>Буквенные выражения и числовые подстановки.</p> <p>Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента.</p> <p>Формулы</p>	<p>Использовать буквы для обозначения чисел, при записи математических утверждений, составлять буквенные выражения по условию задачи.</p> <p>Исследовать несложные числовые закономерности, использовать буквы для их записи.</p> <p>Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв.</p> <p>Записывать формулы: периметра и площади прямоугольника, квадрата; длины окружности, площади круга; выполнять вычисления по этим формулам.</p> <p>Составлять формулы, выражающие зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы; выполнять вычисления по этим формулам.</p> <p>Находить неизвестный компонент арифметического действий</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Фигуры на плоскости (14 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Четырёхугольник, примеры четырёхугольников.</p> <p>Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей.</p> <p>Измерение углов.</p> <p>Виды треугольников.</p> <p>Периметр многоугольника.</p> <p>Площадь фигуры.</p> <p>Формулы периметра и площади прямоугольника.</p>	<p>Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей.</p> <p>Измерение углов. Виды треугольников.</p> <p>Периметр многоугольника. Площадь фигуры. Формулы периметра и площади прямоугольника.</p> <p>Приближённое измерение площади фигур.</p> <p>Практическая работа «Площадь круга»</p> <p>Использовать приближённое измерение длин и площадей на клетчатой бумаге, приближённое измерение длины окружности, площади круга</p>

	<p>Приближённое измерение площади фигур.</p> <p>Практическая работа «Площадь круга»</p>	
<p><b>Положительные и отрицательные числа (40 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля. Числовые промежутки. Положительные и отрицательные числа. Сравнение положительных и отрицательных чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами. Решение текстовых задач</p>	<p>Приводить примеры использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел.</p> <p>Изображать целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, использовать числовую прямую для сравнения чисел.</p> <p>Применять правила сравнения, упорядочивать целые числа; находить модуль числа.</p> <p>Формулировать правила вычисления с положительными и отрицательными числами, находить значения числовых выражений, содержащих действия с положительными и отрицательными числами.</p> <p>Применять свойства сложения и умножения для преобразования сумм и произведений</p>
<p><b>Представление данных (6 ч)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Столбчатые и круговые диаграммы. Практическая работа «Построение диаграмм». Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах</p>	<p>Объяснять и иллюстрировать понятие прямоугольной системы координат на плоскости, использовать терминологию; строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, находить координаты точек.</p> <p>Читать столбчатые и круговые диаграммы; интерпретировать данные; строить столбчатые диаграммы.</p> <p>Использовать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах для решения текстовых задач и задач из реальной жизни</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве (9 ч)</b></p>	<p>Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера.</p>	<p>Распознавать на чертежах, рисунках, описывать пирамиду, призму, цилиндр, конус, шар, изображать их от руки, моделировать из бумаги, пластилина, проволоки и др. Приводить примеры</p>

<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Практическая работа «Создание моделей пространственных фигур». Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямо-угольного параллелепипеда, куба, формулы объёма</p>	<p>объектов окружающего мира, имеющих формы названных тел. Использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, высота, радиус и диаметр, развёртка. Изучать, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное, и описывать свойства названных тел, выявлять сходства и различия: между пирамидой и призмой; между цилиндром, конусом и шаром. Распознавать развёртки параллелепипеда, куба, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра; конструировать данные тела из развёрток, создавать их модели. Создавать модели пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.) Измерять на моделях: длины рёбер многогранников, диаметр шара. Выводить формулу объёма прямоугольного параллелепипеда. Вычислять по формулам: объём прямоугольного параллелепипеда, куба; использовать единицы измерения объёма; вычислять объёмы тел, составленных из кубов, параллелепипедов; решать задачи с реальными данными</p>
<p><b>Повторение, обобщение, систематизация (20 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/6/">https://resh.edu.ru/subject/12/6/</a></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний</p>	<p>Вычислять значения выражений, содержащих натуральные, целые, положительные и отрицательные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел и выражений. Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать задачи разными способами, сравнивать, выбирать способы решения задачи. Осуществлять самоконтроль</p>

		выполняемых действий и самопроверку результата вычислений
--	--	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА» 7-9 КЛАССЫ

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естественным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач естественным образом является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» основной школы основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления»; «Алгебраические выражения»;

«Уравнения и неравенства»; «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизывающие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Таким образом, можно утверждать, что содержательной и структурной особенностью курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий — «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг



рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение школьниками знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики — словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 7—9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Учебный план на изучение алгебры в 7—9 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего за три года обучения — не менее 306 учебных часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

### 7 КЛАСС

#### *Числа и вычисления*

##### **Рациональные числа**

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел. Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности

##### **Алгебраические выражения**

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам. Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

### **Уравнения**

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

### **Координаты и графики. Функции**

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси  $Ox$  и  $Oy$ . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. График функции  $y = I \times I$ . Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

## **8 КЛАСС**

### **Числа и вычисления**

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

### **Алгебраические выражения**

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

### **Уравнения и неравенства**

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной

### **Функции.**

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = x$ ,  $y = I \times I$ . Графическое решение уравнений и систем уравнений.

## 9 КЛАСС

### **Числа и вычисления**

#### **Действительные числа**

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

#### **Измерения, приближения, оценки**

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

#### **Уравнения и неравенства**

##### **Уравнения с одной переменной**

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом.

##### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

##### **Неравенства**

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

##### **Функции**

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = k/x$ ,  $y = x^3$ ,

$y = x$ ,  $y = I \times I$  и их свойства.

##### **Числовые последовательности**

##### **Определение и способы задания числовых последовательностей**

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена.

### ***Арифметическая и геометрическая прогрессии***

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

Освоение учебного курса «Алгебра» на уровне основного общего образования обеспечивает достижение следующих предметных образовательных результатов:

### **7 КЛАСС**

#### **Числа и вычисления**

- Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.
- Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.
- Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).
- Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.
- Округлять числа.
- Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.
- Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.
- Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.
- Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

#### **Алгебраические выражения**

- Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.
- Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.
- Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.
- Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.
- Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.
- Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.
- Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

### **Уравнения и неравенства**

- Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.
- Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.
- Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.
- Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.
- Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.
- Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

### **Координаты и графики. Функции**

- Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.
- Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций. Строить график функции  $y = I \times I$ .
- Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы.
- Находить значение функции по значению её аргумента.
- Понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

## **8 КЛАСС**

### **Числа и вычисления**

- Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений; изображать действительные числа точками на координатной прямой.
- Применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.
- Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

### **Алгебраические выражения**

- Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.
- Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.
- Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

- Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

#### **Уравнения и неравенства**

- Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

- Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).

- Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

- Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

#### **Функции**

- Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства функции по её графику.

- Строить графики элементарных функций вида  $y = 1/x$ ,  $y = x$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ ; описывать свойства числовой функции по её графику.

## **9 КЛАСС**

#### **Числа и вычисления**

- Сравнить и упорядочить рациональные и иррациональные числа.

- Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

- Находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений.

- Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

#### **Уравнения и неравенства**

- Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.

- Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

- Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.

- Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).

- Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

- Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

- Использовать неравенства при решении различных задач.

## Функции

- Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = k/x$ ,  $y = ax^2 + bx + c$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = I \times I$  в зависимости от значений коэффициентов; описывать свойства функций.
- Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.
- Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.
- Арифметическая и геометрическая прогрессии  
Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.
- Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.
- Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.
- Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

## 7 КЛАСС

Общее количество — 102 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 6 часов, из них в начале учебного года — 3 часа, в конце учебного года — 3 часа.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Числа и вычисления. Рациональные числа (25 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/7/">https://resh.edu.ru/subject/16/7/</a>	Понятие рационального числа. Арифметические действия с рациональными числами. Сравнение, упорядочивание рациональных чисел.	Систематизировать и обогащать знания об обыкновенных и десятичных дробях. Сравнить и упорядочить дроби, преобразовывая при необходимости десятичные дроби в обыкновенные, обыкновенные в десятичные, в частности в бесконечную десятичную дробь. Применять разнообразные способы и

	<p>Степень с натуральным показателем. Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики. Признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел. Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности</p>	<p>приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби: заменять при необходимости десятичную дробь обыкновенной и обыкновенную десятичной, приводить выражение к форме, наиболее удобной для вычислений, преобразовывать дробные выражения на умножение и деление десятичных дробей к действиям с целыми числами. Приводить числовые и буквенные примеры степени с натуральным показателем, объясняя значения основания степени и показателя степени, находить значения степеней вида <math>a^n</math> (<math>a</math> — любое рациональное число, <math>n</math> — натуральное число). Понимать смысл записи больших чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10, применять их в реальных ситуациях. Применять признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел. Решать задачи на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач. Распознавать и объяснять, опираясь на определения, прямо пропорциональные и обратно пропорциональные зависимости между величинами; приводить примеры этих зависимостей из реального мира, из других учебных предметов. Решать практико-ориентированные задачи на дроби, проценты, прямую и обратную пропорциональности, пропорции</p>
<b>Алгебраич</b>	Буквенные	Овладеть алгебраической



<p><b>еские выражения</b> <b>я</b> <b>(27 ч)</b> <b><a href="https://resh.edu.ru/subject/16/7/">https://resh.edu.ru/subject/16/7/</a></b></p>	<p>выражения. Переменные. Допустимые значения переменных. Формулы. Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых. Свойства степени с натуральным показателем. Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения. Разложение многочленов на множители</p>	<p>терминологией и символикой, применять её в процессе освоения учебного материала. Находить значения буквенных выражений при заданных значениях букв; выполнять вычисления по формулам. Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок. Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения. Разложение многочленов на множители</p>
<p><b>Уравнения и неравенства</b> <b>(20 ч)</b> <b><a href="https://resh.edu.ru/subject/16/7/">https://resh.edu.ru/subject/16/7/</a></b></p>	<p>Уравнение, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений. Линейное уравнение с одной переменной, решение линейных уравнений. Решение задач с помощью уравнений. Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом</p>	<p>Решать линейное уравнение с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему более простого вида. Проверять, является ли конкретное число корнем уравнения. Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными. Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения. Находить решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными. Составлять и решать уравнение или систему уравнений по условию задачи,</p>

	подстановки и способом сложения	интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат
<b>Координаты и графики. Функции (24 ч)</b> <a href="https://resh.ed u.ru/subject/16/7/">https://resh.ed u.ru/subject/16/7/</a>	Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой. Прямоугольная система координат на плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция. Построение графика линейной функции. График функции $y = kx + b$	Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать их на алгебраическом языке. Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики несложных зависимостей, заданных формулами, в том числе с помощью цифровых лабораторий. Применять, изучать преимущества, интерпретировать графический способ представления и анализа разнообразной жизненной информации. Осваивать понятие функции, овладевать функциональной терминологией. Распознавать линейную функцию $y = kx + b$ , описывать её свойства в зависимости от значений коэффициентов $k$ и $b$ . Строить графики линейной функции, функции $y = kx + b$ . Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств. Приводить примеры линейных зависимостей в реальных процессах и явлениях
<b>Повторение и обобщение (6 ч)</b> <a href="https://resh.ed u.ru/subject/16/7/">https://resh.ed u.ru/subject/16/7/</a>	Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний	Выбирать, применять оценивать способы сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов.

		Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы решения задачи
--	--	--

## 9 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 6 часов, из них в начале учебного года — 3 часа; в конце учебного года — 3 часа.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Числа и вычисления. Квадратные корни (15 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a></p>	<p>Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Действительные числа. Сравнение действительных чисел. Арифметический квадратный корень. Уравнение вида <math>x^2 = a</math>. Свойства арифметических квадратных корней. Преобразование числовых выражений, содержащих квадратные корни</p>	<p>Формулировать определение квадратного корня из числа, арифметического квадратного корня. Применять операцию извлечения квадратного корня из числа, используя при необходимости калькулятор. Оценивать квадратные корни целыми числами и десятичными дробями. Сравнить и упорядочить рациональные и иррациональные числа, записанные с помощью квадратных корней. Исследовать уравнение <math>x^2 = a</math>, находить точные и приближённые корни при <math>a &gt; 0</math>. Исследовать свойства квадратных корней, проводя числовые эксперименты с использованием калькулятора (компьютера). Доказывать свойства арифметических квадратных корней; применять их для преобразования выражений. Выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни. Выразить переменные из геометрических и физических формул. Вычислять значения выражений, содержащих квадратные корни, используя при необходимости калькулятор. Использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.</p>

		Знакомиться с историей развития математики
<p><b>Числа и вычисления. Степень с целым показателем (7 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a></p>	<p>Степень с целым показателем.  Стандартная запись числа.  Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до космических объектов), длительность процессов в окружающем мире.  Свойства степени с целым показателем</p>	<p>Формулировать определение степени с целым показателем.  Представлять запись больших и малых чисел в стандартном виде. Сравнить числа и величины, записанные с использованием степени 10.  Использовать запись чисел в стандартном виде для выражения размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире.  Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства степени с целым показателем.  Применять свойства степени для преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем. Выполнять действия с числами, записанными в стандартном виде (умножение, деление, возведение в степень)</p>
<p><b>Алгебраические выражения. Квадратный трёхчлен (5 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a></p>	<p>Квадратный трёхчлен.  Разложение квадратного трёхчлена на множители</p>	<p>Распознавать квадратный трёхчлен, устанавливать возможность его разложения на множители.  Раскладывать на множители квадратный трёхчлен с неотрицательным дискриминантом</p>
<p><b>Алгебраические выражения. Алгебраическая дробь (15 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a></p>	<p>Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения.  Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение дробей.</p>	<p>Записывать алгебраические выражения.  Находить область определения рационального выражения. Выполнять числовые подстановки и вычислять значение дроби, в том числе с помощью калькулятора.  Формулировать основное свойство алгебраической дроби и применять его для преобразования дробей. Выполнять действия с алгебраическими дробями.  Применять преобразования выражений</p>

	Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Преобразование выражений, содержащих алгебраические дроби	для решения задач. Выражать переменные из формул (физических, геометрических, описывающих бытовые ситуации)
<b>Уравнения и неравенства. Квадратные уравнения (15 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a>	Квадратное уравнение. Неполное квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений	Распознавать квадратные уравнения. Записывать формулу корней квадратного уравнения; решать квадратные уравнения — полные и неполные. Проводить простейшие исследования квадратных уравнений. Решать уравнения, сводящиеся к квадратным, с помощью преобразований и замены переменной. Наблюдать и анализировать связь между корнями и коэффициентами квадратного уравнения. Формулировать теорему Виета, а также обратную теорему, применять эти теоремы для решения задач. Решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат. Знакомиться с историей развития алгебры
<b>Уравнения и неравенства. Системы уравнений (13 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a>	Линейное уравнение с двумя переменными, его график, примеры решения уравнений в целых числах. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения	Распознавать линейные уравнения с двумя переменными. Строить графики линейных уравнений, в том числе используя цифровые ресурсы. Различать параллельные и пересекающиеся прямые по их уравнениям. Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными подстановкой и сложением.

	<p>систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач с помощью систем уравнений</p>	<p>Решать простейшие системы, в которых одно из уравнений не является линейным. Приводить графическую интерпретацию решения уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными. Решать текстовые задачи алгебраическим способом</p>
<p><b>Уравнения и неравенства. Неравенства (12 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a></p>	<p>Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Линейные неравенства с одной переменной и их решение. Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение. Изображение решения линейного неравенства и их систем на числовой прямой</p>	<p>Формулировать свойства числовых неравенств, иллюстрировать их на координатной прямой, доказывать алгебраически. Применять свойства неравенств в ходе решения задач. Решать линейные неравенства с одной переменной, изображать решение неравенства на числовой прямой. Решать системы линейных неравенств, изображать решение системы неравенств на числовой прямой</p>
<p><b>Функции. Основные понятия (5 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a></p>	<p>Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций. График функции. Свойства функции, их отображение на графике</p>	<p>Использовать функциональную терминологию и символику. Вычислять значения функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор); составлять таблицы значений функции. Строить по точкам графики функций. Описывать свойства функции на основе её графического представления. Использовать функциональную терминологию и символику. Исследовать примеры графиков, отражающих реальные процессы и явления. Приводить примеры процессов и</p>

		явлений с заданными свойствами. Использовать компьютерные программы для построения графиков функций и изучения их свойств
<b>Функции. Числовые функции (9 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a>	Чтение и построение графиков функций. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Гипербола. График функции $y = x^2$ . Функции $y = x^2$ , $y = x^3$ , $y = \sqrt{x}$ , $y = I \times I$ ; графическое решение уравнений и систем уравнений	Распознавать виды изучаемых функций. Показывать схематически положение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = x^2$ , $y = x^3$ , $y = \sqrt{x}$ , $y = I \times I$ . Использовать функционально-графические представления для решения и исследования уравнений и систем уравнений. Применять цифровые ресурсы для построения графиков функций
<b>Повторение и обобщение (6 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/8/">https://resh.edu.ru/subject/16/8/</a>	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний	Выбирать, применять, оценивать способы сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы решения задачи

## 8 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 18 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 14 часа.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Числа и вычисления. Действительные числа (9 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/9/">https://resh.edu.ru/subject/16/9/</a></p>	<p>Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и множеством точек координатной прямой. Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами. Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений</p>	<p>Развивать представления о числах: от множества натуральных чисел до множества действительных чисел.  Ознакомиться с возможностью представления действительного числа как бесконечной десятичной дроби, применять десятичные приближения рациональных и иррациональных чисел. Изображать действительные числа точками координатной прямой.  Записывать, сравнивать и упорядочивать действительные числа.  Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами; находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений.  Получить представление о значимости действительных чисел в практической деятельности человека.  Анализировать и делать выводы о точности приближения действительного числа при решении задач.  Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.  Знакомиться с историей развития математики</p>
<p><b>Уравнения и неравенства. Уравнения с одной переменной (14 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/9/">https://resh.edu.ru/subject/16/9/</a></p>	<p>Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным. Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратные</p>	<p>Осваивать, запоминать и применять графические методы при решении уравнений, неравенств и их систем.  Распознавать целые и дробные уравнения. Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.  Предлагать возможные способы решения текстовых</p>



	<p>уравнения. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители. Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом</p>	<p>задач, обсуждать их и решать текстовые задачи разными способами. Знакомиться с историей развития математики</p>
<p><b>Уравнения и неравенства. Системы уравнений (14 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/9/">https://resh.edu.ru/subject/16/9/</a></p>	<p>Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим способом</p>	<p>Осваивать и применять приёмы решения системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным. Использовать функционально-графические представления для решения и исследования уравнений и систем. Анализировать тексты задач, решать их алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления системы уравнений; решать составленную систему уравнений; интерпретировать результат. Знакомиться с историей развития математики</p>
<p><b>Уравнения и неравенства. Неравенства (16 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/9/">https://resh.edu.ru/subject/16/9/</a></p>	<p>Числовые неравенства и их свойства. Линейные неравенства с одной переменной и их решение. Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение. Квадратные неравенства и их</p>	<p>Читать, записывать, понимать, интерпретировать неравенства; использовать символику и терминологию. Выполнять преобразования неравенств, использовать для преобразования свойства числовых неравенств. Распознавать линейные и квадратные неравенства. Решать линейные неравенства, системы линейных неравенств, системы неравенств, включающих квадратное неравенство, и решать их; обсуждать полученные</p>

	<p>решение. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными</p>	<p>решения. Изображать решение неравенства и системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов. Решать квадратные неравенства, используя графические представления. Осваивать и применять неравенства при решении различных задач, в том числе практико-ориентированных</p>
<p><b>Функции (16 ч)</b> <a href="https://resh.ed.ru/subject/16/9/">https://resh.ed.ru/subject/16/9/</a></p>	<p>Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций: <math>y = kx</math>, <math>y = kx + b</math>, <math>y = k/x</math>, <math>y = ax^2</math>,  <math>y = ax^3</math>, <math>y = \sqrt{x}</math>, <math>y = I \times I</math></p>	<p>Распознавать виды изучаемых функций; иллюстрировать схематически, объяснять расположение на координатной плоскости графиков функций вида: <math>y = kx</math>, <math>y = kx + b</math>, <math>y = k/x</math>, <math>y = ax^2</math>, <math>y = ax^3</math>,  <math>y = \sqrt{x}</math>, <math>y = I \times I</math> в зависимости от значений коэффициентов; описывать их свойства. Распознавать квадратичную функцию по формуле. Приводить примеры квадратичных зависимостей из реальной жизни, физики, геометрии. Выявлять и обобщать особенности графика квадратичной функции <math>y = ax^2 + bx + c</math>. Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, заданных формулами вида <math>y = ax^2</math>, <math>y = ax^2 + q</math>, <math>y = a(x + p)^2</math>, <math>y = ax^2 + bx + c</math>. Анализировать и применять свойства изученных функций для их построения, в том числе с помощью цифровых ресурсов</p>
<p><b>Числовые последовательности (15 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/9/">https://resh.edu.ru/subject/16/9/</a></p>	<p>Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена.</p>	<p>Осваивать и применять индексные обозначения, строить речевые высказывания с использованием терминологии, связанной с понятием последовательности. Анализировать формулу n-го члена последовательности или рекуррентную формулу и вычислять</p>

	<p>Арифметическая и геометрическая прогрессии.          Формулы <math>n</math>-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов.          Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости.          Линейный и экспоненциальный рост.          Сложные проценты</p>	<p>члены последовательностей, заданных этими формулами.          Устанавливать закономерность в построении последовательности, если выписаны первые несколько её членов.          Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.          Решать задачи с использованием формул <math>n</math>-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов.          Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.          Рассматривать примеры процессов и явлений из реальной жизни, иллюстрирующие изменение в арифметической прогрессии, в геометрической прогрессии; изображать соответствующие зависимости графически.          Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни с использованием цифровых технологий (электронных таблиц, графического калькулятора и т.п.).          Решать задачи на сложные проценты, в том числе задачи из реальной практики (с использованием калькулятора).          Знакомиться с историей развития математики</p>
<p><b>Повторение, обобщение, систематизация знаний (18 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/16/9/">https://resh.edu.ru/subject/16/9/</a></p>	<p>Числа и вычисления (запись, сравнение, действия с действительными числами, числовая прямая; проценты, отношения, пропорции; округление, приближение, оценка; решение текстовых задач арифметическим способом)</p>	<p>Оперировать понятиями: множество, подмножество, операции над множествами; использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов.          Актуализировать терминологию и основные действия, связанные с числами: натуральное число, простое и составное числа, делимость натуральных чисел, признаки делимости, целое число, модуль числа, обыкновенная и десятичная дроби, стандартный вид числа,</p>

	<p>Алгебраические выражения (преобразование алгебраических выражений, допустимые значения)</p>	<p>арифметический квадратный корень. Выполнять действия, сравнивать и упорядочивать числа, представлять числа на координатной прямой, округлять числа; выполнять прикидку и оценку результата вычислений. Решать текстовые задачи арифметическим способом. Решать практические задачи, содержащие проценты, доли, части, выражающие зависимости: скорость — время — расстояние, цена — количество — стоимость, объём работы — время — производительность труда. Разбирать реальные жизненные ситуации, формулировать их на языке математики, находить решение, применяя математический аппарат, интерпретировать результат. Оперировать понятиями: степень с целым показателем, арифметический квадратный корень, много-член, алгебраическая дробь, тождество. Выполнять основные действия: выполнять расчёты по формулам, преобразовывать целые, дробно-рациональные выражения и выражения с корнями, реализовывать разложение многочлена на множители, в том числе с использованием формул разности квадратов и квадрата суммы и разности; находить допустимые значения переменных для дробнорациональных выражений, корней. Моделировать с помощью формул реальные процессы и явления</p>
	<p>Функции (построение, свойства изученных функций; графическое решение уравнений и их систем)</p>	<p>Оперировать понятиями: функция, график функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания, убывания, наибольшее и наименьшее значения функции. Анализировать, сравнивать, обсуждать свойства функций, строить их графики. Оперировать понятиями: прямая пропорциональность, обратная</p>

		пропорциональность, линейная функция, квадратичная функция, парабола, гипербола. Использовать графики для определения свойств, процессов и зависимостей, для решения задач из других учебных предметов и реальной жизни; моделировать с помощью графиков реальные процессы и явления. Выражать формулами зависимости между величинами)
--	--	--

В разделе тематического планирования рабочей программы учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ» 7-9 КЛАССЫ**

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

«Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит», — писал великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов. И в этом состоит одна из двух целей обучения геометрии как составной части математики в школе. Этой цели соответствует доказательная линия преподавания геометрии. Следуя представленной рабочей программе, начиная с седьмого класса на уроках геометрии обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Ученик, овладевший искусством рассуждать, будет применять его и в окружающей жизни. Как писал геометр и педагог Игорь Федорович Шарыгин, «людьми, понимающими, что такое доказательство, трудно и даже невозможно манипулировать». И в этом состоит важное воспитательное значение изучения геометрии, присущее именно отечественной математической школе. Вместе с тем авторы программы предостерегают учителя от излишнего формализма, особенно в отношении начал и оснований геометрии. Французский математик Жан Дьедонне по этому поводу высказался так: «Что касается деликатной проблемы введения «аксиом», то мне кажется, что на первых порах нужно вообще избегать произносить само это слово. С другой же стороны, не следует упускать ни одной возможности давать примеры логических заключений, которые куда в большей мере, чем идея аксиом, являются истинными и единственными двигателями математического мышления».

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Окончивший курс геометрии школьник должен быть в состоянии определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь

земельного участка, рас считать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Данная практическая линия является не менее важной, чем первая. Ещё Платон предписывал, чтобы «граждане Прекрасного города ни в коем случае не оставляли геометрию, ведь немаловажно даже побочное её применение — в военном деле да, впрочем, и во всех науках — для лучшего их усвоения: мы ведь знаем, какая бесконечная разница существует между человеком причастным к геометрии и непричастным». Для этого учителю рекомендуется подбирать задачи практического характера для рассматриваемых тем, учить детей строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата. Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану в 7—9 классах изучается учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства»,

«Измерение геометрических величин», а также «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости» и «Преобразования подобия».

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базовом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего за три года обучения — не менее 204 часов.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

#### **7 КЛАСС**

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства.

Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в  $30^\circ$ .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к

отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

## 8 КЛАСС

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод удвоения медианы. Центральная симметрия. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.

Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в  $30^\circ$ ,  $45^\circ$  и  $60^\circ$ .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

## 9 КЛАСС

Синус, косинус, тангенс углов от  $0$  до  $180^\circ$ . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Освоение учебного курса «Геометрия» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

### **7 КЛАСС**

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

### **8 КЛАСС**

- Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

- Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

- Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

- Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.



- Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.
- Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.
- Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.
- Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.
- Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.
- Применять полученные знания на практике — строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

## 9 КЛАСС

- Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений.
- Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.
- Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.
- Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.
- Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.
- Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.
- Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.
- Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.
- Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.
- Применять полученные знания на практике — строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

### 7 КЛАСС

Общее количество — 68 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 4 часа.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин (14 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/7/">https://resh.edu.ru/subject/17/7/</a></p>	<p>Простейшие геометрические объекты: точки, прямые, лучи и углы, многоугольник, ломаная. Смежные и вертикальные углы. Работа с простейшими чертежами. Измерение линейных и угловых величин, вычисление отрезков и углов. Периметр и площадь фигур, составленных из прямоугольников</p>	<p>Формулировать основные понятия и определения.                      Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, выполнять чертёж по условию задачи.                      Проводить простейшие построения с помощью циркуля и линейки.                      Измерять линейные и угловые величины геометрических и практических объектов.                      Определять «на глаз» размеры реальных объектов, проводить грубую оценку их размеров.                      Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.                      Решать задачи на взаимное расположение геометрических фигур.                      Проводить классификацию углов, вычислять линейные и угловые величины, проводить необходимые доказательные рассуждения.                      Знакомиться с историей развития</p>

<p><b>Треугольники (22 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/7/">https://resh.edu.ru/subject/17/7/</a></p>	<p>Понятие о равных треугольниках и первичные представления о равных (конгруэнтных) фигурах. Три признака равенства треугольников. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойство медианы прямоугольного треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники. Признаки и свойства равнобедренного треугольника. Против большей стороны треугольника лежит больший угол. Простейшие неравенства в геометрии. Неравенство треугольника. Неравенство ломаной. Прямоугольный треугольник с углом в <math>30^\circ</math>. Первые понятия о доказательствах в геометрии</p>	<p>геометрии</p> <p>Распознавать пары равных треугольников на готовых чертежах (с указанием признаков). Выводить следствия (равенств соответствующих элементов) из равенств треугольников. Формулировать определения: остроугольного, тупоугольного, прямоугольного, равнобедренного, равностороннего треугольников; биссектрисы, высоты, медианы треугольника; серединного перпендикуляра отрезка; периметра треугольника. Формулировать свойства и признаки равнобедренного треугольника. Строить чертежи, решать задачи с помощью нахождения равных треугольников. Применять признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах. Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур. Знакомиться с историей развития геометрии</p>
<p><b>Параллельные прямые, сумма углов треугольника (14 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/7/">https://resh.edu.ru/subject/17/7/</a></p>	<p>Параллельные прямые, их свойства, Пятый постулат Евклида. Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы (образованные при пересечении параллельных прямых секущей). Признак параллельности прямых</p>	<p>Формулировать понятие параллельных прямых, находить практические примеры. Изучать свойства углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей. Формулировать понятие параллельных прямых, находить практические примеры. Изучать свойства углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей.</p>

	<p>через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой. Сумма углов треугольника и многоугольника. Внешние углы треугольника</p>	<p>Проводить доказательства параллельности двух прямых с помощью углов, образованных при пересечении этих прямых третьей прямой. Вычислять сумму углов треугольника и многоугольника. Находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием теорем о сумме углов треугольника и много- угольника. Знакомиться с историей развития геометрии</p>
<p><b>Окружность и круг. Геометрические построения (14 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/7/">https://resh.edu.ru/subject/17/7/</a></p>	<p>Окружность, хорды и диаметры, их свойства. Касательная к окружности. Окружность, вписанная в угол. Понятие о ГМТ, применение в задачах. Биссектриса и серединный перпендикуляр как геометрические места точек. Окружность, описанная около треугольника. Вписанная в треугольник окружность. Простейшие задачи на построение</p>	<p>Формулировать определения: окружности, хорды, диаметра и касательной к окружности. Изучать их свойства, признаки, строить чертежи. Исследовать, в том числе используя цифровые ресурсы: окружность, вписанную в угол; центр окружности, вписанной в угол; равенство отрезков касательных. Использовать метод ГМТ для доказательства теорем о пересечении биссектрис углов треугольника и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника с помощью ГМТ. Владеть понятиями вписанной и описанной окружностей треугольника, находить центры этих окружностей. Решать основные задачи на построение: угла, равного данному; серединного перпендикуляра данного отрезка; прямой, проходящей через данную точку и перпендикулярной данной прямой; биссектрисы данного угла; треугольников по различным элементам. Знакомиться с историей развития геометрии</p>
<p><b>Повторение, обобщение знаний (4 ч)</b></p>	<p>Повторение и обобщение основных понятий и методов</p>	<p>Решать задачи на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса</p>

<a href="https://resh.edu.ru/subject/17/7/">https://resh.edu.ru/subject/17/7/</a>	курса класса	
---	--------------	--

## 8 КЛАСС

Общее количество — 68 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 4 часа, из них в начале учебного года — 2 часа; в конце учебного года — 2 часа.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Четырёхугольники (12 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/8/">https://resh.edu.ru/subject/17/8/</a>	Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция. Равнобокая и прямоугольная трапеции. Удвоение медианы. Центральная симметрия	Изображать и находить на чертежах четырёхугольники разных видов и их элементы. Формулировать определения: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции. Доказывать и использовать при решении задач признаки и свойства: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции. Применять метод удвоения медианы треугольника. Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур. Знакомиться с историей развития геометрии
<b>Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках, подобные треугольники (15 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/8/">https://resh.edu.ru/subject/17/8/</a>	Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средняя линия треугольника. Трапеция, её средняя линия. Пропорциональные отрезки, построение четвёртого пропорционального отрезка. Свойства центра масс в	Проводить построения с помощью циркуля и линейки с использованием теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональных отрезках, строить четвёртый пропорциональный отрезок. Проводить доказательство того, что медианы треугольника пересекаются в одной точке, и находить связь с центром масс, находить отношение, в котором медианы делятся точкой их пересечения. Находить подобные треугольники

	<p>треугольнике. Подобные треугольники. Три признака подобия треугольников. Практическое применение</p>	<p>на готовых чертежах с указанием соответствующих признаков подобия. Решать задачи на подобные треугольники с помощью самостоятельного построения чертежей и нахождения подобных треугольников. Проводить доказательства с использованием признаков подобия. Доказывать три признака подобия треугольников. Применять полученные знания при решении геометрических и практических задач. Знакомиться с историей развития геометрии</p>
<p><b>Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур (14 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/8/">https://resh.edu.ru/subject/17/8/</a></p>	<p>Понятие об общей теории площади. Формулы для площади треугольника, параллелограмма. Отношение площадей треугольников с общим основанием или общей высотой. Вычисление площадей сложных фигур через разбиение на части и построение. Площади фигур на клетчатой бумаге. Площади подобных фигур. Вычисление площадей. Задачи с практическим содержанием. Решение задач с помощью метода вспомогательной площади</p>	<p>Овладевать первичными представлениями об общей теории площади (меры), формулировать свойства площади, выяснять их наглядный смысл. Выводить формулы площади параллелограмма, треугольника, трапеции из формулы площади прямоугольника (квадрата). Выводить формулы площади выпуклого четырёхугольника через диагонали и угол между ними. Находить площади фигур, изображённых на клетчатой бумаге, использовать разбиение на части и построение. Разбирать примеры использования вспомогательной площади для решения геометрических задач. Находить площади подобных фигур. Вычислять площади различных многоугольных фигур. Решать задачи на площадь с практическим содержанием</p>
<p><b>Теорема Пифагора и начала тригонометрии (10 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/su">https://resh.edu.ru/su</a></p>	<p>Теорема Пифагора, её доказательство и применение. Обратная теорема Пифагора. Определение</p>	<p>Доказывать теорему Пифагора, использовать её в практических вычислениях. Формулировать определения тригонометрических функций</p>

<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/17/8/">bject/17/8/</a></p>	<p>тригонометрических функций острого угла, тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Основное тригонометрическое тождество. Соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в <math>45^\circ</math> и <math>45^\circ</math>; <math>30^\circ</math> и <math>60^\circ</math></p>	<p>острого угла, проверять их корректность. Выводить тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Исследовать соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в <math>45^\circ</math> и <math>45^\circ</math>; <math>30^\circ</math> и <math>60^\circ</math>. Использовать формулы приведения и основное тригонометрическое тождество для нахождения. Соотношений между тригонометрическими функциями различных острых углов. Применять полученные знания и умения при решении практических задач. Знакомиться с историей развития геометр</p>
<p><b>Углы в окружности. Вписанные и описанные четырёхугольники. Касательные к окружности. Касание окружностей (13 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/8/">https://resh.edu.ru/subject/17/8/</a></p>	<p>Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники, их признаки и свойства. Применение этих свойств при решении геометрических задач. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей</p>	<p>Формулировать основные определения, связанные с углами в круге (вписанный угол, центральный угол). Находить вписанные углы, опирающиеся на одну дугу, вычислять углы с помощью теоремы о вписанных углах, теоремы о вписанном четырёхугольнике, теоремы о центральном угле. Исследовать, в том числе с помощью цифровых ресурсов, вписанные и описанные четырёхугольники, выводить их свойства и признаки. Использовать эти свойства и признаки при решении задач</p>
<p><b>Повторение, обобщение знаний (4 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/8/">https://resh.edu.ru/subject/17/8/</a></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний</p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний</p>

## 8 КЛАСС

Общее количество — 68 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 4 часа, из них в начале учебного года — 2 часа; в конце учебного года — 2 часа.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Тригонометрия. Теоремы косинусов и синусов. Решение треугольников (16 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/9/">https://resh.edu.ru/subject/17/9/</a></p>	<p>Определение тригонометрических функций углов от <math>0^\circ</math> до <math>180^\circ</math>.                      Косинус и синус прямого и тупого угла. Теорема косинусов.                      (Обобщённая) теорема синусов (с радиусом описанной окружности).                      Нахождение длин сторон и величин углов треугольников.                      Формула площади треугольника через две стороны и угол между ними. Формула площади четырёхугольника через его диагонали и угол между ними.                      Практическое применение доказанных теорем</p>	<p>Формулировать определения тригонометрических функций тупых и прямых углов.                      Выводить теорему косинусов и теорему синусов (с радиусом описанной окружности).                      Решать треугольники.                      Решать практические задачи, сводящиеся к нахождению различных элементов треугольника</p>
<p><b>Преобразование подобия. Метрические соотношения в окружности (10 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/9/">https://resh.edu.ru/subject/17/9/</a></p>	<p>Понятие о преобразовании подобия.                      Соответственные элементы подобных фигур.                      Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о</p>	<p>Осваивать понятие преобразования подобия.                      Исследовать отношение линейных элементов фигур при преобразовании подобия. Находить примеры подобия в окружающей действительности.                      Выводить метрические</p>



	<p>произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной. Применение в решении геометрических задач</p>	<p>соотношения между отрезками хорд, секущих и касательных с использованием вписанных углов и подобных треугольников. Решать геометрические задачи и задачи из реальной жизни с использованием подобных треугольников</p>
<p><b>Векторы (12 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/9/">https://resh.edu.ru/subject/17/9/</a></p>	<p>Определение векторов, сложение и разность векторов, умножение вектора на число. Физический и геометрический смысл векторов. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, его применение для нахождения длин и углов. Решение задач с помощью векторов. Применение векторов для решения задач кинематики и механики</p>	<p>Использовать векторы как направленные отрезки, исследовать геометрический (перемещение) и физический (сила) смыслы векторов. Знать определения суммы и разности векторов, умножения вектора на число, исследовать геометрический и физический смыслы этих операций. Решать геометрические задачи с использованием векторов. Раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам. Использовать скалярное произведение векторов, выводить его основные свойства. Вычислять сумму, разность и скалярное произведение векторов в координатах. Применять скалярное произведение для нахождения длин и углов</p>
<p><b>Декартовы координаты на плоскости (9 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/9/">https://resh.edu.ru/subject/17/9/</a></p>	<p>Декартовы координаты точек на плоскости. Уравнение прямой. Угловой коэффициент, тангенс угла наклона, параллельные и перпендикулярные прямые. Уравнение окружности. Нахождение координат точек пересечения окружности и прямой. Метод координат при решении геометрических задач. Использование метода</p>	<p>Осваивать понятие прямоугольной системы координат, декартовых координат точки. Выводить уравнение прямой и окружности. Выделять полный квадрат для нахождения центра и радиуса окружности по её уравнению. Решать задачи на нахождение точек пересечения прямых и окружностей с помощью метода координат. Использовать свойства углового коэффициента прямой при решении задач, для определения расположения прямой.</p>

	<p>координат в практических задачах</p>	<p>Применять координаты при решении геометрических и практических задач, для построения математических моделей реальных задач («метод координат»).</p> <p>Пользоваться для построения и исследований цифровыми ресурсами.</p> <p>Знакомиться с историей развития геометрии</p>
<p><b>Правильные многоугольник и. Длина окружности и площадь круга. Вычисление площадей (8 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/9/">https://resh.edu.ru/subject/17/9/</a></p>	<p>Правильные многоугольники, вычисление их элементов. Число <math>\pi</math> и длина окружности. Длина дуги окружности. Радианная мера угла. Площадь круга и его элементов (сектора и сегмента). Вычисление площадей фигур, включающих элементы круга</p>	<p>Формулировать определение правильных многоугольников, находить их элементы.</p> <p>Пользоваться понятием длины окружности, введённым с помощью правильных многоугольников, определять число <math>\pi</math>, длину дуги и радианную меру угла.</p> <p>Проводить переход от радианной меры угла к градусной и наоборот.</p> <p>Определять площадь круга.</p> <p>Выводить формулы (в градусной и радианной мере) для длин дуг, площадей секторов и сегментов.</p> <p>Вычислять площади фигур, включающих элементы окружности (круга).</p> <p>Находить площади в задачах реальной жизни</p>
<p><b>Движения плоскости (6 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/9/">https://resh.edu.ru/subject/17/9/</a></p>	<p>Понятие о движении плоскости. Параллельный перенос, поворот и симметрия. Оси и центры симметрии. Простейшие применения в решении задач</p>	<p>Разбирать примеры, иллюстрирующие понятия движения, центров и осей симметрии.</p> <p>Формулировать определения параллельного переноса, поворота и осевой симметрии. Выводить их свойства, находить неподвижные точки.</p> <p>Находить центры и оси симметрий простейших фигур.</p> <p>Применять параллельный перенос и симметрию при решении геометрических задач (разбирать</p>

		примеры). Использовать для построения и исследований цифровые ресурсы
<p><b>Повторение, обобщение, систематизация знаний (7 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/17/9/">https://resh.edu.ru/subject/17/9/</a></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 7—9 классов, обобщение и систематизация знаний. Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин. Треугольники. Параллельные и перпендикулярные прямые. Окружность и круг. Геометрические построения. Углы в окружности. Вписанные и описанные окружности многоугольников. Прямая и окружность. Четырёхугольники. Вписанные и описанные четырёхугольники. Теорема Пифагора и начала тригонометрии. Решение общих треугольников. Правильные многоугольники. Преобразования плоскости. Движения. Подобие. Симметрия. Площадь. Вычисление площадей. Площади подобных фигур. Декартовы координаты на плоскости. Векторы на плоскости</p>	<p>Оперировать понятиями: фигура, точка, прямая, угол, многоугольник, равнобедренный и равносторонний треугольники, прямоугольный треугольник, медиана, биссектриса и высота треугольника, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция; окружность, касательная; равенство и подобие фигур, треугольников; параллельность и перпендикулярность прямых, угол между прямыми, симметрия относительно точки и прямой; длина, расстояние, величина угла, площадь, периметр. Использовать формулы: периметра и площади многоугольников, длины окружности и площади круга, объёма прямоугольного параллелепипеда. Оперировать понятиями: прямоугольная система координат, вектор; использовать эти понятия для представления данных и решения задач, в том числе из других учебных предметов. Решать задачи на повторение основных понятий, иллюстрацию связей между различными частями курса. Выбирать метод для решения задачи. Решать задачи из повседневной жизни</p>

В разделе тематического планирования рабочей программы учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-

методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРоятНОСТЬ И СТАТИСТИКА» 7-9 КЛАССЫ**

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях недостатка или избытка информации необходимо, в том числе хорошо сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе, в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. Помимо этого, при изучении статистики и вероятности обогащаются представления учащихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации, и закладываются основы вероятностного мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы выделены следующие содержательно-методические линии:

«Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и

интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение здесь имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновероятными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

Также в рамках этого курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 7—9 классах изучается курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

На изучение данного курса отводит 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 102 учебных часа.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

#### **7 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эклеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

#### **8 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов. Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

## **9 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и статистика» в 7—9 классах характеризуются следующими умениями.

### **7 КЛАСС**

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах; представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений. Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.

### **8 КЛАСС**

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.

Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями: множество, подмножество; выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение; перечислять элементы множеств; применять свойства множеств.

Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

## 9 КЛАСС

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать задачи организованным перебором вариантов, а так- же с использованием комбинаторных правил и методов.

Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.

Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

## 7 КЛАСС

Общее количество — 34 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 5 часа.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Представление данных (7 ч)</b>  <a href="https://lesson.academ">https://lesson.academ</a>  у-  <a href="https://content.myschool.edu/ru/02.4/07">content.myschool.edu ru/02.4/07</a></p>	<p>Представление данных в таблицах. Практические вычисления по табличным данным. Извлечение и интерпретация табличных данных. Практическая работа «Таблицы». Графическое представление данных в виде круговых, столбиковых (столбчатых) диаграмм. Чтение и построение диаграмм. Примеры демографических диаграмм. Практическая работа «Диаграммы»</p>	<p>Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления). Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ</p>
<p><b>Описательная статистика (8 ч)</b>  <a href="https://lesson.academ">https://lesson.academ</a>  у-  <a href="https://content.myschool.edu/ru/02.4/07">content.myschool.edu ru/02.4/07</a></p>	<p>Числовые наборы. Среднее арифметическое. Медиана числового набора. Устойчивость медианы. Практическая работа «Средние значения». Наибольшее и наименьшее значения числового набора. Размах</p>	<p>Осваивать понятия: числовой набор, мера центральной тенденции (мера центра), в том числе среднее арифметическое, медиана. Описывать статистические данные с помощью среднего арифметического и медианы. Решать задачи. Изучать свойства средних, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практических работ. Осваивать понятия: наибольшее и наименьшее значения числового массива, размах. Решать задачи на выбор способа описания данных в соответствии с природой данных и целями исследования</p>
<p><b>Случайная изменчивость (6 ч)</b>  <a href="https://lesson.academ">https://lesson.academ</a>  у-  <a href="https://content.myschool.edu">content.myschool.edu</a></p>	<p>Случайная изменчивость (примеры). Частота значений в массиве данных. Группировка. Гистограммы. Практическая работа</p>	<p>Осваивать понятия: частота значений в массиве данных, группировка данных, гистограмма. Строить и анализировать гистограммы, подбирать</p>



<a href="https://lesson.academy/content.myschool.edu/ru/02.4/07">u.ru/02.4/07</a>	«Случайная изменчивость»	подходящий шаг группировки. Осваивать графические представления разных видов случайной изменчивости, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы
<b>Введение в теорию графов (4 ч)</b> <a href="https://lesson.academy/content.myschool.edu/ru/02.4/07">https://lesson.academy/content.myschool.edu/ru/02.4/07</a>	Граф, вершина, ребро. Представление задачи с помощью графа. Степень (валентность) вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Цепь и цикл. Путь в графе. Представление о связности графа. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированных графах	Осваивать понятия: граф, вершина графа, ребро графа, степень (валентность вершины), цепь и цикл. Осваивать понятия: путь в графе, эйлеров путь, обход графа, ориентированный граф. Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа, на поиск обхода графа, на поиск путей в ориентированных графах. Осваивать способы представления задач из курса алгебры, геометрии, теории вероятностей, других предметов с помощью графов (карты, схемы, электрические цепи, функциональные соответствия) на примерах
<b>Вероятность и частота случайного события (4 ч)</b> <a href="https://lesson.academy/content.myschool.edu/ru/02.4/07">https://lesson.academy/content.myschool.edu/ru/02.4/07</a>	Случайный опыт и случайное событие. Вероятность и частота события. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей. Практическая работа «Частота выпадения орла»	Осваивать понятия: случайный опыт и случайное событие, маловероятное и практически достоверное событие. Изучать значимость маловероятных событий в природе и обществе на важных примерах (аварии, несчастные случаи, защита персональной информации, передача данных). Изучать роль классических вероятностных моделей (монета, игральная кость) в теории вероятностей. Наблюдать и изучать частоту событий в простых экспериментах, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы
<b>Обобщение,</b>	Представление данных.	Повторять изученное и

<b>контроль (5 ч)</b> <a href="https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/07">https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/07</a>	Описательная статистика. Вероятность случайного события	выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Обсуждать примеры случайных событий, мало-вероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека
--	--	---

## 8 КЛАСС

Общее количество — 34 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часа, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Повторение курса 7 класса (4 ч)</b> <a href="https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/08">https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/08</a>	Представление данных. Описательная статистика. Случайная изменчивость. Средние числового набора. Случайные события. Вероятности и частоты. Классические модели теории вероятностей: монета и игральная кость	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Решать задачи на представление группированных данных и описание случайной изменчивости. Решать задачи на определение частоты случайных событий, обсуждение примеров случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека
<b>Описательная статистика. Рассеивание данных (4 ч)</b> <a href="https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/08">https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/08</a>	Отклонения. Дисперсия числового набора. Стандартное отклонение числового набора. Диаграммы рассеивания	Осваивать понятия: дисперсия и стандартное отклонение, использовать эти характеристики для описания рассеивания данных. Выдвигать гипотезы об отсутствии или наличии связи по диаграммам рассеивания. Строить диаграммы

		<p>рассеивания по имеющим ся данным, в том числе с помощью компьютера</p>
<p><b>Множества</b> (4 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/08">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/08</a></p>	<p>Множество, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Графическое представление множеств</p>	<p>Осваивать понятия: множество, элемент множества, подмножество. Выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Использовать свойства: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использовать графическое представление множеств при описании реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов и курсов</p>
<p><b>Вероятность случайного события</b> (6 ч) <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/08">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/08</a></p>	<p>Элементарные события. Случайные события. Благоприятствующие элементарные события. Вероятности событий. Опыты с равно-возможными элементарными событиями. Случайный выбор. Практическая работа «Опыты с равновозможными элементарными событиями»</p>	<p>Осваивать понятия: элементарное событие, случайное событие как совокупность благоприятствующих элементарных событий, равновозможные элементарные события. Решать задачи на вычисление вероятностей событий по вероятностям элементарных событий случайного опыта. Решать задачи на вычисление вероятностей событий в опытах с равновозможными элементарными событиями, в том числе с помощью компьютера. Проводить и изучать опыты с равновозможными элементарными событиями (с использованием монет, игральных костей, других моделей) в ходе практической работы</p>
<p><b>Введение в теорию графов</b> (4 ч)</p>	<p>Дерево. Свойства дерева: единственность пути, существование висячей</p>	<p>Осваивать понятия: дерево как граф без цикла, висячая вершина (лист), ветвь дерева,</p>

<p><a href="https://lesson.academ у- content.myschool.edu .ru/02.4/08">https://lesson.academ у- content.myschool.edu .ru/02.4/08</a></p>	<p>вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения</p>	<p>путь в дереве, диаметр дерева. Изучать свойства дерева: существование висячей вершины, единственность пути между двумя вершинами, связь между числом вершин и числом рёбер. Решать задачи на поиск и перечисление путей в дереве, определение числа вершин или рёбер в дереве, обход бинарного дерева, в том числе с применением правила умножения</p>
<p><b>Случайные события (8 ч)</b> <a href="https://lesson.academ у- content.myschool.edu .ru/02.4/08">https://lesson.academ у- content.myschool.edu .ru/02.4/08</a></p>	<p>Противоположное событие. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Независимые события. Представление случайного эксперимента в виде дерева</p>	<p>Осваивать понятия: взаимно противоположные события, операции над событиями, объединение и пересечение событий, диаграмма Эйлера (Эйлера—Венна), совместные и несовместные события. Изучать теоремы о вероятности объединения двух событий (формулы сложения вероятностей). Решать задачи, в том числе текстовые задачи на определение вероятностей объединения и пересечения событий с помощью числовой прямой, диаграмм Эйлера, формулы сложения вероятностей. Осваивать понятия: правило умножения вероятностей, условная вероятность, независимые события дерево случайного опыта. Изучать свойства (определения) независимых событий. Решать задачи на определение и использование независимых событий. Решать задачи на поиск вероятностей, в том числе</p>

		условных, с использованием дерева случайного опыта
<b>Обобщение, контроль (4 ч)</b> <a href="https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/08">https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/08</a>	Представление данных. Описательная статистика. Графы. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Решать задачи с применением графов. Решать задачи на нахождение вероятности случайного события по вероятностям элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями. Решать задачи на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта. Решать задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля

## 9 КЛАСС

Общее количество — 34 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 4 часа, из них в начале учебного года — 4 часа

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Повторение курса 8 класса (4 ч)</b> <a href="https://lesson.academ.y-">https://lesson.academ.y-</a>	Представление данных. Описательная статистика. Операции над событиями. Независимость событий	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных.

<p><a href="https://content.myschool.edu.ru/02.4/09">content.myschool.edu.ru/02.4/09</a></p>		<p>Решать задачи на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта.</p> <p>Решать задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля</p>
<p><b>Элементы комбинаторики (4 ч)</b>  <a href="https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/09">https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/09</a></p>	<p>Комбинаторное правило умножения. Перестановки. Факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Практическая работа «Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц»</p>	<p>Осваивать понятия: комбинаторное правило умножения, упорядоченная пара, тройка объектов, перестановка, факториал числа, сочетание, число сочетаний, треугольник Паскаля.</p> <p>Решать задачи на перечисление упорядоченных пар, троек, перечисление перестановок и сочетаний элементов различных множеств.</p> <p>Решать задачи на применение числа сочетаний в алгебре (сокращённое умножение, бином Ньютона).</p> <p>Решать, применяя комбинаторику, задачи на вычисление вероятностей, в том числе с помощью электронных таблиц в ходе практической работы</p>
<p><b>Геометрическая вероятность (4 ч)</b>  <a href="https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/09">https://lesson.academ.y-content.myschool.edu.ru/02.4/09</a></p>	<p>Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности</p>	<p>Осваивать понятие геометрической вероятности.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей в опытах, представимых как выбор точек из многоугольника, круга, отрезка или дуги окружности, числового промежутка</p>
<p><b>Испытания</b></p>	<p>Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний</p>	<p>Осваивать понятия: испытание, элементарное событие в</p>

<p><b>Бернулли (6ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/09</a></p>	<p>до первого успеха. Испытания Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли. Практическая работа «Испытания Бернулли»</p>	<p>испытании (успех и неудача), серия испытаний, наступление первого успеха (неудачи), серия испытаний Бернулли. Решать задачи на нахождение вероятностей событий в серии испытаний до первого успеха, в том числе с применением формулы суммы геометрической прогрессии. Решать задачи на нахождение вероятностей элементарных событий в серии испытаний Бернулли, на нахождение вероятности определённого числа успехов в серии испытаний Бернулли. Изучать в ходе практической работы, в том числе с помощью цифровых ресурсов, свойства вероятности в серии испытаний Бернулли</p>
<p><b>Случайная величина (6 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/09</a></p>	<p>Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Применение закона больших чисел</p>	<p>Освоить понятия: случайная величина, значение случайной величины, распределение вероятностей. Изучать и обсуждать примеры дискретных и непрерывных случайных величин (рост, вес чело века, численность населения, другие изменчивые величины, рассматривавшиеся в курсе статистики), модельных случайных величин, связанных со случайными опытами (бросание монеты, игральной кости, со случайным выбором и т. п.). Осваивать понятия: математическое ожидание случайной величины как теоретическое среднее значение, дисперсия случайной величины как аналог дисперсии числового набора. Решать задачи на вычисление</p>

		<p>математического ожидания и дисперсии дискретной случайной величины по заданному распределению, в том числе задач, связанных со страхованием и лотереями.</p> <p>Знакомиться с математическим ожиданием и дисперсией некоторых распределений, в том числе распределения случайной величины «число успехов» в серии испытаний Бернулли. Изучать частоту события в повторяющихся случайных опытах как случайную величину.</p> <p>Знакомиться с законом больших чисел (в форме Бернулли): при большом числе опытов частота события близка к его вероятности.</p> <p>Решать задачи на измерение вероятностей с помощью частот. Обсуждать роль закона больших чисел в обосновании частотного метода измерения вероятностей.</p> <p>Обсуждать закон больших чисел как проявление статистической устойчивости в изменчивых явлениях, роль закона больших чисел в природе и в жизни человека</p>
<p><b>Обобщение, контроль (10 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/09">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/09</a></p>	<p>Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики. Случайные величины и распределения</p>	<p>Повторять изученное и выстраивать систему знаний.</p> <p>Решать задачи на представление и описание данных.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, вероятностей объединения и пересечения событий, вычислять вероятности в опытах</p>



В разделе тематического планирования рабочей программы учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

### **2.1.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ИНФОРМАТИКА 7–9 КЛАССЫ**

Рабочая программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также федеральной рабочей программе воспитания.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Информатика» на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изучения); даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (про- междуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации). Программа является основой для тематического планирования курса учителем.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

- формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

- обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее; определять шаги для достижения результата и т. д.;

- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;
- воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

Учебный предмет «Информатика» в основном общем образовании отражает:

- сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;
- основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;
- междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Современная школьная информатика оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

#### **Основные задачи учебного предмета «Информатика» —**

сформировать у обучающихся:

- понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;
- знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий; умения и навыки формализованного описания поставленных задач;
- базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;
- знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;
- умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;
- умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач; владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности;
- умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

**Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования** определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

- 1) цифровая грамотность;
- 2) теоретические основы информатики;
- 3) алгоритмы и программирование;
- 4) информационные технологии.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

В системе общего образования «Информатика» признана обязательным учебным предметом, входящим в состав предметной области «Математика и информатика». ФГОС ООО предусмотрены требования к освоению предметных результатов по информатике на базовом и углублённом уровнях, имеющих общее содержательное ядро и согласованных между собой. Это позволяет реализовывать углублённое изучение информатики как в рамках отдельных классов, так и в рамках индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя сетевое взаимодействие организаций и дистанционные технологии. По завершении реализации программ углублённого уровня учащиеся смогут детальнее освоить материал базового уровня, овладеть расширенным кругом понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

Учебным планом на изучение информатики на базовом уровне отведено 102 учебных часа — по 1 часу в неделю в 7, 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

#### **7 КЛАСС**

##### **Цифровая грамотность**

##### **Компьютер — универсальное устройство обработки данных**

Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

## **Программы и данные**

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы.

Программы для защиты от вирусов.

## **Компьютерные сети**

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, вебсайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

## **Теоретические основы информатики**

### **Информация и информационные процессы**

Информация — одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы — процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

### **Представление информации**

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодových комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

### **Информационные технологии**

#### **Текстовые документы**

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленные, с засечками, моноширинные). Полу- жирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста.

#### **Компьютерная графика**

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

#### **Мультимедийные презентации**

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

## **8 КЛАСС**

### **Теоретические основы информатики**

#### **Системы счисления**

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в

двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

### **Элементы математической логики**

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера.

### **Алгоритмы и программирование**

#### **Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции**

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

#### **Язык программирования**

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: цело-численное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры. Цикл с переменной.

Алгоритмы проверки делимости одно- го целого числа на другое, проверки натурального числа на

простоту.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчёт часто- ты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

### **Анализ алгоритмов**

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

## **9 КЛАСС**

### **Цифровая грамотность**

#### **Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней**

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Большие данные (интернет-данные, в частности, данные социальных сетей).

Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в сети Интернет. Безопасные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сете- вой активности (кибербуллинг, фишинг и др.).

#### **Работа в информационном пространстве**

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео- конференц-связь и т. п.); справочные службы (карты, распи- сания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Сервисы государственных ус- луг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайн-овые текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

#### **Теоретические основы информатики**

##### **Моделирование как метод познания**

Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования. Табличные модели. Таблица как представление отношения.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица гра- фа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с по- мощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение

математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

### **Алгоритмы и программирование**

#### **Разработка алгоритмов и программ**

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертёжник и др.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве; подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

#### **Управление**

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и т. п.).

### **Информационные технологии**

#### **Электронные таблицы**

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Вы-бор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.

#### **Информационные технологии в современном обществе**

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.



## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение информатики в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами предмета.

#### ***Патриотическое воспитание:***

- ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий; заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

#### ***Духовно-нравственное воспитание:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

#### ***Гражданское воспитание:***

- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

#### ***Ценности научного познания:***

- сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

- интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

- сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

#### ***Формирование культуры здоровья:***

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью;

установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

***Трудовое воспитание:***

- интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологическое воспитание:***

- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

***Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативными, регулятивными.

***Универсальные познавательные действия***

***Базовые логические действия:***

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи не- сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Универсальные коммуникативные действия**

#### **Общение:**

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;
- принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **Универсальные регулятивные действия**

#### **Самоорганизация:**

- выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при

решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям.

**Эмоциональный интеллект:**

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

**Принятие себя и других:**

- осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 7 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

- пояснять на примерах смысл понятий «информация»,

- «информационный процесс», «обработка информации»,

- «хранение информации», «передача информации»;

- кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);

- сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

- оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

- приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;

- выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;

- получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);

- соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

- ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);

- работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу;

- представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;

- искать информацию в сети Интернет (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;

- понимать структуру адресов веб-ресурсов;
  - использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;
  - соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ;
- соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;
- иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя и уметь применять методы профилактики.

## 8 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

- пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;
- записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16); выполнять арифметические операции над ними;
- раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;
- записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;
- раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;
- составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;
- использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения; использовать оператор присваивания;
- использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними;
- анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

## 9 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у

обучающихся умений:

- разбивать задачи на подзадачи; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

- составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);

- раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей; оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;

- использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры; находить кратчайший путь в графе;

- выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

- использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;

- создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;

- использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей;

- использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности;

- приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов сети Интернет в учебной и повседневной деятельности;

- использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);

- распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Всего 102 часа, из них 4 часа — резервное время.

### 7 КЛАСС

1 час в неделю, всего — 34 часа, 2 часа — резервное время.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Цифровая грамотность (8 часов)</b>		
<p><b>Тема 1.</b> <b>Компьютер — универсальное устройство обработки данных (2 часа)</b> <b><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></b></p>	<p>Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства. Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации. История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры. Параллельные вычисления. Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей. Техника безопасности и правила работы на компьютере. Практические работы 1. Включение компьютера и получение информации о его характеристиках</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации. Анализировать информацию (сигналы о готовности и неполадке) при включении компьютера. Получать информацию о характеристиках компьютера</p>
<p><b>Тема 2.</b></p>	<p>Программное обеспечение</p>	<p>Раскрывать смысл</p>

<p><b>Программы и данные (4 часа)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>компьютера. Программное обеспечение. Системное обеспечение. Программирование. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение. Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение основных операций с файлами и папками.</li> <li>2. Сравнение размеров текстовых, графических, звуковых и видео-файлов.</li> <li>3. Изучение элементов интерфейса используемой операционной системы.</li> <li>4. Исп</li> </ol>	<p>изучаемых понятий. Определять программные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач. Определять основные характеристики операционной системы. Оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графическом интерфейсе. Выполнять основные операции с файлами и папками. Оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации (клавиатуры, сканера, микрофона, фотокамеры, видеокамеры). Использовать программы-архиваторы. Осуществлять защиту информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ. Планировать и создавать личное информационное пространство</p>
--	--	---



	<p>ользование программы-архиватора.</p> <p>Защита информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ</p>	
<p><b>Тема 3.</b> <b>Компьютерные сети (2 часа)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.</p> <p>Современные сервисы интернет-коммуникаций.</p> <p>Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>Поиск информации по ключевым словам и по изображению.</p> <p>Использование сервисов интернет-коммуникаций</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Осуществлять поиск информации по ключевым словам и по изображению.</p> <p>Проверять достоверность информации, найденной в сети Интернет.</p> <p>Восстанавливать адрес веб-ресурса из имеющихся фрагментов.</p> <p>Осуществлять взаимодействие посредством электронной почты, видео-конференц-связи</p>
<b>Раздел 2. Теоретические основы информатики (11 часов)</b>		
<p><b>Тема 4.</b> <b>Информация и информационные процессы (2 часа)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Информация — одно из основных понятий современной науки.</p> <p>Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.</p> <p>Дискретность данных.</p> <p>Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.</p> <p>Информационные процессы — процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Оценивать информацию с позиции её свойств (актуальность, достоверность, полнота и др.).</p> <p>Выделять информационную составляющую процессов в биологических, технических и социальных системах.</p> <p>Оценивать числовые параметры информационных процессов (объём</p>

		памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи
<p><b>Тема 5.</b>  <b>Представление информации (9 часов)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному.</p> <p>Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.</p> <p>Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.</p> <p>Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.</p> <p>Информационный объём данных.</p> <p>Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.</p> <p>Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.</p> <p>Кодирование текстов.</p> <p>Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII.</p> <p>Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE.</p> <p>Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода.</p> <p>Информационный объём текста.</p> <p>Искажение информации при передаче. Общее представление о цифровом представлении</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Приводить примеры кодирования с использованием различных алфавитов, встречающихся в жизни.</p> <p>Кодировать и декодировать сообщения по известным правилам кодирования.</p> <p>Определять количество различных символов, которые могут быть закодированы с помощью двоичного кода фиксированной длины (разрядности).</p> <p>Определять разрядность двоичного кода, необходимого для кодирования всех символов алфавита заданной мощности.</p> <p>Подсчитывать количество текстов данной длины в данном алфавите.</p> <p>Оперировать единицами измерения количества информации (бит, байт, килобайт, мега-байт, гигабайт).</p> <p>Кодировать и декодировать текстовую информацию с использованием кодовых таблиц.</p> <p>Вычислять информационный объём текста в заданной кодировке.</p>

	<p>аудиовизуальных и других непрерывных данных. Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.</p> <p>Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объема графических данных для растрового изображения.</p> <p>Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.</p>	<p>Оценивать информационный объем графических данных для растрового изображения.</p> <p>Определять объем памяти, необходимый для представления и хранения звукового файла</p>
<b>Раздел 3. Информационные технологии (13 часов)</b>		
<p><b>Тема 6.</b> <b>Текстовые документы (6 часов)</b> <b><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></b></p>	<p>Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ). Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилевое форматирование.</p> <p>Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.</p> <p>Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства.</p> <p>Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.</p> <p>Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p>Создавать небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов.</p> <p>Форматировать текстовые документы (устанавливать параметры страницы</p>

	<p>Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Создание небольших текстовых документов посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов. Форматирование текстовых документов (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колон- титулов и номеров страниц).</p> <p>2. Вставка в документ формул, таблиц, изображений, оформление списков.</p> <p>Создание небольших текстовых документов с цитатами и ссылками на цитируемые источники.</p>	<p>документа; форматировать символы и абзацы; вставлять колонтитулы и номера страниц).</p> <p>Вставлять в документ формулы, таблицы, изображения, оформлять списки.</p> <p>Использовать ссылки и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов</p>
<p><b>Тема 7.</b> <b>Компьютерная графика (4 часа)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.</p> <p>Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.</p> <p>Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Создание и/или редактирование изображения, в том числе цифровых фотографий, с помощью инструментов растрового графического редактора.</p> <p>Создание и редактирование</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства.</p> <p>Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.</p> <p>Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p>Создавать и редактировать изображения с помощью инструментов растрового графического редактора.</p>

	изображения с помощью инструментов векторного графического редактора	Создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора
<b>Тема 8. Мультимедийные презентации (3 часа)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>	Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами. Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки. <b>Практические работы</b> Создание презентации с гиперссылками на основе готовых шаблонов	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства. Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач. Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач. Создавать презентации, используя готовые шаблоны
<b>Резервное время (2 часа)</b>		

### 8 КЛАСС

1 час в неделю, всего — 34 часа, 1 час — резервное время.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Теоретические основы информатики (12 часов)</b>		
<b>Тема 1. Системы счисления (6 часов)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>	Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления. Римская система счисления. Двоичная система счисления. Пере-	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Выявлять различие в позиционных и непозиционных системах счисления. Выявлять общее и различия в разных позиционных системах

	<p>вод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно. Арифметические операции в двоичной системе счисления</p>	<p>счисления. Записывать небольшие (от 0 до 1024) целые числа в различных позиционных системах счисления (двоичной, восьмеричной, шестнадцатеричной). Сравнивать целые числа, записанные в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Выполнять операции сложения и умножения над небольшими двоичными числами</p>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Элементы математической логики (6 часов)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений. Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать логическую структуру высказываний. Строить таблицы истинности для логических выражений. Вычислять истинностное значение логического выражения</p>
<b>Раздел 2. Алгоритмы и программирование (21 час)</b>		
<p><b>Тема 3.</b> <b>Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции (10 часов)</b></p>	<p>Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем. Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать предлагаемые последовательности команд на предмет</p>

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

Алгоритмические конструкции.  
Конструкция «следование».  
Линейный алгоритм.  
Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.  
Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания).  
Простые и составные условия.  
Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник.  
Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.  
**Практические работы:**  
1. Создание и выполнение на компьютере несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник.  
Преобразование алгоритма из одной формы записи в другую.  
Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных.  
«Ручное» исполнение готовых алгоритмов при конкретных исходных данных

наличия у них таких свойств алгоритма, как дискретность, детерминированность, понятность, результативность, массовость.  
Определять по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм.  
Анализировать изменение значений величин при пошаговом выполнении алгоритма.  
Определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм.  
Сравнивать различные алгоритмы решения одной задачи.  
Создавать, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием циклов и ветвлений для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник.  
Исполнять готовые алгоритмы при конкретных исходных данных.  
Строить для исполнителя арифметических действий цепочки команд, дающих требуемый результат при конкретных исходных данных

<p><b>Тема 4. Язык программирования (9 часов)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).  Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.  Переменная: тип, имя, значение.  Целые, вещественные и символьные переменные.  Оператор присваивания.  Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.  Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования).  Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.  Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.  Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел.  Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.  Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.  Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. По-символьная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке.  Встроенные функции для</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.  Определять по программе, для решения какой задачи она предназначена.  Строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения  Программировать линейные алгоритмы, предполагающие вычисление арифметических, строковых и логических выражений.  Разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) ветвления, в том числе с использованием логических операций.  Разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) цикла</p>
--	---	---



	<p>обработки строк.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Программирование линейных алгоритмов, предполагающих вычисление арифметических и логических выражений на изучаемом языке программирования (одном из перечня: Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).</p> <p>Разработка программ, содержащих оператор (операторы) ветвления, на изучаемом языке программирования из приведённого выше перечня.</p> <p>Разработка программ, содержащих оператор (операторы) цикла, на изучаемом языке программирования из приведённого выше перечня</p>	
<p><b>Тема 5.</b> <b>Анализ алгоритмов (2 часа)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать готовые алгоритмы и программы</p>
<p><b>Тема 7.</b> <b>Компьютерная графика (4 часа)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.</p> <p>Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.</p> <p>Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.</p> <p><b>Практические работы</b></p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства. Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач. Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса</p>

	Создание и/или редактирование изображения, в том числе цифровых фотографий, с помощью инструментов растрового графического редактора. Создание и редактирование изображения с помощью инструментов векторного графического редактора	задач. Создавать и редактировать изображения с помощью инструментов растрового графического редактора. Создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора
<b>Резервное время (1 час)</b>		

## 9 КЛАСС

1 час в неделю, всего — 34 часа, 1 час — резервное время.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Цифровая грамотность (6 часов)</b>		
<b>Тема 1.</b> <b>Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней (3 часа)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>	Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективно-го размещения новой информации в сети Интернет. Большие данные (интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в сети Интернет. Безопасные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и др.). <b>Практические работы</b> 1. Создание комплексных	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете. Определять минимальное время, необходимое для передачи известного объёма данных по каналу связи с известными характеристиками. Распознавать потенциальные угрозы и вредные воздействия, связанные с информационными и коммуникационными технологиями, оценивать предлагаемые пути их

	<p>информационных объектов в виде веб-страниц, включающих графические объекты, с использованием конструкторов (шаблонов).</p> <p>Знакомство с механизмами обеспечения приватности и безопасной работы с ресурсами сети Интернет, методами аутентификации, в том числе применяемыми в сервисах госуслуг</p>	<p>устранения.</p> <p>Создавать комплексные информационные объекты в виде веб-страниц, включающих графические объекты, с использованием конструкторов (шаблонов)</p>
<p><b>Тема 2. Работа в информационном пространстве (3 часа)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-связь и т. п.); справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайн-текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.</li> <li>Использование онлайн-офиса для разработки документов</li> </ol>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Приводить примеры ситуаций, в которых требуется использовать коммуникационные сервисы, справочные и поисковые службы и др.</p> <p>Определять количество страниц, найденных поисковым сервером по запросам с использованием логических операций.</p> <p>Приводить примеры услуг, доступных на сервисах государственных услуг.</p> <p>Приводить примеры онлайн-текстовых и графических редакторов, сред разработки программ</p>
<b>Раздел 2. Теоретические основы информатики (8 часов)</b>		
<p><b>Тема 3. Моделирование как метод познания (8 часов)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Определять вид информационной модели в зависимости от стоящей задачи.</p> <p>Анализировать информационные модели (таблицы, графики, диаграммы, схемы и др.).</p>

<p>Табличные модели. Таблица как представление отношения.</p> <p>Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию. Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимально-го пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе. Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева.</p> <p>Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.</p> <p>Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.</p> <p>Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Создание однотабличной базы данных. Поиск данных в готовой базе.</p> <p>Работа с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей.</p> <p>Программная реализация простейших математических моделей</p>	<p>Осуществлять системный анализ объекта, выделять среди его свойств те свойства, которые существенны с точки зрения целей моделирования.</p> <p>Оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.</p> <p>Строить и интерпретировать различные информационные модели (таблицы, диаграммы, графы, схемы, блок-схемы алгоритмов).</p> <p>Исследовать с помощью информационных моделей объекты в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Работать с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей</p>
<p><b>Раздел 3. Алгоритмы и программирование (8 часов)</b></p>	

<p><b>Тема 4.</b>  <b>Разработка алгоритмов и программ (6 часов)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертёжник и др. Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве; подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.</p> <p>Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Составление программ с использованием вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник.</p> <p>Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++,</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Разрабатывать программы для обработки одномерного массива целых чисел.</p> <p>Осуществлять разбиение исходной задачи на подзадачи.</p> <p>Разрабатывать программы, содержащие подпрограмму(ы)</p>
---	---	---

	Паскаль, Java, С#, Школьный Алгоритмический Язык)	
<p><b>Тема 5. Управление (2 часа)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике. Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и т. п.).</p> <p><b>Практические работы</b>  1. Знакомство с учебной средой разработки программ управления движущимися роботами</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать отношения в живой природе, технических и социальных (школа, семья и др.) системах с позиций управления</p>
<b>Раздел 4. Информационные технологии (11 часов)</b>		
<p><b>Тема 6. Электронные таблицы (10 часов)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Относительная, абсолютная и смешанная адресация. Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчет значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.</p> <p><b>Практические работы</b>  Ввод данных и формул, оформление таблицы.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства. Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач. Выявлять общее и различия в разных программах, предназначенных для решения одного класса (разных классов) задач. Редактировать и</p>

	<p>Сортировка и фильтрация данных в электронных таблицах.</p> <p>Построение диаграмм и графиков в электронных таблицах.</p> <p>Выполнение расчётов по вводимым пользователем формулам с использованием встроенных функций.</p> <p>1. Обработка больших наборов данных.</p> <p>Численное моделирование в электронных таблицах</p>	<p>форматировать электронные таблицы.</p> <p>Анализировать и визуализировать данные в электронных таблицах.</p> <p>Выполнять в электронных таблицах расчёты по вводимым пользователем формулам с использованием встроенных функций.</p> <p>Осуществлять численное моделирование в простых задачах из различных предметных областей</p>
<p><b>Тема 7.</b></p> <p><b>Информационные технологии в современном обществе (1 час)</b></p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	<p>Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.</p> <p>Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1.Создание презентации о профессиях, связанных с ИКТ</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Обсуждать роль информационных технологий в современном мире.</p> <p>Обсуждать значение открытых образовательных ресурсов и возможности их использования.</p> <p>Анализировать цифровые навыки, которыми должен обладать выпускник школы</p>
<p><b>Резервное время (1 час)</b></p>		

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические

возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

[https://elementy.ru/catalog/8601/Edinaya\\_kollektsiya\\_tsifrovykh\\_obrazovatelnykh\\_resursov\\_school\\_collection\\_edu\\_ru](https://elementy.ru/catalog/8601/Edinaya_kollektsiya_tsifrovykh_obrazovatelnykh_resursov_school_collection_edu_ru)

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

## **2.1.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ФИЗИКА 7-9 КЛАССЫ**

Рабочая программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учётом Федеральной рабочей программы воспитания и Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Содержание Программы направлено на формирование естественнонаучной грамотности учащихся и организацию изучения физики на деятельностной основе. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований ФГОС ООО, ФООП ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественнонаучных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе определяются основные цели изучения физики на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса физики: личностные, метапредметные, предметные (на базовом уровне).

Программа устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте возрастных особенностей учащихся, а также примерное тематическое планирование с указанием количества часов на изучение каждой темы и примерной характеристикой учебной деятельности учащихся, реализуемой при изучении этих тем.

Рабочая программа не сковывает творческую инициативу учителей и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию физики при условии сохранения обязательной части содержания курса.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»**

Курс физики — системообразующий для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией. Физика — это предмет, который не только вносит основной вклад в естественно-научную картину мира, но и предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, т.е. способа получения достоверных знаний о мире. Наконец, физика — это предмет, который наряду с другими естественно-научными предметами должен дать школьникам представление об



увлекательности научного исследования и радости самостоятельного открытия нового знания.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса к науке у основной массы обучающихся, которые в дальнейшем будут заняты в самых разнообразных сферах деятельности. Но не менее важной задачей является выявление и подготовка талантливых молодых людей для продолжения образования и дальнейшей профессиональной деятельности в области естественно-научных исследований и создании новых технологий. Согласно принятому в международном сообществе определению, «Естественно-научная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественно-научными идеями. Научно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

- научно объяснять явления,
- оценивать и понимать особенности научного исследования,
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов»

Изучение физики способно внести решающий вклад в формирование естественно-научной грамотности обучающихся.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»**

Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждённой решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 3 декабря 2019 г № ПК-4вн.

Цели изучения физики:

- приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;
- формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
- формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;
- развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении. Достижение этих целей на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:
  - приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;
  - приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;
  - освоение методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;

—развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;

—освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики; анализ и критическое оценивание информации;

—знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО физика является обязательным предметом на уровне основного общего образования.

Содержание учебного предмета «Физика», представленное в настоящей рабочей программе соответствует ФГОС ООО и ФООП ООО.

Данная программа предусматривает изучение физики на базовом уровне в объёме 238 ч за три года обучения, по 2 ч в неделю в 7 и 8 классах и по 3 ч в неделю в 9 классе. В тематическом планировании для 7 и 8 классов предполагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, а в 9 классе — повторительно-обобщающий модуль.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»**

### **7 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира**

Физика — наука о природе. Явления природы (МС) Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

#### **Демонстрации**

1. Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления

2. Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговым и цифровым прибором

#### **Лабораторные работы и опыты**

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора

2. Измерение расстояний

3. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела

4. Определение размеров малых тел

5. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры

6. Проведение исследования по проверке гипотезы: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска

#### **Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества**

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды.

#### **Демонстрации**

- 1 Наблюдение броуновского движения
- 2 Наблюдение диффузии
- 3 Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц вещества

#### **Лабораторные работы и опыты**

- 1 Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий)
- 2 Опыты по наблюдению теплового расширения газов
- 3 Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения

#### **Раздел 3. Движение и взаимодействие тел**

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел, как причина изменения скорости движения тел. Масса, как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества.

Сила, как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах (МС). Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике (МС).

#### **Демонстрации**

- 1 Наблюдение механического движения тела
- 2 Измерение скорости прямолинейного движения
- 3 Наблюдение явления инерции
- 4 Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел
- 5 Сравнение масс по взаимодействию тел
- 6 Сложение сил, направленных по одной прямой

#### **Лабораторные работы и опыты**

- 1 Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т.п.)
- 2 Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости
- 3 Определение плотности твёрдого тела
- 4 Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы
- 5 Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от силы давления и характера соприкасающихся поверхностей

#### **Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов**

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

#### **Демонстрации**

- 1 Зависимость давления газа от температуры
- 2 Передача давления жидкостью и газом
- 3 Сообщающиеся сосуды
- 4 Гидравлический пресс
- 5 Проявление действия атмосферного давления
- 6 Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости
- 7 Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости
- 8 Условие плавания тел: плавание или погружение тел в зависимости от соотношения плотностей тела и жидкости

#### **Лабораторные работы и опыты**

- 1 Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела
- 2 Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость
- 3 Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела
- 4 Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости
- 5 Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности

#### **Раздел 5. Работа и мощность. Энергия**

Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

#### **Демонстрации**

- 1 Примеры простых механизмов

#### **Лабораторные работы и опыты**

- 1 Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности
- 2 Исследование условий равновесия рычага
- 3 Измерение КПД наклонной плоскости
- 4 Изучение закона сохранения механической энергии

## 8 КЛАСС

### Раздел 6. Тепловые явления

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение (МС). Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления.

Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды (МС).

Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах (МС).

#### Демонстрации

- 1 Наблюдение броуновского движения
- 2 Наблюдение диффузии
- 3 Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явлений
- 4 Наблюдение теплового расширения тел
- 5 Изменение давления газа при изменении объёма и нагревании или охлаждении
- 6 Правила измерения температуры
- 7 Виды теплопередачи
- 8 Охлаждение при совершении работы
- 9 Нагревание при совершении работы внешними силами
- 10 Сравнение теплоёмкостей различных веществ
- 11 Наблюдение кипения
- 12 Наблюдение постоянства температуры при плавлении
- 13 Модели тепловых двигателей

#### Лабораторные работы и опыты

- 1 Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения
- 2 Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара
- 3 Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел
- 4 Определение давления воздуха в баллоне шприца
- 5 Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения
- 6 Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры
- 7 Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил

- 8 Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды
- 9 Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром
- 10 Определение удельной теплоёмкости вещества
- 11 Исследование процесса испарения
- 12 Определение относительной влажности воздуха
- 13 Определение удельной теплоты плавления льда

### **Раздел 7. Электрические и магнитные явления**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами).

Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля— Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электродвигатель. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

### **Демонстрации**

- 1 Электризация тел
- 2 Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел
- 3 Устройство и действие электроскопа
- 4 Электростатическая индукция
- 5 Закон сохранения электрических зарядов
- 6 Проводники и диэлектрики
- 7 Моделирование силовых линий электрического поля
- 8 Источники постоянного тока
- 9 Действия электрического тока
- 10 Электрический ток в жидкостях
- 11 Измерение силы тока амперметром
- 12 Измерение электрического напряжения вольтметром
- 13 Реостат и магазин сопротивлений
- 14 Взаимодействие постоянных магнитов
- 15 Моделирование невозможности разделения полюсов магнита
- 16 Моделирование магнитных полей постоянных магнитов

- 17 Опыт Эрстеда
- 18 Магнитное поле тока. Электромагнит
- 19 Действие магнитного поля на проводник с током
- 20 Электродвигатель постоянного тока
- 21 Исследование явления электромагнитной индукции
- 22 опыты Фарадея
- 23 Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения
- 24 Электрогенератор постоянного тока

#### **Лабораторные работы и опыты**

- 1 опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении
- 2 Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики
- 3 Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока
- 4 Измерение и регулирование силы тока
- 5 Измерение и регулирование напряжения
- 6 Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе
- 7 опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала
- 8 Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов
- 9 Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов
- 10 Определение работы электрического тока, идущего через резистор
- 11 Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе
- 12 Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку, от напряжения на ней
- 13 Определение КПД нагревателя
- 14 Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов
- 15 Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении
- 16 Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку
- 17 опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке
- 18 Изучение действия магнитного поля на проводник с током
- 19 Конструирование и изучение работы электродвигателя
- 20 Измерение КПД электродвигательной установки
- 21 опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 8. Механические явления**

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. опыты Галилея.

Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца (МС). Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение (МС).

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии.

### **Демонстрации**

- 1 Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта
- 2 Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта
- 3 Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения
- 4 Исследование признаков равноускоренного движения
- 5 Наблюдение движения тела по окружности
- 6 Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики
- 7 Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы
- 8 Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел
- 9 Изменение веса тела при ускоренном движении
- 10 Передача импульса при взаимодействии тел
- 11 Преобразования энергии при взаимодействии тел
- 12 Сохранение импульса при неупругом взаимодействии
- 13 Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодействии
- 14 Наблюдение реактивного движения
- 15 Сохранение механической энергии при свободном падении
- 16 Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины

### **Лабораторные работы и опыты**

- 1 Конструирование тракта для разгона и дальнейшего равномерного движения шарика или тележки
- 2 Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости
- 3 Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости
- 4 Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости
- 5 Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то соответствующие промежутки времени одинаковы



- 6 Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления
- 7 Определение коэффициента трения скольжения
- 8 Определение жёсткости пружины
- 9 Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности
- 10 Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков
- 11 Изучение закона сохранения энергии

### **Раздел 9. Механические колебания и волны**

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны (МС).

Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.

#### **Демонстрации**

- 1 Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости
- 2 Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине
- 3 Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса
- 4 Распространение продольных и поперечных волн (на модели)
- 5 Наблюдение зависимости высоты звука от частоты
- 6 Акустический резонанс

#### **Лабораторные работы и опыты**

- 1 Определение частоты и периода колебаний математического маятника
- 2 Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника
- 3 Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити
- 4 Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза
- 5 Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза
- 6 Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины
- 7 Измерение ускорения свободного падения

### **Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны**

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

#### **Демонстрации**

- 1 Свойства электромагнитных волн
- 2 Волновые свойства света

#### **Лабораторные работы и опыты**

- 1 Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона

### **Раздел 11. Световые явления**

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах.

Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа (МС). Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость.

Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.

#### **Демонстрации**

1. Прямолинейное распространение света.
2. Отражение света.
3. Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.
4. Преломление света.
5. Оптический световод.
6. Ход лучей в собирающей линзе.
7. Ход лучей в рассеивающей линзе.
8. Получение изображений с помощью линз.
9. Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.
10. Модель глаза.
11. Разложение белого света в спектр.
12. Получение белого света при сложении света разных цветов.

#### **Лабораторные работы и опыты**

1. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.
2. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале.
3. Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе «воздух—стекло».
4. Получение изображений с помощью собирающей линзы.
5. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.
6. Опыты по разложению белого света в спектр.
7. Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры.

#### **Раздел 12. Квантовые явления**

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы.

Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд (МС).

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы (МС).

#### **Демонстрации**

1. Спектры излучения и поглощения.
2. Спектры различных газов.
3. Спектр водорода.
4. Наблюдение треков в камере Вильсона.
5. Работа счётчика ионизирующих излучений.

6. Регистрация излучения природных минералов и продуктов.

#### **Лабораторные работы и опыты**

1. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.

2. Исследование треков: измерение энергии частицы по тормозному пути (по фотографиям).

3. Измерение радиоактивного фона.

#### **Повторительно-обобщающий модуль**

Повторительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики, а также для подготовки к Основному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественно-научная грамотность: освоение научных методов исследования явлений природы и техники, овладение умениями объяснять физические явления, применяя полученные знания, решать задачи, в том числе качественные и экспериментальные.

Принципиально деятельностный характер данного раздела реализуется за счёт того, что учащиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

- на основе полученных знаний распознавать и научно объяснять физические явления в окружающей природе и повседневной жизни;
- использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;
- объяснять научные основы наиболее важных достижений современных технологий, например, практического использования различных источников энергии на основе закона превращения и сохранения всех известных видов энергии.

Каждая из тем данного раздела включает экспериментальное исследование обобщающего характера. Раздел завершается проведением диагностической и оценочной работы за курс основной школы.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования.**

Изучение учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Патриотическое воспитание:**

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;
- ценностное отношение к достижениям российских учёных-физиков.

##### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

- готовность к активному участию в обсуждении общественно- значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

##### **Эстетическое воспитание:**

- восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного

построения, строгости, точности, лаконичности. Ценности научного познания:

- осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;
- развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности.

#### **Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека.

#### **Трудовое воспитание:**

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;
- интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой.

#### **Экологическое воспитание:**

- ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

#### **Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;
- повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;
- потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;
- осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;
- планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;
- стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;
- оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Универсальные познавательные действия**

##### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;
- анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

#### **Универсальные коммуникативные действия**

##### **Общение:**

- в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;
- публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

##### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;
- выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

#### **Универсальные регулятивные действия**

##### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное,

принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

- вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

- ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

#### **Принятие себя и других:**

- признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **7 КЛАСС**

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физических величин; атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;

- различать явления (диффузия; тепловое движение частиц вещества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие тел; равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения; передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плавание тел; превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и технике; влияние атмосферного давления на живой организм; плавание рыб; рычаги в теле человека; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия); при описании правильно трактовать физический смысл

используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

- объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;

- решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;

- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;

- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;

- выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;

- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела; силы трения скольжения от силы давления, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; силы упругости от удлинения пружины; выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело; условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков); участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела; сила трения скольжения; давление воздуха; выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело; коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;

- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

- указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и

неподвижный блок, наклонная плоскость;

- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;

- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

- создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2—3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

- при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

## 8 КЛАСС

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха; температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель; элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;

- различать явления (тепловое расширение/сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега; электрические явления в атмосфере,



электричество живых организмов; магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон сохранения энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;

- решать расчётные задачи в 2—3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;

- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;

- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры; скорости процесса остывания/нагрева при излучении от цвета излучающей/поглощающей поверхности; скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности; электризация тел и взаимодействие электрических зарядов; взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов; действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования; описывать ход опыта и формулировать выводы;

- выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;

- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике; исследование

последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;

- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители; электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

- распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат); составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;

- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

- создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

- при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

## 9 КЛАСС

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки; центр тяжести; абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие; механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук; электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальновидность, спектры испускания и поглощения; альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;

- различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений; естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов; действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2—3 логических шагов с опорой на 2—3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;

- решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2—3 уравнений),

используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;

- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии; зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний; прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр; изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе; наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования; описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;

- проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы); обосновывать выбор способа измерения/измерительного прибора;

- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости; периода колебаний математического маятника от длины нити; зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин с учётом заданной погрешности измерений в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения; собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции; вычислять значение величины и анализировать полученные результаты;

- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;

- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

- использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС (68 Ч)

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира (6 ч)</b>		
<b>Физика — наука о природе (2 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/bcb3cfd-f-ab3f-4f19-b154-6c351cd96e39/?interface=catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/bcb3cfd-f-ab3f-4f19-b154-6c351cd96e39/?interface=catalog</a>	Физика — наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые	Выявление различий между физическими и химическими превращениями (МС — химия). Распознавание и классификация физических явлений: механических, тепловых, электрических, магнитных и световых. Наблюдение и описание физических явлений
<b>Физические величины (2 ч)</b> <a href="https://lesson.academyschool.edu.ru/lesson/5cdf146c-aa9e-4144-ab1b-a3e425496458?backUrl=%2F03%2F07">https://lesson.academyschool.edu.ru/lesson/5cdf146c-aa9e-4144-ab1b-a3e425496458?backUrl=%2F03%2F07</a>	Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц	Определение цены деления шкалы измерительного прибора. Измерение линейных размеров тел и промежутков времени с учётом погрешностей. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры. Выполнение творческих заданий по поиску способов измерения

		<p>некоторых физических характеристик, например размеров малых объектов (волос, проволока), удалённых объектов, больших расстояний, малых промежутков времени. Обсуждение предлагаемых способов.</p>
<p><b>Естественно-научный метод познания (2 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/b05dbf51-f780-4058-b7b7-c3aa9646fc4e?backUrl=%2F03%2F07">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/b05dbf51-f780-4058-b7b7-c3aa9646fc4e?backUrl=%2F03%2F07</a></p>	<p>Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей</p>	<p>Выдвижение гипотез, объясняющих простые явления, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело;</li> <li>почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладней, чем в тёмной.</li> </ul> <p>Предложение способов проверки гипотез.</p> <p>Проведение исследования по проверке какой-либо гипотезы, например: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска. Построение простейших моделей физических явлений (в виде рисунков или схем), например падение предмета; прямолинейное распространение света</p>
<p><b>Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества (5 ч)</b></p>		
<p><b>Строение вещества (1 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/16994/">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/16994/</a></p>	<p>Атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества</p>	<p>Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде. Оценка размеров атомов и молекул с использованием фотографий, полученных на атомном силовом микроскопе (АСМ). Определение размеров малых тел</p>

<p><b>Движение и взаимодействие частиц вещества (2 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d0c40ece-cce7-478b-bc74-55951cb314fe">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d0c40ece-cce7-478b-bc74-55951cb314fe</a></p>	<p>Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание</p>	<p>Наблюдение и объяснение броуновского движения и явления диффузии. Проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов. Проведение и объяснение опытов по обнаружению сил молекулярного притяжения и отталкивания</p>
<p><b>Агрегатные состояния вещества (2 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669b2b55-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669b2b55-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</a></p>	<p>Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды</p>	<p>Описание (с использованием простых моделей) основных различий в строении газов, жидкостей и твёрдых тел. Объяснение малой сжимаемости жидкостей и твёрдых тел, большой сжимаемости газов. Объяснение сохранения формы твёрдых тел и текучести жидкости. Проведение опытов, доказывающих, что в твёрдом состоянии воды частицы находятся в среднем дальше друг от друга (плотность меньше), чем в жидком. Установление взаимосвязи между особенностями агрегатных состояний воды и существованием водных организмов (МС — биология, география)</p>
<p><b>Раздел 3. Движение и взаимодействие тел (21 ч)</b></p>		
<p><b>Механическое движение (3 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/44b5b65d-1b0f-4dd3-a62a-4fca73fa14b2">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/44b5b65d-1b0f-4dd3-a62a-4fca73fa14b2</a></p>	<p>Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения</p>	<p>Исследование равномерного движения и определение его признаков. Наблюдение неравномерного движения и определение его отличий от равномерного движения. Решение задач на определение пути, скорости и времени равномерного движения.</p>

		Анализ графиков зависимости пути и скорости от времени
<p><b>Инерция, масса, плотность (4 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/af216825-4691-4a0e-9563-29564632dd13">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/af216825-4691-4a0e-9563-29564632dd13</a></p>	<p>Явление инерции. Закон инерции.          Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел.          Масса как мера инертности тела.          Плотность вещества.          Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества</p>	<p>Объяснение и прогнозирование явлений, обусловленных инерцией, например: что происходит при торможении или резком маневре автомобиля, почему невозможно мгновенно прекратить движение на велосипеде или самокате и т. д.          Проведение и анализ опытов, демонстрирующих изменение скорости движения тела в результате действия на него других тел.          Решение задач на определение массы тела, его объёма и плотности.          Проведение и анализ опытов, демонстрирующих зависимость изменения скорости тела от его массы при взаимодействии тел.          Измерение массы тела различными способами.          Определение плотности тела в результате измерения его массы и объёма</p>
<p><b>Сила. Виды сил (14 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c9833e5f-3400-4fda-a493-2fcc26043b76">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c9833e5f-3400-4fda-a493-2fcc26043b76</a>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/cd2e8afa-192d-4e1a-a722-">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/cd2e8afa-192d-4e1a-a722-</a></p>	<p>Сила как характеристика взаимодействия тел.          Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра.          Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела.          Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой.          Равнодействующая сил.</p>	<p>Изучение взаимодействия как причины изменения скорости тела или его деформации.          Описание реальных ситуаций взаимодействия тел с помощью моделей, в которых вводится понятие и изображение силы.          Изучение силы упругости.          Исследование зависимости силы упругости от удлинения резинового шнура или пружины (с построением графика).          Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие</p>



<b><u>bbca213114bb</u></b>	Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике	силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.). Анализ ситуаций, связанных с явлением тяготения. Объяснение орбитального движения планет с использованием явления тяготения и закона инерции (МС — астрономия). Измерение веса тела с помощью динамометра. Обоснование этого способа измерения. Анализ и моделирование явления невесомости. Экспериментальное получение правила сложения сил, направленных вдоль одной прямой. Определение величины равнодействующей сил. Изучение силы трения скольжения и силы трения покоя. Исследование зависимости силы трения от силы давления и свойств трущихся поверхностей. Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы трения, используются способы её уменьшения или увеличения (катание на лыжах, коньках, торможение автомобиля, использование подшипников, плавание водных животных и др.) (МС — биология). Решение задач с использованием формул для расчёта силы тяжести, силы упругости, силы трения
<b>Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов (21 ч)</b>		
<b>Давление. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами (3 ч)</b> <b><u><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669b5249-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?fro">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669b5249-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?fro</a></u></b>	Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма и температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические	Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, в которых проявляется сила давления. Обоснование способов уменьшения и увеличения давления. Изучение зависимости давления газа от объёма и температуры. Изучение особенностей передачи давления твёрдыми телами, жидкостями и

<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669b524d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5f91b59d-4ca3-4b46-b1e6-a9e43086951f?backUrl=%2F03%2F07">m=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</a></p>	<p>машины</p>	<p>газами. Обоснование результатов опытов особенностями строения вещества в твёрдом, жидком и газообразном состояниях. Экспериментальное доказательство закона Паскаля. Решение задач на расчёт давления твёрдого тела</p>
<p>Давление жидкости (5 ч) <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669b524d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5f91b59d-4ca3-4b46-b1e6-a9e43086951f?backUrl=%2F03%2F07">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669b524d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/5f91b59d-4ca3-4b46-b1e6-a9e43086951f?backUrl=%2F03%2F07</a></p>	<p>Зависимость давления жидкости от глубины погружения. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы</p>	<p>Исследование зависимости давления жидкости от глубины погружения и плотности жидкости. Наблюдение и объяснение гидростатического парадокса на основе закона Паскаля. Изучение сообщающихся сосудов. Решение задач на расчёт давления жидкости. Объяснение принципа действия гидравлического пресса. Анализ и объяснение практических ситуаций, демонстрирующих проявление давления жидкости и закона Паскаля, например процессов в организме при глубоководном нырянии (МС — биология)</p>
<p>Атмосферное давление (6 ч) <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/a8339455-6ab7-b6bb-2d1a-7f476e4768a8/?interface=catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/a8339455-6ab7-b6bb-2d1a-7f476e4768a8/?interface=catalog</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/729efbc7-3d11-60fc-f12e-c647c0d191e5/?interface=catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/729efbc7-3d11-60fc-f12e-c647c0d191e5/?interface=catalog</a></p>	<p>Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления</p>	<p>Экспериментальное обнаружение атмосферного давления. Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, связанных с действием атмосферного давления. Объяснение существования атмосферы на Земле и некоторых планетах или её отсутствия на других планетах и Луне (МС — география, астрономия). Объяснение изменения плотности атмосферы с высотой и зависимости атмосферного давления от высоты. Решение задач на расчёт атмосферного давления. Изучение устройства барометра-анероида</p>

<p><b>Действие жидкости и газа на погружённое в них тело (7 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/b99ac0b8-2796-44bf-9754-24914b3f799f">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/b99ac0b8-2796-44bf-9754-24914b3f799f</a></p>	<p>Действие жидкости и газа на погружённое в них тело.          Выталкивающая (архимедова) сила.          Закон Архимеда.          Плавание тел.          Воздухоплавание.</p>	<p>Экспериментальное обнаружение действия жидкости и газа на погружённое в них тело.          Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.          Проведение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.          Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела.          Решение задач на применение закона Архимеда и условия плавания тел.          Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности</p>
<p><b>Раздел 5. Работа и мощность. Энергия (12 ч)</b></p>		
<p><b>Работа и мощность (3 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/117046/?&amp;sort=">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/117046/?&amp;sort=</a></p>	<p>Механическая работа.          Мощность</p>	<p>Экспериментальное определение механической работы силы тяжести при падении тела и силы трения при равномерном перемещении тела по горизонтальной поверхности.          Расчёт мощности, развиваемой при подъёме по лестнице.          Решение задач на расчёт механической работы и мощности.</p>
<p><b>Простые механизмы (5 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/117046/?&amp;sort=">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/117046/?&amp;sort=</a></p>	<p>Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и</p>	<p>Определение выигрыша в силе простых механизмов на примере рычага, подвижного и неподвижного блоков, наклонной плоскости.          Исследование условия равновесия рычага. Обнаружение свойств простых механизмов в различных инструментах и приспособлениях, используемых в быту и технике, а также в</p>

	технике. Рычаги в теле человека	живых организмах (МС — биология). Экспериментальное доказательство равенства работ при применении простых механизмов. Определение КПД наклонной плоскости. Решение задач на применение правила равновесия рычага и на расчёт КПД
<b>Механическая энергия (4 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/117046/?&amp;sort=">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/117046/?&amp;sort=</a>	Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения и изменения энергии в механике	Экспериментальное определение изменения кинетической и потенциальной энергии тела при его скатывании по наклонной плоскости. механической энергии. Обсуждение границ применимости закона сохранения энергии. Решение задач с использованием закона сохранения энергии.
<b>Резервное время (3 ч)</b>		

## 8 КЛАСС (68 ч)

Тематический блок, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>Раздел 6. Тепловые явления (28 ч)</b>		
<b>Строение и свойства вещества (7 ч)</b> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/2052a622-b991-41ac-8e68-666647fbd5cc">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/2052a622-b991-41ac-8e68-666647fbd5cc</a>	Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, основные положения молекулярно-кинетической теории. Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные твёрдые тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе	Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде. Решение задач по оцениванию количества атомов или молекул в единице объёма вещества. Анализ текста древних атомистов (например, фрагмента поэмы Лукреция «О природе вещей») с изложением обоснований атомной гипотезы (смысловое чтение). Оценка убедительности этих обоснований. Объяснение броуновского движения, явления диффузии и

	<p>положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие</p>	<p>различий между ними на основе положений молекулярно-кинетической теории строения вещества. Объяснение основных различий в строении газов, жидкостей и твёрдых тел с использованием положений молекулярно-кинетической теории строения вещества.</p> <p>Проведение опытов по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.</p> <p>Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих капиллярные явления и явление смачивания.</p> <p>Объяснение роли капиллярных явлений для поступления воды в организм растений (МС — биология).</p> <p>Наблюдение, проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел.</p> <p>Объяснение сохранения объёма твёрдых тел, текучести жидкости (в том числе, разницы в текучести для разных жидкостей), давления газа.</p> <p>Проведение опытов, демонстрирующих зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения, и их объяснение на основе атомно-молекулярного учения. Анализ практических ситуаций, связанных со свойствами газов, жидкостей и твёрдых тел</p>
<p><b>Тепловые процессы (21 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d8b8458-d19b-412c-afa0-0ae5915c9c4b">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1d8b8458-d19b-412c-afa0-0ae5915c9c4b</a></p>	<p>Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц. Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы.</p>	<p>Обоснование правил измерения температуры.</p> <p>Сравнение различных способов измерения и шкал температуры.</p> <p>Наблюдение и объяснение опытов, демонстрирующих изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил. Наблюдение и</p>

<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669b7976-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/11d0c059-df31-4057-b3e3-d3bb67b861c9">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669b7976-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/11d0c059-df31-4057-b3e3-d3bb67b861c9</a></p>	<p>Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха. Энергия топлива. Удельная теплота сгорания. Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах</p>	<p>объяснение опытов, обсуждение практических ситуаций, демонстрирующих различные виды теплопередачи: теплопроводность, конвекцию, излучение. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды. Наблюдение установления теплового равновесия между горячей и холодной водой. Определение (измерение) количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром. Определение (измерение) удельной теплоёмкости вещества. Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты и теплоёмкости при теплообмене. Анализ ситуаций практического использования тепловых свойств веществ и материалов, например в целях энергосбережения: теплоизоляция, энергосберегающие крыши, термоаккумуляторы и т. д. Наблюдение явлений испарения и конденсации. Исследование процесса испарения различных жидкостей. Объяснение явлений испарения и конденсации на основе атомно-молекулярного учения. Наблюдение и объяснение процесса кипения, в том числе зависимости температуры кипения от давления. Определение (измерение) относительной влажности воздуха. Наблюдение процесса плавления кристаллического вещества, например льда. Сравнение процессов плавления кристаллических тел и размягчения при нагревании</p>
--	--	---

		<p>аморфных тел.</p> <p>Определение (измерение) удельной теплоты плавления льда.</p> <p>Объяснение явлений плавления и кристаллизации на основе атомно-молекулярного учения. Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты в процессах теплопередачи при плавлении и кристаллизации, испарении и конденсации.</p> <p>Анализ ситуаций практического применения явлений плавления и кристаллизации, например, получение сверхчистых материалов, солевая грелка и др.</p> <p>Анализ работы и объяснение принципа действия теплового двигателя.</p> <p>Вычисление количества теплоты, выделяющегося при сгорании различных видов топлива, и КПД двигателя.</p> <p>Обсуждение экологических последствий использования двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций (МС — экология, химия)</p>
<b>Раздел 7. Электрические и магнитные явления (37 ч)</b>		
<p><b>Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействие (7 ч)</b></p> <p><a href="https://lesson.academyschool.edu.ru/lesson/53be7ac6-808e-4490-9a0b-f9c85c37b0d1">https://lesson.academyschool.edu.ru/lesson/53be7ac6-808e-4490-9a0b-f9c85c37b0d1</a></p>	<p>Электризация тел. Два рода электрических зарядов.</p> <p>Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона.</p> <p>Электрическое поле. Принцип суперпозиции электрических полей.</p> <p>Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд.</p> <p>Строение атома.</p> <p>Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда</p>	<p>Наблюдение и проведение опытов по электризации тел при соприкосновении и индукцией.</p> <p>Наблюдение и объяснение взаимодействия одноименно и разноименно заряженных тел.</p> <p>Объяснение принципа действия электроскопа. Объяснение явлений электризации при соприкосновении тел и индукцией с использованием знаний о носителях электрических зарядов в веществе.</p> <p>Распознавание и объяснение явлений электризации в повседневной жизни. Наблюдение и объяснение опытов, иллюстрирующих закон</p>

		<p>сохранения электрического заряда.</p> <p>Наблюдение опытов по моделированию силовых линий электрического поля.</p> <p>Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики</p>
<p><b>Постоянный электрический ток (20ч)</b></p> <p><a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4a621f20-815b-410a-a0aa-3f21a64b44dc">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/4a621f20-815b-410a-a0aa-3f21a64b44dc</a></p> <p><a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/bb4b79cd-1402-4ff4-af45-df6283b5fef9">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/bb4b79cd-1402-4ff4-af45-df6283b5fef9</a></p>	<p>Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное).</p> <p>Электрический ток в жидкостях и газах.</p> <p>Электрическая цепь. Сила тока.</p> <p>Электрическое напряжение.</p> <p>Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества.</p> <p>Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.</p> <p>Работа и мощность электрического тока.</p> <p>Закон Джоуля–Ленца.</p> <p>Электропроводка и потребители электрической энергии в быту.</p> <p>Короткое замыкание</p>	<p>Наблюдение различных видов действия электрического тока и обнаружение этих видов действия в повседневной жизни.</p> <p>Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока.</p> <p>Измерение силы тока амперметром.</p> <p>Измерение электрического напряжения вольтметром.</p> <p>Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.</p> <p>Исследование зависимости силы тока, протекающего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.</p> <p>Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.</p> <p>Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.</p> <p>Анализ ситуаций последовательного и параллельного соединения проводников в домашних электрических сетях.</p> <p>Решение задач с использованием закона Ома и формул расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников.</p> <p>Определение работы электрического тока, протекающего через резистор.</p> <p>Определение мощности</p>



		<p>электрического тока, выделяемой на резисторе.</p> <p>Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения на ней.</p> <p>Определение КПД нагревателя.</p> <p>Исследование преобразования энергии при подъёме груза электродвигателем.</p> <p>Объяснение устройства и принципа действия домашних электронагревательных приборов.</p> <p>Объяснение причин короткого замыкания и принципа действия плавких предохранителей.</p> <p>Решение задач с использованием закона Джоуля—Ленца.</p> <p>Наблюдение возникновения электрического тока в жидкости</p>
<p><b>Магнитные явления</b>  <b>(6 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669ba077-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669ba07a-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669ba077-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669ba07a-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</a></p>	<p>Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте</p>	<p>Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.</p> <p>Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.</p> <p>Проведение опытов по визуализации поля постоянных магнитов.</p> <p>Изучение явления намагничивания вещества. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку. Проведение опытов, демонстрирующих зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы и направления тока в катушке.</p> <p>Анализ ситуаций практического применения электромагнитов (в бытовых технических устройствах, промышленности, медицине).</p> <p>Изучение действия магнитного поля на проводник с током.</p> <p>Изучение действия электродвигателя.</p> <p>Измерение КПД электродвигательной установки.</p> <p>Распознавание и анализ различных</p>

		применений электродвигателей (транспорт, бытовые устройства и др.)
<b>Электромагнитная индукция (4 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/9cf1c530-b51c-4abe-5be5-13d2dd655093/?interface=catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/9cf1c530-b51c-4abe-5be5-13d2dd655093/?interface=catalog</a>	Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электродвигатель. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии	Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока
<b>Резервное время (3ч)</b>		

### 9 КЛАСС (102Ч)

Тематический блок, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>Раздел 8. Механические явления (40 ч)</b>		
<b>Механическое движение и способы его описания (10 ч)</b> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c4747df8-90d3-4660-9e57-07bf4c7d006c">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/c4747df8-90d3-4660-9e57-07bf4c7d006c</a> <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/13caf9b7-eba6-45bd-b44b-d3fc13ae5362">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/13caf9b7-eba6-45bd-b44b-d3fc13ae5362</a>	Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении. Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея. Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая	Анализ и обсуждение различных примеров механического движения. Обсуждение границ применимости модели «материальная точка». Описание механического движения различными способами (уравнение, таблица, график). Анализ жизненных ситуаций, в которых проявляется относительность механического движения. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта. Анализ текста Галилея об относительности движения; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение). Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости.

	<p>скорости. Центростремительное ускорение</p>	<p>Анализ и обсуждение способов приближённого определения мгновенной скорости. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.). Определение пути, пройденного за данный промежуток времени, и скорости тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени. Обсуждение возможных принципов действия приборов, измеряющих скорость (спидометров). Вычисление пути и скорости при равноускоренном прямолинейном движении тела. Определение пройденного пути и ускорения движения тела по графику зависимости скорости равноускоренного прямолинейного движения тела от времени. Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости. Измерение периода и частоты обращения тела по окружности. Определение скорости равномерного движения тела по окружности. Решение задач на определение кинематических характеристик механического движения различных видов. Распознавание и приближённое описание различных видов механического движения в природе и технике (на примерах свободно падающих тел, движения животных, небесных тел, транспортных средств и др.)</p>
<p><b>Взаимодействие тел</b> (20 ч) <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bc790-">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bc790-</a></p>	<p>Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.</p>	<p>Наблюдение и обсуждение опытов с движением тела при уменьшении влияния других тел, препятствующих движению. Анализ текста Галилея с</p>

<p><a href="https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/lesson/8e189713-eaf3-4df7-a78b-a3efc1876483">e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;https://lesson.academycity-content.myschool.edu.ru/lesson/8e189713-eaf3-4df7-a78b-a3efc1876483</a></p>	<p>Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения. Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки. Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести</p>	<p>описанием мысленного эксперимента, обосновывающего закон инерции; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение). Обсуждение возможности выполнения закона инерции в различных системах отсчёта. Наблюдение и обсуждение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики. Действия с векторами сил: выполнение заданий по сложению и вычитанию векторов. Наблюдение и/или проведение опытов, демонстрирующих зависимость ускорения тела от приложенной к нему силы и массы тела. Анализ и объяснение явлений с использованием второго закона Ньютона. Решение задач с использованием второго закона Ньютона и правила сложения сил. Определение жёсткости пружины. Анализ ситуаций, в которых наблюдаются упругие деформации, и их объяснение с использованием закона Гука. Решение задач с использованием закона Гука. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Обсуждение результатов исследования. Определение коэффициента трения скольжения. Измерение силы трения покоя. Решение задач с использованием формулы для силы трения скольжения. Анализ движения тел только под</p>
---	--	--

		<p>действием силы тяжести — свободного падения.</p> <p>Объяснение независимости ускорения свободного падения от массы тела.</p> <p>Оценка величины силы тяготения, действующей между двумя телами (для разных масс).</p> <p>Анализ движения небесных тел под действием силы тяготения (с использованием дополнительных источников информации). Решение задач с использованием закона всемирного тяготения и формулы для расчёта силы тяжести.</p> <p>Анализ оригинального текста, описывающего проявления закона всемирного тяготения; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение).</p> <p>Наблюдение и обсуждение опытов по изменению веса тела при ускоренном движении.</p> <p>Анализ условий возникновения невесомости и перегрузки.</p> <p>Решение задач на определение веса тела в различных условиях.</p> <p>Анализ сил, действующих на тело, покоящееся на опоре. Определение центра тяжести различных тел.</p>
<p><b>Законы сохранения (10 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bc798-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/b6a26350-3eb2-45af-9754-a17517ad37d6">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bc798-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/b6a26350-3eb2-45af-9754-a17517ad37d6</a></p>	<p>Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической</p>	<p>Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих передачу импульса при взаимодействии тел, закон сохранения импульса при абсолютно упругом и неупругом взаимодействии тел.</p> <p>Анализ ситуаций в окружающей жизни с использованием закона сохранения импульса.</p> <p>Распознавание явления реактивного движения в природе и технике (МС — биология).</p> <p>Применение закона сохранения импульса для расчёта результатов взаимодействия тел (на примерах неупругого взаимодействия, упругого центрального</p>

	<p>энергии. Закон сохранения механической энергии</p>	<p>взаимодействия двух одинаковых тел, одно из которых неподвижно). Решение задач с использованием закона сохранения импульса. Определение работы силы упругости при подъеме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков. Измерение мощности. Измерение потенциальной энергии упруго деформированной пружины. Измерение кинетической энергии тела по длине тормозного пути. Экспериментальное сравнение изменения потенциальной и кинетической энергий тела при движении по наклонной плоскости. Экспериментальная проверка закона сохранения механической энергии при свободном падении. Применение закона сохранения механической энергии для расчёта потенциальной и кинетической энергий тела. Решение задач с использованием закона сохранения механической энергии</p>
--	---	--

**Раздел 9. Механические колебания и волны (15 ч)**

<p><b>Механические колебания (7 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bc79ae921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bc79ae921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</a></p>	<p>Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс</p>	<p>Наблюдение колебаний под действием сил тяжести и упругости и обнаружение подобных колебаний в окружающем мире. Анализ колебаний груза на нити и на пружине. Определение частоты колебаний математического и пружинного маятников. Наблюдение и объяснение явления резонанса. Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к ленте, от массы груза. Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость</p>
---	--	---

		<p>периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины.</p> <p>Применение математического и пружинного маятников в качестве моделей для описания колебаний в окружающем мире.</p> <p>Решение задач, связанных с вычислением или оценкой частоты (периода) колебаний</p>
<p><b>Механические волны. Звук (8 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bc7a2-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bc7a2-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</a></p>	<p>Свойства механических волн. Длина волны. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны. Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук</p>	<p>Обнаружение и анализ волновых явлений в окружающем мире.</p> <p>Наблюдение распространения продольных и поперечных волн (на модели) и обнаружение аналогичных видов волн в природе (звук, водяные волны).</p> <p>Вычисление длины волны и скорости распространения звуковых волн.</p> <p>Экспериментальное определение границ частоты слышимых звуковых колебаний.</p> <p>Наблюдение зависимости высоты звука от частоты (в том числе с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>Наблюдение и объяснение явления акустического резонанса.</p> <p>Анализ оригинального текста, посвящённого использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.); выполнение заданий по тексту (смысловое чтение)</p>
<b>Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны (6 ч)</b>		
<p><b>Электромагнитное поле и электромагнитные волны (6 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bee87-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bee87-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</a></p>	<p>Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи. Электромагнитная</p>	<p>Построение рассуждений, обосновывающих взаимосвязь электрического и магнитного полей. Экспериментальное изучение свойств электромагнитных волн (в том числе с помощью мобильного телефона).</p> <p>Анализ рентгеновских снимков человеческого организма.</p>

<b><u>11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</u></b>	природа света. Скорость света. Волновые свойства света	Анализ текстов, описывающих проявления электромагнитного излучения в природе: живые организмы, излучения небесных тел (смысловое чтение). Распознавание и анализ различных применений электромагнитных волн в технике. Решение задач с использованием формул для скорости электромагнитных волн, длины волны и частоты света.
<b>Раздел 11. Световые явления (15 ч)</b>		
<b>Законы распространения света (6 ч)</b> <b><u><a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/71de6885-d872-469c-ae38-b5760f81d427">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/71de6885-d872-469c-ae38-b5760f81d427</a></u></b> <b><u><a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/b5d58aad-fd9d-4582-ae93-582fbb69989">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/b5d58aad-fd9d-4582-ae93-582fbb69989</a></u></b>	Источники света. Лучевая модель света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света. Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование внутреннего отражения в оптических световодах	Наблюдение опытов, демонстрирующих явление прямолинейного распространения света (возникновение тени и полутени), и их интерпретация с использованием понятия светового луча. Объяснение и моделирование солнечного и лунного затмений. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения. Изучение свойств изображения в плоском зеркале. Наблюдение и объяснение опытов по получению изображений в вогнутом и выпуклом зеркалах. Наблюдение и объяснение опытов по преломлению света на границе различных сред, в том числе опытов с полным внутренним отражением. Исследование зависимости угла преломления от угла падения светового луча на границе «воздух—стекло». Распознавание явлений отражения и преломления света в повседневной жизни. Анализ и объяснение явления оптического миража. Решение задач с использованием законов отражения и преломления света
<b>Линзы</b>	<b>и</b> Линза, ход лучей в	<b>с</b> Получение изображений



<p><b>оптические приборы (6 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669ba081-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669ba081-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</a></p>	<p>линзе. Оптическая система.          Оптические приборы: фотоаппарат, микроскоп и телескоп. Глаз как оптическая система.          Близорукость и дальность зрения</p>	<p>помощью собирающей и рассеивающей линз.          Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.          Анализ устройства и принципа действия некоторых оптических приборов: фотоаппарата, микроскопа, телескопа (МС — биология, астрономия).          Анализ явлений близорукости и дальности зрения, принципа действия очков (МС — биология)</p>
<p><b>Разложение белого света в спектр (3 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/15167e53-e466-4c5c-882e-bb96a870cf7b">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/15167e53-e466-4c5c-882e-bb96a870cf7b</a></p>	<p>Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов.          Дисперсия света</p>	<p>Наблюдение по разложению белого света в спектр.          Наблюдение и объяснение опытов по получению белого света при сложении света разных цветов.          Проведение и объяснение опытов по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры (цветные очки)</p>
<p><b>Раздел 12. Квантовые явления (17 ч)</b></p>		
<p><b>Испускание и поглощение света атомом (4 ч)</b>  <a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/0526d735-b390-46a5-bea1-85822b44e0f8">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/0526d735-b390-46a5-bea1-85822b44e0f8</a></p>	<p>Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры</p>	<p>Обсуждение цели опытов Резерфорда по исследованию атомов, выдвижение гипотез о возможных результатах опытов в зависимости от предполагаемого строения атомов, формулирование выводов из результатов опытов.          Обсуждение противоречий планетарной модели атома и оснований для гипотезы Бора о стационарных орбитах электронов.          Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения различных веществ. Объяснение линейчатых спектров излучения</p>
<p><b>Строение атомного ядра (6 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/66">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/66</a></p>	<p>Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра.</p>	<p>Обсуждение возможных гипотез о моделях строения ядра. Определение состава ядер по заданным массовым и зарядовым числам и по положению в периодической системе элементов</p>

<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bee8d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;">9bee8c-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</a></p>	<p>Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада. Действия радиоактивных излучений на живые организмы</p>	<p>(МС — химия). Анализ изменения состава ядра и его положения в периодической системе при <math>\alpha</math>-радиоактивности (МС — химия). Исследование треков <math>\alpha</math>-частиц по готовым фотографиям. Обнаружение и измерение радиационного фона с помощью дозиметра, оценка его интенсивности. Анализ биологических изменений, происходящих под действием радиоактивных излучений (МС — биология). Использование радиоактивных излучений в медицине (МС — биология)</p>
<p><b>Ядерные реакции (7 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bee8d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/669bee8d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66/?from=4dc8092d-e921-11dc-95ff-0800200c9a66&amp;</a></p>	<p>Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд. Ядерная энергетика</p>	<p>Решение задач с использованием законов сохранения массовых и зарядовых чисел на определение результатов ядерных реакций; анализ возможности или невозможности ядерной реакции. Оценка энергии связи ядер с использованием формулы Эйнштейна. Обсуждение перспектив использования управляемого термоядерного синтеза. Обсуждение преимуществ и экологических проблем, связанных с ядерной энергетикой (МС — экология)</p>
<p><b>Систематизация и обобщение предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики</b> <a href="https://lesson.academyschool.com/content.myschool">https://lesson.academyschool.com/content.myschool</a></p>	<p>Обобщение содержания каждого из основных разделов курса физики: механические, тепловые, электромагнитные, квантовые явления. Научный метод познания и его реализация в физических исследованиях. Связь физики и современных технологий в области передачи</p>	<p>Выполнение учебных заданий, требующих демонстрации компетентностей, характеризующих естественнонаучную грамотность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применения полученных знаний для научного объяснения физических явлений в окружающей природе и повседневной жизни, а также выявления физических основ ряда современных технологий;</li> <li>• применения освоенных</li> </ul>

<u><a href="https://www.edu.ru/lesson/c20bea84-bfd9-4168-927d-5aa28b6f2150">.edu.ru/lesson/c20bea84-bfd9-4168-927d-5aa28b6f2150</a></u>	информации, энергетике, транспорте	экспериментальных умений для исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и выявления закономерностей. Решение расчётных задач, в том числе предполагающих использование физической модели и основанных на содержании различных разделов курса физики. Выполнение и защита групповых или индивидуальных проектов, связанных с содержанием курса физики
<b>Повторительно-обобщающий модуль (9 ч)</b>		

## 2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ БИОЛОГИЯ 5–9 КЛАССЫ

Рабочая программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также Примерной программы воспитания.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа по биологии основного общего образования разработана в соответствии с требованиями обновлённого государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и с учётом требований Федеральной основной образовательной программы основного общего образования (ПООП ООО).

Программа направлена на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе учитываются возможности предмета в реализации Требований ФГОС ООО к планируемым, личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа включает распределение содержания учебного материала по классам и примерный объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа имеет примерный характер и может стать основой для составления учителями биологии своих рабочих программ и организации учебного процесса. Учителями могут быть использованы различные методические подходы к

преподаванию биологии при условии сохранения обязательной части содержания курса.

В программе определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»**

Учебный предмет «Биология» развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»**

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих задач:

приобретение знаний обучающимися о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение

биологии в объёме 238 часов за пять лет обучения: из расчёта с 5 по 7 класс — 1 час в неделю, в 8—9 классах — 2 часа в неделю. В тематическом планировании для каждого класса предлагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, в том числе для контрольных, самостоятельных работ и обобщающих уроков.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

### 5 КЛАСС

Биология — наука о живой природе

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа — единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4—5). Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

Методы изучения живой природы

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.

Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Овладение методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом.

Организмы — тела живой природы

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология — наука о клетке. Клетка — наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы,

системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм — единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

#### *Лабораторные и практические работы*

Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).

Ознакомление с принципами систематики организмов.

Наблюдение за потреблением воды растением.

#### Организмы и среда обитания

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

#### *Лабораторные и практические работы*

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

#### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

#### Природные сообщества

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

#### *Лабораторные и практические работы*

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.).

#### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).

Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

#### Живая природа и человек

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности.

### *Практические работы*

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

## 6 КЛАСС

### Растительный организм

Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

### *Лабораторные и практические работы*

Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.

Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).

Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.).

### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

Строение и жизнедеятельность растительного организма

### Питание растения

Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника.

Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист — орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

### *Лабораторные и практические работы*

Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.

Изучение микропрепарата клеток корня.

Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и др.).

Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).

Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).

Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

## Дыхание растения

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устыичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

### *Лабораторные и практические работы*

Изучение роли рыхления для дыхания корней.

Транспорт веществ в растении

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и др.) растения. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) — восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица. Их строение; биологическое и хозяйственное значение.

### *Лабораторные и практические работы*

Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.

Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).

Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.

Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

Рост растения

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов.

### *Лабораторные и практические работы*

Наблюдение за ростом корня.

Наблюдение за ростом побега.

Определение возраста дерева по спилу.

Размножение растения

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих родителей. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян.



Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

*Лабораторные и практические работы*

Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевиера и др.).

Изучение строения цветков.

Ознакомление с различными типами соцветий.

Изучение строения семян двудольных растений.

Изучение строения семян однодольных растений.

Определение всхожести семян культурных растений и посевих в грунт.

Развитие растения

Развитие цветкового растения. Основные периоды развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений.

*Лабораторные и практические работы*

Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).

Определение условий прорастания семян.

## 7 КЛАСС

Систематические группы растений

**Классификация растений.** Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

**Низшие растения. Водоросли.** Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

**Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи).** Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

**Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники).** Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

**Высшие семенные растения. Голосеменные.** Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

**Покрытосеменные (цветковые) растения.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

**Семейства покрытосеменных\* (цветковых) растений.** Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые)\*\*. Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

\* — Изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий. Можно использовать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе.

\*\* — Морфологическая характеристика и определение семейств класса Двудольные и семейств класса Однодольные осуществляется на лабораторных и практических работах.

#### *Лабораторные и практические работы*

Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).

Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).

Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).

Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.

Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).

Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.

Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.

Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

Развитие растительного мира на Земле

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

#### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

Растения в природных сообществах

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ,

преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

Растения и человек

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Изучение сельскохозяйственных растений региона.

Изучение сорных растений региона.

Грибы. Лишайники. Бактерии

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники — комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

*Лабораторные и практические работы*

Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов.

Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).

Изучение строения лишайников.

Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

## 8 КЛАСС

Животный организм

Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела

животного, симметрия, размеры тела и др.

**Животная клетка.** Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм — единое целое.

#### *Лабораторные и практические работы*

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.

Строение и жизнедеятельность организма животного\*

*\*(Темы 2 и 3 возможно менять местами по усмотрению учителя, рассматривая содержание темы 2 в качестве обобщения учебного материала)*

**Опора и движение животных.** Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц; плавание рыб; движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности.

**Питание и пищеварение у животных.** Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриволокнистое и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.

**Дыхание животных.** Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

**Транспорт веществ у животных.** Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

**Выделение у животных.** Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и каналы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

**Покровы тела у животных.** Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

**Координация и регуляция жизнедеятельности у животных.** Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловатая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и

извилины. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.

**Поведение животных.** Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

**Размножение и развитие животных.** Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутритрубно развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный.

*Лабораторные и практические работы*

Ознакомление с органами опоры и движения у животных.

Изучение способов поглощения пищи у животных.

Изучение способов дыхания у животных.

Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.

Изучение покровов тела у животных.

Изучение органов чувств у животных.

Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.

Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

Систематические группы животных

**Основные категории систематики животных.** Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.

**Одноклеточные животные — простейшие.** Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий).

*Лабораторные и практические работы*

Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.

Многообразие простейших (на готовых препаратах).

Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и др.).

**Многоклеточные животные. Кишечнополостные.** Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутритрубно и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение.

Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум).

Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).

Изготовление модели пресноводной гидры.

**Плоские, круглые, кольчатые черви.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.

Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).

Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

**Членистоногие.** Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов.

*Ракообразные.* Особенности строения и жизнедеятельности.

Значение ракообразных в природе и жизни человека.

*Паукообразные.* Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.

*Насекомые.* Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых\*: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

\*Отряды насекомых изучаются обзорно по усмотрению учителя в зависимости от местных условий. Более подробно изучаются на примере двух местных отрядов.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

**Моллюски.** Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания.

Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.).

**Хордовые.** Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

**Рыбы.** Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).

Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата).

**Земноводные.** Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных.

Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

**Пресмыкающиеся.** Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

**Птицы.** Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц\*. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

\*Многообразие птиц изучается по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в своём регионе.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (например чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).

Исследование особенностей скелета птицы.

**Млекопитающие.** Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери).

Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы\*. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

\*Изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда по выбору учителя.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование особенностей скелета млекопитающих.

Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

Развитие животного мира на Земле

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

Животные в природных сообществах

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна.

Животные и человек

Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.



## 9 КЛАСС

Человек — биосоциальный вид

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

Структура организма человека

Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение клеток слизистой оболочки полости рта человека.

Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).

Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам).

Нейрогуморальная регуляция

Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга.

Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы.

Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение головного мозга человека (по муляжам).

Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.

Опора и движение

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц.

Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование свойств кости.

Изучение строения костей (на муляжах).

Изучение строения позвонков (на муляжах).

Определение гибкости позвоночника.

Измерение массы и роста своего организма.

Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.

Выявление нарушения осанки.

Определение признаков плоскостопия.

Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

Внутренняя среда организма

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова по изучению иммунитета.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение).

Кровообращение

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

*Лабораторные и практические работы*

Измерение кровяного давления.

Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.

Первая помощь при кровотечениях.

Дыхание

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания.

*Лабораторные и практические работы*

Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.

Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.

Питание и пищеварение

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека — совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И. П. Павлова.

Гигиена питания. Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование действия ферментов слюны на крахмал.

Наблюдение действия желудочного сока на белки.

Обмен веществ и превращение энергии

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование состава продуктов питания.

Составление меню в зависимости от калорийности пищи.

Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

Кожа

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.

Определение жирности различных участков кожи лица.

Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.

Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.

Выделение

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания

органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

*Лабораторные и практические работы*

Определение местоположения почек (на муляже).

Описание мер профилактики болезней почек.

Размножение и развитие

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

*Лабораторные и практические работы*

Описание основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.

Органы чувств и сенсорные системы

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

*Лабораторные и практические работы*

Определение остроты зрения у человека.

Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).

Изучение строения органа слуха (на муляже).

Поведение и психика

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение кратковременной памяти.

Определение объёма механической и логической памяти.

Оценка сформированности навыков логического мышления.

Человек и окружающая среда

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»**

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Патриотическое воспитание:**

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

#### **Гражданское воспитание:**

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

#### **Эстетическое воспитание:**

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

#### **Ценности научного познания:**

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

#### **Формирование культуры здоровья:**

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным

эмоциональным состоянием.

**Трудовое воспитание:**

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

**Экологическое воспитание:**

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

адекватная оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Универсальные познавательные действия**

**Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

**Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению

особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

**Универсальные коммуникативные действия**

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

**Совместная деятельность (сотрудничество):**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной

задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

### **Универсальные регулятивные действия**

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения



другого;

регулировать способ выражения эмоций.

**Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 КЛАСС

характеризовать биологию как науку о живой природе; называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;

перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4—5);

приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;

применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;

проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;

выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;

аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные

экологические проблемы;

раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);

применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;

владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассмотрении биологических объектов;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебными лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

класс:

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;

приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навагин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и

искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным основаниям;

объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебными лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

класс:

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Вавилов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям;

выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;

проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выводы на основе сравнения;

описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;

раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебными лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (2—3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

## 6 КЛАСС

характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;

характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ковалевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой;

описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;

выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших — по изображениям;

выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;

классифицировать животных на основании особенностей строения;

описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;

раскрывать роль животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; объяснять значение животных в природе и жизни человека;

понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебными лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3—4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

класс:

характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;

объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение; отличия человека от животных; приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей); родство человеческих рас;

приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И. П. Павлов, И. И. Мечников, А. А. Ухтомский, П. К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;

применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;

различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;

выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;

объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;

характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы; наследственные и ненаследственные программы поведения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна; структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;

различать наследственные и ненаследственные (инфекционные,

неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;

называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;

владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечениях, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства; технологии, ОБЖ, физической культуры;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности;

проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебными лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4—5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (34 ч, из них 1 ч — резервное время)

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды Деятельности обучающихся
<b>Биология — наука о живой природе (4 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.)	<b>Ознакомление</b> с объектами изучения биологии, её разделами. <b>Применение</b> биологических терминов и понятий: живые

<p>Живая и неживая природа — единое целое разнообразные тематические и предметные коллекции;</p>	<p>Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа — единое целое.</p> <p>Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.).</p> <p>Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4—5). Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.</p> <p>Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.</p> <p>Биологические термины, понятия, символы.</p> <p>Источники биологических знаний: наблюдение, эксперимент и теория. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет)</p>	<p>тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.</p> <p><b>Раскрытие</b> роли биологии в практической деятельности людей, значения различных организмов в жизни человека.</p> <p><b>Обсуждение</b> признаков живого. <b>Сравнение</b> объектов живой и неживой природы.</p> <p><b>Ознакомление</b> с правилами работы с биологическим оборудованием в кабинете.</p> <p><b>Обоснование</b> правил поведения в природе</p>
--	---	--



<p><b>Методы изучения живой природы (6ч)</b> <a href="http://www.sbio.info">http://www.sbio.info</a></p>	<p>Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами. Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии</p>	<p><b>Ознакомление</b> с методами биологической науки: наблюдение, эксперимент, классификация, измерение и описывание. <b>Ознакомление</b> с правилами работы с увеличительными приборами. <b>Проведение</b> элементарных экспериментов и наблюдений на примерах растений (гелиотропизм и геотропизм) и одноклеточных животных (фототаксис и хемотаксис) и др. с <b>описанием</b> целей, <b>выдвижением</b> гипотез (предположений), <b>получения</b> новых фактов. <b>Описание</b> и <b>интерпретация</b> данных с целью обоснования выводов</p>
<p><b>Организмы — тела живой природы (7 ч)</b> <a href="http://www.sbio.info">http://www.sbio.info</a></p>	<p>Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетка и её открытие. Цитология — наука о клетке. Клетка — наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов. Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у</p>	<p><b>Определение</b> по внешнему виду (изображениям), схемам и <b>описание</b> доядерных и ядерных организмов. <b>Установление</b> взаимосвязей между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов. <b>Аргументирование</b> доводов о клетке как единице строения и жизнедеятельности организмов. <b>Выявление</b> сущности жизненно важных процессов у организмов разных царств: питание, дыхание, выделение, их</p>

	<p>растений, животных, бактерий и грибов.</p> <p>Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность.</p> <p>Организм — единое целое.</p> <p>Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и для человека</p>	<p><b>сравнение.</b></p> <p><b>Обоснование</b> роли раздражимости клеток.</p> <p><b>Сравнение</b> свойств организмов: движения, размножения, развития.</p> <p><b>Анализ</b> причин разнообразия организмов.</p> <p><b>Классифицирование</b> организмов. <b>Выявление</b> существенных признаков вирусов: паразитизм, большая репродуктивная способность, изменчивость.</p> <p><b>Исследование и сравнение</b> растительных, животных клеток и тканей</p>
<p><b>Организмы и среда обитания (5 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности терминов: среда жизни, факторы среды.</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков сред обитания: водной, наземно-воздушной, почвенной, организменной.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязей между распространением организмов в разных средах обитания и приспособленностью к ним.</p> <p><b>Объяснение</b> появления приспособлений к среде обитания: обтекаемая форма тела, наличие чешуи и плавников у рыб, крепкий крючковидный клюв и острые, загнутые когти у хищных птиц и др.</p> <p><b>Сравнение</b> внешнего вида организмов на натуральных объектах, по таблицам, схемам, описаниям</p>

<p><b>Природные сообщества (7 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.). Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека. Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности терминов: природное и искусственное сообщество, цепи и сети питания. <b>Анализ</b> групп организмов в природных сообществах: производители, потребители, разрушители органических веществ. <b>Выявление</b> существенных признаков природных сообществ организмов (лес, пруд, озеро и т. д.). <b>Анализ</b> искусственного и природного сообществ, <b>выявление</b> их отличительных признаков. <b>Исследование</b> жизни организмов по сезонам, зависимость сезонных явлений от факторов неживой природы</p>
<p><b>Живая природа человек (4 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу с ходом истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники,</p>	<p><b>Анализ и оценивание</b> влияния хозяйственной деятельности людей на природу. <b>Аргументирование</b> введения рационального природопользования и применение безотходных технологий (утилизация отходов производства и бытового мусора). <b>Определение</b> роли человека в природе, зависимости его здоровья от состояния окружающей среды. <b>Обоснование</b> правил поведения человека в</p>

	заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности	природе
--	---	---------

### 6 КЛАСС (34 ч, из них 1 ч — резервное время)

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Растительный организм (6 ч)</b> <a href="http://www.greeninfo.ru/">http://www.greeninfo.ru/</a>	Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения. Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей. Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой	<b>Раскрытие</b> сущности понятия ботаники как науки о растениях. <b>Применение</b> биологических терминов и понятий: растительная клетка, ткань, органы растений, система органов растения, корень, побег, почка, лист и др. <b>Выявление</b> общих признаков растения. <b>Выполнение</b> практических и лабораторных работ с микроскопом с готовыми и временными микропрепаратами. <b>Сравнение</b> растительных тканей и органов растений между собой <b>Объяснение</b> сущности процессов: оплодотворение у цветковых растений, развитие и размножение. <b>Описание</b> приспособленности растений к опылению: длинные тычинки, много мелкой сухой пыльцы и др. (опыление ветром), наличие нектарников, яркая окраска цветка (опыление насекомыми). <b>Сравнение</b> семян двудольных и однодольных растений.

		<p><b>Классифицирование</b> плодов. <b>Объяснение</b> роли распространения плодов и семян в природе.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами вегетативного размножения растений</p>
<p><b>Строение и жизнедеятельность растительного организма (27 ч)</b>  <a href="http://www.greeninfo.ru/">http://www.greeninfo.ru/</a></p>	<p><b>Питание растений (8 ч).</b> Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживание проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника. Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции</p>	<p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: побег, лист, корень, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез.</p> <p><b>Исследование</b> на живых объектах или на гербарных образцах внешнего строения растений, <b>описание</b> их органов: корней, стеблей, листьев, побегов.</p> <p><b>Описание</b> процессов жизнедеятельности растительного организма: минерального питания, фотосинтеза.</p> <p><b>Исследование</b> с помощью светового микроскопа строения корневых волосков, внутреннего строения листа.</p> <p><b>Выявление</b> причинно-следственных связей между строением и функциями тканей, строением органов растений и их жизнедеятельностью.</p> <p><b>Объяснение</b> значения фотосинтеза в природе и в жизни человека.</p> <p><b>Обоснование</b> необходимости рационального землепользования</p>

	<p>листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист — орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека</p>	
	<p><b>Дыхание растения (2 ч).</b> Дыхание корня. Рыхление почвы как усиление дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Сущность дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности биологического понятия «дыхание».  <b>Объяснение</b> значения в процессе дыхания устьиц и чечевичек.  <b>Сравнение</b> процессов дыхания и фотосинтеза.  <b>Исследование</b> роли рыхления почвы</p>
	<p><b>Рост растения (4 ч).</b> Образовательные ткани. Конус нарастания побега. Рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных</p>	<p><b>Объяснение</b> роли образовательной ткани, её сравнение с другими растительными тканями.  <b>Определение</b> местоположения образовательных тканей: конус нарастания побега, кончик корня, основания</p>

	<p>колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов</p>	<p>междоузлий злаков, стебель древесных растений.  <b>Описание</b> роли фитогормонов на рост растения.  <b>Обоснование</b> удаления боковых побегов у овощных культур для повышения урожайности</p>
	<p><b>Размножение растения (7ч).</b> Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян.</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности терминов «генеративные» и «вегетативные» органы растения.  <b>Описание</b> вегетативных и генеративных органов на живых объектах и на гербарных образцах.  <b>Распознавание и описание</b> вегетативного размножения (черенками побегов, листьев, корней) и генеративного (семенного) по их изображениям.</p>

	Подготовка семян к посеву. Развитие проростков	
	<b>Развитие растения (1 ч).</b> Развитие цветкового растения. Периоды его развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений	<b>Описание и сравнение</b> жизненных форм растений. <b>Объяснение</b> влияния факторов внешней среды на рост и развитие растений. <b>Наблюдение</b> за прорастанием семян и развитием проростка, <b>формулирование</b> выводов

**7 КЛАСС (34 ч, из них 1 ч — резервное время)**

<b>Тематический блок, тема</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Систематические группы растений (22 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	<b>Классификация растений (2 ч).</b> Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии. <b>Низшие растения. Водоросли (3 ч).</b> Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные	<b>Классифицирование</b> основных категорий систематики растений: низшие, высшие споровые, высшие семенные. <b>Применение</b> биологических терминов и понятий: микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, низшие и высшие, споровые и семенные растения. <b>Выявление</b> существенных признаков растений: отдела Покрытосеменные (Цветковые), классов (Однодольные, Двудольные) и семейств (Крестоцветные, Паслёновые и др.). <b>Установление</b> взаимосвязей между особенностями строения покрытосеменных растений и их систематической принадлежностью.



	<p>зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.</p> <p><b>Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи) (3 ч).</b> Общая характеристика мхов. Строение зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность</p>	<p><b>Определение</b> семейств и их отличительных признаков по схемам, описаниям и изображениям.</p> <p><b>Исследование</b> видовой принадлежности покрытосеменных растений (определитель растений).</p>
	<p>мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.</p> <p><b>Плауновидные (Плауны), Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники) (4 ч).</b> Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных.</p>	<p><b>Выявление</b> существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные.</p> <p><b>Описание</b> многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных.</p> <p><b>Выявление</b> особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений.</p> <p><b>Обоснование</b> роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека.</p> <p><b>Выделение</b> существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников.</p> <p><b>Выполнение</b> практических и</p>

	<p>Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.</p> <p><b>Высшие семенные растения. Голосеменные (2 ч).</b> Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.</p> <p><b>Покрытосеменные (цветковые) растения (2 ч).</b> Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.</p>	<p>лабораторных работ по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами</p>
--	---	--

	<p><b>Семейства покрытосеменных (цветковых) растений (6 ч).</b> Характерные признаки семейств класса</p> <p>Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие</p>	
<p><b>Развитие растительного мира на Земле (2 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения</p>	<p><b>Описание и обоснование</b> процесса развития растительного мира на Земле и основных его этапов. <b>Объяснение</b> общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов. <b>Выявление примеров и раскрытие</b> сущности возникновения приспособленности организмов к среде обитания</p>
<p><b>Растения природных сообществах (2 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с</p>	<p><b>Объяснение</b> сущности экологических факторов: абиотических, биотических и антропогенных и их влияния на организмы. <b>Определение</b> структуры экосистемы. <b>Установление</b> взаимосвязи организмов в пищевых цепях, составление схем пищевых цепей и сетей в экосистеме. <b>Определение</b> черт приспособленности растений к среде обитания, значения экологических факторов для</p>

	<p>другими организмами. Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора</p>	<p>растений.  <b>Объяснение</b> причин смены экосистем.  <b>Сравнение</b> биоценозов и агроценозов.  <b>Формулирование</b> выводов о причинах неустойчивости агроценозов.  <b>Обоснование</b> необходимости чередования агроэкосистем.  <b>Описание</b> растений экосистем своей местности, сезонных изменений в жизни растительных сообществ и их смены</p>
<p><b>Растения и человек (ч)</b>  <a href="http://www.sbio.info">http://www.sbio.info</a></p>	<p>Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира</p>	<p><b>Объяснение</b> роли и значения культурных растений в жизни человека. <b>Выявление</b> черт приспособленности дикорастущих растений к жизни в экосистеме города.  <b>Объяснение</b> причин и <b>описание</b> мер охраны растительного мира Земли.  <b>Описание</b> современных экологических проблем, их влияния на собственную жизнь и жизнь окружающих людей</p>
<p><b>Грибы.</b></p>	<p>Грибы. Общая</p>	<p><b>Выявление</b> отличительных</p>

<p><b>Лишайники.</b>  <b>Бактерии (3 ч)</b>  <a href="http://www.sbio.info">http://www.sbio.info</a></p>	<p>характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны). Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.). Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами. Лишайники — комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека. Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие</p>	<p>признаков царства Грибы. <b>Описание</b> строения и жизнедеятельности одноклеточных, многоклеточных грибов. <b>Установление</b> взаимосвязи между особенностями строения шляпочных грибов и процессами жизнедеятельности. <b>Определение</b> роли грибов в природе, жизни человека. <b>Аргументирование</b> мер профилактики заболеваний, вызываемых грибами. <b>Описание</b> симбиотических взаимоотношений грибов и водорослей в лишайнике. <b>Выявление</b> отличительных признаков царства Бактерии. <b>Описание</b> строения, жизнедеятельности и многообразия бактерий. <b>Описание</b> мер профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. <b>Проведение</b> наблюдений и экспериментов за грибами, лишайниками и бактериями. <b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией о бактериях, грибах, лишайниках и её преобразование</p>
--	---	---

	<p>бактерий. Значение бактерий в природных сообществах.</p> <p>Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности)</p>	
--	---	--

**8 КЛАСС (68 ч, из них 2 ч — резервное время)**

<b>Тематический блок, тема</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<p><b>Животный организм (4 ч)</b>  <a href="http://www.sbio.info">http://www.sbio.info</a></p>	<p>Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.</p> <p>Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.</p> <p>Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности понятия «зоология» как биологической науки.</p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: зоология, экология, этология животных, палеозоология и др.</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков животных (строение, процессы жизнедеятельности), их сравнение с представителями царства растений.</p> <p><b>Обоснование</b> многообразия животного мира.</p> <p><b>Определение</b> по готовым микропрепаратам тканей животных и растений.</p> <p><b>Описание</b> органов и систем органов животных, установление их взаимосвязи</p>

	животных. Организм — единое целое	
<p><b>Строение и жизнедеятельность организма животного (12 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p><b>Опора и движение животных (1 ч).</b> Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности. <b>Питание и пищеварение у животных (2 ч).</b> Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих. <b>Дыхание животных (1 ч).</b> Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные (раки) и внутренние (рыбы) жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у</p>	<p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др. <b>Выявление</b> общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм. <b>Сравнение</b> животных тканей и органов животных между собой. <b>Описание</b> строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие. <b>Объяснение</b> процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение. <b>Обсуждение</b> причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных. <b>Проведение</b> наблюдений за процессами жизнедеятельности животных: движением, питанием, дыханием,</p>

	<p>обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.</p> <p><b>Транспорт веществ у животных (2 ч).</b> Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.</p> <p><b>Выделение у животных (1 ч).</b> Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и каналцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.</p> <p><b>Покровы тела у животных (1 ч).</b> Покровы у беспозвоночных.</p>	<p>поведением, ростом и развитием на примере одноклеточных и многоклеточных животных (инфузории-туфельки, дафнии, дождевого червя, муравья, рыб, вороны и др.).</p> <p><b>Исследование</b> поведения животных (ос, пчёл, муравьёв, рыб, птиц, млекопитающих) и формулирование выводов о врождённом и приобретённом поведении.</p> <p><b>Обсуждение</b> развития головного мозга позвоночных животных и возникновением инстинктов заботы о потомстве</p>
--	---	---



	<p>Усложнения строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.</p> <p><b>Координация и регуляция жизнедеятельности у животных (2 ч).</b></p> <p>Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих.</p> <p>Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Влияние гормонов на животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные глаза) у насекомых. Органы зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у</p>	
--	---	--

	<p>рыб.</p> <p><b>Поведение животных (1 ч).</b> Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское.</p> <p>Стимулы поведения.</p> <p><b>Размножение и развитие животных (1 ч).</b> Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. <b>Метаморфоз</b> (развитие с превращением): полное и неполное</p>	
<p><b>Систематические группы животных (40 ч)</b></p> <p><b>Основные</b></p>	<p>Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира.</p>	<p><b>Классифицирование</b> животных на основе их принадлежности к определённой систематической группе.</p>

<p><b>категории систематики животных (1 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных</p>	<p><b>Описание</b> систематических групп</p>
<p><b>Одноклеточные животные — простейшие (2 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий)</p>	<p><b>Выделение</b> существенных признаков одноклеточных животных.  <b>Объяснение</b> строения и функций одноклеточных животных, способов их передвижения.  <b>Наблюдение</b> передвижения в воде инфузории-туфельки и <b>интерпретация</b> данных.  <b>Анализ и оценивание</b> способов выделения избытка воды и вредных конечных продуктов обмена веществ простейших, обитающих в пресных и солёных водоёмах.  <b>Изготовление</b> модели клетки простейшего.  <b>Аргументирование</b> принципов здорового образа жизни в связи с попаданием в организм человека паразитических простейших (малярийный плазмодий, дизентерийная амёба, лямблия, сальмонелла и др.)</p>
<p><b>Множклеточные животные. Кишечнополостные (2 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Местообитания. Черты строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриволостное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование).</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков кишечнополостных животных: способность к регенерации, появление нервной сети и в связи с этим рефлекторного поведения и др.  <b>Устанавливание</b> взаимосвязи между</p>

	<p>Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные.</p>	<p>особенностями строения клеток тела кишечнополостных (покровно-мускульные, стрекательные, промежуточные и др.) и их функциями. <b>Раскрытие</b> роли бесполого и полового размножения в жизни</p>
<p><b>Плоские, круглые, кольчатые черви (4 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Черты строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль дождевых червей как почвообразователей</p>	<p><b>Классифицирование</b> червей по типам (плоские, круглые, кольчатые). <b>Определение</b> по внешнему виду, схемам и описаниям представителей свободноживущих и паразитических червей разных типов. <b>Исследование</b> признаков приспособленности к среде обитания у паразитических червей, <b>аргументирование</b> значения приспособленности. <b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека, предупреждение заражения паразитическими червями. <b>Исследование</b> рефлексов дождевого червя. <b>Обоснование</b> роли дождевых червей в почвообразовании</p>
<p><b>Членистоногие (5 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов. <b>Ракообразные.</b> Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека.</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков представителей типа Членистоногие. <b>Описание</b> представителей классов (Ракообразные, Паукообразные, Насекомые) по схемам, изображениям, коллекциям. <b>Исследование</b> внешнего строения майского жука, <b>описание</b> особенностей его строения как представителя</p>

	<p><b>Паукообразные.</b> Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи человека и животных — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.</p> <p><b>Насекомые.</b> Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека</p>	<p>класса насекомых.</p> <p><b>Обсуждение</b> разных типов развития насекомых с использованием коллекционного материала на примерах бабочки капустницы, рыжего таракана и др., выявление признаков сходства и различия.</p> <p><b>Обсуждение</b> зависимости здоровья человека от членистоногих — переносчиков инфекционных (клещевой энцефалит, малярия и др.) и паразитарных (чесоточный зудень и др.) заболеваний, а также от отравления ядовитыми веществами (тарантул, каракурт и др.).</p> <p><b>Объяснение</b> значения членистоногих в природе и жизни человека.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её преобразование</p>
<p><b>Моллюски (2 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых,</p>	<p><b>Описание</b> внешнего и внутреннего строения моллюсков.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи строения и образа жизни с условиями обитания на примере представителей типа Моллюски.</p>

	<p>головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека</p>	<p><b>Наблюдение</b> за питанием брюхоногих и двустворчатых моллюсков в школьном аквариуме, <b>определение</b> типов питания.</p> <p><b>Исследование</b> раковин беззубки, перловицы, прудовика, катушки, рапаны и <b>классифицирование</b> раковин по классам моллюсков.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между расселением и образом жизни моллюсков.</p> <p><b>Обоснование</b> роли моллюсков в природе и хозяйственной деятельности людей</p>
<p><b>Хордовые (1 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков типа Хордовые, подтипов Бесчерепные и Черепные (Позвоночные).</p> <p><b>Описание</b> признаков строения и жизнедеятельности ланцетника</p>
<p><b>Рыбы (4 ч)</b> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличие Хрящевых и Костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб</p>	<p><b>Выделение</b> отличительных признаков представителей класса Хрящевые рыбы и класса Костные рыбы.</p> <p><b>Исследование</b> внешнего строения рыб на примере живых объектов.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи внешнего строения и среды обитания рыб (обтекаемая форма тела, наличие слизи др.).</p> <p><b>Исследование</b> внутреннего строения рыб на влажных препаратах.</p> <p><b>Описание</b> плавательного пузыря рыб как гидростатического органа.</p> <p><b>Объяснение</b> механизма</p>

		<p>погружения и поднятия рыб в водной среде.</p> <p><b>Обоснование</b> роли рыб в природе и жизни человека.</p> <p><b>Аргументирование</b> основных правил поведения в природе при ловле рыбы (время, место и др.)</p>
<p><b>Земноводные (3 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков у представителей класса Земноводные. <b>Выявление</b> черт приспособленности земноводных как к наземно-воздушной, так и к водной среде обитания. <b>Описание</b> представителей класса по внешнему виду. <b>Обоснование</b> роли земноводных в природе и жизни человека</p>
<p><b>Пресмыкающиеся (4 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков у представителей класса Пресмыкающиеся. <b>Выявление</b> черт приспособленности пресмыкающихся к воздушно-наземной среде (сухая, покрытая чешуйками кожа, ячеистые лёгкие и др.). <b>Сравнение</b> земноводных и пресмыкающихся по внешним и внутренним признакам. <b>Описание</b> представителей класса. <b>Обоснование</b> ограниченности распространения земноводных и пресмыкающихся в природе. <b>Определение</b> роли</p>

		<p>пресмыкающихся в природе и жизни человека.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её <b>преобразование</b></p>
<p><b>Птицы (5 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека</p>	<p><b>Описание</b> внешнего и внутреннего строения птиц.</p> <p><b>Исследование</b> внешнего строения птиц на раздаточном материале (перья: контурные, пуховые, пух).</p> <p><b>Обсуждение</b> черт приспособленности птиц к полёту.</p> <p><b>Обоснование</b> сезонного поведения птиц.</p> <p><b>Сопоставление</b> систем органов пресмыкающихся и птиц, <b>выявление</b> общих черт строения.</p> <p><b>Выявление</b> черт приспособленности птиц по рисункам, таблицам, фрагментам фильмов к среде обитания (экологические группы птиц).</p> <p><b>Обоснование</b> роли птиц в природе и жизни человека</p>
<p><b>Млекопитающие (7 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери).</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков класса млекопитающих.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязей между развитием головного мозга млекопитающих и их поведением.</p> <p><b>Классифицирование</b> млекопитающих по отрядам (грызуны, хищные, китообразные и др.).</p> <p><b>Выявление</b> черт приспособленности млекопитающих к средам обитания. <b>Обсуждение</b> роли млекопитающих в природе и жизни человека.</p>



	<p>Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы*. Семейства отряда Хищные: Собачьи, Кошачьи, Куньи, Медвежьи. Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края</p>	<p><b>Описание</b> роли домашних животных в хозяйственной деятельности людей</p>
<p><b>Развитие животного мира на Земле (4 ч)</b>  <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p>	<p>Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира. Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные</p>	<p><b>Объяснение</b> усложнения организации животных в ходе эволюции.  <b>Обсуждение</b> причин эволюционного развития органического мира.  <b>Выявление</b> черт приспособленности животных к средам обитания.  <b>Описание</b> по рисункам, схемам и останкам вымерших животных.  <b>Обсуждение</b> причин сохранения на протяжении миллионов лет в неизменном виде «живых ископаемых».  <b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её <b>преобразование</b></p>

	этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные	
Животные природных сообществ (ч) <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Животные и среда обитания. Влияние света, температуры (и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания. Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема. Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна	<b>Описание</b> сред обитания, занимаемых животными, <b>выявление</b> черт приспособленности животных к среде обитания. <b>Выявление</b> взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи и сети питания. <b>Установление</b> взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах. <b>Описание</b> животных природных зон Земли. <b>Выявление</b> основных закономерностей распространения животных по планете. <b>Обоснование</b> роли животных в природных сообществах. <b>Обсуждение</b> роли науки о животных в практической деятельности людей.
Животные и человек (3 ч) <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями. Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные	<b>Применение</b> биологических терминов и понятий: одомашнивание, селекция, порода, искусственный отбор, синантропные виды. <b>Объяснение</b> значения домашних животных в природе и жизни человека. <b>Обоснование</b> методов борьбы с животными-вредителями. <b>Описание</b> синантропных видов беспозвоночных и позвоночных животных. <b>Выявление</b> черт адаптации синантропных видов к городским условиям жизни. <b>Обсуждение</b> вопросов

	<p>города. Адаптации животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Бездзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира</p>	<p>создания питомников для бездомных животных, восстановления численности редких животных на охраняемых территориях</p>
--	--	---

### 9 КЛАСС (68 ч, из них 2 ч — резервное время)

Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Человек — биосоциальный вид (1 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа. Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходства человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности наук о человеке (анатомии, физиологии, гигиены, антропологии, психологии и др.). <b>Обсуждение</b> методов исследования организма человека. <b>Объяснение</b> положения человека в системе органического мира (вид, род, семейство, отряд, класс, тип, царство). <b>Выявление</b> черт сходства человека с млекопитающими, сходства и отличия с приматами. <b>Обоснование</b> происхождения человека от животных. <b>Объяснение</b> приспособленности человека к различным экологическим факторам</p>

	<p>животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы</p>	<p>(человеческие расы).  <b>Описание</b> биологических и социальных факторов антропогенеза, этапов и факторов становления человека</p>
<p><b>Структура организма человека (3 ч)</b>  <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза</p>	<p><b>Объяснение</b> смысл клеточной теории.  <b>Описание</b> по внешнему виду (изображению), схема общих признаков организм человека, уровней его организации: клетки, ткани органы, системы органов организм.  <b>Исследование</b> клеток слизистой оболочки рта человека.  <b>Распознавание</b> типов тканей их свойств и функций на готовых микропрепаратах органов и систем органов (п таблицам, муляжам).  <b>Установление</b> взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза</p>
<p><b>Нейрогуморальная регуляция (9 ч)</b>  <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие</p>	<p><b>Описание</b> нервной системы, её организации и значения; центрального и периферического, соматического и вегетативного отделов; нейронов, нервов, нервных узлов; рефлекторной дуги; спинного и головного мозга, их строения и функций; нарушения в работе нервной системы; гормонов, их роли в регуляции</p>

	<p>полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.</p> <p>Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма</p>	<p>физиологических функций организма.</p> <p><b>Объяснение</b> рефлекторного принципа работы нервной системы; организации головного и спинного мозга, их функций; отличительных признаков вегетативного и соматического отделов нервной системы.</p> <p><b>Сравнение</b> безусловных и условных рефлексов.</p> <p><b>Исследование</b> отделов головного мозга, больших полушарий человека (по муляжам).</p> <p><b>Обсуждение</b> нейрогуморальной регуляции процессов жизнедеятельности организма человека.</p> <p><b>Классифицирование</b> желёз в организме человека на железы внутренней (эндокринные), внешней и смешанной секреции.</p> <p><b>Определение</b> отличий желёз внутренней и внешней секреции.</p> <p><b>Описание</b> эндокринных заболеваний. <b>Выявление</b> причин нарушений в работе нервной системы эндокринных желёз</p>
<p><b>Опора и движение (5 ч)</b>  <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет</p>	<p><b>Объяснение</b> значения опорно-двигательного аппарата.</p> <p><b>Исследование</b> состава и свойств костей (на муляжах).</p> <p><b>Выявление</b> отличительных признаков в строении костной и мышечной тканей.</p> <p><b>Классифицирование</b></p>

	<p>конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья. Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата</p>	<p>типов костей и их соединений.  <b>Описание</b> отделов скелета человека, их значения, особенностей строения и функций скелетных мышц.  <b>Выявление</b> отличительных признаков скелета человека, связанных с прямохождением и трудовой деятельностью, от скелета приматов.  <b>Исследование</b> гибкости позвоночника, влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц,  <b>обсуждение</b> полученных результатов.  <b>Аргументирование</b> основных принципов рациональной организации труда и отдыха.  <b>Оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека.  <b>Описание</b> и использование приёмов оказания первой помощи при травмах опорно-двигательной системы.  <b>Выявление</b> признаков плоскостопия и нарушения осанки,  <b>обсуждение</b> полученных результатов</p>
<p><b>Внутренняя среда организма (4 ч)</b>  <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови.</p>	<p><b>Описание</b> внутренней среды человека.  <b>Сравнение</b> форменных элементов крови.  <b>Исследование</b> клеток крови на готовых препаратах.  <b>Установление</b></p>

	<p>Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство. Иммуитет и его виды. Факторы, влияющие на иммуитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧинфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова по изучению иммуитета</p>	<p>взаимосвязи между строением форменных элементов крови и выполняемыми функциями. <b>Описание</b> групп крови. <b>Объяснение</b> принципов переливания крови, механизмов свёртывания крови. <b>Обоснование</b> значения донорства. <b>Описание</b> факторов риска на здоровье человека при заболеваниях крови (малокровие и др.). <b>Классифицирование</b> видов иммуитета, <b>объяснение</b> его значения в жизни человека. <b>Обоснование</b> необходимости соблюдения мер профилактики инфекционных заболеваний. <b>Обсуждение</b> роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека</p>
<p><b>Кровообращение (5ч)</b> <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая</p>	<p><b>Описание</b> органов кровообращения. <b>Сравнение</b> особенностей строения и роли сосудов, кругов кровообращения. <b>Объяснение</b> причин движения крови и лимфы по сосудам, изменения скорости кровотока в кругах кровообращения. <b>Измерение</b> кровяного давления, <b>обсуждение</b> результатов исследования. <b>Подсчёт</b> пульса и числа сердечных сокращений у человека в покое и после дозированных физических</p>

	<p>помощь при кровотечениях</p>	<p>нагрузок, <b>обсуждение</b> результатов исследования.  <b>Объяснение</b> нейрогуморальной регуляции работы сердца и сосудов в организме человека.  <b>Обоснование</b> необходимости соблюдения мер профилактики сердечнососудистых болезней.  <b>Описание</b> и <b>использование</b> приёмов оказания первой помощи при кровотечениях</p>
<p><b>Дыхание (5 ч)</b>  <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания. Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания</p>	<p><b>Объяснение</b> сущности процесса дыхания.  <b>Установление</b> взаимосвязи между особенностями строения органов дыхания и выполняемыми функциями. <b>Объяснение</b> механизмов дыхания, нейрогуморальной регуляции работы органов дыхания.  <b>Описание</b> процесса газообмена в тканях и лёгких.  <b>Исследование</b> жизненной ёмкости лёгких и <b>определение</b> частоты дыхания, <b>обсуждение</b> полученных результатов.  <b>Анализ</b> и <b>оценивание</b> влияния факторов риска на дыхательную систему.  <b>Выявление</b> причин инфекционных заболеваний.  <b>Описание</b> мер предупреждения инфекционных заболеваний.</p>



		<b>Обоснование</b> приёмов оказания первой помощи при остановке дыхания
<b>Питание и пищеварение (6 ч)</b> <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a>	<p>Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении.</p> <p>Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении. Микробиом человека — совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И. П. Павлова. Гигиена питания.</p> <p>Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение</p>	<p><b>Описание</b> органов пищеварительной системы.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между строением органов пищеварения и выполняемыми ими функциями.</p> <p><b>Объяснение</b> механизмов пищеварения, нейрогуморальной регуляции процессов пищеварения.</p> <p><b>Исследование</b> действия ферментов слюны на крахмал, <b>обсуждение</b> результатов.</p> <p><b>Наблюдение</b> за воздействием желудочного сока на белки.</p> <p><b>Обоснование</b> мер профилактики инфекционных заболеваний органов пищеварения, основных принципов здорового образа жизни и гигиены питания</p>
<b>Обмен веществ и превращение энергии (5 ч)</b> <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a>	<p>Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме.</p>	<p><b>Обоснование</b> взаимосвязи человека и окружающей среды.</p> <p><b>Описание</b> биологически активных веществ — витаминов, ферментов, гормонов и <b>объяснение</b> их роли в процессе обмена веществ и превращения</p>

	<p>Регуляция обмена веществ и превращения энергии.</p> <p>Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.</p> <p>Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ</p>	<p>энергии.</p> <p><b>Классифицирование</b> витаминов. <b>Определение</b> признаков авитаминозов и гиповитаминозов.</p> <p><b>Составление</b> меню в зависимости от калорийности пищи и содержания витаминов.</p> <p><b>Обоснование</b> основных принципов рационального питания как фактора укрепления здоровья</p>
<p><b>Кожа (4 ч)</b> <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция.</p> <p>Влияние на кожу факторов окружающей среды.</p> <p>Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждение.</p> <p>Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях</p>	<p><b>Описание</b> строения и функций кожи, её производных.</p> <p><b>Исследование</b> влияния факторов окружающей среды на кожу.</p> <p><b>Объяснение</b> механизмов терморегуляции.</p> <p><b>Исследование</b> типов кожи на различных участках тела.</p> <p><b>Описание</b> приёмов первой помощи при солнечном и тепловом ударах, травмах, ожогах, обморожении; основных гигиенических требований к одежде и обуви.</p> <p><b>Применение</b> знаний по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.</p> <p><b>Обсуждение</b> заболеваний кожи и их предупреждения</p>
<p><b>Выделение (4 ч)</b> <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции.</p> <p>Микроскопическое</p>	<p><b>Выявление</b> существенных признаков органов системы мочевого выделения.</p> <p><b>Объяснение</b> значения органов системы мочевого выделения в выведении вредных,</p>

	<p>строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение</p>	<p>растворимых в воде веществ.  <b>Установление</b> взаимосвязи между особенностями строения органов и выполняемыми функциями.  <b>Объяснение</b> влияния нейрогуморальной регуляции на работу мочевыделительной системы.  <b>Исследование</b> местоположения почек на муляже человека.  <b>Аргументирование и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека.  <b>Описание</b> мер профилактики болезней органов мочевыделительной системы</p>
<p><b>Размножение и развитие (3 ч)</b>  <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым</p>	<p><b>Объяснение</b> смысла биологических понятий: ген, хромосома, хромосомный набор.  <b>Раскрытие</b> сущности процессов наследственности и изменчивости, присущих человеку, влияния среды на проявление признаков у человека. <b>Определение</b> наследственных и ненаследственных, инфекционных и неинфекционных заболеваний человека.  <b>Обсуждение</b> проблемы нежелательности близкородственных браков.  <b>Объяснение</b> отрицательного влияния</p>

	путём, их профилактика	алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека, влияние мутагенов на организм человека. <b>Обоснование</b> мер профилактики заболеваний (СПИД, гепатит)
<b>Органы чувств и сенсорные системы (5 ч)</b> <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a>	Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма	<b>Описание</b> органов чувств и <b>объяснение</b> их значения. <b>Объяснение</b> путей передачи нервных импульсов от рецепторов до клеток коры больших полушарий. <b>Исследование</b> строения глаза и уха на муляжах. <b>Определение</b> остроты зрения и слуха (у школьников) и <b>обсуждение</b> полученных результатов. <b>Описание</b> органов равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. <b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека (яркое освещение, сильный шум и др.)
<b>Поведение и психика (5 ч)</b> <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a>	Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов.	<b>Объяснение</b> значения высшей нервной деятельности (ВНД) в жизни человека. <b>Применение</b> психолого-физиологических понятий: поведение, потребности, мотивы, психика, элементарная рассудочная деятельность, эмоции, память, мышление, речи др. <b>Обсуждение</b> роли

	<p>Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения. Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна</p>	<p>условных рефлексов в ВВД, механизмов их образования. <b>Сравнение</b> безусловных и условных рефлексов, наследственных и ненаследственных программ поведения. <b>Описание</b> потребностей, памяти, мышления, речи, темперамента, эмоций человека. <b>Классифицирование</b> типов темперамента. <b>Обоснование</b> важности физического и психического здоровья, гигиены физического и умственного труда, значения сна. <b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её <b>преобразование</b> при подготовке презентаций и рефератов</p>
<p><b>Человек и окружающая среда (2 ч)</b> <a href="http://www.anatomus.ru/">http://www.anatomus.ru/</a></p>	<p>Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях. Здоровье человека как социальная ценность Факторы,</p>	<p><b>Аргументирование</b> зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды. <b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека. <b>Обоснование</b> здорового образа жизни, рационально организации труда полноценного отдыха для поддержания психического и физического здоровья человека. <b>Обсуждение</b> антропогенных</p>

	<p>нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью, здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения. Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества</p>	<p>воздействий на природу, глобальных экологических проблем, роли охраны природы для сохранения жизни на Земле</p>
--	--	--

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

**2.1.11. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
ХИМИЯ. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ  
8-9 КЛАССЫ**

Рабочая программа по химии для обучающихся 8-9 классов составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по химии, а также на основе Примерной программы воспитания обучающихся при получении основного общего образования и с учётом Концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. Решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 N ПК-4вн).

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Согласно своему назначению рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности/ учебных действий ученика по освоению учебного содержания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»**

Вклад учебного предмета «Химия» в достижение целей основного общего образования обусловлен во многом значением химической науки в познании законов природы, в развитии производительных сил общества и создании новой базы материальной культуры.

Химия как элемент системы естественных наук распространила своё влияние на все области человеческого существования, задала новое видение мира, стала неотъемлемым компонентом мировой культуры, необходимым условием жизни общества: знание химии служит основой для формирования мировоззрения человека, его представлений о материальном единстве мира; важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в природе; современная химия направлена на решение глобальных проблем устойчивого развития

человечества — сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

В условиях возрастающего значения химии в жизни общества существенно повысилась роль химического образования. В плане социализации оно является одним из условий формирования интеллекта личности и гармоничного её развития.

Современному человеку химические знания необходимы для приобретения общекультурного уровня, позволяющего уверенно трудиться в социуме и ответственно участвовать в многообразной жизни общества, для осознания важности разумного отношения к своему здоровью и здоровью других, к окружающей природной среде, для грамотного поведения при использовании различных материалов и химических веществ в повседневной жизни.

Химическое образование в основной школе является базовым по отношению к системе общего химического образования. Поэтому на соответствующем ему уровне оно реализует присущие общему химическому образованию ключевые ценности, которые отражают государственные, общественные и индивидуальные потребности. Этим определяется сущность общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия».

Изучение предмета: 1) способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности; 2) вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей подростков, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности; 3) знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественно-научной грамотности подростков; 4) способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование школьников.

Названные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Курс химии основной школы ориентирован на освоение обучающимися основ неорганической химии и некоторых понятий и сведений об отдельных объектах органической химии.

Структура содержания предмета сформирована на основе системного подхода к его изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня: атомно-молекулярного учения как основы всего естествознания, уровня Периодического закона Д. И. Менделеева как основного закона химии, учения о строении атома и химической связи, представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах. Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются



последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ.

Такая организация содержания курса способствует представлению химической составляющей научной картины мира в логике её системной природы. Тем самым обеспечивается возможность формирования у обучающихся ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Важно также заметить, что освоение содержания курса происходит с привлечением знаний из ранее изученных курсов: «Окружающий мир», «Биология. 5—7 классы» и «Физика. 7 класс».

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»**

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций предмета «Химия» традиционно относят формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача предмета состоит в формировании системы химических знаний — важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, знаний о научных методах изучения веществ и химических реакций, а также в формировании и развитии умений и способов деятельности, связанных с планированием, наблюдением и проведением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Наряду с этим цели изучения предмета в программе уточнены и скорректированы с учётом новых приоритетов в системе основного общего образования. Сегодня в образовании особо значимой признаётся направленность обучения на развитие и саморазвитие личности, формирование её интеллекта и общей культуры. Обучение умению учиться и продолжать своё образование самостоятельно становится одной из важнейших функций учебных предметов.

В связи с этим при изучении предмета в основной школе доминирующее значение приобрели такие цели, как:

- формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;
- направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;
- обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;
- формирование умений объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;
- формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически

целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

- развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В системе общего образования «Химия» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Естественно-научные предметы».

Учебным планом на её изучение отведено 136 учебных часов — по 2 ч. в неделю в 8 и 9 классах соответственно.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»**

### **8 КЛАСС**

#### **Первоначальные химические понятия**

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Понятие о методах познания в химии. Химия в системе наук. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ; наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди(II)); изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли; наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы; создание моделей молекул (шаростержневых).

#### **Важнейшие представители неорганических веществ**

Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения). Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород — элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.

Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот (международная и тривиальная). Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. Получение кислот.

Соли. Номенклатура солей (международная и тривиальная). Физические и химические свойства солей. Получение солей.

Генетическая связь между классами неорганических соединений.

Химический эксперимент: качественное определение содержания кислорода в воздухе; получение, собирание, распознавание и изучение свойств кислорода; наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара); ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств; получение, собирание, распознавание и изучение свойств водорода (горение); взаимодействие водорода с оксидом меди(II) (возможно использование видеоматериалов); наблюдение образцов веществ количеством 1 моль; исследование особенностей растворения веществ с различной растворимостью; приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов); определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов; исследование образцов неорганических веществ различных классов; наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей; изучение взаимодействия оксида меди(II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации; получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли; решение

экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

### **Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции**

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д. И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д. И. Менделеев — учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.

Химический эксперимент: изучение образцов веществ металлов и неметаллов; взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей; проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

### **МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ**

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, космос, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

## 9 КЛАСС

### Вещество и химическая реакция

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи.

Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная). Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термодинамические уравнения.

Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.

Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращённые ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. Понятие о гидролизе солей.

Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов; исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видеоматериалов); проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды); опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения); распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы; решение экспериментальных задач.

## Неметаллы и их соединения

Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ — галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.

Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Строение и физические свойства простых веществ — кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Применение. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора(V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода(IV); гипотеза глобального потепления климата; парниковый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.

Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота).

Их состав и химическое строение. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах — и их роли в жизни человека. Материальное единство органических и неорганических соединений.

Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, медицине, промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.

Химический эксперимент: изучение образцов неорганических веществ, свойств соляной кислоты; проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания; опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов); ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов); ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеоматериалов); наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты; изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака её протекания; ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений; получение, собирание, распознавание и изучение свойств аммиака; проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов); изучение моделей кристаллических решёток алмаза, графита, фуллерена; ознакомление с процессом адсорбции растворённых веществ активированным углём и устройством противогаза; получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого газа; проведение качественных реакций на карбонат- и силикат-ионы и изучение признаков их протекания; ознакомление с продукцией силикатной промышленности; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения».

### **Металлы и их соединения**

Общая характеристика химических элементов — металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение

их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа(II) и железа(III), их состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами; изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов); исследование свойств жёсткой воды; процесса горения железа в кислороде (возможно использование видеоматериалов); признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа(II) и железа(III), меди(II)); наблюдение и описание процессов окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция (возможно использование видеоматериалов); исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

### **Химия и окружающая среда**

Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Химия и здоровье. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях. Основы экологической грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимая концентрация веществ — ПДК). Роль химии в решении экологических проблем.

Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности.

Химический эксперимент: изучение образцов материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы).

### **МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ**

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла. Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парниковый эффект, технология, материалы.



Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, фотоэлемент, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, раствор, растворимость, кристаллическая решётка, сплавы, физические величины, единицы измерения, космическое пространство, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, питательные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение химии в 8-9 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

#### **Патриотического воспитания**

1) ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

#### **Гражданского воспитания**

2) представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

#### **Ценности научного познания**

3) мировоззренческих представлений о веществе и химической реакции, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об

основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;

4) познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

5) познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

6) интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

**Формирования культуры здоровья**

7) осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

**Трудового воспитания**

8) интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей; успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

**Экологического воспитания**

9) экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

10) способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;

11) экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и др.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные,

регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по химии отражают овладение универсальными познавательными действиями, в том числе:

#### **Базовыми логическими действиями**

1) умением использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и заключения;

2) умением применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления — химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции — при решении учебно-познавательных задач; с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов — химических веществ и химических реакций; выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

#### **Базовыми исследовательскими действиями**

3) умением использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

4) приобретение опыта по планированию, организации и проведению учебных экспериментов: умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе;

#### **Работой с информацией**

5) умением выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

6) умением применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем; самостоятельно выбирать оптимальную форму

представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

7) умением использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;

Универсальными коммуникативными действиями

8) умением задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

9) приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

10) заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и др.);

Универсальными регулятивными действиями

11) умением самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах — веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата заявленной цели;

12) умением использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, выделяют: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Предметные результаты отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

### 8 КЛАСС

1) *раскрывать смысл* основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции; тепловой

эффект реакции; ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;

2) *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

3) *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

4) *определять* валентность атомов элементов в бинарных соединениях; степень окисления элементов в бинарных соединениях; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;

5) *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе; законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро; описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);

6) *классифицировать* химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);

7) *характеризовать (описывать)* общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;

8) *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их качественного состава; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

9) *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчёты по уравнению химической реакции;

10) *применять* основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);

11) *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; планировать и проводить химические эксперименты

по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и др.).

## 9 КЛАСС

1) *раскрывать смысл* основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор; электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы; скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация (ПДК) вещества;

2) *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

3) *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

4) *определять* валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях; заряд иона по химической формуле; характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;

5) *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям); объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;

6) *классифицировать* химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);

7) *характеризовать* (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;

8) *составлять* уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена; уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;

9) *раскрывать сущность* окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

10) *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их строения; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

11) *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчёты по уравнению химической реакции;

12) *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);

13) *проводить* реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;

14) *применять* основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Всего 136 ч, из них 7 ч — резервное время

#### 8 КЛАСС

(2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 3 ч — резервное время)

Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Первоначальные химические понятия (20 ч)</b>		
Тема 1. Химия — важная область естествознания и практической деятельности человека (5 ч) <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/</a> -электронный учебник "Химия.8 класс" <a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a> -Интерактивные	Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Химия в системе наук. Методы познания в химии. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Физические и химические явления. Признаки и условия	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Раскрывать роль химии в природе и жизни человека, её связь с другими науками. Различать чистые вещества и смеси; однородные и неоднородные смеси. Различать физические и химические явления.

<p>виртуальные лабораторные и практические работы <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a> -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты) <a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер%20%22Облако%20знаний.%20Школа%22">https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер "Облако знаний. Школа"</a>. Химия, 8 класс</p>	<p>протекания химических реакций. Знакомство с правилами безопасности и приемами работы в химической лаборатории. <b>Демонстрации</b> Лабораторное оборудование. 2. Различные виды химической посуды. Образцы веществ. Способы разделения смесей (фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография). <b>Лабораторные и практические работы</b> Лабораторные опыты: Описание физических свойств веществ. Разделение смеси с помощью магнита. Практические работы: № 1. Правила работы в лаборатории и приемы обращения с лабораторным оборудованием. № 2. Разделение смесей (на примере очистки поваренной соли)</p>	<p>Определять признаки химических реакций и условия их протекания. Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с химическими веществами в соответствии с инструкция-ми по выполнению практических работ. Планировать и проводить химический эксперимент по изучению и описанию физических свойств веществ, способов разделения смесей веществ. Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета. Выстраивать развернутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии</p>
<p>Тема 2. Вещества</p>	<p>Атомы и молекулы.</p>	<p>Применять</p>



<p>и химические реакции (15 ч)  <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/</a>-  электронный учебник "Химия.8 класс"  <a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-  Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы  <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a>  -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)  <a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер">https://school.oblako.ru/materials/496049-</a>  тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 8 класс  <a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-</a>  ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Химические элементы. Знаки (символы) химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение. Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении. Физические и химические явления. Химическая реакция. Признаки и условия протекания химических реакций. Химические уравнения. Типы химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена). Закон сохранения массы веществ. М. В. Ломоносов — учёный-энциклопедист.  <b>Демонстрации</b>  Физические явления (растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды и т. д.). Химические явления (горение свечи, разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(II), взаимодействие железа с серой, взаимодействие железа с раствором соли меди(II)). Опыт, иллюстрирующий закон сохранения массы.  <b>Лабораторные и практические работы</b>  Лабораторные опыты:</p>	<p>естественно-научные методы познания (в том числе наблюдение, моделирование, эксперимент) и основные операции мыслительной деятельности (сравнение, классификация) для изучения веществ и химических реакций. Раскрывать смысл изучаемых понятий и законов и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений. Различать физические и химические явления, объяснять их сущность с точки зрения атомно-молекулярного учения. Определять признаки химических реакций, условия их протекания. Объяснять сущность физических и химических явлений с точки зрения атомно-молекулярного учения. Классифицировать химические реакции (по числу и составу реагирующих и образующихся веществ). Составлять формулы бинарных веществ по валентности и определять валентность по формулам веществ. Расставлять коэффициенты в уравнениях</p>
--	--	--

	<p>Примеры физических явлений (плавление воска, таяние льда).</p> <p>Примеры химических явлений (прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой). Модели атомов и молекул.</p> <p>Вычисления относительной молекулярной массы веществ; массовой доли химического элемента по формуле соединения</p>	<p>химических реакций. Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов. Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии</p>
<b>Раздел 2. Важнейшие представители неорганических веществ (30 ч)</b>		
<p>Тема 3. Воздух. Кислород. Понятие об оксидах (5 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/</a>- электронный учебник "Химия.8 класс"</p> <p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>- Интерактивные</p>	<p>Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Кислород — элемент и простое вещество. Озон — аллотропная модификация кислорода. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции окисления, горение). Условия</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений.</p> <p>6Характеризовать (описывать) состав воздуха, физические и химические свойства</p>

<p>виртуальные лабораторные и практические работы <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a> -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты) <a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер">https://school.oblako.ru/materials/496049-</a> тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 8 класс <a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-</a> ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>возникновения и прекращения горения. Понятие об оксидах. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Применение кислорода. Круговорот кислорода в природе. Тепловой эффект химической реакции, понятие о термохимическом уравнении, экзо- и эндотермических реакциях. Топливо (нефть, уголь и метан). Загрязнение воздуха, способы его предотвращения. Усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.</p> <p><b>Демонстрации</b> Взаимодействие фосфора, серы и железа с кислородом (возможно использование видеоопытов). Определение содержания кислорода в воздухе. Опыты, демонстрирующие условия возникновения и прекращения горения.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b> Лабораторный опыт: Ознакомление с образцами оксидов. Практическая работа: № 3. Получение и соби́рание кислорода, изучение его свойств. — молекулярной массы кислорода и озона на основании атомной массы химического элемента</p>	<p>кислорода, способы его получения, применение и значение в природе и жизни человека. Сравнивать реакции горения и медленного окисления. Собирать приборы для получения кислорода (вытеснением воды и воздуха). Распознавать опытным путём кислород. Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием кислорода. Объяснять сущность экологических проблем, связанных с загрязнением воздуха. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с горючими веществами в быту. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента. Участвовать в совместной работе в группе. Использовать при</p>
--	---	---

		<p>выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии</p>
<p>Тема 4. Водород. Понятие о кислотах и солях (5 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/</a>-электронный учебник "Химия.8 класс"</p> <p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы</p> <p><a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a>-Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)</p> <p><a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер%20\" облако%20знаний.%208%20класс%20химия,%208%20класс"="">https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 8 класс</a></p> <p><a href="https://www.yaklass.ru-">https://www.yaklass.ru-</a></p>	<p>Водород — элемент и простое вещество. Нахождение в природе, физические и химические свойства (на примере взаимодействия с неметаллами и оксидами металлов), применение, способы получения. Понятие о кислотах и солях.</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <p>Получение, собирание и распознавание водорода. Горение водорода. Взаимодействие водорода с оксидом меди(II).</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <p>Лабораторный опыт: Взаимодействие кислот с металлами. Практическая работа: № 4. Получение и собирание водорода, изучение его свойств. Вычисления</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений. Характеризовать (описывать) физические и химические свойства водорода, способы его получения, применение. Собирать прибор для получения водорода. Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием водорода. Следовать правилам безопасной работы в</p>

<p>ЯКласс образовательный интернет-ресурс —</p>	<p>— молекулярной массы вещества на основании атомной массы химических элементов</p>	<p>лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с горючими веществами в быту. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента. Участвовать в совместной работе в группе</p>
<p>Тема 5. Количественные отношения в химии (4 ч) <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/</a>- электронный учебник "Химия.8 класс" <a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a> -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты) <a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер">https://school.oblako.ru/materials/496049-</a>тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 8 класс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> ЯКласс образовательный интернет-ресурс —</p>	<p>Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям. <b>Демонстрация</b> Образцы веществ количеством 1 моль. Вычисления объёма, количества вещества газа по его известному количеству вещества или объёму; объёмов газов по уравнению реакции на основе закона объёмных отношений газов</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия, а также изученные законы и теории для решения расчётных задач. Вычислять молярную массу веществ; количество вещества, объём газа, массу вещества; Проводить расчёты по уравнениям химических реакций: количества, объёма, массы вещества по известному количеству, объёму, массе реагентов или продуктов реакции. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать</p>

		изученный понятийный аппарат курса химии
<p>Тема 6. Вода. Растворы. Понятие об основаниях (5 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/</a>-электронный учебник "Химия.8 класс"</p> <p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы</p> <p><a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a>-Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)</p> <p><a href="https://school.oblakoz.ru/materials/496049-">https://school.oblakoz.ru/materials/496049-</a>тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 8 класс</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>-ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Физические свойства воды. Анализ и синтез — методы изучения состава воды. Химические свойства воды (реакции с металлами, оксидами металлов и неметаллов).</p> <p>Состав оснований. Понятие об индикаторах. Вода как растворитель. Растворы. Растворимость веществ в воде. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Массовая доля вещества в растворе. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.</p> <p><b>Демонстрации</b> Электролиз воды; синтез воды; взаимодействие воды с металлами (Na, Ca) (возможно использование видеоматериалов).</p> <p>Растворение веществ с различной растворимостью. Исследование растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b> Практическая работа: № 5. Приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества. Вычисления — с использованием понятия «массовая доля вещества в растворе»</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений. Характеризовать физические и химические свойства воды, её роль как растворителя в природных процессах. Составлять уравнения химических реакций с участием воды. Объяснять сущность экологических проблем, связанных с загрязнением природных вод, способы очистки воды от примесей, меры по охране вод от загрязнения. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования. Проводить вычисления с применением понятия «массовая доля вещества в растворе». Использовать при</p>

		<p>выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии</p>
<p>Тема 7. Основные классы неорганических соединений (11 ч)  <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/</a>-  электронный учебник "Химия.8 класс"  <a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы  <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a>  -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)  <a href="https://school.oblakoz.ru/materials/496049-">https://school.oblakoz.ru/materials/496049-</a>  тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 8 класс  <a href="https://www.yaklass.ru-">https://www.yaklass.ru-</a></p>	<p>Классификация неорганических соединений.  Оксиды: состав, классификация (основные, кислотные, амфотерные, несолеобразующие), номенклатура (международная и тривиальная).  Получение и химические свойства кислотных, основных и амфотерных оксидов.  Основания: состав, классификация, номенклатура (международная и тривиальная), физические и химические свойства, способы получения.  Кислоты: состав, классификация, номенклатура, физические и химические свойства, способы получения.  Ряд активности металлов.</p>	<p>Классифицировать изучаемые вещества по составу и свойствам.  Составлять формулы оксидов, кислот, оснований, солей и называть их по международной номенклатуре.  Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся.  Составлять молекулярные уравнения реакций, иллюстрирующих химические свойства и способы получения веществ изученных классов/групп, а также подтверждающих</p>

<p>ЯКласс образовательный интернет-ресурс —</p>	<p>Соли (средние): номенклатура, способы получения, взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами и солями.  Генетическая связь между классами неорганических соединений.  <b>Демонстрации</b>  Образцы неорганических веществ различных классов.  Взаимодействие раствора серной кислоты с оксидом меди(II).  Реакция нейтрализации.  Вытеснение одного металла другим из раствора соли.  <b>Лабораторные и практические работы</b>  Лабораторные опыты:  Взаимодействие кислот с металлами. Получение нерастворимых оснований.  Взаимодействие нерастворимых оснований с кислотами.  Разложение гидроксида меди(II) при нагревании.  Практическая работа:  № 6. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».  Вычисления — по уравнениям химических реакций</p>	<p>генетическую взаимосвязь между ними.  Производить вычисления по уравнениям химических реакций.  Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.  Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.  Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.  Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии</p>
<p><b>Раздел 3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов</b>  <b>Д. И. Менделеева.</b>  <b>Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные</b></p>		



<b>реакции (15 ч)</b>		
<p>Тема 8. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома (7 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/</a>- электронный учебник "Химия.8 класс" <a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a> -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты) <a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер%20%22Облако%20знаний.%20Школа%22.%20Химия,%208%20класс">https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 8 класс</a> <a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-</a> ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Периоды, группы, подгруппы. Физический смысл порядкового номера элемента, номеров периода и группы. Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д. И. Менделеев — учёный, педагог и гражданин.</p> <p><b>Демонстрации</b> Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Ознакомление с образцами металлов и неметаллов.</p> <p><b>Лабораторные</b> и</p>	<p>Раскрывать смысл периодического закона. Понимать существование периодической зависимости свойств химических элементов (изменение радиусов атомов и электроотрицательности) и их соединений от положения в периодической системе и строения атома. Устанавливать связь между положением элемента в периодической системе и строением его атома (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям). Прогнозировать характер изменения свойств элементов и их соединений по группам и периодам Периодической системы. Характеризовать химические элементы первых трёх периодов, калия, кальция по их положению в Периодической системе Д. И. Менделеева. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и</p>

	<p><b>практические работы</b> Лабораторный опыт: Взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей</p>	<p>оборудования. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии. Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д. И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов). Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p>Тема 9. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции (8 ч) <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7896/</a>- электронный учебник "Химия.8 класс"</p>	<p>Электроотрицательность атомов химических элементов. Химическая связь (ионная, ковалентная полярная и ковалентная неполярная). Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий. Определять вид химической связи в соединении. Определять степень окисления химического элемента по формуле его</p>

<p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a> -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты) <a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер%20%22Облако%20знаний.%20Школа%22.%20Химия,%208%20класс">https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 8 класс</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> -ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>(ОВР). Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители. Демонстрации Окислительно-восстановительные реакции: горение, реакции разложения, соединения</p>	<p>соединения. Определять элемент (вещество) — окислитель и элемент (вещество) — восстановитель. Объяснять сущность процессов окисления и восстановления. Составлять электронный баланс с учётом числа отданных и принятых электронов. Составлять уравнение окислительно-восстановительной реакции. Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (периодическую систему химических элементов Д. И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов)</p>
---	--	--

### 8 КЛАСС

(2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 4 ч — резервное время)

<b>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Раздел 1. Вещество и химические реакции (17 ч)</b>		
Повторение и углубление знаний основных разделов	Периодический закон. Периодическая система химических элементов	Характеризовать химические элементы первых

<p>курса 8 класса (5 ч)  <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/</a>-  электронный учебник "Химия 9 класс"  <a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы  <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a>  -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)  <a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер">https://school.oblako.ru/materials/496049-</a>  тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 9 класс  <a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-</a>  ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Д. И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в периодической системе и строением их атомов.  Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная). Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, их генетическая связь неорганических веществ.  Строение вещества: виды химической связи и типы кристаллических решёток. Зависимость свойств веществ от их строения.  <b>Демонстрации</b>  Модели кристаллических решёток неорганических веществ.  Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева</p>	<p>трёх периодов, калия и кальция по их положению в Периодической системе Д.И. Менделеева.  Классифицировать и называть неорганические вещества изученных классов.  Описывать общие химические свойства веществ различных классов, подтверждать свойства примерами молекулярных уравнений химических реакций.  Определять вид химической связи и тип кристаллической решётки вещества.  Прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения.  Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии.  Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу</p>
---	--	---

		химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета
<p>Тема 1. Основные закономерности химических реакций (4 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/</a>-электронный учебник "Химия 9 класс"</p> <p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы</p> <p><a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a></p> <p>-Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)</p> <p><a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер%20Облако%20знаний.%20Школа">https://school.oblako.ru/materials/496049-</a>тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 9 класс</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-</a>ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения. Понятие о скорости химической реакции. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия. Окислительно-восстановительные реакции (электронный баланс окислительно-восстановительной реакции).</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зависимость скорости химической реакции от различных факторов.</li> <li>2. Воздействие катализатора на скорость химической реакции.</li> <li>3. Примеры необратимых и обратимых реакций.</li> <li>4. Смещение равновесия химической реакции.</li> </ol> <p>Вычисления</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений. Классифицировать химические реакции по различным признакам. Устанавливать зависимость скорости химической реакции от различных факторов. Прогнозировать возможности протекания химических превращений в различных условиях. Определять окислитель и восстановитель в ОВР. Составлять электронный баланс реакции. Производить вычисления по химическим уравнениям. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов,</p>

	<p>— количества вещества, объёма и массы реагентов или продуктов по уравнениям химических реакций</p>	<p>грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии. Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p>Тема 2. Электролитическая диссоциация. Химические реакции в растворах (8 ч) <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/</a>- электронный учебник "Химия 9 класс" <a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a> -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты) <a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер%20Облако%20знаний.%20Школа">https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер "Облако знаний. Школа"</a>. Химия, 9 класс <a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-ЯКласс</a> —</p>	<p>Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты. Реакции ионного обмена, условия их протекания. Ионные уравнения реакций. Химические свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Среда раствора. Понятие о гидролизе солей. Качественные реакции на катионы и анионы. Демонстрации Электрическая проводимость растворов веществ; движение ионов в электрическом поле. Опыты, иллюстрирующие признаки протекания реакций ионного обмена. Опыты по определению</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий, а также смысл теории электролитической диссоциации. Объяснять причины электропроводности водных растворов. Составлять уравнения диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращённые ионные уравнения химических реакций ионного обмена. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</p>

<p>образовательный интернет-ресурс</p>	<p>среды в растворах солей (хлорида натрия, карбоната натрия, хлорида цинка).  <b>Лабораторные и практические работы</b>  Лабораторный опыт:  Реакции ионного обмена в растворах электролитов: сульфата меди(II) и щёлочи, карбоната натрия и соляной кислоты, реакция нейтрализации между гидроксидом калия и соляной кислотой.  Практическая работа:  № 1. Решение экспериментальных задач по теме.  Вычисления — по уравнениям химических реакций</p>	<p>6 Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.  Производить вычисления по химическим уравнениям.  Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии.  Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p><b>Раздел 2. Неметаллы и их соединения (24 ч)</b></p>		
<p>Тема 3. Общая характеристика химических элементов VIIA-группы. Галогены (4 ч)  <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/-</a></p>	<p>Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов этих элементов, характерные для них степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ</p>	<p>Объяснять общие закономерности в изменении свойств неметаллов и их соединений в пределах малых периодов и главных</p>

<p>электронный учебник "Химия 9 класс" <a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a></p> <p>-Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты) <a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер%20Облако%20знаний.%20Школа%20Химия,%209%20класс">https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 9 класс</a> <a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-ЯКласс</a> — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>— галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Качественные реакции на галогенид-ионы. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.</p> <p><b>Демонстрации</b> Видеоматериалы: галогены и их соединения. Образцы хлоридов. Лабораторные и практические работы Лабораторный опыт: Распознавание хлорид-ионов. Практическая работа: № 2. Получение соляной кислоты, изучение её свойств. Вычисления — по уравнениям химических реакций, если один из реагентов дан в избытке; объёмов газов по уравнению реакции на основе закона объёмных отношений газов</p>	<p>подгрупп Периодической системы химических элементов с учётом строения их атомов. Характеризовать физические и химические свойства простых веществ галогенов (на примере хлора) и сложных веществ (хлороводорода, хлорида натрия), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека. Определять галогенид-ионы в растворе. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных</p>
---	---	---



		<p>материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии. Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p>Тема 4. Общая характеристика химических элементов VIA-группы. Сера и её соединения (5 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/</a>-электронный учебник "Химия 9 класс"</p> <p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы</p> <p><a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a></p> <p>-Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)</p> <p><a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер">https://school.oblako.ru/materials/496049-</a>тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 9 класс</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-</a>ЯКласс —</p>	<p>Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов этих элементов, характерные для них степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ — кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические), применение. Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Аппараты и протекающие в</p>	<p>Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов VIA-группы и их соединений с учётом строения их атомов. Характеризовать физические и химические свойства простого вещества серы и её соединений (сероводорода, оксидов серы, серной кислоты, сульфатов), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека. Определять наличие сульфат-ионов в растворе. Объяснять сущность экологических</p>

<p>образовательный интернет-ресурс</p>	<p>них процессы (на при- мере производства серной кислоты). Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.</p> <p><b>Демонстрации</b> Коллекции (видеоматериалы): сера и её соединения. Обугливание сахара под действием концентрированной серной кислоты.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b> Лабораторные опыты: Обнаружение сульфат-ионов. Взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком. Вычисления — по уравнениям химических реакций; массовой доли выхода продукта реакции</p>	<p>проблем, связанных с переработкой соединений серы. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования. Производить вычисления по химическим уравнениям. Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов). Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную</p>
--	---	---

		литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета
<p>Тема 5. Общая характеристика химических элементов VA-группы. Азот, фосфор и их соединения (7 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/</a>-электронный учебник "Химия 9 класс"</p> <p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы</p> <p><a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a></p> <p>-Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)</p> <p><a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-">https://school.oblako.ru/materials/496049-</a>тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 9 класс</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>— ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов этих элементов, характерные для них степени окисления.</p> <p>Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы аммония.</p> <p>Азотная кислота, её физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические).</p> <p>Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений.</p> <p>Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов).</p> <p>Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства.</p> <p>Оксид фосфора(V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение.</p>	<p>Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов VA-группы и их соединений с учётом строения их атомов.</p> <p>Характеризовать физические и химические свойства простых веществ азота и фосфора и их соединений (аммиака, солей аммония, азотной кислоты, нитратов, оксида фосфора(V) и фосфорной кислоты, фосфатов), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека.</p> <p>Определять ионы аммония и фосфат-ионы в растворе.</p> <p>Объяснять сущность экологических проблем, связанных с нахождением соединений азота и фосфора в окружающей среде.</p> <p>Планировать и осуществлять на практике химические</p>

	<p>Качественная реакция на фосфат-ионы. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений. Загрязнение природных водоёмов фосфатами.</p> <p><b>Демонстрации</b> Коллекции: фосфор и их соединения. Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b> Лабораторные опыты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Взаимодействие солей аммония с щёлочью.</li> <li>2. Ознакомление с образцами азотных и фосфорных удобрений. Практическая работа: № 3. Получение аммиака, изучение его свойств.</li> </ol> <p>Вычисления — по уравнениям химических реакций</p>	<p>эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования. Производить вычисления по химическим уравнениям. Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (периодическую систему химических элементов Д. И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов). Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания,</p>
--	--	--

		справочные материалы, ресурсы Интернета
<p>Тема 6. Общая характеристика химических элементов IVA-группы. Углерод и кремний и их соединения (8 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/</a>-электронный учебник "Химия 9 класс"</p> <p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы</p> <p><a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_groups=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_groups=1&amp;filter_subject=5</a>-Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)</p> <p><a href="https://school.oblakoz.ru/materials/496049-тренажер%20Облако%20знаний.%20Школа">https://school.oblakoz.ru/materials/496049-тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 9 класс</a></p> <p><a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-</a>ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, их действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода(IV); гипотеза глобального потепления климата; парниковый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности, сельском хозяйстве. Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода: особенности состава и строения. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах. Материальное единство органических и неорганических соединений. Кремний, его физические</p>	<p>Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов IVA-группы и их соединений с учётом строения их атомов. Характеризовать физические и химические свойства простых веществ углерода и кремния и их соединений (оксидов углерода, угольной кислоты, карбонатов, оксида кремния, кремниевой кислоты, силикатов), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека. Определять карбонат- и силикат-ионы в растворе. Объяснять сущность экологических проблем, связанных с нахождением углекислого газа в окружающей среде. Иллюстрировать взаимосвязь неорганических соединений углерода и органических веществ. Планировать и</p>

	<p>и химические свойства, получение и применение в электронике.</p> <p>Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, медицине, промышленности.</p> <p>Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <p>Модели кристаллических решёток алмаза, графита, молекулы фуллерена.</p> <p>Адсорбция растворённых веществ активированным углём. Противогаз.</p> <p>Видеоматериалы: силикатная промышленность.</p> <p>Модели молекул органических веществ.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <p>Лабораторный опыт: Качественная реакция на карбонат-ион.</p> <p>Практические работы: № 4. Получение углекислого газа. Качественная реакция на карбонат-ион.</p> <p>№ 5. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы».</p> <p>Вычисления — по уравнениям химических реакций, если</p>	<p>осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</p> <p>Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов).</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
--	---	---

	один из реагентов дан в виде водного раствора с известной массовой долей	
<b>Раздел 3. Металлы и их соединения (20 ч)</b>		
<p>Тема 7. Общие свойства металлов (4 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/</a>-электронный учебник "Химия 9 класс"</p> <p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы</p> <p><a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a></p> <p>-Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)</p> <p><a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер">https://school.oblako.ru/materials/496049-</a>тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 9 класс</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-</a>ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Общая характеристика химических элементов — металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов.</p> <p>Понятие о коррозии металлов и основные способы защиты от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза), их применение в быту и промышленности.</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <p>Ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами. Модели кристаллических решёток металлов.</p> <p>Видеоматериалы: коррозия металлов.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <p>Лабораторные опыты: Ознакомление с образцами сплавов металлов.</p> <p>Зависимость скорости</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений.</p> <p>Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов-металлов и их соединений с учётом строения их атомов.</p> <p>Характеризовать строение металлов, общие физические и химические свойства металлов.</p> <p>Характеризовать общие способы получения металлов.</p> <p>Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</p> <p>Производить вычисления по химическим уравнениям.</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы</p>

	<p>реакции металла с кислотой от природы металла. Вычисления — по уравнениям химических реакций, если один из реагентов содержит примеси</p>	<p>(Периодическую систему химических элементов Д. И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов). Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p>Тема 8. Важнейшие металлы и их соединения (16 ч) <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/</a>-электронный учебник "Химия 9 класс" <a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы <a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a> -Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты) <a href="https://school.oblako.ru/">https://school.oblako.ru/</a></p>	<p>Щелочные металлы. Положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атомов. Нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений. Щелочноземельные металлы магний и кальций, строение атомов. Положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Нахождение в природе.</p>	<p>Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов-металлов в группах и их соединений с учётом строения их атомов. 6 Характеризовать физические и химические свойства простых веществ металлов и их соединений (оксидов, гидроксидов, солей), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека.</p>



<p><a href="https://www.yaklass.ru-materials/496049-тренажер-Облако-знаний.Школа">materials/496049-тренажер "Облако знаний. Школа"</a>. Химия, 9 класс <a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-ЯКласс</a> — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Физические и химические свойства. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения. Алюминий. Положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, строение атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства. Амфотерные свойства оксида и гидроксида. Железо. Положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства. Оксиды, гидроксиды и соли железа(II) и железа(III). <b>Демонстрации</b> Взаимодействие натрия с водой. Окрашивание пламени ионами натрия и калия. Окрашивание пламени ионами кальция. Взаимодействие оксида кальция с водой. Видеоматериалы: горение железа в кислороде и хлоре. <b>Лабораторные и практические работы</b> Лабораторные опыты: Ознакомление с образцами алюминия и его сплавов. Амфотерные свойства гидроксида алюминия. Качественные реакции на ионы железа. Практические работы: № 6. Жёсткость воды и</p>	<p>Распознавать с помощью качественных реакций ионы металлов (магния, алюминия, цинка, железа, меди). Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования. Производить вычисления по химическим уравнениям. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии. Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской</p>
--	--	--

	<p>методы её устранения.          № 7. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы».</p> <p>Вычисления по уравнениям химических реакций, если один из реагентов дан в избытке или содержит примеси; массовой доли выхода продукта реакции</p>	<p>деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета</p>
<p>Тема 9. Вещества и материалы в жизни человека (3 ч)</p> <p><a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7897/</a>-электронный учебник "Химия 9 класс"</p> <p><a href="https://content.edsoo.ru/lab/">https://content.edsoo.ru/lab/</a>-Интерактивные виртуальные лабораторные и практические работы</p> <p><a href="https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5">https://marketplace.obr.nd.ru/library/lessons?by_group=1&amp;filter_subject=5</a>-Химия (занимательные опыты, электронные плакаты и тесты)</p> <p><a href="https://school.oblako.ru/materials/496049-тренажер">https://school.oblako.ru/materials/496049-</a>тренажер "Облако знаний. Школа". Химия, 9 класс</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru-ЯКласс">https://www.yaklass.ru-</a>ЯКласс — образовательный интернет-ресурс</p>	<p>Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Химия и здоровье.</p> <p>Безопасное использование веществ и химических реакций в быту.</p> <p>Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности.</p> <p>Основы экологической грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды (предельно допустимая концентрация веществ — ПДК).</p> <p>Роль химии в решении экологических проблем</p>	<p>Характеризовать роль химии в различных сферах деятельности людей, основные вещества и материалы, применяемые в жизни современного человека.</p> <p>Объяснять условия безопасного использования веществ и химических реакций в быту.</p> <p>Анализировать и критически оценивать информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства, транспорта и др. на состояние окружающей среды.</p> <p>Уметь оказывать первую помощь при химических ожогах и отравлениях.</p> <p>Принимать участие в обсуждении проблем химической и экологической направленности, высказывать собственную</p>

		позицию по проблеме и предлагать возможные пути её решения.
--	--	---

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, кол- лекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

## **2.1.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 5-7 КЛАССЫ**

Рабочая программа основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям

культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Рабочая программа ориентирована на психолого-возрастные особенности развития детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования по предмету «Изобразительное искусство» кроме личностных и метапредметных образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется чётко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также необходимо сотворчество в команде — совместная коллективная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных событий и праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в

процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

### **ЗАДАЧАМИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ЯВЛЯЮТСЯ:**

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана).

Предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение 2 учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не

увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

### 5 КЛАСС

#### *Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве*

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

#### *Древние корни народного искусства*

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки.

Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

#### *Убранство русской избы*

Конструкция избы, единство красоты и пользы — функционального и символического — в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков — эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

#### *Народный праздничный костюм*

Образный строй народного праздничного костюма — женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма — северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны. Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

### ***Народные художественные промыслы***

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций.

Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи. Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы — материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

***Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов*** Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.

Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта — в культуре разных эпох.

### ***Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека***

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства

(художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики.

Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений.

Декор праздничный и повседневный.

Праздничное оформление школы.

## **МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»**

### **6 КЛАСС**

#### ***Общие сведения о видах искусства***

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

#### ***Язык изобразительного искусства и его выразительные средства***

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства. Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное — светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.



Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

### ***Жанры изобразительного искусства***

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

### ***Натюрморт***

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

### ***Портрет***

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в.— отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

### ***Пейзаж***

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов.

Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы. Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

### ***Бытовой жанр в изобразительном искусстве***

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

### ***Исторический жанр в изобразительном искусстве***

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

### ***Библейские темы в изобразительном искусстве***

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе — его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия. Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

## **МОДУЛЬ 4 «ИЗОБРАЖЕНИЕ В СИНТЕТИЧЕСКИХ, ЭКРАННЫХ ВИДАХ ИСКУССТВА И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ»**

### **7 КЛАСС**

Синтетические — пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра:

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др.). Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

Художественная фотография

Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С. М. Прокудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография — искусство светописа. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов. Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии.

Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок — свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж — дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни...» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино:

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров — основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ — видеоряд художественного игрового фильма.

Создание видеоролика — от замысла до съёмки. Разные жанры — разные задачи в работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

Изобразительное искусство на телевидении

Телевидение — экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО  
ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

**Гражданское воспитание:**

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

**Патриотическое воспитание:**

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

**Духовно-нравственное воспитание:**

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие

которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоциональнообразной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

#### **Эстетическое воспитание:**

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* — чувствующий, чувственный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

#### **Ценности познавательной деятельности:**

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

#### **Трудовое воспитание:**

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

#### **Воспитывающая предметно-эстетическая среда:**

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и

сам образ предметнопространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:

6 сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять положение предметной формы в пространстве;

обобщать форму составной конструкции;

анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

структурировать предметно-пространственные явления;

сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

Базовые логические и исследовательские действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;

сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;

самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

Работа с информацией:

использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

### **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;



воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

### **3.Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

**Самоорганизация:**

осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

**Самоконтроль:**

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

**Эмоциональный интеллект:**

развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;

развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;

признавать своё и чужое право на ошибку;

работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и меж возрастном взаимодействии.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Модуль 1. «Декоративно-прикладное и народное искусство»:**

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративноприкладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;

знать специфику образного языка декоративного искусства — его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта; освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое

значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять

семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративноприкладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;

объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;

называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;

различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;

иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;

овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

### **Модуль 2. «Живопись, графика, скульптура»:**

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

объяснять причины деления пространственных искусств на виды;

знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;

иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка — светотеневого изображения объёмных форм;

знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка; понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;

иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

иметь опыт создания графического натюрморта;

иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

### Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);

уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);

знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете; иметь начальный опыт лепки головы человека;

приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — западном и отечественном.

### Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке; определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт,

перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению; иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему

миру и его художественно-поэтическому видению;

иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению;

обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;

уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;

различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;

иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;

осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей; иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных

эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);

иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства; характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений

европейского и отечественного искусства;

обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;

узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

**Библейские темы в изобразительном искусстве:**

знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.; знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы; иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

### **Модуль 3. «Архитектура и дизайн»**

характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в

архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

объяснять основные средства — требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять выражение «цветовой образ»;

применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;

определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

приобрести творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь

практический творческий опыт образного построения книжного и журнального

разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей; иметь знания и опыт изображения



особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры; иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми; видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять,

как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);

различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа; определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

#### **Модуль 4. «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный):**

знать о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;

понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;

иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

**Художник и искусство театра:**

иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;

знать о роли художника и видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и др.);

иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе; уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;

понимать необходимость зрительских знаний и умений — обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

**Художественная фотография:**

иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;

уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;

иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;

уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;

различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;

понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;

иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;

обретать опыт художественного наблюдения жизни, развивая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;

уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории XX в. и современном мире;

иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;

иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

#### Изображение и искусство кино:

иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;

уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;

иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;

объяснять роль видео в современной бытовой культуре;

приобрести опыт создания видеоролика; осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

осваивать начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;

обрести навык критического осмысления качества снятых роликов;

иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;

иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

#### Изобразительное искусство на телевидении:

объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

знать о создателе телевидения — русском инженере Владимире Зворыкине;  
осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;

понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;

осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство» представлено по тематическим модулям. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве</b>		
<b>Декоративно-прикладное искусство и его виды</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989/</a>	Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей	Наблюдать и характеризовать присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде. Сравнить виды декоративно-прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению. Анализировать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей. Самостоятельно формулировать определение декоративно-прикладного искусства
<b>Древние корни народного искусства</b>		
<b>Древние образы в народном искусстве</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989/</a>	Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Крестьянское прикладное искусство — уникальное явление духовной жизни народа, его связь с природой, бытом, трудом, эпосом, мировосприятием	Уметь объяснять глубинные смыслы основных знаковых символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства. Характеризовать традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др., видеть

	<p>земледельца. Образно-символический язык крестьянского прикладного искусства. Знаки-символы как выражение мифопоэтических представлений человека о жизни природы, структуре мира, как память народа</p>	<p>многообразное варьирование трактовок. Выполнять зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.). Осваивать навыки декоративного обобщения</p>
<p><b>Убранство русской избы</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/</a></p>	<p>Конструкция избы и функциональное назначение её частей. Роль природных материалов. Единство красоты и пользы. Архитектура избы как культурное наследие и выражение духовноценностного мира отечественного крестьянства</p>	<p>Изображать строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве. Сравнить и характеризовать разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны. Находить общее и различное в образном строе традиционного жилища разных народов</p>
<p><b>Внутренний мир русской избы</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020/</a></p>	<p>Традиционное устройство внутреннего пространства крестьянского дома и мудрость в его организации. Основные жизненные центры (печь, красный угол и др.) и декоративное убранство внутреннего пространства избы</p>	<p>Называть и понимать назначение конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома. Выполнить рисунок интерьера традиционного крестьянского дома</p>
<p><b>Конструкция и декор предметов народного быта и труда</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7826/start/313020/</a></p>	<p>Предметы народного быта: прялки, ковш-черпак, деревянная посуда, предметы труда, их декор. Утилитарный предмет и его форма и образ. Роль орнаментов в украшении предметов. Характерные особенности народного традиционного быта у разных народов</p>	<p>Изобразить в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности). Характеризовать художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов)</p>
<p><b>Народный праздничный костюм</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Образ красоты человека и образ его представлений об устройстве мира, выраженные в народных</p>	<p>Понимать и анализировать образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку.</p>

<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7827/start/276982/">subject/lesson/7827/start/276982/</a></p>	<p>костюмах. Красота народного костюма. Конструкция и образ женского праздничного народного костюма — северорусского (сарафан) и южнорусского (понёва). Особенности головного убора. Мужской костюм. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма в различных регионах России</p>	<p>Соотносить особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков. Соотносить общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов России. Выполнить аналитическую зарисовку или эскиз праздничного народного костюма</p>
<p><b>Искусство народной вышивки</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7827/start/276982/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7827/start/276982/</a></p>	<p>Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке: геометрических, растительных, сюжетных, изображений зверей и птиц, древа жизни. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны</p>	<p>Понимать условность языка орнамента, его символическое значение. Объяснять связь образов и мотивов крестьянской вышивки с природой и магическими древними представлениями. Определять тип орнамента в наблюдаемом узоре. Иметь опыт создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию</p>
<p><b>Народные праздничные обряды (обобщение темы)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7828/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7828/start/</a></p>	<p>Календарные народные праздники и присутствие в организации обрядов представлений народа о счастье и красоте</p>	<p>Характеризовать праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества. Изобразить сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников</p>
<b>Народные художественные промыслы</b>		
<p><b>Происхождение художественных промыслов и их роль в современной</b></p>	<p>Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов</p>	<p>Наблюдать и анализировать изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления.</p>

<p><b>жизни народов России</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7832/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7832/start/</a></p>	<p>России. Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.)</p>	<p>Характеризовать связь изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами. Объяснять роль народных художественных промыслов в современной жизни</p>
<p><b>Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7829/start/313051/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7829/start/313051/</a></p>	<p>Магическая роль игрушки в глубокой древности. Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности сюжетов, формы, орнаментальных росписей глиняных игрушек. Древние образы игрушек в изделиях промыслов разных регионов страны</p>	<p>Рассуждать о происхождении древних традиционных образов, сохранённых в игрушках современных народных промыслов. Различать и характеризовать особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, филимоновской, каргопольской и др. Создавать эскизы игрушки по мотивам избранного промысла</p>
<p><b>Праздничная хохлома. Роспись по дереву</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/</a></p>	<p>Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы»</p>	<p>Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений хохломского промысла. Объяснять назначение изделий хохломского промысла. Иметь опыт в освоении нескольких приёмов хохломской орнаментальной росписи («травка», «кудрина» и др.). Создавать эскизы изделия по мотивам промысла</p>
<p><b>Искусство Гжели. Керамика</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/</a></p>	<p>Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии</p>	<p>Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений гжели. Объяснять и показывать на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора. Иметь опыт использования приёмов кистевого мазка. Создавать эскиз изделия по мотивам промысла. Изображение и конструирование посудной формы и её роспись в</p>

		гжельской традиции
<p><b>Городецкая роспись по дереву</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7830/start/</a></p>	<p>Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи</p>	<p>Наблюдать и эстетически характеризовать красочную городецкую роспись. Иметь опыт декоративно-символического изображения персонажей городецкой росписи. Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла</p>
<p><b>Жостово. Роспись по металлу</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7831/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7831/start/</a></p>	<p>Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения</p>	<p>Наблюдать разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи. Иметь опыт традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов. Иметь представление о приёмах освещённости и объёмности в жостовской росписи</p>
<p><b>Искусство лаковой живописи</b>  <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobraziteln_oe-iskusstvo/library/2023/04/26/konspekt-uroka-izo-v-5-klasse-iskusstvo-lakovoy">https://nsportal.ru/shkola/izobraziteln_oe-iskusstvo/library/2023/04/26/konspekt-uroka-izo-v-5-klasse-iskusstvo-lakovoy</a></p>	<p>Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры</p>	<p>Наблюдать, разглядывать, любоваться, обсуждать произведения лаковой миниатюры. Знать об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры. Объяснять роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры. Иметь опыт создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на впечатления от лаковых миниатюр</p>
<b>Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов</b>		
<p><b>Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/</a></p>	<p>Выражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.</p>	<p>Наблюдать, рассматривать, эстетически воспринимать декоративно-прикладное искусство в культурах разных народов.</p>



	Традиции построения орнаментов, украшения одежды, предметов, построек для разных культурных эпох и народов	Выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора. Делать зарисовки элементов декора или декорированных предметов
<b>Особенности орнамента в культурах разных народов</b> <a href="https://infourok.ru/osobennosti-ornamenta-v-kulturah-raznyh-narodov-6170865.html">https://infourok.ru/osobennosti-ornamenta-v-kulturah-raznyh-narodov-6170865.html</a>	Основные орнаментальные мотивы для разных культур. Традиционные символические образы. Ритмические традиции в построении орнамента. Особенности цветового решения. Соотношение фона и рисунка. Орнамент в постройках и предметах быта	Объяснять и приводить примеры, как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится. Проводить исследование орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента. Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры
<b>Особенности конструкции и декора одежды</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7835/start/313206/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7835/start/313206/</a>	Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Одежда для представителей разных сословий как знак положения человека в обществе	Проводить исследование и вести поисковую работу по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках. Изображать предметы одежды. Создавать эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры
<b>Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7834/start/</a>	Украшение жизненного пространства: построек, интерьеров, предметов быта и одежды членов общества в культуре разных эпох. Выражение в образном строе произведений декоративно-прикладного искусства мировоззренческих представлений и уклада жизни людей разных	Участвовать в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи

	стран и эпох	
<b>Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека</b>		
<b>Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7840/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7840/start/</a>	Многообразие материалов и техник современного декоративноприкладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, gobelen, роспись по ткани, моделирование одежды, ювелирное искусство и др.). Прикладная и выставочная работа современных мастеров декоративного искусства	Наблюдать и эстетически анализировать произведения современного декоративного и прикладного искусства. Вести самостоятельную поисковую работу по направлению выбранного вида современного декоративного искусства. Выполнить творческую импровизацию на основе произведений современных художников
<b>Символический знак в современной жизни</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7837/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7837/start/</a>	Государственная символика и традиции геральдики. Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Создание художником эмблем, логотипов, указующих или декоративных знаков	Объяснять значение государственной символики и роль художника в её разработке. Разъяснять смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в го-сударственной символике и в гербе родного города. Рассказывать о происхождении и традициях геральдики. Разрабатывать эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования
<b>Декор современных улиц и помещений</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7832/start/277138/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7832/start/277138/</a>	Украшения современных улиц. Роль художника в украшении города. Украшения предметов нашего быта. Декор повседневный и декор праздничный. Роль художника в создании праздничного облика города	Обнаруживать украшения на улицах родного города и рассказывать о них. Объяснять, зачем люди в праздник украшают окружение и себя. Участвовать в праздничном оформлении школы
<b>Общие сведения о видах искусства</b>		
<b>Искусство — его виды и их роль в жизни людей</b>	Пространственные и временные виды искусства. Изобразительные, конструктивные и декоративные виды	Называть пространственные и временные виды искусства. Объяснять, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства.

	<p>пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.</p> <p>Основные виды живописи, графики и скульптуры.</p> <p>Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя</p>	<p>Характеризовать три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей. Уметь определять, к какому виду искусства относится произведение.</p> <p>Уметь рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях, зрительской культуре и творческой деятельности зрителя</p>
<b>Язык изобразительного искусства и его выразительные средства</b>		
<p><b>Живописные, графические и скульптурные художественные материалы и их особые свойства</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7876/start/313843/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7876/start/313843/</a></p>	<p>Традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры</p>	<p>Называть и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры при восприятии художественных произведений. Характеризовать выразительные особенности различных художественных материалов при создании художественного образа.</p> <p>Объяснять роль материала в создании художественного образа</p>
<p><b>Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7877/start/277317/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7877/start/277317/</a></p>	<p>Рисунок — основа мастерства художника. Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пространственных искусств. Зарисовка. набросок. Учебный рисунок. Творческий рисунок как самостоятельное графическое произведение</p>	<p>Различать виды рисунка по их целям и художественным задачам.</p> <p>Участвовать в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров.</p> <p>Овладевать начальными навыками рисунка с натуры.</p> <p>Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы.</p> <p>Овладевать навыками композиции в рисунке, размещения рисунка в листе.</p> <p>Овладевать навыками работы графическими материалами</p>
<p><b>Выразительные возможности линии</b> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Виды линий и выразительные возможности линейных графических рисунков.</p>	<p>Рассматривать и анализировать линейные рисунки известных художников. Характеризовать различные виды линейных</p>

<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7877/start/277317/">subject/lesson/7877/start/277317/</a></p>	<p>Линейные графические рисунки известных мастеров. Ритм, ритмическая организация листа</p>	<p>рисунков. Объяснять, что такое ритм и его значение в создании изобразительного образа. Выполнить линейный рисунок на заданную тему</p>
<p>Тёмное — светлое — тональные отношения <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7877/start/277317/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7877/start/277317/</a></p>	<p>Тон и тональные отношения: тёмное — светлое. Тональная шкала. Понятие тонального контраста. Композиция листа: ритм и расположение пятен на листе</p>	<p>Овладеть представлениями о пятне как об одном из основных средств изображения. Объяснять понятия «тон», «тональная шкала», «тональные отношения», «тональный контраст». Иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости</p>
<p>Основы цветоведения <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/start/</a></p>	<p>Понятие «цвет» в художественной деятельности. Физическая основа цвета. Цветовой круг: основные и составные цвета. Цвета дополнительные и их особые свойства. Символическое значение цвета в различных культурах</p>	<p>Объяснять значения понятий «основные цвета», «составные цвета», «дополнительные цвета». Характеризовать физическую природу цвета. Анализировать цветовой круг как таблицу основных цветовых отношений. Различать основные и составные цвета. Определять дополнительные цвета. Овладеть навыком составления разных оттенков цвета</p>
<p>Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/start/</a></p>	<p>Восприятие цвета человеком. Понятия «холодный цвет» и «тёплый цвет». Понятие цветовых отношений — изменчивость нашего восприятия цвета в зависимости от взаимодействия цветовых пятен. Локальный цвет и сложный цвет. Колорит в живописи</p>	<p>Объяснять понятия «цветовые отношения», «тёплые и холодные цвета», «цветовой контраст», «локальный цвет». Овладеть навыком колористического восприятия художественных произведений. Проводить эстетический анализ произведений живописи. Овладеть навыками живописного изображения</p>
<p>Выразительные средства скульптуры <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7879/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7879/</a></p>	<p>Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура,</p>	<p>Характеризовать основные виды скульптурных изображений и их назначение в жизни людей. Определять основные скульптурные материалы в</p>

<a href="#"><u>/start/308939/</u></a>	камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Виды рельефа. Произведения мелкой пластики	произведения искусства. Осваивать навыки создания художественной выразительности в объёмном изображении
<b>Жанры изобразительного искусства</b>		
<b>Жанровая система в изобразительном искусстве</b> <a href="#"><u>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7891/start/</u></a>	Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент сравнения и анализа произведений изобразительного искусства	Объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве». Перечислять жанры изобразительного искусства. Объяснять разницу между предметом изображения и содержанием произведения искусства
<b>Натюрморт</b>		
<b>Изображение объёмного предмета на плоскости листа</b> <a href="#"><u>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7882/start/277403/</u></a>	Изображение предметного мира в изобразительном искусстве. Основы графической грамоты в изображении предмета. Правила объёмного изображения геометрических тел. Линейное построение предмета в пространстве. Линия горизонта, точка зрения и точка схода. Правила перспективных сокращений. Изображение окружности в перспективе, ракурс. Рисунок геометрических тел разной формы	Иметь представление об изображении предметного мира в истории искусства и о появлении жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве. Осваивать правила линейной перспективы при рисовании геометрических тел. Линейное построение предмета в пространстве. Освоить правила перспективных сокращений. Изображать окружности в перспективе. Рисовать геометрические тела на основе правил линейной перспективы
<b>Конструкция предмета сложной формы</b> <a href="#"><u>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7882/start/277403/</u></a>	Понятие сложной пространственной формы. Силуэт предмета из соотношения нескольких геометрических фигур. Конструкция сложной формы из простых геометрических тел. Метод геометрического структурирования и прочтения сложной формы предмета	Выявлять конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. Рисовать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции. Рисовать конструкции из нескольких геометрических тел разной формы
<b>Свет и тень.</b>	Освещение как средство	Знать понятия «свет», «блик»,

<p><b>Правила светотеневого изображения предмета</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/conspect/280366/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/conspect/280366/</a></p>	<p>выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света»</p>	<p>«полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень».  Освоить правила графического изображения объёмного тела с разделением его формы на освещённую и теневую стороны</p>
<p><b>Рисунок натюрморта графическими материалами</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7881/start/277373/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7881/start/277373/</a></p>	<p>Графическое изображение натюрморта. Рисунки мастеров. Художественный образ в графическом натюрморте. Размещение изображения на листе. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой. Этапы работы над графическим изображением натюрморта. Графические материалы, инструменты и художественные техники. Произведения отечественных графиков. Печатная графика</p>	<p>Освоить первичные умения графического изображения натюрморта с натуры или по представлению.  Овладевать навыками размещения изображения на листе, пропорционального соотношения предметов в изображении натюрморта.  Овладевать навыками графического рисунка и опытом создания творческого натюрморта в графических техниках.  Рассматривать произведения художников-графиков.  Узнать об особенностях графических техник</p>
<p><b>Живописное изображение натюрморта</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7881/start/277373/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7881/start/277373/</a></p>	<p>Цвет в живописи, богатство его выразительных возможностей. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Собственный цвет предмета и цвет в живописи. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника</p>	<p>Характеризовать выразительные возможности цвета в построении образа изображения.  Проводить эстетический анализ произведений художников-живописцев.  Иметь опыт создания натюрморта средствами живописи</p>
<p><b>Портрет</b></p>		
<p><b>Портретный жанр в истории искусства</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7889/start/277521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7889/start/277521/</a></p>	<p>Изображение человека в искусстве разных эпох. Портрет как образ определённого реального человека. Великие портретисты в</p>	<p>Иметь опыт художественного восприятия произведений искусства портретного жанра великих художников разных эпох. Рассказывать о портретном изображении человека в разные</p>

	<p>европейском искусстве. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи. Парадный и камерный портрет в живописи. Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Изображение в портрете внутреннего мира человека. Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в.: отечественном и европейском</p>	<p>эпохи. Узнавать произведения и называть имена нескольких великих европейских портретистов (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.). Рассказывать об особенностях жанра портрета в русском изобразительном искусстве и выявлять их. Называть имена и узнавать произведения великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.). Иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в.: западном и отечественном</p>
<p><b>Конструкция головы человека</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7886/start/277457/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7886/start/277457/</a></p>	<p>Построение головы человека, основные пропорции</p>	<p>Знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы. Иметь представление о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека</p>
<p><b>Графический портретный рисунок</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7887/start/277489/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7887/start/277489/</a></p>	<p>Графический портретный рисунок с натуры и по памяти. Знакомство с графическими портретами известных художников и мастеров графики. Графический рисунок головы реального человека — одноклассника или себя самого</p>	<p>Иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека. Приобрести опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека</p>
<p><b>Свет и тень в изображении головы человека</b></p>	<p>Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека. Изменение образа человека в</p>	<p>Уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании портретного образа. Наблюдать изменения образа человека в зависимости от</p>

	зависимости от положения источника освещения	изменения положения источника освещения. Иметь опыт зарисовок разного освещения головы человека
<b>Портрет в скульптуре</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/start/280367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7883/start/280367/</a>	Скульптурный портрет в работах выдающихся художников-скульпторов. Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете. Художественные материалы и их роль в создании скульптурного портрета	Обрести опыт восприятия скульптурного портрета в работах выдающихся художников-скульпторов. Анализировать роль художественных материалов в создании скульптурного портрета. Иметь начальный опыт лепки головы человека
<b>Живописное изображение портрета</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7889/start/277521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7889/start/277521/</a>	Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев	Иметь опыт создания живописного портрета. Характеризовать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета
<b>Пейзаж</b>		
<b>Правила построения линейной перспективы в изображении пространства</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7892/start/313871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7892/start/313871/</a>	Изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве. Научная перспектива в искусстве эпохи Возрождения. Правила линейной перспективы. Понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива»	Сравнивать и различать характер изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и Возрождения. Понимать и применять на практике рисунок понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива». Обрести практический навык построения линейной перспективы при изображении пространства пейзажа на листе бумаги
<b>Правила воздушной перспективы</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7892/start/313871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7892/start/313871/</a>	Правила воздушной перспективы в эпоху Возрождения и в европейском искусстве XVII—XVIII вв. Построение планов в изображении пейзажа	Освоить содержание правил воздушной перспективы для изображения пространства пейзажа. Обрести навыки построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажного пространства



<p><b>Особенности изображения разных состояний природы и её освещения</b>  <a href="https://infourok.ru/osobennosti-izobrazhenie-raznyh-sostoyanij-prirody-i-ee-osvesheniya-6100943.html">https://infourok.ru/osobennosti-izobrazhenie-raznyh-sostoyanij-prirody-i-ee-osvesheniya-6100943.html</a></p>	<p>Изображение природы в разных её состояниях. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.          Понятие «пленэр». Изображение пейзажа в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов</p>	<p>Характеризовать средства художественной выразительности в пейзажах разных состояний природы.          Иметь представление о романтическом образе пейзажа в европейской и отечественной живописи.          Узнавать и характеризовать морские пейзажи И. Айвазовского.          Объяснять особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов.          Иметь опыт изображения разных состояний природы в живописном пейзаже</p>
<p><b>Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7890/start/277585/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7890/start/277585/</a></p>	<p>История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.          Образ природы в произведениях А. Венецианова и его учеников, картина А. Саврасова «Грачи прилетели», эпический образ природы России в произведениях И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры</p>	<p>Анализировать развитие образа природы в отечественной пейзажной живописи. Называть имена великих русских живописцев и характеризовать известные картины А. Венецианова, А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана.          Рассуждать о значении художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.          Приобрести творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины</p>

<p><b>Пейзаж в графике</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7890/start/277585/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7890/start/277585/</a></p>	<p>Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник. Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы образа современного города. Городские зарисовки и авторские композиции на тему архитектурного образа города</p>	<p>Рассуждать о средствах выразительности в произведениях графики и образных возможностях графических техник в работах известных мастеров. Владеть навыками наблюдательности, развивая интерес к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению путём создания графических зарисовок. Приобретать навыки пейзажных зарисовок Осваивать новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения. Осознавать роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения</p>
<p><b>Городской пейзаж</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7890/start/277585/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7890/start/277585/</a></p>	<p>Жанр городского пейзажа и его развитие в истории искусства. Многообразие в понимании образа города. Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия.</p>	<p>Иметь представление о развитии жанра городского пейзажа в изобразительном искусстве. Владеть навыками восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа.</p>
<p><b>Бытовой жанр в изобразительном искусстве</b></p>		
<p><b>Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох</b>  <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-bitovoy-zhanr-v-izobrazitelnom-iskusstve-klass-3138243.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-bitovoy-zhanr-v-izobrazitelnom-iskusstve-klass-3138243.html</a></p>	<p>Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни. Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника об окружающей жизни.</p>	<p>Объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни. Характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных народов и эпох. Осознавать многообразие форм организации жизни и одновременного единства мира людей.</p>

	Бытовой жанр в истории отечественного искусства. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Проявление нравственных и ценностных смыслов в картинах бытового жанра	Различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине. Выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине
<b>Работа над сюжетной композицией</b> <a href="https://urok.1sept.ru/articles/576403">https://urok.1sept.ru/articles/576403</a>	Понимание композиции как целостности в организации художественных выразительных средств. Сюжет и содержание в композиции на бытовую тему	Освоить новые навыки в работе над сюжетной композицией. Понимать композицию как целостность в организации художественных выразительных средств
<b>Исторический жанр в изобразительном искусстве</b>		
<b>Историческая картина в истории искусства, её особое значение</b> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-prezentaciya-po-izo-na-temu-istoricheskij-zhanr-v-russkoj-zhivopisi-6-klass-4255156.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-prezentaciya-po-izo-na-temu-istoricheskij-zhanr-v-russkoj-zhivopisi-6-klass-4255156.html</a>	Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества. Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.	Объяснять, почему историческая картина понималась как высокий жанр. Объяснять, почему картины на мифологические и библейские темы относили к историческому жанру. Характеризовать произведения исторического жанра как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, воплощение мировоззренческих позиций и идеалов
<b>Историческая картина в русской живописи</b> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-prezentaciya-po-izo-na-temu-istoricheskij-zhanr-v-russkoj-zhivopisi-6-klass-4255156.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-prezentaciya-po-izo-na-temu-istoricheskij-zhanr-v-russkoj-zhivopisi-6-klass-4255156.html</a>	Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры. К. Брюллов. «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина	Анализировать содержание картины К. Брюллова «Последний день Помпеи». Анализировать содержание исторических картин, образ народа в творчестве В. Сурикова. Характеризовать исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина
<b>Работа над сюжетной композицией</b> <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a>	Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной:	Разрабатывать эскизы композиции на историческую тему с опорой на сбор материалов по задуманному сюжету

<a href="https://uchitelya.com/articles/576403">u/articles/576403</a>	идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом	
<b>Библейские темы в изобразительном искусстве</b>		
<b>Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи</b> <a href="https://uchitelya.com/izo/150356-prezentaciya-biblevskiy-syuzhet-v-iskusstve-6-klass.html">https://uchitelya.com/izo/150356-prezentaciya-biblevskiy-syuzhet-v-iskusstve-6-klass.html</a>	Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре. Вечные темы в искусстве на основе сюжетов Библии. Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение в произведениях искусства разных времён. Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта	Знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства. Объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений. Узнавать и объяснять сюжеты картин на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта и др.
<b>Библейские темы в русском искусстве XIX в.</b> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-biblevskie-temi-v-izobrazitelnom-iskusstve-2576827.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-biblevskie-temi-v-izobrazitelnom-iskusstve-2576827.html</a>	Библейские темы в отечественном искусстве XIX в. А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»	Узнавать и объяснять содержание картин отечественных художников (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»)
<b>Иконопись в истории русского искусства</b> <a href="https://videouroki.net/razrabotki/urok-po-mkhk-drevnerusskaya-ikona-simvolika-ikony.html">https://videouroki.net/razrabotki/urok-po-mkhk-drevnerusskaya-ikona-simvolika-ikony.html</a>	Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе, его религиозный и символический смысл. Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия	Знать о смысловом различии между иконой и картиной. Знать о творчестве великих русских иконописцев: Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия. Осознавать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры
<b>Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»</b>		

<b>Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки предметно–пространственной среды жизни человека</b>		
<p><b>Архитектура и дизайн — предметно-пространственная среда, создаваемая человеком</b>  <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-arkhitektura-i-dizain-pr.html">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-arkhitektura-i-dizain-pr.html</a></p>	<p>Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки — конструктивные искусства. Предметно-пространственная — материальная среда жизни людей. Функциональность предметно-пространственной среды и отражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций людей</p>	<p>Объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека. Рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека. Рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и его представление о самом себе</p>
<p><b>Архитектура — «каменная летопись» истории человечества</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1508/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1508/start/</a></p>	<p>Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи и инструмент управления личностными качествами человека и общества. Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта</p>	<p>Объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох. Иметь представление о том, что форма материальной культуры обладает воспитательным потенциалом</p>

**Графический дизайн**

<p><b>Основы построения композиции в конструктивных искусствах</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1509/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1509/start/</a></p>	<p>Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности.          Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.          Формальная композиция как построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.          Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов. Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент.          Замкнутость или открытость композиции.          Практические упражнения по композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости</p>	<p>Объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств.          Объяснять основные свойства — требования к композиции.          Уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции.          Составлять различные композиции на плоскости, располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия.          Выделять в построении формата листа композиционную доминанту.          Составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики. Осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа</p>
<p><b>Роль цвета в организации композиционного пространства</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1510/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1510/start/</a></p>	<p>Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета.          Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.          Цветовой образ в формальной композиции.          Выразительность сочетаний линии и пятна.          Выполнение</p>	<p>Объяснять роль цвета в конструктивных искусствах.          Различать технологию использования цвета в живописи и конструктивных искусствах.          Объяснять выражение «цветовой образ».          Применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту</p>

	практических композиционных упражнений по теме «Роль цвета в организации композиционного пространства»	
<b>Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2710/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2710/start/</a>	Искусство шрифта. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ. Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта. Понимание печатного слова, типографской строки как элементов плоскостной композиции. Типографика и её основные термины. Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции»	Соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста. Различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур. Применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции. Построение шрифтовой композиции
<b>Логотип. Построение логотипа</b> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-tema-uroka-logotip-postroenie-logotipa-6253235.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-tema-uroka-logotip-postroenie-logotipa-6253235.html</a>	Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа как торговой марки или как центральной части фирменного стиля. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип. Свойства логотипа: лаконичность, броскость, запоминаемость, уникальность и креативность	Объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки. Различать шрифтовой и знаковый виды логотипа. Иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему
<b>Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и</b>	Синтез слова и изображения в искусстве плаката. Монтаж их соединения по принципу образно-информационной цельности. Изобразительный язык	Иметь представление о задачах образного построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения.

<p>изображения. Искусство плаката. <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-plakat-i-ego-vidi-klass-490870.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-plakat-i-ego-vidi-klass-490870.html</a></p>	<p>плаката,</p>	
<p>Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3261/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3261/start/</a></p>	<p>Многообразие видов графического дизайна: от визитки до книги. Дизайн-конструкция книги. Соединение текста и изображений. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Коллажная композиция: образность и технология. Выполнение практической работы по проектированию книги (журнала), созданию макета журнала в технике коллажа или на компьютере</p>	<p>Узнавать элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Различать и применять различные способы построения книжного и журнального разворота. Создавать макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ</p>
<b>Макетирование объёмно пространственных композиций</b>		
<p>От плоскостного изображения к объёмному макету. Объект и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете <a href="https://urok.1sept.ru/articles/642535">https://urok.1sept.ru/articles/642535</a></p>	<p>Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Сохранение при построении пространства общих законов композиции. Чертёж пространственной композиции в виде проекции её компонентов при взгляде сверху. Понятие чертежа как плоскостного изображения объёмов. Конструирование макета из бумаги и картона.</p>	<p>Развивать пространственное воображение. Понимать плоскостную композицию как схематическое изображение объёмов при виде на них сверху, т. е. чертёж проекции. Уметь строить плоскостную композицию и выполнять макет пространственно-объёмной композиции по её чертежу. Анализировать композицию объёмов в макете как образ современной постройки. Овладевать способами обозначения на макете рельефа местности и природных объектов. Понимать и объяснять</p>



	<p>Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.</p> <p>Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных макетов</p>	<p>взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции</p>
<p><b>Здание как сочетание различных объёмных форм.</b></p> <p><b>Конструкция: часть и целое</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2709/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2709/start/</a></p>	<p>Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки. Баланс функциональности и художественной красоты здания. Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.</p> <p>Выполнение практических работ по темам: «Разнообразие объёмных форм, их композиционное усложнение», «Соединение объёмных форм в единое архитектурное целое»</p>	<p>Выявлять структуру различных типов зданий. Характеризовать горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы конструкции постройки.</p> <p>Иметь представление о модульных элементах в построении архитектурного образа.</p> <p>Макетирование: создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей и выделенной доминантой конструкции</p>
<p><b>Эволюция архитектурных конструкций и роль эволюции строительных материалов</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1620/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1620/start/</a></p>	<p>Развитие строительных технологий и историческое видоизменение архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечнобалочная конструкция; свод — архитектура сводов; каркасная готическая</p>	<p>Знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений.</p> <p>Характеризовать, как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности общества.</p> <p>Рассказывать о главных архитектурных элементах здания,</p>

	<p>архитектура; появление металлического каркаса, железобетон и язык современной архитектуры).</p> <p>Выполнять зарисовки основных конструктивных типов архитектуры.</p> <p>Унификация — важное звено архитектурно-дизайнерской деятельности. Модуль в конструкции здания.</p> <p>Модульное макетирование</p>	<p>их изменениях в процессе исторического развития.</p> <p>Выполнить зарисовки основных архитектурных конструкций</p>
<p><b>Красота и целесообразность предметного мира. Образ времени в предметах, создаваемых человеком</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2107/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2107/start/</a></p>	<p>Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов.</p> <p>Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование.</p> <p>Сочетание образного и рационального. Красота — наиболее полное выявление функции вещи.</p> <p>Образ времени и жизнедеятельности человека в предметах его быта</p>	<p>Характеризовать общее и различное во внешнем облике вещи как сочетание объёмов, образующих форму. Определять дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное проектирование.</p> <p>Выполнение аналитических зарисовок бытовых предметов</p>
<p><b>Форма, материал и функция бытового предмета</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2107/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2107/start/</a></p>	<p>Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал, из которого она будет создаваться. Роль материала в определении формы. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы вещи</p>	<p>Объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала.</p> <p>Придумывать новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей.</p> <p>Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления</p>
<p><b>Цвет в архитектуре и дизайне</b></p> <p><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a></p>	<p>Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние</p>	<p>Иметь представление о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.</p> <p>Иметь представление о значении</p>

<p><b><u>prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-po-programme-bnemenskogo-cvet-v-arhitekture-i-dizayne-v-klass-2826297.html</u></b></p>	<p>цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Роль цвета в выявлении формы. Отличие роли цвета в живописи от его назначения в конструктивных искусствах. Цвет и окраска. Преобладание локального цвета в дизайне и архитектуре. Фактура цветового покрытия. Психологическое воздействие цвета. Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета</p>	<p>расположения цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта. Объяснять особенности воздействия и применения цвета в живописи, дизайне и архитектуре. Участвовать в коллективной творческой работе по конструированию объектов дизайна или по архитектурному макетированию с использованием цвета</p>
<p><b>Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека</b></p>		
<p><b>Образ и стиль материальной культуры прошлого <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-obrazy-materialnoj-kultury-proshlogo-7-klass-5422995.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-obrazy-materialnoj-kultury-proshlogo-7-klass-5422995.html</a></b></p>	<p>Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох. Архитектура народного жилища. Храмовая архитектура. Частный дом. Этапы развития русской архитектуры. Здание — ансамбль — среда. Великие русские</p>	<p>Рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох. Характеризовать значение архитектурно-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города. Рассказывать, проводить аналитический анализ конструктивных и аналитических характеристик известных памятников русской архитектуры. Выполнить аналитические зарисовки знаменитых архитектурных памятников. Осуществлять поисковую деятельность в Интернете. Участвовать в коллективной работе по созданию фотоколлажа из изображений памятников отечественной архитектуры</p>

	<p>архитекторы и значение их архитектурных шедевров в пространстве современного мира. Выполнение аналитических зарисовок знаменитых архитектурных памятников из фотоизображений. Поисковая деятельность в Интернете. Фотоколлаж из изображений произведений архитектуры</p>	
<p><b>Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2105/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2105/start/</a></p>	<p>Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и одновременно использование наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, близости и агрессивности среды современного города. Современные поиски новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного</p>	<p>Характеризовать современный уровень развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве. Определять значение преемственности в искусстве архитектуры и искать собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции городов. Выполнять практические работы по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлаж или фантазийную зарисовку города будущего</p>

	стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего	
<b>Пространство городской среды</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2109/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2109/main/</a>	Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, асимметричная, прямоугольная и др. Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность. Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей. Выполнение композиционного задания по построению городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты)	Определять понятие «городская среда». Рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей. Знать различные виды планировки города. Знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни. Иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты)
<b>Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2109/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2109/main/</a>	Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города. Создание информативного комфорта в городской среде: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков,	Объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства. Иметь представление о значении сохранения исторического образа материальной среды города. Выполнять практические творческие работы в технике коллажа или дизайнпроекта малых архитектурных форм городской среды

	<p>информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.</p> <p>Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайнпроекта оформления витрины магазина</p>	
<p><b>Дизайн пространственно-предметной среды интерьера. Интерьер и предметный мир в доме</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2108/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2108/start/</a></p>	<p>Назначение помещения и построение его интерьера. Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как выражение стиля жизни его хозяев. Стилевое единство вещей. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. Дизайнерские детали интерьера. Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Интерьеры общественных зданий: театра, кафе, вокзала, офиса, школы и пр. Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции</p>	<p>Характеризовать роль цвета, фактур и предметного наполнения пространства интерьера общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.), а также индивидуальных помещений.</p> <p>Выполнять задания по практической и аналитической работе по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции</p>
<p><b>Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства</b>  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории. Традиции</p>	<p>Характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры.</p> <p>Иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах</p>

<p><b><u><a href="#">subject/lesson/1620/start/</a></u></b></p>	<p>графического языка ландшафтных проектов. Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа. Выполнение макета фрагмента сада или парка, соединяя бумагопластику с введением в макет различных материалов и фактур: ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и др.</p>	<p>ландшафтного дизайна. Знать о традициях построения и культурной ценности русской усадебной территории. Осваивать новые приёмы работы с бумагой и природными материалами в процессе макетирования архитектурноландшафтных объектов</p>
<p><b>Замысел архитектурного проекта и его осуществление</b> <b><u><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1620/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1620/main/</a></u></b></p>	<p>Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей. Природно-экологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города. Реализация в процессе коллективного макетирования чувства красоты и архитектурно-смысловой логики. Выполнение практической творческой коллективной работы «Проектирование архитектурного образа города» («Исторический город», «Сказочный город», «Город будущего»)</p>	<p>Совершенствовать навыки коллективной работы над объёмно-пространственной композицией. Развивать и реализовывать в макете художественную фантазию в сочетании с архитектурно-смысловой логикой. Развивать навыки макетирования</p>
<p><b>Функциональная планировка своего дома</b> <b><u><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-">https://infourok.ru/prezentaciya-k-</a></u></b></p>	<p>Организация пространства жилой среды как отражение индивидуальности человека. Принципы</p>	<p>Объяснять, как в организации жилого пространства проявляется индивидуальность человека, род его занятий и интересов. Осуществлять в архитектурно-</p>

<p><b><u>uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-v-7-klasse-funktionalnaya-planirovka-svoego-doma-6577234.html</u></b></p>	<p>организации и членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, для детей и т. д. Мой дом — мой образ жизни. Учёт в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.</p> <p>Выполнение аналитической и практической работы по теме «Индивидуальное проектирование. Создание плана-проекта «Дом моей мечты». Выполнение графического (поэтажного) плана дома или квартиры, графического наброска внешнего вида дома и прилегающей территории</p>	<p>дизайнерском проекте как реальные, так и фантазийные представления о своём жилище. Иметь представление об учёте в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач. Проявлять знание законов композиции и умение владеть художественными материалами</p>
<p><b>Дизайн предметной среды в интерьере личного дома</b>  <b><u><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-v-7-klasse-funktionalnaya-planirovka-svoego-doma-6577234.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-v-7-klasse-funktionalnaya-planirovka-svoego-doma-6577234.html</a></u></b></p>	<p>Дизайн интерьера. Роль материалов, фактур и цветовой гаммы. Стиль и эклектика.</p> <p>Отражение в проекте дизайна интерьера образно-архитектурного замысла и композиционно-стилевых начал. Функциональная красота предметного наполнения интерьера (мебель, бытовое оборудование). Создание многофункционального интерьера собственной комнаты. Способы зонирования помещения. Выполнение практической работы «Проект организации многофункционального</p>	<p>Объяснять задачи зонирования помещения и искать способ зонирования.</p> <p>Иметь опыт проектирования многофункционального интерьера комнаты. Создать в эскизном проекте или с помощью цифровых программ дизайн интерьера своей комнаты или квартиры, раскрывая образно-архитектурный композиционный замысел интерьера</p>



	<p>пространства и предметной среды моей жилой комнаты» (фантазийный или реальный)</p>	
<p><b>Дизайн и архитектура сада или приусадебного участка</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1621/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1621/start/</a></p>	<p>Планировка сада, огорода, зонирование территории. Организация палисадника, садовых дорожек. Малые архитектурные формы сада: беседка, бельведер, пергола, ограда и пр. Водоёмы и мини-пруды. Сомасштабные сочетания растений сада. Альпийские горки, скульптура, керамика, садовая мебель, кормушка для птиц и т. д. Спортплощадка и многое другое в саду мечты. Искусство аранжировки. Икебана как пространственная композиция в интерьере. Разработка плана или макета садового участка</p>	<p>Характеризовать различные варианты планировки садового участка. Совершенствовать навыки работы с различными материалами в процессе макетирования. Применять навыки создания объёмнопространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны. Выполнить разработку плана садового участка</p>
<p><b>Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2106/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2106/start/</a></p>	<p>Одежда как образ человека. Стил в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода — бизнес и манипулирование массовым сознанием. Конструкция костюма. Законы композиции в одежде. Силуэт, линия, фасон. Выполнение практической работы по теме «Мода, культура и ты»: подобрать костюмы для разных людей с учётом специфики их фигуры, пропорций, возраста. Разработка эскизов одежды для себя.</p>	<p>Объяснять, как в одежде проявляется характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения его действий. Иметь представление об истории костюма разных эпох. Объяснять, что такое стиль в одежде. Характеризовать понятие моды в одежде. Применять законы композиции в проектировании одежды, создании силуэта костюма. Объяснять роль моды в современном обществе. Выполнять практическую работу по разработке проектов одежды</p>

<p><b>Дизайн современной одежды</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2768/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2768/start/</a></p>	<p><b>Графические материалы</b></p> <p>Характерные особенности современной одежды. Возраст и мода. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Самоутверждение и знаковость в моде. Философия «стаи» и её выражение в одежде. Стереотип и китч. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды. Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды». Создание живописного панно с элементами фотоколлажа на тему современного молодёжного костюма. Разработка коллекции моделей образно-фантазийного костюма</p>	<p>Обсуждать особенности современной молодёжной одежды.</p> <p>Сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох.</p> <p>Использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодёжных комплектов одежды.</p> <p>Выполнять творческие работы по теме «Дизайн современной одежды»</p>
<p><b>Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2768/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2768/start/</a></p>	<p>Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический. Лицо в жизни, на экране, на рисунке и на фотографии. Азбука визажистики и парикмахерского стилизма. Боди-арт и татуаж как мода. Понятие имидж-дизайна. Связь имидж-дизайна с паблик рилей-шнз, технологией социального поведения, рекламой, общественной</p>	<p>Объяснять, в чём разница между творческими задачами, стоящими перед гримёром и перед визажистом.</p> <p>Ориентироваться в технологии нанесения и снятия бытового и театрального грима.</p> <p>Воспринимать и характеризовать макияж и причёску как единое композиционное целое.</p> <p>Определять чёткое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.</p> <p>Объяснять связи имидж-дизайна с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной</p>

	<p>деятельностью и политикой.</p> <p>Материализация в имидж-дизайне психосоциальных притязаний личности на публичное моделирование желаемого облика.</p> <p>Выполнение практических работ по теме «Изменение образа средствами внешней выразительности»: подбор вариантов причёски и грима для создания различных образов одного и того же лица. Рисунок или коллаж. Выполнение упражнений по освоению навыков и технологий бытового грима — макияжа; создание средствами грима образа сценического или карнавального персонажа</p>	<p>деятельностью и политикой.</p> <p>Выполнять практические творческие работы по созданию разного образа одного и того же лица средствами грима.</p> <p>Создавать средствами грима образа сценического или карнавального персонажа</p>
<p><b>Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)</b></p>		
<p><b>Роль изображения в синтетических искусствах</b>  <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-rol-izobrazheniya-v-sinteticheskikh-iskusstvah-5-klass-4238551.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-rol-izobrazheniya-v-sinteticheskikh-iskusstvah-5-klass-4238551.html</a></p>	<p>Синтетические искусства — искусства, соединяющие, синтезирующие в себе выразительные средства разных видов художественного творчества.</p> <p>Коллективность творчества в синтетических искусствах.</p> <p>Пространственно-временные виды искусства.</p> <p>Новые возможности художественного творчества в соединении изображения со словом, музыкой, движением в</p>	<p>Иметь представление о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах. Характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах.</p> <p>Осознавать общность спектакля, фильма и живописной картины на основании единого визуально-зрелищного языка изображений, зримых образов.</p> <p>Иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитие параллельно с традиционными видами искусства</p>

	<p>современном коммуникативно-информационном пространстве.</p> <p>Общность спектакля, фильма и живописной картины на основе визуально-зрелищного языка изображений — зримых образов. Значение развития технологий в становлении новых видов искусства. Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства</p>	
<b>Художник и искусство театра</b>		
<p><b>Происхождение театра и визуальный облик представлений</b>  <a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-proiskhozhdenie-teatra-i.html?login=ok">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-proiskhozhdenie-teatra-i.html?login=ok</a></p>	<p>Рождение театра в древнейших обрядах. Знакомство с жанровым многообразием театральных представлений. Синтез искусств в современном театре. Роль художника и виды профессиональной художественной деятельности в современном театре</p>	<p>Иметь представление об истории развития театра.</p> <p>Знать о жанровом многообразии театральных представлений.</p> <p>Характеризовать виды деятельности художника в театре</p>
<p><b>Сценография и создание сценического образа</b>  <a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-stsenografiia-i-sozdanie.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-stsenografiia-i-sozdanie.html</a></p>	<p>Художник-постановщик в содружестве с драматургом, режиссёром и актёрами. Сценография и создание сценического образа. Эволюция сцены и виды декораций в истории театра.</p> <p>Эскиз, макет, чертёж в работе сценографа. Сколько художников работает в театре: бутафорские, пошивочные, декорационные и</p>	<p>Рассуждать о разных видах декораций сцены, значении условности и метафоричности в построении декораций.</p> <p>Иметь представление о роли эскизов и макетов в работе художника-сценографа.</p> <p>Представлять многообразие видов современных сценических зрелищ (шоу, праздники, концерты) и художественных профессий, участвующих в их оформлении.</p> <p>Иметь опыт разработки эскиза сценографического решения выбранной пьесы</p>

	иные цеха в театре. Роль освещения	
<p><b>Сценический костюм и грим</b>  <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-tayni-aktyorskogo-perevovlascheniya-kostyum-grim-i-maski-2126688.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-tayni-aktyorskogo-perevovlascheniya-kostyum-grim-i-maski-2126688.html</a></p>	<p>Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Этапы создания костюма от изучения пьесы и эпохи до эскизов и воплощения костюма в материале. Художники-постановщики в истории отечественного искусства. К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др. Наброски эскизов костюмов для персонажей выбранной пьесы</p>	<p>Понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа. Понимать, что театральный костюм выражает во внешнем облике внутренний мир и характер персонажа. Иметь представление о творчестве художников-постановщиков в истории отечественного искусства. Находить в поисковых системах в Интернете произведения известных отечественных театральных художников и собирать свою папку или компьютерную презентацию их выдающихся произведений. Уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля</p>
<p><b>Художник в театре кукол</b>  <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-v-klasse-hudozhnik-v-teatre-kukol-2152304.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-v-klasse-hudozhnik-v-teatre-kukol-2152304.html</a></p>	<p>Ведущая роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа. Виды театральных кукол: тростевые, перчаточные, ростовые и др. Как одушевить и внести образ в любой подручный</p>	<p>Объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа. Иметь опыт создания куклы из простых предметов на столе школьника как персонажа импровизированной театральной игры. Осваивать зрительскую культуру</p>

	предмет. Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности	восприятия и понимания театрального действия
<b>Художественная фотография</b>		
<b>Фотография — новое изображение реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагерротипа до компьютерных технологий</b> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-fotografiya-novoe-izobrazhenie-realnosti-3947524.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-fotografiya-novoe-izobrazhenie-realnosti-3947524.html</a>	Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Камера-обскура. Луи Жак Дагер и дагеротипия. Длительность экспозиции. Становление фотографии как искусства. Фотопортрет и городские фотопейзажи конца XIX — начала XX в. Фотоателье и поиски художественности в студийной съёмке. Появление катушечной фотоплёнки и её значение в развитии фотографии. Современные возможности художественной обработки фотографии — появление цифровых камер и мощных графических редакторов. Смартфоны и мобилография	Иметь представление об истории фотографии XIX в. Определять понятия «камера-обскура», «дагеротипия». Объяснять понятия «экспозиция», «выдержка», «диафрагма». Наблюдать, рассматривать примеры фотографий XIX в., объяснять их ценность для современности. Рассуждать о соотношении прогресса технологий и развитии искусства изображения. Сравнить и различать задачи изображения в живописи, графике и фотографии. Рассказывать и объяснять развитие фотографии в XX в. Характеризовать современные возможности фотографирования и обработки фотографий

<p><b>Картина жизни в фотографиях С. Прокудина-Горского и их роль в современной отечественной культуре</b></p> <p><a href="https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/librariy/2022/06/09/proekt-obrazy-rossiyskoy-imperii-v-fotografiiyah">https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/librariy/2022/06/09/proekt-obrazy-rossiyskoy-imperii-v-fotografiiyah</a></p>	<p>Картина мира в фотографиях С. М. Прокудина-Горского — сохранённая история. С. М. Прокудин-Горский — пионер цветной фотографии. «Родиноведение» С. М. Прокудина-Горского и его «Коллекция достопримечательностей Российской империи». Многообразие фотографических жанров. Значение фотоискусства на примере картин С. М. Прокудина-Горского.</p>	<p>Наблюдать и рассматривать фотографии С. М. Прокудина-Горского. Объяснять значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране. Объяснять на примере фотографий С. М. Прокудина-Горского значение фотоискусства. Различать и характеризовать различные жанры в фотографии. Находить в поисковых системах Интернета фотографии С. М. Прокудина-Горского, собрать свою папку или презентацию (PowerPoint) выбранных фотографий и объяснить основание своего подбора</p>
<p><b>Фотография предмета. Натюрморт</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5003/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5003/start/</a></p>	<p>Фотография — искусство светописа. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Композиция кадра. Ракурс и крупный, средний, дальний план. Графический ритм света и тени в фотографии. Примеры фотографий жанра натюрморта профессиональных фотографов. Предметная фотография. Выполнение постановочных фотографий натюрморта из нескольких простых предметов</p>	<p>Объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии. Анализировать профессиональные чёрно-белые фотографии натюрмортного жанра с позиций их графической выразительности. Объяснять значение умения наблюдать реальность, видеть интересное, выразительное в обычном окружении. Находить в поисковых системах Интернета профессиональные чёрно-белые фотографии натюрмортов и собрать папку или презентацию (PowerPoint) из нескольких выбранных фотографий. Объяснять свой выбор фотографий. Иметь опыт фотографирования постановочного или наблюдаемого натюрморта</p>
<p><b>Искусство</b></p>	<p>Образные возможности</p>	<p>Аналитический просмотр</p>

<p><b>фотопейзажа</b>  <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-fotopejzazha-i-fotointera-dlya-8-klassa-4383061.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-fotopejzazha-i-fotointera-dlya-8-klassa-4383061.html</a></p>	<p>чёрно-белой и цветной фотографии. Световые эффекты и атмосферные состояния природы (дождь, туман, восход), документальный и художественный характер фотосъёмки. Навыки художника для создания выразительной фотографии пейзажа. Построение композиции кадра. Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоциональнообразном восприятии пейзажа. Пейзаж природный и городской. Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов</p>	<p>фотографий, сделанных обучающимися в предыдущее время. Аналитический просмотр фотографий пейзажа, созданных профессиональными фотографами. Иметь опыт пейзажной фотосъёмки с постановкой художественных задач и их аналитической рефлексии — обсуждения</p>
<p><b>Фотографический портрет</b>  <a href="https://multiurok.ru/files/chelovek-na-fotografii-razrabotka-otkrytogo-uroka.html">https://multiurok.ru/files/chelovek-na-fotografii-razrabotka-otkrytogo-uroka.html</a></p>	<p>Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Роль освещения в создании образа. Умения художественной наблюдательности. Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве</p>	<p>Объяснять, почему фотопортрет не отменяет искусство живописного или графического портрета. Аналитический просмотр фотопортретов в истории профессиональной фотографии. Иметь опыт фотографирования с целью создания выразительного образа реального человека (товарища по классу, родственника и др.)</p>
<p><b>Фоторепортаж. Образ события в кадре</b>  <a href="https://multiurok.ru/files/iskusstvo-fotoreportazha.html">https://multiurok.ru/files/iskusstvo-fotoreportazha.html</a></p>	<p>Фоторепортаж как вид журналистики и жанр искусства фотографии. Репортажный снимок на месте события — свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии. Семейная фотохроника. Единственность и неповторимость мгновения, укрупнение</p>	<p>Характеризовать значение фоторепортажа как вида журналистики и как жанра искусства. Различать и объяснять разницу в содержании искусства живописной картины и фоторепортажного снимка. Познакомиться с творчеством легендарного фотографа Александра Родченко. Характеризовать, как в</p>



	его значимости. Ракурс, точка съёмки, динамика и статика в кадре. «Работать для жизни...» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи	фотографиях проявляется образ эпохи и как фотообраз влияет на мировосприятие. Иметь опыт съёмки фоторепортажа на мероприятиях и событиях школьной жизни
<b>Фотография и компьютер. Факт и его трактовка</b> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-fotografiya-i-kompyuter-5702486.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-fotografiya-i-kompyuter-5702486.html</a>	Фотография постановочная и документальная. Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности. Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ. Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей	Осваивать возможности компьютерных программ преобразования фотографии. Скомпоновать на экране компьютера коллаж в виде авторской открытки или фотопоздравления на основе совмещения фотографий разных жанров. Понимать и объяснять, что в основе искусства фотографии лежит дар видения мира
<b>Изображение и искусство кино</b>		
<b>Пространственно-временное искусство кино</b> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-prostranstvo-i-vremya-v-kino-8-klasse-6146762.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-prostranstvo-i-vremya-v-kino-8-klasse-6146762.html</a>	Ожившее изображение. Рождение кино. Эпоха немого кино. Чёрнобелое кино. Появление звука. Появление цветного кино. Время в фильме. Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Кинофильм — художественный образ, авторская позиция в кино. Фильм художественный и документальный	Иметь представление об истории кино и о его эволюции как искусства. Характеризовать кино как пространственно-временное искусство. Объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира. Знать, что спецификой языка кино является монтаж и монтажное построение изобразительного ряда фильма
<b>Роль художника в игровом фильме</b> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-</a>	Фильм — «рассказ в картинках»: изобразительная сторона фильма. Кинохудожник и	Иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров.

<p><b><u>izobrazitelnomu-iskusstvu-v-8-klasse-hudozhestvennoe-tvorchestvo-v-kino-5742589.html</u></b></p>	<p>его команда в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы — историческая конкретность и художественный образ. Режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино</p>	<p>Иметь представление о работе художников в кино и значении видеоряда в осуществлении фильма. Наблюдать и анализировать киноэскизы профессиональных кинохудожников. Иметь опыт раскадровки маленького простого сюжета со сменой планов и движения персонажа</p>
<p><b>Создание видеоролика — от замысла до съёмки</b> <b><u><a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-sozдание-videorolika-izo-8-klass.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-sozдание-videorolika-izo-8-klass.html</a></u></b></p>	<p>Проектная деятельность с использованием ИКТ в урочной и внеурочной деятельности учащихся. Примеры жанров видеороликов: видеорепортаж, игровой короткометражный фильм, социальная реклама, анимационный фильм, музыкальный клип, документальный фильм. Понятие крупного плана. Понятия «панорама», «наезд» и «отъезд». Этапы создания видеоролика: замысел, сценарий, предсъёмочный этап, или «раскадровка», съёмка, монтаж, анализ результата</p>	<p>Знать основные жанры и формы видеороликов. Характеризовать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика в соответствии с ними. Осваивать навыки видеосъёмки роликов в разных жанрах. Осваивать начальные навыки практической работы по видеомонтажу в компьютерной программе (Adobe Premiere). Обретать навык рефлексии деятельности по созданию видеоролика</p>
<p><b>Искусство анимации и художник-мультипликатор</b> <b><u><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-animacii-8-klass-4474905.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-animacii-8-klass-4474905.html</a></u></b></p>	<p>История создания мультфильма. Рисованные мультфильмы, кукольные мультфильмы, цифровая анимация. Уолт Дисней. Отечественная мультипликация и её знаменитые создатели. Использование электронно-цифровых технологий в</p>	<p>Просмотреть отечественные мультфильмы. Осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации. Анализировать художественный образ и средства его достижения в выбранных мультфильмах. Иметь представление и приводить примеры использования</p>

	современном игровом кинематографе	электронноцифровых технологий в современном игровом кинематографе
<p><b>Компьютерная анимация на занятиях в школе: создаём анимационный фильм</b></p> <p><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-animacii-8-klass-4474905.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-animacii-8-klass-4474905.html</a></p>	<p>Техническое оборудование и его возможности для создания анимации в условиях школьных занятий: основные компьютерные программы и их особенности (техника stop-motion, технология Flash). Пластилиновые мультфильмы. Бумажная перекладка. Сыпучая анимация. Коллективный характер работы.</p> <p>Требования и критерии художественности — художественная образность в создании анимационного фильма</p>	<p>Иметь опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе.</p> <p>Иметь опыт совместной творческой работы: выбор сюжета и его раскадровка — завязка, экспозиция, кульминация, развязка; рисунки или лепка героев, совместная работа над декорациями, съёмка, просмотры. Анализировать и обсуждать отснятый материал.</p> <p>Осознавать задачи художественной образности в создании анимационного фильма</p>
<b>Изобразительное искусство на телевидении</b>		
<p><b>Телевидение — экранное искусство и средство массовой информации</b></p> <p><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-televidenie-i-dokumentalnoe-kino-8-klass-5131339.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-televidenie-i-dokumentalnoe-kino-8-klass-5131339.html</a></p>	<p>Телевидение — экранное искусство и средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.</p> <p>Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин. Прямой эфир — событие в реальном времени. Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением.</p> <p>Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму; сценографический дизайн</p>	<p>Сравнить и характеризовать общее и особенное в кино и на телевидении.</p> <p>Объяснять особую роль, функции телевидения в жизни общества.</p> <p>Характеризовать телевидение как экранное искусство и объяснять функции художника в работе телевидения.</p> <p>Придумывать и рисовать эскиз оформления студии и эскиз заставки для телепередачи на выбранный сюжет.</p> <p>Применять полученные знания в работе школьного телевидения и студии мультимедиа</p>

	и компьютерная графика	
<b>Искусство и зритель</b> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-zritel-sovremennost-preobrazhavyuschiy-svet-iskusstva-klasse-3106316.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-zritel-sovremennost-preobrazhavyuschiy-svet-iskusstva-klasse-3106316.html</a>	Зрительская культура и зрительские умения. Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека, на его мировосприятие, внутренний мир, ценностные ориентации. Человек с неизбежностью исполняет различные художественные роли в своей реальной бытийной жизни. Мир искусства и картина мира в жизни общества	Осознавать значение художественной культуры для личного духовно-нравственного развития и самореализации в обществе. Осознавать образовательные задачи зрительской культуры, необходимость зрительских умений. Осознавать место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом)виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

### **2.1.13. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МУЗЫКА 5-8 КЛАССЫ**

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка»; федеральной программы воспитания.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

##### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий

уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г.

№ 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Федеральной программой воспитания

разработать календарно-тематическое планирование с учётом

особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

### **ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.

Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.

Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.

Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.

Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»; модуль № 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»; модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательного учреждения. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности

учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 136 часов (по 34 часа в год).

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание»,

«Иностранный язык» и др.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, рассчитанных на 3—6 часов учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно- тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками. Могут быть полностью опущены отдельные тематические блоки в случае, если данный материал был хорошо освоен в начальной школе.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 25.3 ФГОС ООО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

### МОДУЛЬ № 1 «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Фольклор — народное творчество <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/star/t/314766/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/star/t/314766/</a>	Традиционная музыка — отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.)	Знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух: принадлежности к народной или композиторской музыке; исполнительского состава



			(вокального, инструментального, смешанного); жанра, основного настроения, характера музыки. Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр
Б) 3—4 учебн ых часа	Календарный фольклор <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7165/star/t/291944/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7165/star/t/291944/</a>	Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние — на выбор учителя)	Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. На выбор или факультативно Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, посёлка
В) 3—4 учебн ых часа	Семейный фольклор <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JDgyA-y0emg">https://www.youtube.com/watch?v=JDgyA-y0emg</a>	Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания	Знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и звучания. Определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов. Разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя). На выбор или факультативно Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Исследовательские проекты по теме «Жанры

			семейного фольклора»
Г) 3—4 учебн ых часа	Наш край сегодня <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/</a>	Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки — композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория	Разучивание и исполнение гимна республики, города; песен местных композиторов. Знакомство с творческой биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства. На выбор или факультативно Посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов; написание отзыва с анализом спектакля, концерта, экскурсии. Исследовательские проекты, посвящённые деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам). Творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съёмка, монтаж и озвучивание любительского фильма и т. д.), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края

В случае, если в начальной школе тематический материал по блокам 1 и 2 уже был освоен на достаточном уровне, целесообразно повторить его сокращённо и увеличить количество учебных часов на изучение других тематических блоков.

При выборе данного тематического блока рекомендуется включать его в тематическое планирование в четверти, соответствующей конкретному календарному сезону.

## МОДУЛЬ № 2 «НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО РОССИИ»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
	<p>Россия — наш общий дом  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/conspect/254345/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7163/conspect/254345/</a></p>	<p>Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны.  Музыка наших соседей, музыка других регионов</p>	<p>Знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и далёких регионов в аудио- и видеозаписи.  Определение на слух: принадлежности к народной или композиторской музыке; исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); жанра, характера музыки.  Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России</p>
<p>Б) 3—4 учебных часа</p>	<p>Фольклорные жанры  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JUu5kSbLsLw">https://www.youtube.com/watch?v=JUu5kSbLsLw</a></p>	<p>Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец</p>	<p>Знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи. Аутентичная манера исполнения.  Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов.  Выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России.  Разучивание и исполнение народных песен, танцев,</p>

			<p>эпических сказаний. Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен.</p> <p>На выбор или факультативно Исследовательские проекты, посвящённые музыке разных народов России. Музыкальный фестиваль «Народы России»</p>
В) 3—4 учебн ых часа	<p>Фольклор в творчестве профессиональных композиторов</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/main/314770/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/main/314770/</a></p>	<p>Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий.</p> <p>Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне</p>	<p>Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке.</p> <p>Знакомство с 2—3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т. п.), в которых использованы подлинные народные мелодии.</p> <p>Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала.</p> <p>На выбор или факультативно Исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции).</p> <p>Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме.</p> <p>Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра</p>

Г) 3—4 учебн ых часа	На рубежах культур <a href="https://dshi4.srt.muzkult.ru/Rus_muz_XIX-XX">https://dshi4.srt.muzkult.ru/Rus_muz_XIX-XX</a>	Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора	Знакомство с примерами смешения культурных традиций в пограничных территориях <sup>7</sup> . Выявление причинно-следственных связей такого смешения. Изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этноисполнителей, исследователей традиционного фольклора. На выбор или факультативно Участие в этнографической экспедиции, посещение/ участие в фестивале традиционной культуры
----------------------------------	---	--	--

Изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модуля «Музыка моего края», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой.

При изучении данного тематического материала рекомендуется выбрать не менее трёх региональных традиций. Одна из которых — музыка ближайших соседей (например, для обучающихся Нижегородской области — чувашский или марийский фольклор, для обучающихся Краснодарского края — музыка Адыгеи и т. д.). Две другие культурные традиции желательно выбрать среди более удалённых географически, а также по принципу контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка.

Например, казачья лезгинка, калмыцкая гармошка и т. п.

### МОДУЛЬ № 3 «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
-----------------------	------	------------	-------------------------------

<p>А) 3—4 учебн ых часа</p>	<p>Музыка — древнейший язык человечества <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3180/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3180/main/</a></p>	<p>Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция — колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.)</p>	<p>Экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации. Импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному и т. п.). Озвучивание, театрализация легенды/мифа о музыке. На выбор или факультативно Квесты, викторины, интеллектуальные игры. Исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков»</p>
<p>Б) 3—4 учебн ых часа</p>	<p>Музыкальный фольклор народов Европы <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3180/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3180/main/</a></p>	<p>Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора<sup>9</sup> Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов</p>	<p>Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы. Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо)</p>

В) 3—4 учебн ых часа	Музыкальный фольклор народов Азии и Африки <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3180/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3180/main/</a>	Африканская музыка — стихия ритма. Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии <sup>10</sup> , уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей	Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии. Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах. На выбор или факультативно Исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки»
Г) 3—4 учебн ых часа	Народная музыка Американского Континента <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5276/conspect/63256/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5276/conspect/63256/</a>	Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова и др.). Смешение интонаций и ритмов различного происхождения	Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латиноамериканского фольклора, прослеживание их национальных истоков. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Индивидуальные и коллективные ритмические и мелодические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции

Изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой.

Для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2—3 национальных культур из следующего списка: английский, австрийский, немецкий, французский, итальянский, испанский, польский, норвежский, венгерский фольклор. Каждая выбранная национальная культура должна быть представлена не менее чем двумя наиболее яркими явлениями. В том числе, но не исключительно — образцами типичных инструментов, жанров, стилевых и культурных особенностей (например, испанский фольклор — кастаньеты, фламенко, болеро; польский фольклор — мазурка, полонез; французский фольклор — рондо, трубадуры; австрийский фольклор — альпийский рог, тирольское пение, лендлер и т. д.).

Для изучения данного тематического блока рекомендуется выбрать 1—2 национальные традиции из следующего списка: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция.

#### МОДУЛЬ № 4 «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
Б) 2—3 учебных часа	Музыкант и публика	<p>Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.).</p> <p>Виртуозность. Талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики.</p> <p>Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7175/start/315980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7175/start/315980/</a></p>	<p>Знакомство с образцами виртуозной музыки. Размышление над фактами биографий великих музыкантов —как любимцев публики, так и непонятых современниками.</p> <p>Определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие ритмо-интонации.</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета. На выбор или факультативно</p> <p>Работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения). Посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе.</p> <p>Создание тематической</p>



			подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания
В) 4—6 учебн ых часов	Музыка — зеркало эпохи <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7162/start/254378/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7162/start/254378/</a>	Искусство как отражение, с одной стороны — образа жизни, с другой — главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И. С. Баха и Л. ван Бетховена	Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе). Исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно Составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и

			живописи, музыки и архитектуры). Просмотр художественных фильмов и телепередач, посвящённых стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов
Г) 4—6 учебн ых часов	Музыкальн ый образ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7166/main/254671/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7166/main/254671/</a>	Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека — судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и др.). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров)	Знакомство с произведениями композиторов — венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения. Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмо-интонации. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно Сочинение музыки, импровизация; литературное, художественное творчество, созвучное кругу образов изучаемого композитора. Составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе и т. д.)

<p>Д) 3—4 учебн ых часа</p>	<p>Музыкальна я драматургия <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3247/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3247/main/</a></p>	<p>Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальная форма — строение музыкального произведения</p>	<p>Наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития. Умение слышать, запоминать основные изменения, последовательность настроений, чувств, характеров в развёртывании музыкальной драматургии. Узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, видоизменённых в процессе развития. Составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа в его развитии. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно Посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения. Создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре теневого театра, мультфильма и др.), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии одного из произведений композиторов-классиков</p>
<p>Е) 4—6 учебн ых часов</p>	<p>Музыкальный стиль <a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-</a></p>	<p>Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических</p>	<p>Обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль</p>

	muzykalnyi-stil.html	приёмов, музыкального языка. (На примере творчества В. А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шёнберга и др.)	<p>эпохи и т. д.). Исполнение 2—3 вокальных произведений — образцов барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных).</p> <p>Определение на слух в звучании незнакомого произведения:</p> <p>принадлежности к одному из изученных стилей;</p> <p>исполнительского состава (количество и состав исполнителей, музыкальных инструментов);</p> <p>жанра, круга образов;</p> <p>способа музыкального изложения и развития в простых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении и др.).</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>На выбор или факультативно Исследовательские проекты, посвящённые эстетике и особенностям музыкального искусства различных стилей XX века</p>
--	----------------------	---	---

Изучение тематических блоков данного модуля строится по принципу сопоставления значительных явлений, стилей, образов на примере творчества крупнейших композиторов Западной Европы. Однако биографические сведения из жизни композиторов предполагаются к использованию лишь в качестве контекста и не должны подменять собой освоение, постижение смысла самих музыкальных произведений.

В календарном планировании данный модуль целесообразно соотносить с изучением модуля «Музыка народов мира», переходя от фольклора той или иной страны к творчеству профессиональных композиторов, в котором изученная национальная традиция получила продолжение и развитие.

**МОДУЛЬ № 5 «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часов	Образы родной земли <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7430/start/255247/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7430/start/255247/</a>	Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвящённые картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М. И. Глинки, С. В. Рахманинова, В. А. Гаврилина и др.)	Повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного в начальных классах. Выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русскому фольклору. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором-классиком. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений. Посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов
Б) 4—6 учебных часов	Золотой век русской культуры <a href="https://infourok.ru/konspekt_urokazolotoy_vek_russkoy_kultury-326200.htm">https://infourok.ru/konspekt_urokazolotoy_vek_russkoy_kultury-326200.htm</a>	Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Увлечение западным искусством, появление своих гениев. Синтез западно-европейской культуры и русских интонаций,	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого русским композитором-классиком. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных

		настроений, образов (на примере творчества М. И. Глинки, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др.)	произведений. На выбор или факультативно Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых русской культуре XIX века. Создание любительского фильма, радиопередачи, театрализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века. Реконструкция костюмированного бала, музыкального салона
В) 4—6 учебн ых часов	История страны и народа в музыке русских композиторов <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7430/start/255247/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7430/start/255247/</a>	Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов — членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.)	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочинённого русским композитором-классиком. Исполнение Гимна Российской Федерации. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых творчеству композиторов — членов кружка «Могучая кучка». Просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов

Г) 3—4 учебн ых часа	Русский балет <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7418/conspect/255118/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7418/conspect/255118/</a>	Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П. И. Чайковский, С. С. Прокофьев, И. Ф. Стравинский, Р. К. Щедрин), балетмейстеров артистов балета. Дягилевские сезоны	Знакомство с шедеврами русской балетной музыки. Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом. Посещение балетного спектакля (просмотр в видеозаписи). Характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом. На выбор или факультативно Исследовательские проекты, посвящённые истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров. Съёмки любительского фильма (в технике теневого, кукольного театра, мультипликации и т. п.) на музыку какого-либо балета (фрагменты)
Д) 3—4 учебн ых часа	Русская исполнительская школа <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-russkaya-ispolnitelskaya-shkola-6361810.html">https://infourok.ru/prezentaciya-russkaya-ispolnitelskaya-shkola-6361810.html</a>	Творчество выдающихся отечественных исполнителей (С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и др.). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П. И. Чайковского	Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации. Создание домашней фоно- и видеотеки из понравившихся произведений. Дискуссия на тему «Исполнитель — соавтор композитора». На выбор или факультативно Исследовательские проекты, посвящённые биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки

Е) 3—4 учебн ых часа	Русская музыка — взгляд в будущее <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QmqrPOQNuhY">https://www.youtube.com/watch?v=QmqrPOQNuhY</a>	Идея светомузыки. Мистерии А. Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на при мере творчества А. Г. Шнитке, Э. Н. Артемьева и др.)	Знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства. Слушание образцов электронной музыки. Дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки. На выбор или факультативно исследовательские проекты, посвящённые развитию музыкальной электроники в России. Импровизация, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и электронных гаджетов
----------------------------------	--	---	--

Изучение тематических блоков данного модуля целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций.

## **МОДУЛЬ № 6 «ОБРАЗЫ РУССКОЙ И ЕВРОПЕЙСКОЙ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ»**

Изучение тематических блоков данного модуля перекликается с модулями «Европейская классическая музыка» и «Русская классическая музыка». В календарном планировании допускается сочетание, сращивание его тематических блоков с логикой изучения творческого наследия великих композиторов, таких как И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов и др.

Уточнение различий между музыкой католической и протестантской церкви зависит от уровня подготовки обучающихся (как по музыке, так и по ОРКСЭ) и может быть раскрыто позднее или факультативно по усмотрению учителя. Также на усмотрение учителя данный перечень может быть дополнен образцами исламской, буддийской культуры, иудаизма в зависимости от особенностей конкретного учебного заведения и религиозных верований, распространённых в данном регионе.

№	Темы	Содержание	Виды деятельности
---	------	------------	-------------------



блока, кол- во часов			обучающихся
А) 3—4 учебн ых часа	Храмовый синтез искусств <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/</a>	Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение а capella / пение в сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения	Повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции и русского православия, полученных на уроках музыки и ОРКСЭ в начальной школе. Осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единогомировоззрения, основной идеи христианства. Определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся: — к русской православной традиции; — западноевропейской христианской традиции; — другим конфессиям (по выбору учителя). Исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике. На выбор или факультативно Посещение концерта духовной музыки
Б) 4—6 учебн ых часов	Развитие церковной музыки <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/</a>	Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидо д'Арrezzo, протестантский	Знакомство с историей возникновения нотной записи. Сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты). Знакомство с образцами (фрагментами) средневековых

		<p>хорал).          Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием</p>	<p>церковных распевок (одноголосие).          Слушание духовной музыки. Определение на слух:          — состава исполнителей;          — типа фактуры (хоральный склад, полифония);          — принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции. На выбор или факультативно. Работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки. Исследовательские и творческие проекты, посвящённые отдельным произведениям духовной музыки</p>
<p>В)          3—4          учебн          ых          часа</p>	<p>Музыкальные жанры богослужения  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/</a></p>	<p>Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение</p>	<p>Знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным канонем. Вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений. Определение на слух изученных произведений и их авторов. Иметь представление об особенностях их построения и образов. Устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями,</p>

			аргументацией своей позиции
Г) 3—4 учебн ых часа	Религиозные темы и образы в современной Музыке <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3252/start/">https://resh.edu.ru/ subject/lesson/325 2/start/</a>	Сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX— XXI веков. Религиозная тематика в контексте поп-культуры	Сопоставление тенденций сохранения и переосмысления религиозной традиции в культуре XX—XXI веков. Исполнение музыки духовного содержания, сочинённой современными композиторами. На выбор или факультативно исследовательские и творческие проекты по теме «Музыка и религия в наше время». Посещение концерта духовной музыки

**МОДУЛЬ № 7 «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Камерная Музыка <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3353/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3353/main/</a>	Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ и др.). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприс и др.). Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма	Слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов); анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа. Определение на слух музыкальной формы и составление её буквенной наглядной схемы. Разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров. На выбор или факультативно Импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ — пение без слов, вальс — трёхдольный метр и т. п.). Индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме. Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд
Б) 4—6 учебных часов	Циклические формы и жанры <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gc3Ntv3nfVM">https://www.youtube.com/watch?v=gc3Ntv3nfVM</a>	Сюита, цикл ми- (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и fuga. Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития	Знакомство с циклом миниатюр. Определение принципа, основного художественного замысла цикла. Разучивание и исполнение небольшого вокального цикла. Знакомство со строением сонатной формы. Определение на слух основных партий-тем в одной из классических сонат. На выбор или факультативно Посещение концерта (в том числе виртуального). Предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты). Последующее составление

			рецензии на концерт
В) 4—6 учебны х часов	Симфоническая музыка <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/</a>	Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония	Знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической 4-частной симфонии. Освоение основных тем (пропевание, графическая фиксация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развёртывания музыкального повествования. Образно-тематический конспект. Исполнение (вокализация, пластическое интонирование, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки. Слушание целиком не менее одного симфонического произведения. На выбор или факультативно Посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки. Предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты). Последующее составление рецензии на концерт
Г) 4—6 учебны х часов	Театральные жанры <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CoheliS5A_U">https://www.youtube.com/watch?v=CoheliS5A_U</a>	Опера, балет. Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал. Массовые сцены. Сольные номера главных героев.	Знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов. Разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы. Слушание данного хора в аудио- или видеозаписи. Сравнение собственного и

		<p>Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы. Роль оркестра в музыкальном спектакле</p>	<p>профессионального исполнений. Различение, определение на слух: — тембров голосов оперных певцов; — оркестровых групп, тембров инструментов; — типа номера (соло, дуэт, хор и т. д.). Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей. На выбор или факультативно Посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального). Предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера). Последующее составление рецензии на спектакль</p>
--	--	---	---

Изучение тематических блоков данного модуля строится по биографическому принципу. В календарном планировании его целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций.

### МОДУЛЬ № 8 «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Музыка и литература <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7420/conspect/298441/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7420/conspect/298441/</a>	Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина и др.). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада и др.). Программная музыка	Знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки. Импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочинёнными композиторами (метод «Сочинение сочинённого»); Сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения. Рисование образов программной музыки. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений

<p>Б) 3—4 учебны х часа</p>	<p>Музыка и живопись <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7428/start/254927/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7428/start/254927/</a></p>	<p>Выразительные средства музыкального изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия — мелодия, пятно — созвучие, колорит — тембр, светлотность — динамика и т. д. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских композиторов, К. Дебюсси, А. К. Лядова и др.)</p>	<p>Знакомство с музыкальными произведениями программной музыки. Выявление интонаций изобразительного характера. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. Разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности. Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта. На выбор или факультативно Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера. Сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников</p>
<p>В) 3—4 учебны х часа</p>	<p>Музыка и театр <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7424/start/305930/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7424/start/305930/</a></p>	<p>Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А. Г. Шнитке, Д. Д. Шостаковича и др.). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии</p>	<p>Знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра. Разучивание, исполнение песни из театральной постановки. Просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня. Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей. На выбор или факультативно Постановка музыкального спектакля. Посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле. Исследовательские проекты о музыке, созданной отечественными композиторами для театра</p>
<p>Г) 3—4 учебны х часа</p>	<p>Музыка кино и телевидения <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3410/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3410/start/</a></p>	<p>Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма- оперы, фильма- балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке)</p>	<p>Знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов. Просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой. Разучивание, исполнение песни из фильма. На выбор или факультативно Создание любительского музыкального фильма. Переозвучка фрагмента мультфильма. Просмотр фильма-оперы или фильма-балета. Аналитическое эссе с ответом на вопрос «В чём отличие видеозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?»</p>

**МОДУЛЬ № 9 «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА: ОСНОВНЫЕ ЖАНРЫ И НАПРАВЛЕНИЯ»**

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3—4 учебных часа	Джаз <a href="https://multiurok.ru/files/urok-muzyki-6-klass-dzhaz-iskusstvo-20-veka.html">https://multiurok.ru/files/urok-muzyki-6-klass-dzhaz-iskusstvo-20-veka.html</a>	Джаз — основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросо-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация)	Знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, биг-бэнд, блюз). Определение на слух: принадлежности к джазовой или классической музыке; исполнительского состава (манера пения, состав инструментов). Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем. Элементы ритмической и вокальной импровизации на её основе. На выбор или факультативно Сочинение блюза. Посещение концерта джазовой музыки
Б) 3—4 учебных часа	Мюзикл <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3187/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3187/start/</a>	Особенности жанра. Классика жанра — мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э. Л. Уэббера и др.). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене	Знакомство с музыкальными произведениями, сочинёнными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, набалет, драматический спектакль). Анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных СМИ. Просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки. Разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.
В) 3—4 учебных часа	Молодёжная музыкальная культура <a href="https://multiurok.ru/files/molodiozhnaia-muzykal-naia-kul-tura.html">https://multiurok.ru/files/molodiozhnaia-muzykal-naia-kul-tura.html</a>	Направления и стили молодёжной музыкальной культуры XX—XXI веков (рок-н-	Знакомство с музыкальными произведениями, ставшими «классикой жанра» молодёжной культуры (группы «Битлз», «Пинк-Фloyd», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и др.). Разучивание и исполнение песни,



		ролл, рок, панк, рэп, хип-хоп и др.). Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры	относящейся к одному из молодёжных музыкальных течений. Дискуссия на тему «Современная музыка». На выбор или факультативно Презентация альбома своей любимой группы
Г) 3—4 учебных часа	Музыка цифрового мира	Музыка повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плейлисты). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды	Поиск информации о способах сохранения и передачи музыки прежде и сейчас. Просмотр музыкального клипа популярного исполнителя. Анализ его художественного образа, стиля, выразительных средств. Разучивание и исполнение популярной современной песни. На выбор или факультативно Проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека. Создание собственного музыкального клипа

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### **Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поли-культурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников

творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

#### **Эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии.

**Физического воспитания,** формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии,

признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### **Экологического воспитания:**

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

**Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей — как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета

«Музыка»:

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

#### **Базовые логические действия:**

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания; самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведённого слухового наблюдения-исследования.

#### **Базовые исследовательские действия:**

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности — музыкального мышления.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

### **Невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

### **Вербальное общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально- психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т. д.

#### **Эмоциональный интеллект:**

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

#### **Модуль № 1 «Музыка моего края»:**

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

#### **Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:**

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно- шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям<sup>1</sup>;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно- шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

### **Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»:**

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов- классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

### **Модуль № 5 «Русская классическая музыка»:**

различать на слух произведения русских композиторов- классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

### **Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»:**

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

### **Модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»:**

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

### **Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»:**

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

## Модуль № 9 «Жанры музыкального искусства»:

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т. д.), знать их разновидности, приводить примеры; рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра; выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

\*На выбор учителя. Например: Испания, Китай, Индия или: Франция, США, Япония и т. п. — не менее трёх национальных культур, значимых в мировом масштабе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарно-тематическое планирование представлено по модулям и годам обучения в двух вариантах. Тематическое наполнение модулей также допускает перекомпоновку, исключение отдельных блоков, изменение по количеству учебного времени, отводимого на изучение того или иного блока с учётом возможностей региона, образовательной организации, возможностей дополнительного образования и внеурочной деятельности, уровня общего и музыкального развития обучающихся.

### Распределение тематических модулей по учебным четвертям

1-я четверть (8 часов)	2-я четверть (7 часов)	3-я четверть (10 часов)	4-я четверть (9 часов)
<b>5 класс</b>			
Музыка моего края (А, Б)	Русская классическая музыка (А, Д)	Европейская классическая музыка (А, Б)	Связь музыки с другими видами искусства (А, Б)
<b>6 класс</b>			
Народное музыкальное творчество в России (А, Б)	Русская классическая музыка (Б, В)	Европейская классическая музыка (В, Г)	Жанры музыкального искусства (А, Б)
<b>7 класс</b>			
Музыка народов мира (А, Б)	Истоки и образы русской и европейской духовной музыки (А, Б или А, В или Б, В)	Европейская классическая музыка (Д)	Жанры музыкального искусства (В)
<b>8 класс</b>			
Музыка моего края (В, Г)	Жанры музыкального искусства (Г)	Русская классическая музыка (Г)	Европейская классическая музыка (Е)
<b>Музыка моего края (В, Г)</b>			
<b>Жанры музыкального искусства (Г)</b>			
<b>Русская классическая музыка (Г)</b>			
<b>Европейская классическая музыка (Е)</b>			
<b>Русская классическая музыка (Е)</b>			
<b>Современная музыка: основные жанры и направления (А, Б)</b>			

### Распределение тематических модулей по месяцам (концентрический принцип):

Сентябрь (4 часа)	Октябрь (4 часа)	Ноябрь (3 часа)	Декабрь (4 часа)	Январь (3 часа)	Февраль (4 часа)	Март (3 часа)	Апрель (5 часов)	Май (4 часа)
-------------------	------------------	-----------------	------------------	-----------------	------------------	---------------	------------------	--------------

5 класс	
Музыка моего края (А)	Народное музыкальное творчество России (А) Жанры музыкального искусства (А)
Музыка моего края (А)	Русская классическая музыка (А)
Музыка моего края (А)	Музыка народов мира (Б)
Музыка моего края (А)	Европейская классическая музыка (А)
Музыка моего края (Б)	Источники и образы русской и европейской музыки (Б)
Музыка моего края (Б)	Связь музыки с другими видами искусства (Б)
Музыка моего края (Б)	Современная музыка: основные жанры и направления (А)
6 класс	
Музыка моего края (Б)	Народное музыкальное творчество России (Б) Музыка народов мира (А)
Музыка моего края (Б)	Европейская классическая музыка (Г)
Музыка моего края (Б)	Источники и образы русской и европейской музыки (Г)
Музыка моего края (Б)	Жанры музыкального искусства (Б)
Музыка моего края (Б)	Связь музыки с другими видами искусства (Б)
Музыка моего края (Б)	Современная музыка: основные жанры и направления (Б)
7 класс	
Музыка моего края (В)	Народное музыкальное творчество России (В) Русская классическая музыка (В)
Музыка моего края (В)	Источники и образы русской и европейской музыки (В)
Музыка моего края (В)	Европейская классическая музыка (В)
Музыка моего края (В)	Жанры музыкального искусства (В)
Музыка моего края (В)	Связь музыки с другими видами искусства (В)
Музыка моего края (В)	Современная музыка: основные жанры и направления (В)
8 класс	
Музыка моего края (Г)	Народное музыкальное творчество России (Г) Жанры музыкального искусства (Г)
Музыка моего края (Г)	Русская классическая музыка (Г)
Музыка моего края (Г)	Европейская классическая музыка (Б)
Музыка моего края (Г)	Связь музыки с другими видами искусства (Г) Музыка народов мира (Г)
Музыка моего края (Г)	Источники и образы русской и европейской музыки (Г)
Музыка моего края (Г)	Современная музыка: основные жанры и направления (Г)

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

## 2.1.14. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЯ 5–9 классы

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Технология» в современной школе интегрирует знания по разным предметам учебного плана и становится одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системнодеятельностного подхода в реализации содержания.

Предмет обеспечивает обучающимся вхождение в мир технологий, в том числе: материальных, информационных, коммуникационных, когнитивных и социальных. В рамках освоения предмета происходит приобретение базовых навыков работы с современным



технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Различные виды технологий, в том числе обозначенные в Национальной технологической инициативе, являются основой инновационного развития внутреннего рынка, устойчивого положения России на внешнем рынке.

Учебный предмет «Технология» раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формирование пространства профессиональной ориентации и самоопределения личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн; 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии; нанотехнологии; робототехника и системы автоматического управления; технологии электротехники, электроники и электроэнергетики; строительство; транс-порт; агро-и биотехнологии; обработка пищевых продуктов.

Программа предмета «Технология» конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты, которые должны обеспечить требование федерального государственного образовательного стандарта.

Стратегическими документами, определяющими направление модернизации содержания и методов обучения, являются:

ФГОС ООО 2021 года (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021, № 64101)

Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена коллегией Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 г.).

Обновлённое содержание и активные и интерактивные методы обучения по предмету «Технология» должны обеспечить вхождение обучающихся в цифровую экономику, развивать системное представление об окружающем мире, воспитывать понимание ответственности за применение различных технологий — экологическое мышление, обеспечивать осознанный выбор дальнейшей траектории профессионального и личностного развития.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ**

Основной **целью** освоения предмета «Технология» является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

**Задачами** курса технологии являются:

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями;

овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;

развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Технологическое образование школьников носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с любым трудовым процессом и создаёт возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности; включении учащихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности; воспитании культуры личности во всех её проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и др.), самостоятельности, инициативности, предприимчивости; развитии компетенций, позволяющих учащимся осваивать новые виды труда и готовности принимать нестандартные решения .

Основной методический принцип современного курса «Технология»: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания — построения и анализа разнообразных моделей. Практико-ориентированный характер обучения технологии предполагает, что не менее 75 % учебного времени отводится практическим и проектным работам.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модуль — это относительно самостоятельная часть структуры образовательной программы по предмету «Технология», имеющая содержательную завершенность по отношению к планируемым предметным результатам обучения за уровень обучения (основного общего образования).

Модульная рабочая программа по предмету «Технология» — это система логически завершенных блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов за уровень образования (в соответствии с ФГОС ООО), и предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.

Модульная рабочая программа включает инвариантные (обязательные) модули и вариативные. Организации вправе самостоятельно определять последовательность модулей и количество часов для освоения обучающимися модулей учебного предмета «Технология» (с учётом возможностей материально-технической базы организации и специфики региона).

Образовательная программа или отдельные модули могут реализовываться на базе других организаций (например, дополнительного образования детей, Кванториуме, IT-кубе и др .) на основе договора о сетевом взаимодействии .

## **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

### **Модуль «Производство и технологии»**

Модуль «Производство и технология» является общим по отношению к другим модулям, вводящим учащихся в мир техники, технологий и производства. Все основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, чтобы потом осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий.

Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Технология» с 5 по 9 класс. Содержание модуля построено на основе последовательного погружения учащихся в технологические процессы, технические системы, мир материалов, производство и профессиональную деятельность. Фундаментальным процессом для этого служит смена технологических укладов и 4-я промышленная революция, благодаря которым растёт роль информации как производственного ресурса и цифровых технологий.

### **Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии людей, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов . Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет

продукт-изделие, изготовленный обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

### **Модуль «Компьютерная графика. Черчение»**

При освоении данного модуля обучающиеся осваивают инструментарий создания и исследования моделей, знания и умения, необходимые для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые результаты за год обучения.

### **Модуль «Робототехника»**

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что при освоении формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер.

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов, интегрировать разные знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках школьных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

### **Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»**

Этот модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса «Технология»: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер: анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы и открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и создания технологий.

## **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

### **Модуль «Автоматизированные системы»**

Этот модуль знакомит учащихся с реализацией сверхзадачи технологии — автоматизации максимально широкой области человеческой деятельности. Акцент здесь сделан на автоматизацию управленческой деятельности. В этом контексте целесообразно рассмотреть управление не только техническими, но и социально-экономическими системами. Эффективным средством решения этой задачи является использование в учебном процессе имитационных моделей экономической деятельности.

### **Модуль «Животноводство» и «Растениеводство»**

Данные модули знакомят учащихся с классическими и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере. Особенность технологий заключается в том, что они направлены на природные объекты, имеющие свои биологические циклы. В этом случае существенное значение имеет творческий фактор — умение в нужный момент скорректировать технологический процесс.

Кроме вариативных модулей «Растениеводство», «Животноводство» и «Автоматизированные системы» могут быть разработаны по запросу участников образовательных отношений другие вариативные модули: например, «Авиамоделирование», «Медиатехнологии», «Сити-фермерство», «Ресурсосберегающие технологии» и др.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра **межпредметных связей**:

с **алгеброй и геометрией** при изучении модулей: «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с **химией** при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с **биологией** при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей

«Растениеводство» и «Животноводство»;

с **физикой** при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с **информатикой и ИКТ** при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

с **историей и искусством** при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле

«Производство и технология»;

с **обществознанием** при освоении темы «Технология и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производство и технология».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Технология» является обязательным компонентом системы основного общего образования обучающихся.

Освоение предметной области «Технология» в основной школе осуществляется в 5—9 классах из расчёта: в 5—7 классах — 2 часа в неделю, в 8—9 классах — 1 час.

Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внеурочной деятельности в 8 классе — 1 час в неделю, в 9 классе — 2 часа.

## **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

### **5 КЛАСС**

Технологии вокруг нас. Преобразующая деятельность человека и технологии. Мир идей и создание новых вещей и продуктов. Производственная деятельность.

Материальный мир и потребности человека. Свойства вещей. Материалы и сырьё. Естественные (природные) и искусственные материалы.

Материальные технологии. Технологический процесс.

Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека.

Когнитивные технологии: мозговой штурм, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и др.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документация.

Какие бывают профессии.

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

### **6 КЛАСС**

Производственно-технологические задачи и способы их решения.

Модели и моделирование. Виды машин и механизмов. Моделирование технических устройств. Кинематические схемы.

Конструирование изделий. Конструкторская документация. Конструирование и производство техники. Усовершенствование конструкции. Основы изобретательской и рационализаторской деятельности.

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий. Соблюдение технологии и качество изделия (продукции).

Информационные технологии. Перспективные технологии.

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

### **7 КЛАСС**

Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России. Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства.

Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы.

Современный транспорт и перспективы его развития.

Модуль «Производство и технологии» (5 часов)

## 8 КЛАСС

Общие принципы управления. Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Устойчивость технических систем.

Производство и его виды.

Биотехнологии в решении экологических проблем. Биоэнергетика. Перспективные технологии (в том числе нанотехнологии).

Сферы применения современных технологий.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы. Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции.

Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека.

Модуль «Производство и технологии» (5 часов)

## 9 КЛАСС

### **Предпринимательство.**

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика. Виды предпринимательской деятельности. Типы организаций. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды. Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки. Контроль эффективности, оптимизация предпринимательской деятельности. Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»(32 часа)

## 5 КЛАСС

### **Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)**

Проектирование, моделирование, конструирование — основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумага и её свойства. Производство бумаги, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы. Способы обработки древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины.

Народные промыслы по обработке древесины.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».*

### **Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов)**

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи.

Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд.

Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов.

Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

*Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».*

### **Технологии обработки текстильных материалов (12 часов)**

Основы материаловедения. Текстильные материалы (нитки, ткань), производство и использование человеком. История, культура.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами.

Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Контроль качества готового изделия.

Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы.

Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые).

Профессии, связанные со швейным производством.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».*

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитьё).

Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»(32 часа)

## **6 КЛАСС**

### **Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)**

Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой металл и проволока.

Народные промыслы по обработке металла. Способы обработки тонколистового металла.

Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла.

Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка тонколистового металла.

Профессии, связанные с производством и обработкой металлов.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».*

Выполнение проектного изделия по технологической карте. Потребительские и технические требования к качеству готового изделия.

Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла.

### **Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов)**

Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов.

Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).

Профессии, связанные с пищевым производством.

*Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».*

### **Технологии обработки текстильных материалов (12 часов)**

Современные текстильные материалы, получение и свойства. Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учётом эксплуатации изделия.

Одежда, виды одежды. Мода и стиль.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».*

Чертёж выкройки проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики).

Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»(20 часов)

## **7 КЛАСС**

### **Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)**

Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технологии отделки изделий из древесины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

*Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов».*

### **Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов)**

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлаждённая, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюда национальной кухни из мяса, рыбы.

*Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».*

Модуль «Робототехника» (20 часов)

## **5 КЛАСС**

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции.

Робототехнический конструктор и комплектующие.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по готовой схеме.

Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования простых робототехнических систем.

Модуль «Робототехника» (20 часов)

## **6 КЛАСС**

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.

Транспортные роботы. Назначение, особенности. Знакомство с контроллером,

моторами, датчиками. Сборка мобильного робота.

Принципы программирования мобильных роботов. Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

*Учебный проект по робототехнике («Транспортный робот», «Танцующий робот»).*

Модуль «Робототехника» (20 часов)

### **7 КЛАСС**

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, назначение, использование.

Программирование контроллера в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Реализация на выбранном языке программирования алгоритмов управления отдельными компонентами и роботизированными системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствование конструкции робота.

*Учебный проект по робототехнике «Робототехнические проекты на базе электромеханической игрушки, контроллера и электронных компонентов».*

Модуль «Робототехника» (14 часов)

### **8 КЛАСС**

Принципы работы и назначение основных блоков, оптимальный вариант использования при конструировании роботов.

Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обратная связь.

Датчики, принципы и режимы работы, параметры, применение.

Отладка роботизированных конструкций в соответствии споставленными задачами.

Беспроводное управление роботом.

Программирование роботов в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

*Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).*

Модуль «Робототехника» (14 часов)

### **9 КЛАСС**

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботизированные производственные линии. Элементы «Умного дома». Конструирование и моделирование с использованием автоматизированных систем с обратной связью.

Составление алгоритмов и программ по управлению роботизированными системами.

Протоколы связи.

Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Профессии в области робототехники.

*Научно-практический проект по робототехнике.*

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»(12 часов)

### **7 КЛАСС**

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»(11 часов)

### **8 КЛАСС**

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник.



Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Понятие «прототипирование». Создание цифровой объёмной модели.

Инструменты для создания цифровой объёмной модели.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»(11 часов)

### **9 КЛАСС**

Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональная сетка.

Понятие «аддитивные технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий: 3D-принтеры.

Области применения трёхмерной печати. Сырьё для трёхмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером.

Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-модели. Профессии, связанные с 3D-печатью.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)

### **5 КЛАСС**

Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и др.).

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

Чтение чертежа.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)

### **6 КЛАСС**

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений.

Стандарты оформления.

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)

### **7 КЛАСС**

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последовательность выполнения чертежа. ЕСКД, ГОСТ.

Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей.

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации.

Математические, физические и информационные модели. Графические модели. Виды графических моделей.

Количественная и качественная оценка модели.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (4 часа)

### **8 КЛАСС**

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основная надпись. Геометрические примитивы.

Создание, редактирование и трансформация графических объектов.

Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели.

План создания 3D-модели.

Дерево модели. Формообразование детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (4 часа)

### **9 КЛАСС**

Система автоматизации проектно-конструкторских работ— САПР. Чертежи с использованием в системе автоматизированного проектирования (САПР) для подготовки проекта изделия. Оформление конструкторской документации, в том числе, с использованием систем автоматизированного проектирования(САПР).

Объём документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

## **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

Модуль «Автоматизированные системы»

### **8—9 КЛАССЫ**

#### **Управление. Общие представления**

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи. Модели управления. Классическая модель управления. Условия функционирования классической модели управления. Автоматизированные системы. Проблема устойчивости систем управления. Отклик системы на малые воздействия.

Синергетические эффекты.

#### **Управление техническими системами**

Механические устройства обратной связи. Регулятор Уатта.

Понятие системы. Замкнутые и открытые системы. Системы с положительной и отрицательной обратной связью.

Динамические эффекты открытых систем: точки бифуркации, аттракторы.

Реализация данных эффектов в технических системах.

Управление системами в условиях неустойчивости.

Современное производство. Виды роботов. Робот-манипулятор. Сменные модули манипулятора. Производственные линии. Информационное взаимодействие роботов. Производство 4.0. Моделирование технологических линий на основе робототехнического конструирования. Моделирование действия учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием.

#### **Элементная база автоматизированных систем**

Понятие об электрическом токе. Проводники и диэлектрики. Электрические приборы. Макетная плата. Соединение проводников. Электрическая цепь и электрическая схема. Резистор и диод. Потенциометр.

Электроэнергетика. Способы получения и хранения электроэнергии. Энергетическая безопасность. Передача энергии на расстоянии.

Электротехника. Датчики. Аналоговая и цифровая схемотехника. Микроконтроллеры. Фоторезистор. Сборка схем.

Модуль «Животноводство»

### **7—8 КЛАССЫ**

#### **Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных**

Домашние животные. Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации. Сельскохозяйственные животные. В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета «Технология» учащимися предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных**

Домашние животные. Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание. Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

### **Производство животноводческих продуктов**

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве. Цифровая ферма:

автоматическое кормление животных;

автоматическая дойка;

уборка помещения и др.

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление роботизации в животноводстве.

### **Профессии, связанные с деятельностью животновода**

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и др. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Модуль «Растениеводство»

## **7—8 КЛАССЫ**

### **Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур**

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке. Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

### **Сельскохозяйственное производство**

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;

автоматизация тепличного хозяйства;

применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;

внесение удобрения на основе данных от азотно-спектральных датчиков;

определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;

использование БПЛА и др.

Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.

### **Сельскохозяйственные профессии**

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и др. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ***Патриотическое воспитание:***

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

### ***Гражданское и духовно-нравственное воспитание:***

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

### ***Эстетическое воспитание:***

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.

### ***Ценности научного познания и практической деятельности:***

осознание ценности науки как фундамента технологий; развитие интереса к исследовательской деятельности, реали-

зации на практике достижений науки.

### ***Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами; умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

***Трудовое воспитание:***

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей); ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий; умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию раз-

вития с учётом личных и общественных интересов, потребностей; ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

***Экологическое воспитание:***

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладение универсальными познавательными действиями

***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру; выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих

в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов; овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с

приближёнными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов; уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных

задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

***Работа с информацией:***

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с «большими данными»;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

***Самоорганизация:***

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль (рефлексия):***

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

***Принятие себя и других:***

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

***Общение:***

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника — участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Для всех модулей **обязательные предметные результаты:**

— организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;  
— соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;

— грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.

Модуль «Производство и технологии»

### **5 КЛАСС**

называть и характеризовать технологии;

называть и характеризовать потребности человека;

называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;

сравнивать и анализировать свойства материалов;

классифицировать технику, описывать назначение техники;

объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и др.;

использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;

назвать и характеризовать профессии.

### **6 КЛАСС**

называть и характеризовать машины и механизмы;

конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;

разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;

решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов;

предлагать варианты усовершенствования конструкций;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития.

### **7 КЛАСС**

приводить примеры развития технологий;

приводить примеры эстетичных промышленных изделий;  
называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;  
называть производства и производственные процессы;  
называть современные и перспективные технологии;  
оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;

оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;

выявлять экологические проблемы;

называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;

характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.

### **8 КЛАСС**

характеризовать общие принципы управления;

анализировать возможности и сферу применения современных технологий;

характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;

называть и характеризовать биотехнологии, их применение;

характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;

предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;

определять проблему, анализировать потребности в продукте;

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

### **9 КЛАСС**

перечислять и характеризовать виды современных информационно-когнитивных технологий;

овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;

характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;

создавать модели экономической деятельности; разрабатывать бизнес-проект;

оценивать эффективность предпринимательской деятельности;

характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;

планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

### **5 КЛАСС**

самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных



источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;  
создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы;  
использовать средства и инструменты ИКТ для решения прикладных учебно-познавательных задач;

называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;

называть народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструкционных материалов;

выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;

приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;

называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;

называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;

использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;

подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);

выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;

характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

## 6 КЛАСС

характеризовать свойства конструкционных материалов;

называть народные промыслы по обработке металла;

называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

выполнять технологические операции с использованием ручных

инструментов, приспособлений, технологического оборудования;  
обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;  
знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;  
определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;  
называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;  
называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;  
называть национальные блюда из разных видов теста; называть виды одежды, характеризовать стили одежды;  
характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;  
выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;  
самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;  
выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.

## 7 КЛАСС

исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;  
выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;  
применять технологии механической обработки конструкционных материалов;  
осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;  
выполнять художественное оформление изделий;  
называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;  
осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;  
оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;  
знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов;  
определять качество рыбы;  
знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы;  
определять качество;  
называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,  
характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;  
называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;  
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Робототехника»

## 5 КЛАСС

классифицировать и характеризовать роботов по видам назначения;  
знать основные законы робототехники;  
называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;

характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;

получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

#### **6 КЛАСС**

называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;

конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию; программировать мобильного робота;

управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;

называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;

уметь осуществлять робототехнические проекты;

презентовать изделие.

#### **7 КЛАСС**

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;

называть виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;

использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;

осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.

#### **8 КЛАСС**

называть основные законы и принципы теории автоматического управления и регулирования, методы использования в робототехнических системах;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы;

приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира;

характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.

#### **9 КЛАСС**

характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии;

анализировать перспективы развития робототехники;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем;

составлять алгоритмы и программы по управлению роботом;

самостоятельно осуществлять робототехнические проект.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

### **5 КЛАСС**

называть виды и области применения графической информации;  
называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и др.);  
называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);  
называть и применять чертёжные инструменты;  
читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

### **6 КЛАСС**

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;  
знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;  
понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;  
создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.

### **7 КЛАСС**

называть виды конструкторской документации;  
называть и характеризовать виды графических моделей;  
выполнять и оформлять сборочный чертёж;  
владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;  
владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;  
уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

### **8 КЛАСС**

использовать программное обеспечение для создания проектной документации;  
создавать различные виды документов;  
владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;  
выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и/или с использованием программного обеспечения;  
создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

### **9 КЛАСС**

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и/или в системе автоматизированного проектирования (САПР);  
создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР);  
оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР);

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

### **7 КЛАСС**

называть виды, свойства и назначение моделей;  
называть виды макетов и их назначение;  
создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;  
выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;  
выполнять сборку деталей макета;  
разрабатывать графическую документацию;  
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.

### **8 КЛАСС**

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;  
создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;  
устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;  
проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;  
изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и др.);  
модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;  
презентовать изделие.

### **9 КЛАСС**

использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;  
изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и др.);  
называть и выполнять этапы аддитивного производства;  
модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;  
называть области применения 3D-моделирования;  
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Автоматизированные системы»

### **8—9 КЛАССЫ:**

называть управляемые и управляющие системы, модели управления;  
называть признаки системы, виды систем;  
получить опыт исследования схем управления техническими системами;  
осуществлять управление учебными техническими системами;  
классифицировать автоматические и автоматизированные системы;  
проектировать автоматизированные системы;  
конструировать автоматизированные системы;  
пользоваться моделями роботов-манипуляторов со сменными модулями для моделирования производственного процесса;  
распознавать способы хранения и производства электроэнергии;

классифицировать типы передачи электроэнергии;  
объяснять принцип сборки электрических схем;  
выполнять сборку электрических схем;  
определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов;  
объяснять применение элементов электрической цепи в бытовых приборах;  
различать последовательное и параллельное соединения резисторов;  
различать аналоговую и цифровую схемотехнику;  
программировать простое «умное» устройство с заданными характеристиками;  
различать особенности современных датчиков, применять в реальных задачах;  
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Животноводство»

### **7—8 КЛАССЫ:**

характеризовать основные направления животноводства;  
характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;  
описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;  
называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;  
оценивать условия содержания животных в различных условиях;  
владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;  
характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;  
характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;  
объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;  
характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Растениеводство»

### **7—8 КЛАССЫ:**

характеризовать основные направления растениеводства;  
описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона;  
характеризовать виды и свойства почв данного региона;  
называть ручные и механизированные инструменты обработки почвы;  
классифицировать культурные растения по различным основаниям;  
называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;  
называть опасные для человека дикорастущие растения;  
называть полезные для человека грибы;  
называть опасные для человека грибы;  
владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;

характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;

получить опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологии растениеводства;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на рынке труда.

## **2.1.15. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 5-9 КЛАССЫ**

Рабочая программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Федеральной программе воспитания

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по дисциплине «Физическая культура» для 5—9 классов общеобразовательных организаций представляет собой методически оформленную конкретизацию требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего среднего образования и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

При создании рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В рабочей программе нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образовательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию содержания школьного образования, внедрению новых методик и технологий в учебно-воспитательный процесс

В своей социально-ценностной ориентации рабочая программа сохраняет исторически сложившееся предназначение дисциплины «Физическая культура» в качестве средства подготовки учащихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа обеспечивает преемственность с рабочей программой начального среднего общего

образования, предусматривает возможность активной подготовки учащихся к выполнению нормативов

«Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО»

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В рабочей программе для 5—9 классов данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма занимающихся, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение школьниками знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможностью познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение рабочей программы заключается в содействии активной социализации школьников на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности. Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе является воспитание целостной личности учащихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебной дисциплины «Физическая культура», которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержание рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность учащихся, освоение



ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

Инвариантные и вариативные модули рабочей программы могут быть реализованы в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования, на спортивных площадках и залах, находящихся в муниципальной и региональной собственности<sup>1</sup>

Для бесснежных районов Российской Федерации, а также при отсутствии должных условий допускается заменять инвариантный модуль «Льжные гонки» углублённым освоением содержания других инвариантных модулей («Лёгкая атлетика», «Гимнастика», «Плавание» и «Спортивные игры») В свою очередь, модуль «Плавание», вводится в учебный процесс при наличии соответствующих условий и материальной базы по ре-шению муниципальных органов управления образованием Данный модуль, также как и модуль «Лыжные гонки», может быть заменён углублённым изучением материала других инвариантных модулей.

Вариативные модули объединены в рабочей программе модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций, рекомендуемых Министерством просвещения Российской Федерации Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка учащихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Исходя из интересов учащихся, традиций конкретного региона или образовательной организации, модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем В настоящей рабочей программе в помощь учителям физической культуры в рамках данного модуля, представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание рабочей программы изложено по годам обучения, где для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям школьников данного возраста Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают её значение для формирования готовности учащихся к дальнейшему образованию в системе среднего полного или среднего профессионального образования

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общий объём часов, отведённых на изучение учебной дисциплины «Физическая культура» в основной школе составляет 510 часов (три часа в неделю в каждом классе) На модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 150 часов из общего объёма (один час в неделю в каждом классе)

При разработке рабочей программы по предмету «Физическая культура» следует учитывать, что вариативные модули (не менее 1 часа в неделю с 5 по 9 класс) могут быть реализованы во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей

При подготовке рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

### 5 КЛАСС

#### **Знания о физической культуре**

Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности

#### **Способы самостоятельной деятельности.**

Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью Составление индивидуального режима дня; определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности Способы измерения и оценивания осанки Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма

Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом

Составление дневника физической культуры

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.**

Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека

#### **Модуль «Гимнастика».**

Кувырки вперёд и назад в группировке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики) Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки)

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки) Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи»

#### **Модуль «Лёгкая атлетика».**

Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега

#### **Модуль «Зимние виды спорта».**

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона

#### **Модуль «Спортивные игры».**

##### **Баскетбол**

Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с мячом

##### **Волейбол**

Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом

##### **Футбол**

Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом «наступания»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов) Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр

#### **Модуль «Спорт».**

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр

## **6 КЛАСС**

Знания о физической культуре.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр История организации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы

Способы самостоятельной деятельности.

Ведение дневника физической культуры Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств Способы определения индивидуальной физической нагрузки Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений; упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности

**Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика».**

Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки)

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки)

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки)

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы; упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики)

Лазанье по канату в три приёма (мальчики)

**Модуль «Лёгкая атлетика»**

Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и прыгивание

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень

**Модуль «Зимние виды спорта»**

Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение

**Модуль «Спортивные игры». Баскетбол**

Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка

двумя шагами и прыжком

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов

### **Волейбол**

Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху

### **Футбол**

Удары по катящемуся мячу с разбега Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр

### **Модуль «Спорт»**

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр

## 7 КЛАСС

### **Знания о физической культуре.**

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России; роль А. Д. Бутковского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития Выдающиеся советские и российские олимпийцы

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека

### **Способы самостоятельной деятельности.**

Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках Ведение дневника по физической культуре

Техническая подготовка и её значение для человека; основные правила технической подготовки Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой»

### **Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.**

Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня

### **Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика»**

Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки) Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки) Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики)

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки)

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки) Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотках (мальчики) Лазанье по канату в два приёма (мальчики)

### **Модуль «Лёгкая атлетика».**

Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»; эстафетный бег Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения; прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание»

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени

#### **Модуль «Зимние виды спорта».**

Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее освоенными способами

#### **Модуль «Спортивные игры». Баскетбол**

Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину

#### **Волейбол**

Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника; передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов

#### **Футбол**

Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр

#### **Модуль «Спорт».**

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр

## **8 КЛАСС**

### **Знания о физической культуре.**

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации Всестороннее и гармоничное физическое развитие Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость

### **Способы самостоятельной деятельности.**

Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.**



Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика»**

Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши)

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки) Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши) Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши) Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки)

#### **Модуль «Лёгкая атлетика»**

Кроссовый бег; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики

#### **Модуль «Зимние виды спорта»**

Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием; торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении

#### **Модуль «Плавание».**

Старт прыжком с тумбочки при плавании кролем на груди; старт из воды толчком от стенки бассейна при плавании кролем на спине Повороты при плавании кролем на груди и на спине Проплывание учебных дистанций кролем на груди и на спине

#### **Модуль «Спортивные игры»**

Баскетбол Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов

#### **Волейбол**

Прямой нападающий удар; индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов

#### **Футбол**

Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки) Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши)

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр

#### **Модуль «Спорт»**

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр

### **9 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека Туристские походы как форма организации здорового образа жизни Профессионально-прикладная физическая культура

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой Банные процедуры как средство укрепления здоровья Измерение функциональных резервов организма Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Занятия физической культурой и режим питания Упражнения для снижения избыточной массы тела Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика»**

Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши) Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперёд прогнувшись (юноши) Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши) Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки) Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки)

#### **Модуль «Лёгкая атлетика»**

Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги»; прыжки в высоту способом «перешагивание» Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность

#### **Модуль «Зимние виды спорта»**

Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой

#### **Модуль «Плавание»**

Брасс: подводящие упражнения и плавание в полной координации Повороты при плавании брассом

#### **Модуль «Спортивные игры»**

##### **Баскетбол**

Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения

##### **Волейбол**

Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча в разные зоны площадки соперника; приёмы и передачи на месте и в движении; удары и блокировка

##### **Футбол**

Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта; технических действий спортивных игр

#### **Модуль «Спорт»**

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр

#### **Примерная программа вариативного модуля «Базовая физическая подготовка»**

Развитие силовых способностей. Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, отягощённых весом собственного тела и с использованием дополнительных средств (гантелей, эспандера, набивных мячей, штанги и т.п.) Комплексы упражнений на тренажёрных устройствах Упражнения на гимнастических снарядах (брусьях, перекладинах, гимнастической стенке и т.п.) Броски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, снизу и сбоку, от груди, из-за головы) Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (напрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжки через препятствия и т.п.) Бег с дополнительным отягощением (в горку и с горки, на короткие дистанции, эстафеты) Передвижения в висячем и упоре на руках Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнительным отягощением) Переноска неопределённых тяжестей (мальчишки — сверстников способом на спине) Подвижные игры с силовой направленностью (импровизированный баскетбол с набивным мячом и т.п.)

#### **Развитие скоростных способностей**

Бег на месте в максимальном темпе (в упоре о гимнастическую стенку и без упора) Челночный бег Бег по разметкам с максимальным темпом Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов (10—15 м) Бег с ускорениями из разных исходных положений Бег с максимальной скоростью и собиранием малых предметов, лежащих на полу и на разной высоте Стартовые ускорения по дифференцированному сигналу Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачивающейся, летящей) Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой) Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и попеременно Ведение теннисного мяча ногами с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стоек Прыжки через скакалку на месте и в движении с максимальной частотой прыжков Преодоление полосы препятствий, включающей в себя: прыжки на разную высоту и длину, по разметкам; бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с преодолением опор различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (легкоатлетических стоек, мячей, лежащих на полу или подвешенных на высоте) Эстафеты и подвижные игры со скоростной направленностью Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной скоростью движений

#### **Развитие выносливости**

Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности Повторный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах

#### **Развитие координации движений**

Жонглирование большими (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами Жонглирование гимнастической палкой Жонглирование волейбольным мячом головой Метание малых и больших мячей в мишень (неподвижную и двигающуюся) Передвижения по возвышенной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове) Упражнения в статическом равновесии Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий Подвижные и спортивные игры

#### **Развитие гибкости**

Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений Упражнения на растяжение и расслабление мышц Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастической палки)

#### **Упражнения культурно-этнической направленности.**

Сюжетно-образные и обрядовые игры Технические действия национальных видов спорта

#### **Специальная физическая подготовка. Модуль «Гимнастика».**

#### **Развитие гибкости**

Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты) Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движений Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост)

### **Развитие координации движений**

Прохождение усложнённой полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазаньем Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега Касание правой и левой ногой мишеней, подвешенных на разной высоте, с места и с разбега Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением Прыжки на точность отталкивания и приземления

### **Развитие силовых способностей**

Подтягивание в висе и отжимание в упоре Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки); отжимания в упоре лёжа с изменяющейся высотой опоры для рук и ног; отжимание в упоре на низких брусьях; поднимание ног в висе на гимнастической стенке до повышенной высоты; из положения лёжа на гимнастическом козле (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине); комплексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук); метание набивного мяча из различных исходных положений; комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения); элементы атлетической гимнастики (по типу «подкачки»); приседания на одной ноге «пистолетом» с опорой на руку для сохранения равновесия)

### **Развитие выносливости**

Упражнения с неопредельными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировки») Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов

### **Модуль «Лёгкая атлетика» Развитие выносливости.**

Бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интервального метода Бег по пересеченной местности (кроссовый бег)

Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе Равномерный повторный бег с финальным ускорением (на разные дистанции) Равномерный бег с дополнительным отягощением в режиме «до отказа»

### **Развитие силовых способностей**

Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов Прыжки в полуприседе (на месте, с продвижением в разные стороны) Запрыгивание с последующим спрыгиванием Прыжки в глубину по методу ударной тренировки Прыжки в высоту с продвижением и изменением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочередно Бег с препятствиями Бег в горку, с дополнительным отягощением и без него Комплексы упражнений с набивными мячами Упражнения с локальным отягощением на мышечные группы Комплексы силовых упражнений по методу круговой тренировки

### **Развитие скоростных способностей.**

Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры Максимальный бег в горку и с горки Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на повороте и со старта) Бег с максимальной скоростью «с ходу» Прыжки через скакалку в максимальном темпе Ускорение, переходящее в многоскоки, и многоскоки, переходящие в бег с ускорением Подвижные и спортивные игры, эстафеты

#### **Развитие координации движений**

Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»)

#### **Модуль «Зимние виды спорта».**

Развитие выносливости Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью

#### **Развитие силовых способностей**

Передвижение на лыжах по отлогому склону с дополнительным отягощением Скоростной подъём ступающим и скользящим шагом, бегом, «лесенкой», «ёлочкой» Упражнения в «транспортировке»

#### **Развитие координации.**

Упражнения в поворотах и спусках на лыжах; проезд через «ворота» и преодоление небольших трамплинов

#### **Модуль «Спортивные игры» Баскетбол**

Развитие скоростных способностей Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания) Ускорения с изменением направления движения Бег с максимальной частотой (темпом) шагов с опорой на руки и без опоры Выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции лицом и спиной вперёд) Бег с максимальной скоростью с предварительным выполнением многоскоков Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шагами левым и правым боком Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с места и с разбега Прыжки с поворотами на точность приземления Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3—5 м Подвижные и спортивные игры, эстафеты

**Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы** Ходьба и прыжки в глубоком приседе Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180° и 360° Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с передвижением (с дополнительным отягощением и без него) Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением Многоскоки с последующим ускорением и ускорения с последующим выполнением многоскоков Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обеими руками, стоя, сидя, в полуприседе

#### **Развитие выносливости**

Повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимся интервалом отдыха Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности Игра в баскетбол с увеличивающимся объёмом времени игры

#### **Развитие координации движений**

Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад) Бег с «тенью» (повторение движений партнёра) Бег по гимнастической скамейке, по гимнастическому бревну разной высоты Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола) Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения

#### **Футбол**

Развитие скоростных способностей Старты из различных положений с последующим ускорением Бег с максимальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, «рывками», изменением направления передвижения Бег в максимальном темпе Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направления движения (по прямой, по кругу и «змейкой») Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180° и 360° Прыжки через скакалку в максимальном темпе Прыжки по разметкам на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с продвижением вперёд Удары по мячу в стенку в максимальном темпе Ведение мяча с остановками и ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком Подвижные и спортивные игры, эстафеты

#### **Развитие силовых способностей**

Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы Многоскоки через препятствия Спрыгивание с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд)

#### **Развитие выносливости**

Равномерный бег на средние и длинные дистанции Повторные ускорения с уменьшающимся интервалом отдыха Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха Гладкий бег в режиме непрерывно-интервального метода Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

2. готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных

Олимпийских игр и олимпийского движения;

3. готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

4. готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

5. готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

6. стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

7. готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

8. осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

9. осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

10. способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

11. готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

12. готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

13. освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

14. повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

15. формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Универсальные познавательные действия:**



проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма

## **2. Универсальные коммуникативные действия:**

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими учащимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения

## **3. Универсальные учебные регулятивные действия:**

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на

состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;
- проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;
- составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;
- осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;
- выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;
- выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);
- выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);
- передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;
- выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;
- демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;
- передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для

бесснежных районов — имитация передвижения);

- демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди
- с места и в движении);
- волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);
- футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);
- тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей

## 6 КЛАСС

К концу обучения в классе обучающийся научится:

- характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;
- измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;
- контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;
- готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;
- отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультурминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;
- составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
- выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);
- выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;
- выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
- выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация передвижения);

- выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:
  - баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
  - волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности); футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения,
    - с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
  - тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей

## 7 КЛАСС

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

- проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;
- объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных школьников, приводить примеры из собственной жизни;
- объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;
- составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);
- выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);
- составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);
- выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);
- выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;
- выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;
- выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; наблюдать и анализировать его выполнение

другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация перехода);

- демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:
- баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

- волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

- футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

- тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей

## 8 КЛАСС

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

- проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

- анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

- проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

- составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

- выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);

- выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока; наблюдать их выполнение другими учащимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);

- выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

- выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

- выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием,

- перелазанием (для бесснежных районов — имитация передвижения);
- соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;
- выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;
- выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;
- демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:
- баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
- волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
- футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы; тактические действия игроков в нападении и защите; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
- тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей

## 9 КЛАСС

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

- отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек; обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;
- понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;
- объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности; понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой учащихся общеобразовательной школы;
- использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;
- измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания»; использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;
- определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;
- составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных

акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);

- составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом

- «прогнувшись» (юноши);

- составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);

- составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);

- совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

- совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

- соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

- выполнять повороты кувырком, маятником;

- выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;

- совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;

- тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по учебному предмету «Физическая культура» представлено по классам. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

### 5 КЛАСС (102 ч)

Программные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<b>Знания о физической культуре (3 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/435/start/263201">https://resh.edu.ru/subject/lesson/435/start/263201</a>	Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий	<i>Беседа с учителем</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Знакомство с программным материалом и требованиями к его освоению»: обсуждают задачи и содержание занятий физической культурой на предстоящий учебный год;

<p><b>Способы самостоятельной деятельности (5 ч)</b></p>	<p>Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе</p> <p>Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга</p> <p>Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции: характеристика их содержания и правил спортивной борьбы Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности</p> <p>Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью</p> <p>Составление индивидуального режима дня;</p>	<p>высказывают свои пожелания и предложения, конкретизируют требования по отдельным разделам и темам</p> <p><i>Беседа с учителем</i> Тема: «Знакомство с системой дополнительного обучения физической культуре и организацией спортивной работы в школе»:</p> <p>интересуются работой спортивных секций и их расписанием;</p> <p>задают вопросы по организации спортивных соревнований, делают выводы о возможном в них участии</p> <p><i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием подготовленных учащимися сообщений и презентаций, иллюстративного материала учителя) Тема: «Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением здорового образа жизни в жизнедеятельности современного человека»:</p> <p>описывают основные формы оздоровительных занятий, конкретизируют их значение для здоровья человека: утренняя зарядка; физкультминутки и физкультпаузы, прогулки и занятия <i>на открытом воздухе, занятия физической культурой, тренировочные занятия по видам спорта; приводят примеры содержательного наполнения форм занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной направленности;</i></p> <p><i>осознают положительное влияние каждой из форм организации занятий на состояние здоровья, физическое развитие и физическую подготовленность</i></p> <p><i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием подготовленных учащимися сообщений и презентаций, иллюстративного материала учителя) Тема: «Знакомство с историей древних Олимпийских игр»:</p> <p><i>характеризуют Олимпийские игры как яркое культурное событие Древнего мира; излагают версию их появления и причины завершения;</i></p> <p><i>анализируют состав видов спорта, входивших в программу Олимпийских игр</i></p>
--	--	---



	<p>определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательность и в выполнении Физическое развитие человека, его показатели и способы их измерения</p> <p>Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности</p> <p>Способы измерения и оценивания осанки</p> <p>Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения</p> <p>Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях;</p> <p>подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви;</p>	<p><i>Древней Греции, сравнивают их с видами спорта из программы современных Олимпийских игр;</i></p> <p><i>устанавливают общность и различия в организации древних и современных Олимпийских игр</i></p> <p><i>Беседа с учителем (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Режим дня и его значение для современного школьника»:</i></p> <p><i>знакомятся с понятием «работоспособность» и изменениями показателей работоспособности в течение дня;</i></p> <p>устанавливают причинно-следственную связь между видами деятельности, их содержанием и напряжённостью и показателями работоспособности;</p> <p>устанавливают причинно-следственную связь между планированием режима дня школьника и изменениями показателей работоспособности в течение дня</p> <p><i>Тематические занятия (с использованием материала учебника и Интернета) Тема: «Самостоятельное составление индивидуального режима дня»:</i></p> <p>определяют индивидуальные виды деятельности в течение дня, устанавливают временной диапазон и последовательность их выполнения;</p> <p>составляют индивидуальный режим дня и оформляют его в виде таблицы</p> <p><i>Тематические занятия (с использованием материала учебника и Интернета) Тема «Физическое развитие человека и факторы, влияющие на его показатели»:</i></p> <p><i>знакомятся с понятием «физическое развитие» в значении «процесс взросления организма под влиянием наследственных программ»;</i></p> <p><i>приводят примеры влияния занятий физическими упражнениями на показатели физического развития</i></p> <p><i>Индивидуальные самостоятельные занятия (подготовка небольшого реферата с использованием материала учебника и Интернета) Тема: «Осанка как показатель</i></p>
--	--	--

	<p>предупреждение травматизма Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом Составление дневника физической культуры</p>	<p>физического развития и здоровья школьника): знакомятся с понятиями «правильная осанка» и «неправильная осанка», видами осанки и возможными причинами нарушения; устанавливают причинно-следственную связь между нарушением осанки и состоянием здоровья (защемление нервов, смещение внутренних органов, нарушение кровообращения) <i>Индивидуальные самостоятельные занятия</i> (с использованием измерительных приборов) Тема: «Измерение индивидуальных показателей физического развития): измеряют показатели индивидуального физического развития (длины и массы тела, окружности грудной клетки, осанки):</p>
		<p>выявляют соответствие текущих индивидуальных показателей стандартным показателям с помощью стандартных таблиц; заполняют таблицу индивидуальных показателей <i>Самостоятельные занятия</i> (с использованием материала учебника и Интернета) Тема: «Упражнения для профилактики нарушения осанки»: составляют комплексы упражнений с предметами и без предметов на голове; самостоятельно разучивают технику их выполнения; составляют комплекс упражнений для укрепления мышц туловища; самостоятельно разучивают технику их выполнения <i>Коллективное обсуждение</i> (подготовка докладов, сообщений, презентаций) Тема: «Организация и проведение самостоятельных занятий»: рассматривают возможные виды самостоятельных занятий на открытых площадках и в домашних условиях, приводят примеры их целевого предназначения (оздоровительные мероприятия в режиме дня, спортивные игры и развлечения с использованием</p>

		<p>физических упражнений и др );</p> <p>знакомятся с требованиями к подготовке мест занятий на открытых спортивных площадках, выбору одежды и обуви в соответствии с погодными условиями и временем года;</p> <p>устанавливают причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма;</p> <p>знакомятся с требованиями к подготовке мест занятий в домашних условиях, выбору одежды и обуви;</p> <p>устанавливают причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий в домашних условиях и правилами предупреждения травматизма</p> <p><i>Проведение эксперимента</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Процедура определения состояния организма с помощью одномоментной функциональной пробы»:</p> <p>выбирают индивидуальный способ регистрации пульса (наложением руки на запястье, на сонную артерию, в область сердца);</p> <p>разучивают способ проведения одномоментной пробы в состоянии относительного покоя, определяют состояние организма по определённой формуле;</p> <p>разучивают способ проведения одномоментной пробы после выполнения физической нагрузки и определяют состояние организма по определённой формуле;</p> <p><i>Мини-исследование.</i> Тема: «Исследование влияния оздоровительных форм занятий физической культурой на работу сердца» (утренняя зарядка, физкультминутки, занятия по профилактике нарушения осанки, спортивные игры и др ):</p> <p>измеряют пульс после выполнения упражнений (или двигательных действий) в начале, середине и по окончании самостоятельных занятий;</p> <p>сравнивают полученные данные с показателями таблицы физических</p>
--	--	--

		<p>нагрузок и определяют её характеристики;</p> <p>проводят анализ нагрузок самостоятельных занятий и делают вывод о различии их воздействий на организм</p> <p><i>Самостоятельные практические занятия.</i> Тема: «Ведение дневника физической культуры»:</p> <p>составляют дневник физической культуры</p>
<p><b>Физическое совершенствование (6ч).</b></p> <p><b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/436/start/314028">https://resh.edu.ru/subject/lesson/436/start/314028</a></p>	<p>Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека</p> <p>Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой</p> <p>Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений</p>	<p><i>Рассказ учителя.</i> Тема: «Знакомство с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность»:</p> <p>знакомятся с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность», ролью и значением физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека</p> <p><i>Индивидуальные занятия.</i> Тема: «Упражнения утренней зарядки»:</p> <p>отбирают и составляют комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток для занятий в домашних условиях</p> <p>без предметов, с гимнастической палкой и гантелями, с использованием стула;</p> <p>записывают содержание комплексов и регулярность их выполнения в дневнике физической культуры</p> <p><i>Индивидуальные занятия.</i> Тема: «Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики»:</p> <p>знакомятся и записывают содержание комплексов в дневник физической культуры;</p> <p>разучивают упражнения дыхательной и зрительной гимнастики для профилактики утомления во время учебных занятий</p> <p><i>Индивидуальные занятия.</i> Тема: «Водные процедуры послеутренней зарядки»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют навыки проведения закаливающей процедуры способом обливания;</p> <p>закрепляют правила регулирования температурных и временных режимов закаливающей процедуры;</p> <p>записывают регулярность изменения</p>

		<p>температурного режима закаливающих процедур и изменения её временных параметров в дневник физической культуры</p> <p><i>Индивидуальные занятия.</i> Тема: «Упражнения на развитие гибкости»: записывают содержание комплексов и регулярность их выполнения в дневнике физической культуры; разучивают упражнения на подвижность суставов, выполняют их из разных исходных положений, с одноимёнными и разноимёнными движениями рук и ног, вращением туловища с большой амплитудой</p> <p><i>Индивидуальные занятия.</i> Тема: «Упражнения на развитие координации»: записывают в дневник физической культуры комплекс упражнений для занятий на развитие координации и разучивают его; разучивают упражнения в равновесии, точности движений, жонглировании малым (теннисным) мячом; составляют содержание занятия по развитию координации с использованием разученного комплекса и дополнительных упражнений, планируют их регулярное выполнение в режиме учебной недели</p> <p><i>Индивидуальные занятия.</i> Тема: «Упражнения на формирование телосложения»: разучивают упражнения с гантелями на развитие отдельных мышечных групп; составляют комплекс упражнений, записывают регулярность его выполнения в дневник физической культуры</p>
<p><b>Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика»</b> <a href="https://resh.edu.u/subject/lesson/434/start/314059">https://resh.edu.u/subject/lesson/434/start/314059</a></p>	<p>Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека</p> <p>Кувьрки вперёд и назад в</p>	<p><i>Рассказ учителя</i> Тема: «Знакомство с понятием «спортивнооздоровительная деятельность», ролью и значением спортивнооздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кувьрок вперёд в группировке»: рассматривают, обсуждают и анализируют</p>

	<p>группировке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики) Опорные прыжки: через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки) Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки) Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх</p>	<p>иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперёд в группировке; описывают технику выполнения кувырка вперёд с выделением фаз движения, выясняют возможность появления ошибок и причин их появления (на основе предшествующего опыта); совершенствуют технику кувырка вперёд за счёт повторения техники подводящих упражнений (перекаты и прыжки на месте, толчком двумя ногами в группировке); определяют задачи закрепления и совершенствования техники кувырка вперёд в группировке для самостоятельных занятий; совершенствуют кувырок вперёд в группировке в полной координации; контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и определяют ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах) <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кувырок назад в группировке»: рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка назад в группировке; описывают технику выполнения кувырка назад в группировке с выделением фаз движения, характеризуют возможные ошибки и причины их появления на основе предшествующего опыта; определяют задачи закрепления и совершенствования техники кувырка назад в группировке для самостоятельных занятий; разучивают кувырок назад в группировке по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися с помощью сравнения её с образцом, выявляют ошибки и предлагают способы их</p>
--	---	---

	<p>Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи»</p>	<p>устранения (обучение в парах)  <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кувырок вперёд ноги «скрестно»:  рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперёд, ноги «скрестно»;  описывают технику выполнения кувырка вперёд с выделением фаз движения, характеризуют возможные ошибки и причины их появления (на основе предшествующего опыта);  определяют задачи для самостоятельного обучения и закрепления техники кувырка вперёд ноги «скрестно»;  выполняют кувырок вперёд ноги «скрестно» по фазам и в полной координации;  контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися с помощью её сравнения с иллюстративным образцом, выявляют ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах)  кувырка назад из стойки на лопатках;  уточняют его выполнение, наблюдая за техникой образца учителя;  описывают технику выполнения кувырка из стойки на лопатках по фазам движения;  определяют задачи и последовательность самостоятельного обучения технике кувырка назад из стойки на лопатках;  разучивают технику кувырка назад из стойки на лопатках по фазам движения и в полной координации;  контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, анализируют её с помощью сравнения с техникой образца, выявляют ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах)  <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Опорный прыжок на гимнастического козла»(девочки):  рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения опорного прыжка;</p>
--	--	--

		<p>уточняют его выполнение, наблюдая за техникой образца учителя;</p> <p>описывают технику выполнения прыжка с выделением фаз движений;</p> <p>повторяют подводящие упражнения и оценивают технику их выполнения;</p> <p>определяют задачи и последовательность самостоятельного обучения технике опорного прыжка;</p> <p>разучивают технику прыжка по фазам и в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на низком гимнастическом бревне»:</p> <p>знакомятся с комбинацией, анализируют трудность выполнения её упражнений;</p> <p>разучивают упражнения комбинации на полу, на гимнастической скамейке, на напольном гимнастическом бревне, на низком гимнастическом бревне;</p> <p>контролируют технику выполнения комбинации другими учащимися, сравнивают её с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Лазанье и перелезание на гимнастической стенке»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику лазанья по гимнастической стенке разноимённым способом, передвижение приставным шагом;</p> <p>знакомятся с образцом учителя, наблюдают и анализируют технику лазанья одноимённым способом, описывают её по фазам движения;</p> <p>разучивают лазанье одноимённым способом по фазам движения и в полной</p>
--	--	--



		<p>координации;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Расхождение на гимнастической скамейке в парах»:</p> <p>знакомятся с образцом учителя, анализируют и уточняют отдельные элементы техники расхождения на гимнастической скамейке способом «удерживая за плечи»; выделяют технически сложные его элементы;</p> <p>разучивают технику расхождения правым и левым боком при передвижении на полу и на гимнастической скамейке (обучение в парах);</p> <p>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p>группах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Расхождение на гимнастической скамейке в парах»:</p> <p>знакомятся с образцом учителя, анализируют и уточняют отдельные элементы техники расхождения на гимнастической скамейке способом «удерживая за плечи»; выделяют технически сложные его элементы;</p> <p>разучивают технику расхождения правым и левым боком при передвижении на полу и на гимнастической скамейке (обучение в парах);</p>
--	--	--

		контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)
<b>Модуль «Лёгкая атлетика»</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/74/7/start/314090/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/74/7/start/314090/</a>	Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега	<i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бег с равномерной скоростью на длинные дистанции»: закрепляют и совершенствуют технику высокого старта; знакомятся с образцом учителя, анализируют и уточняют детали и элементы техники; описывают технику равномерного бега и разучивают его на учебной дистанции (за лидером, с коррекцией скорости передвижения учителем) разучивают поворот во время равномерного бега по учебной дистанции; разучивают бег с равномерной скоростью по дистанции в 1 км <i>Учебный диалог</i> . Тема: «Знакомство с рекомендациями по технике безопасности во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой» <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бег с максимальной скоростью на короткие дистанции»: закрепляют и совершенствуют технику бега на короткиедистанции с высокого старта; разучивают стартовое и финишное ускорение; разучивают бег с максимальной скоростью с высокого старта по учебной дистанции в 60 м <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прыжок в длину с разбега способом «согнувноги» повторяют описание техники прыжка и его отдельные фазы; закрепляют и совершенствуют технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;

		<p>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог.</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и со способами их использования для развития скоростно-силовых способностей»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Метание малого мяча в неподвижную мишень»:</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец метания, выделяют фазы движения и анализируют их технику;</p> <p>определяют задачи для самостоятельного обучения и закрепления техники метания малого мяча в неподвижную мишень;</p> <p>разучивают технику метания малого мяча в неподвижную мишень по фазам движения и в полной координации</p> <p><i>Учебный диалог.</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования для развития точности движения»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Метание малого мяча на дальность»:</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники метания малого мяча на дальность с трёх шагов, выделяют основные фазы движения, сравнивают их с фазами техники метания мяча в неподвижную мишень;</p> <p>анализируют образец техники метания учителем, сравнивают с иллюстративным материалом, уточняют технику фаз движения, анализируют возможные ошибки и определяют причины их появления, устанавливают способы устранения;</p> <p>разучивают технику метания малого мяча на дальность с трёх шагов разбега, с помощью</p>
--	--	--

		подводящих и имитационных упражнений; метают малый мяч на дальность по фазам движения и в полной координации
<p><b>Модуль «Зимние виды спорта»</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7438/start/263294/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7438/start/263294/</a></p>	<p>Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъём на лыжах в горку способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом; рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом, выделяют основные фазы движения, определяют возможные ошибки в технике передвижения; определяют последовательность задач для самостоятельных занятий по закреплению и совершенствованию техники передвижения на лыжах двухшажным ходом; повторяют подводящие и имитационные упражнения, передвижение по фазам движения и в полной координации; контролируют технику выполнения передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</p> <p><i>Учебный диалог.</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях лыжной подготовкой; способами использования упражнений в передвижении на лыжах для развития выносливости»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала)</p> <p>контролируют технику выполнения поворотов в движении другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах); применяют повороты способом переступания при прохождении учебных дистанций на лыжах попеременным</p>

		<p>двухшажным ходом с равномерной скоростью</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Подъём в горку на лыжах способом «лесенка»: изучают и анализируют технику подъёма на лыжах в горку способом «лесенка» по иллюстративному образцу, проводят сравнение с образцом техники учителя;</p> <p>разучивают технику переступания шагом на лыжах правым и левым боком по ровной поверхности и по небольшому пологому склону;</p> <p>разучивают технику подъёма на лыжах способом «лесенка» на небольшую горку;</p> <p>контролируют технику выполнения подъёма в горку на лыжах способом «лесенка» другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Спуск на лыжах с пологого склона»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику спуска на лыжах с пологого склона в основной стойке;</p> <p>контролируют технику выполнения спуска другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Преодоление небольших препятствий при спуске с пологого склона»:</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники спуска с пологого склона в низкой стойке, выделяют отличия от техники спуска в основной стойке, делают выводы;</p> <p>разучивают и закрепляют спуск с пологого склона в низкой стойке;</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в преодолении бугров и впадин при спуске с пологого склона в низкой стойке;</p> <p>разучивают и закрепляют технику преодоления небольших бугров и впадин</p>
--	--	--

		при спуске с пологого склона; контролируют технику выполнения спуска другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)
<p><b>Модуль «Спортивные игры».</b> <b>Баскетбол</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7441/start/262982/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7441/start/262982/</a></p>	<p>Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с мячом</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди»: рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники; закрепляют и совершенствуют технику передачи мяча двумя руками от груди на месте (обучение в парах); рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди при передвижении приставным шагом правым и левым боком, анализируют фазы и элементы техники; закрепляют и совершенствуют технику передачи мяча двумя руками от груди при передвижении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах) <i>Учебный диалог.</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол» <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Ведение баскетбольного мяча»: рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники ведения баскетбольного мяча на месте и в движении, выделяют отличительные элементы их техники; закрепляют и совершенствуют технику ведения мяча на месте и в движении техники ведения баскетбольного мяча «по кругу» и «змейкой», определяют отличительные признаки в их технике, делают выводы; разучивают технику ведения баскетбольного мяча «по кругу» и «змейкой» <i>Практические занятия</i> (с использованием</p>

		<p>иллюстративного материала) Тема: «Бросок баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места»: рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники броска баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места, выделяют фазы движения и технические особенности их выполнения; описывают технику выполнения броска, сравнивают её с имеющимся опытом, определяют возможные ошибки и причины их появления, делают выводы; разучивают технику броска мяча в корзину по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения броска другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах)</p>
<p><b>Волейбол</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7445/start/261347/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7445/start/261347/</a></p>	<p>Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прямая нижняя подача мяча в волейболе»: закрепляют и совершенствуют технику подачи мяча; рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники прямой нижней подачи, определяют фазы движения и особенности их выполнения; разучивают и закрепляют технику прямой нижней подачи мяча; контролируют технику выполнения подачи другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах);  <i>Учебный диалог.</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол»  <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу»: рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места и в движении, определяют фазы движения и особенности их технического</p>

		<p>выполнения, проводят сравнения в технике приёма и передачи мяча стоя на месте и в движении, определяют отличительные особенности в технике выполнения, делают выводы.</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места (обучение в парах);</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу в движении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Приём и передача волейбольного мяча двумя руками сверху»:</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения, проводят сравнения в технике приёма и передачи, в положении стоя на месте и в движении, определяют различия в технике выполнения;</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками сверху с места (обучение в парах);</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками сверху в движении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах)</p>
<p><b>Футбол</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/</a></p>	<p>Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом «наступления»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой»;</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Удар по неподвижному мячу»:</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники удара по мячу учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения;</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику удара по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и</p>



	<p>обводка мячом ориентиров (конусов)</p>	<p>подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы»:</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения;</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Ведение футбольного мяча»:</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники ведения футбольного мяча «по прямой», «по кругу», «змейкой», выделяют отличительные элементы в технике такого ведения, делают выводы;</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику ведения футбольного мяча с изменением направления движения</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Обводка мячом ориентиров» (конусов):</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя, определяют отличительные признаки в технике ведения мяча «змейкой» и техники обводки учебных конусов, делают выводы;</p> <p>описывают технику выполнения обводки конусов, определяют возможные ошибки и причины их появления, рассматривают способы устранения;</p> <p>определяют последовательность задач для самостоятельных занятий по разучиванию техники обводки учебных конусов;</p> <p>разучивают технику обводки учебных конусов;</p> <p>контролируют технику выполнения обводки учебных конусов другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</p>
--	---	---

<p><b>Модуль «Спорт»(30 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/</a></p>	<p>Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр</p>	<p><i>Учебно-тренировочные занятия</i> (проводятся в соответствии с Примерными модульными программами по физической культуре, рекомендованными Министерством просвещения Российской Федерации или рабочими программами по базовой физической подготовке, разрабатываемыми учителями физической культуры и представленными в основной образовательной программе образовательной организации) Тема: «Физическая подготовка»: осваивают содержания Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки; демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО</p>
---	---	--

### 6 КЛАСС (102 Ч)

Программные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Знания о физической культуре (3 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7128/start/290599/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7128/start/290599/</a></p>	<p>Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр История организации и проведения первых Олимпийских игр</p>	<p><i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «Возрождение Олимпийских игр»: обсуждают исторические предпосылки возрождения Олимпийских игр и олимпийского движения; знакомятся с личностью Пьера де Кубертена, характеризуют его как основателя идеи возрождения Олимпийских игр и активного участника в формировании олимпийского движения; осмысливают олимпийскую хартию как основополагающий документ</p>

	<p>современности; первые олимпийские чемпионы</p>	<p>становления и развития олимпийского движения, приводят примеры её гуманистической направленности <i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «Символика и ритуалы первых Олимпийских игр»: анализируют смысл девиза Олимпийских игр и их символику, обсуждают влияние их на современное развитие олимпийского движения, приводят примеры; рассматривают ритуалы организации и проведения современных Олимпийских игр, приводят примеры <i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «История первых Олимпийских игр современности»: знакомятся с историей организации и проведения первых Олимпийских игр в Афинах; приводят примеры первых олимпийцев, вошедших в историю Олимпийских игр, знакомятся с их спортивными достижениями <i>Беседа с учителем</i> Тема: «Составление дневника физической культуры»: знакомятся с правилами составления и заполнения основных разделов дневника физической культуры; заполняют дневник физической культуры в течение учебного года <i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Физическая подготовка человека»:</p>
<p><b>Способы самостоятельной деятельности (5 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7130/start/201862/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7130/start/201862/</a></p>	<p>Ведение дневника физической культуры Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат</p>	

	<p>физической подготовки  Правила и способы самостоятельного развития физических качеств  Способы определения индивидуальной физической нагрузки  Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности  Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов  Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой</p>	<p>знакомятся с понятием «физическая подготовка», рассматривают его содержательное наполнение (физические качества), осмысливают физическую подготовленность как результат физической подготовки;  устанавливают причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств и функциональными возможностями основных систем организма, повышением их резервных и адаптивных свойств;  устанавливают причинно-следственную связь между физической подготовкой и укреплением организма  <i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Правила развития физических качеств»:  знакомятся с основными показателями физической нагрузки («интенсивность» и «объём»), способами их совершенствования во время самостоятельных занятий;  знакомятся с правилом «регулярности и систематичности» в проведении занятий физической подготовкой, способами его выполнения при планировании самостоятельных занятий;  рассматривают и анализируют примерный план занятий физической подготовкой на учебную неделю, предлагают свои варианты для организации самостоятельных занятий;  разрабатывают индивидуальный план занятий физической подготовкой и вносят его в дневник физической культуры;  знакомятся с правилом</p>
--	---	--

	<p>«доступности и индивидуализации» при выборе величины физической нагрузки, рассматривают и анализируют способы определения величины физической нагрузки с учётом индивидуальных показателей физической подготовленности (по продолжительности и скорости выполнения, количеству повторений) определённой формуле показатели нагрузки для разных зон интенсивности;</p> <p>определяют режимы индивидуальной нагрузки по пульсу для разных зон интенсивности и вносят их показатели в дневник физической культуры;</p> <p>знакомятся с правилом «непрерывного и постепенного повышения физической нагрузки», способами его выполнения при планировании самостоятельных занятий физической подготовкой;</p> <p>рассматривают и анализируют критерии повышения физической нагрузки в системе самостоятельных занятий физической подготовкой, выделяют характерные признаки (изменение цвета кожи и нарушение координации, субъективные ощущения самочувствия, показатели пульса);</p> <p>составляют таблицу признаков утомления при выполнении физических нагрузок и включают её в дневник физической культуры</p> <p><i>Тематические занятия</i> Тема: «Правила измерения показателей физической подготовленности»:</p> <p>разучивают технику тестовых упражнений и способов</p>
--	---

	<p>регистрации их выполнения;  знакомятся с правилами и требованиями к проведению процедур измерения показателей физической подготовленности (правила тестирования);  проводят тестирование индивидуальных показателей физической подготовленности и сравнивают их с возрастными стандартами (обучение в группах);  выявляют «отстающие» в своём развитии физические качества и определяют состав упражнений для их целенаправленного развития  для самостоятельных занятий физической  знакомятся с правилами и способами расчета объёма времени для каждой части занятия и их учебным содержанием;  разучивают способы самостоятельного составления содержания плана занятий физической подготовкой на основе результатов индивидуального тестирования;  составляют план индивидуальных занятий на четыре тренировочных занятия в соответствии с правилами развития физических качеств и индивидуальных показателей физической подготовленности, включают разработанный план в дневник физической культуры  <i>Тематические занятия</i> (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися)  Тема: «Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах»;  обсуждают целесообразность и эффективность закаливания</p>
--	--

		<p>организма с помощью воздушных и солнечных ванн;</p> <p>знакомятся с правилами безопасности при проведении закаливающих процедур с помощью солнечных и воздушных ванн, купания в естественных водоёмах, приводят примеры возможных последствий их несоблюдения;</p> <p>знакомятся с температурными режимами закаливающих процедур и регулированием времени для их проведения</p>
<p><b>Физическое совершенствование (64 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7130/start/21862/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7130/start/21862/</a></p>	<p>Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах</p> <p>Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями</p> <p>Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений; упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на</p>	<p><i>Беседа с учителем</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Правила безопасности мест занятий физическими упражнениями»:</p> <p>повторяют ранее изученные правила техники безопасности; углубляют ранее освоенные знания за счёт разучивания новых сведений по обеспечению безопасности мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, одежды и обуви, правил по организации безопасного проведения занятий</p> <p><i>Самостоятельные занятия</i> Тема: «Упражнения для коррекции телосложения»:</p> <p>определяют мышечные группы для направленного воздействия на них физических упражнений; отбирают необходимые физические упражнения и определяют их дозировку, составляют комплекс коррекционной гимнастики (консультируются с учителем); разучивают комплекс упражнений, включают его в самостоятельные занятия и планируют их в дневнике физической культуры</p> <p><i>Самостоятельные занятия</i> Тема: «Упражнения для профилактики</p>

	<p>поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности</p> <p>Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений</p> <p>Комбинация из общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами, с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки)</p> <p>Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки)</p> <p>Упражнения и комбинации на низком гимнастическом бревне</p>	<p>нарушения зрения»: повторяют ранее освоенные упражнения зрительной гимнастики и отбирают новые упражнения;</p> <p>составляют индивидуальный комплекс зрительной гимнастики, определяют дозировку его упражнений и продолжительность выполнения;</p> <p>разучивают комплекс зрительной гимнастики и включают его в дневник физической культуры, выполняют комплекс в режиме учебного дня</p> <p>контролируют технику выполнения опорных прыжков другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p>
--	---	--



	с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и легким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки)	
<b>Физкультурнооздоровительная деятельность</b> <b>Спортивнооздоровительная деятельность.</b> <b>Модуль «Гимнастика»</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7132/start/261738/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7132/start/261738/</a>	Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами, с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки) Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув	<i>Самостоятельные занятия</i> Тема: «Упражнения для оптимизации работоспособности мышц в режиме учебного дня»: отбирают упражнения для физкультпауз и определяют их дозировку (упражнения на растягивание мышц туловища и подвижности суставов); составляют комплекс физкультпаузы и разучивают его (возможно, с музыкальным сопровождением); включают содержание комплекса в дневник физической культуры и планируют его выполнение в режиме учебного дня <i>Практические занятия</i> (составляется учащимися) Тема: «Акробатическая комбинация»: повторяют ранее разученные акробатические упражнения и комбинации; разучивают стилизованные общеразвивающие упражнения, выполняемые с разной амплитудой движения, ритмом и темпом (выпрыгивание из упора присев, прогнувшись; прыжки вверх с разведением рук и ног в стороны; прыжки вверх толчком двумя ногами с приземлением в

	<p>ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки)</p> <p>Упражнения и комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений</p> <p>Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы, упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики)</p> <p>Лазанье по канату в три приёма (мальчики)</p>	<p>упор присев, прыжки с поворотами и элементами ритмической гимнастики);</p> <p>составляют акробатическую комбинацию из 6—8 хорошо освоенных упражнений и разучивают её</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Опорные прыжки»:</p> <p>повторяют технику ранее разученных опорных прыжков; наблюдают и анализируют технику образца учителя, проводят сравнение с техникой ранее разученных опорных прыжков и выделяют отличительные признаки, делают выводы, описывают разучиваемые опорные прыжки по фазам движения; разучивают технику опорных прыжков по фазам движения и в полной координации;</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения на низком гимнастическом бревне»:</p> <p>повторяют технику ранее разученных упражнений на гимнастическом бревне и гимнастикой скамейке; разучивают упражнений на гимнастическом бревне (равновесие на одной ноге, стойка на коленях и с отведением ноги назад, полушпагат, элементы ритмической гимнастики, соскок прогнувшись);</p> <p>составляют гимнастическую комбинацию из 8—10 хорошо освоенных упражнений и разучивают её;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, сравнивают их с образцами и выявляют возможные ошибки,</p>
--	---	---

		<p>предлагают способы их устранения (обучение в парах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на гимнастическом бревне»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине»:</p> <p>повторяют технику ранее разученных упражнений на гимнастической перекладине;</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники перемаха одной ногой вперед и назад,</p> <p>определяют технические сложности в их исполнении, делают выводы;</p> <p>описывают технику выполнения перемаха одной ногой вперед и назад и разучивают её;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники упора ноги врозь (упор верхом), определяют технические сложности в его исполнении, делают выводы;</p> <p>описывают технику выполнения упора ноги врозь и разучивают её;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);</p> <p>составляют комбинацию на гимнастической перекладине из 4—5 хорошо освоенных</p>
--	--	--

		<p>упражнений в висах и упорах и разучивают её</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на невысокой гимнастической перекладине»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Лазание по канату в три приёма»:</p> <p>наблюдают и анализируют образец учителя, определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности, делают выводы;</p> <p>описывают технику выполнения лазанья по канату в три приёма, разучивают выполнение упражнений по фазам и в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения ритмической гимнастики»:</p> <p>повторяют ранее разученные упражнения ритмической гимнастики, танцевальные движения;</p> <p>разучивают стилизованные общеразвивающие упражнения для ритмической гимнастики (передвижения приставным шагом с движением рук и туловища, приседы и полуприседы с отведением одной руки в сторону, круговые движения туловища,</p>
--	--	--

		<p>прыжковые упражнения различной конфигурации); составляют комбинацию ритмической гимнастики из хорошо разученных 8—10 упражнений, подбирают музыкальное сопровождение; разучивают комбинацию и демонстрируют её выполнение</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения»</p>
<p><b>Модуль «Лёгкая атлетика»</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7133/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7133/start/</a></p>	<p>Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения</p> <p>Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и прыгивание</p> <p>Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Беговые упражнения»: наблюдают и анализируют образец техники старта, уточняют её фазы и элементы, делают выводы; описывают технику выполнения старта и разучивают её в единстве с последующим ускорением; контролируют технику выполнения старта другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах); наблюдают и анализируют образец техники спринтерского бега, уточняют её фазы и элементы, делают выводы; описывают технику спринтерского бега, разучивают её по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения спринтерского бега другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах); наблюдают и анализируют образец техники гладкого равномерного бега, уточняют её фазы и элементы, делают выводы;</p>

		<p>описывают технику гладкого равномерного бега, определяют его отличительные признаки от техники спринтерского бега; разучивают технику гладкого равномерного бега по фазам и в полной координации</p> <p>контролируют технику выполнения гладкого равномерного бега другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прыжок в высоту с разбега»:</p> <p>наблюдает и анализирует образец техники прыжка в высоту способом «перешагивание», уточняет её фазы и элементы, делают выводы;</p> <p>описывают технику выполнения прыжка в высоту, выделяя технику исполнения отдельных его фаз, разучивают прыжок по фазам и в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения прыжка в высоту другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для освоения техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание»</p>
--	--	---

		<p><i>Практические занятия:</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Метание малого (теннисного) мяча в подвижную мишень (раскачивающийся с разной скоростью гимнастический обруч с уменьшающимся диаметром)»:</p> <p>повторяют ранее разученные способы метания малого (теннисного) стоя на месте и с разбега, в неподвижную мишень и на дальность;</p> <p>наблюдают и анализируют образец учителя, сравнивают с техникой ранее разученных способов метания, находят отличительные признаки;</p> <p>разучивают технику броска малого мяча в подвижную мишень, акцентируют внимание на технике выполнения выявленных отличительных признаков;</p> <p>контролируют технику метания малого мяча другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений в метании мяча для повышения точности движений»</p>
<p><b>Модуль «Зимние виды спорта»</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7138/start/261676/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7138/start/261676/</a></p>	<p>Передвижение на лыжах  одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Передвижение одновременным одношажным ходом»:</p> <p>повторяют ранее разученные способы передвижения на лыжах;</p> <p>повторяют технику спусков, подъёмов и торможения с пологого склона;</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники одновременного одношажного хода, сравнивают с техникой ранее разученных</p>

	учебной дистанции; повороты; спуски; торможение	<p>способов ходьбы, находят отличительные признаки и делают выводы;</p> <p>описывают технику передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, выделяют фазы движения и их технические трудности;</p> <p>разучивают технику передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом по фазам и в полной координации;</p> <p>контролируют технику передвижения на лыжах другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</p> <p>демонстрируют технику передвижения на лыжах по учебной дистанции</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах</p> <p>одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий» <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона»:</p> <p>наблюдают и анализируют образец преодоления небольшого трамплина, выделяют его элементы и технику выполнения, делают выводы и определяют последовательность обучения;</p> <p>разучивают технику преодоления небольших препятствий, акцентируют внимание на выполнении технических элементов;</p>
--	---	--



		<p>контролируют технику преодоления препятствий другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по самостоятельному безопасному преодолению небольших трамплинов»</p>
<p><b>Модуль «Спортивные игры».</b> <b>Баскетбол</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7141/start/26204/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7141/start/26204/</a></p>	<p>Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжок вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком</p> <p>Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разным траекториям; на передачу и броски мяча в корзину</p> <p>Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов</p>	<p><i>Самостоятельные занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Технические действия баскетболиста без мяча»:</p> <p>совершенствуют ранее разученные технические действия игры баскетбол; знакомятся с образцами технических действий игрока без мяча (передвижения в стойке баскетболиста; прыжок вверх толчком одной и приземление на другую, остановка двумя шагами, остановка прыжком, повороты на месте); анализируют выполнение технических действий без мяча, выделяют их трудные элементы и акцентируют внимание на их выполнении;</p> <p>разучивают технические действия игрока без мяча по элементам и в полной координации;</p> <p>контролируют выполнение технических действий другими учащимися, анализируют их и определяют ошибки, дают рекомендации по их устранению (работа в парах); изучают правила и играют с использованием разученных технических действий</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию</p>

		подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча»
<b>Волейбол</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7142/start/26190/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7142/start/26190/</a>		<i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема «Игровые действия в волейболе»: совершенствуют технику ранее разученных технических действий игры волейбол; разучивают и совершенствуют передачу мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; разучивают правила игры в волейбол и знакомятся с игровыми действиями в нападении и защите; играют в волейбол по правилам с использованием разученных технических действий
<b>Футбол</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7142/start/26190/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7142/start/26190/</a>	Приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки команды соперника Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху	<i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Удар по катящемуся мячу с разбега»: совершенствуют технику ранее разученных технических действий игры футбол; знакомятся с образцом удара по катящемуся мячу с разбега, демонстрируемого учителем, выделяют его фазы и технические элементы; описывают технику удара по катящемуся мячу с разбега и сравнивают её с техникой удара по неподвижному мячу, выявляют имеющиеся различия, делают выводы по способам обучения; разучивают технику удара по катящемуся мячу с разбега по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения удара по катящемуся мячу другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их

		<p>устранения (работа в парах); совершенствуют технику передачи катящегося мяча на разные расстояния и направления (обучение в парах);</p> <p>разучивают правила игры в футбол и знакомятся с игровыми действиями в нападении и защите; играют в футбол по правилам с использованием разученных технических действий</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния»</p>
<p><b>Модуль «Спорт»(30 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7136/start/261643/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7136/start/261643/</a></p>	<p>Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр</p>	<p><i>Учебно-тренировочные занятия</i> (проводятся в соответствии с Примерными модульными программами по физической культуре, рекомендованными Министерством просвещения Российской Федерации или рабочими программами по базовой физической подготовке, разработанными учителями физической культуры и представленными в основной образовательной программе образовательной организации)</p> <p>Тема: «Физическая подготовка»: осваивают содержания Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки;</p> <p>демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО</p>

7 КЛАСС (102 Ч)

Программные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Знания о физической культуре (3 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3164/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3164/start/</a></p>	<p>Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России, роль А Д Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта Олимпийское движение в СССР и современной России;  характеристика основных этапов развития выдающихся советские и российские олимпийцы  Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека</p>	<p><i>Коллективное обсуждение:</i> (подготовка проектов и презентаций) Тема: «Зарождение олимпийского движения» Темы проектов: «А Д Бутовский как инициатор развития олимпийского движения в царской России»; «I Олимпийский конгресс и его историческое значение для развития олимпийского движения в мире и царской России»; «Участие российских спортсменов на V Олимпийских играх в Стокгольме (1912 г )»; «I Всероссийская олимпиада 1913 г и её значение для развития спорта в царской России»</p> <p><i>Коллективное обсуждение</i> (подготовка проектов и презентаций) Тема: «Олимпийское движение в СССР и современной России» Темы проектов: «Успехи советских спортсменов на международной арене до вступления СССР в Международный олимпийский комитет»; «Успехи советских спортсменов в выступлениях на Олимпийских играх»; «История летних Олимпийских игр в Москве» «История зимних Олимпийских игр в Сочи»</p> <p><i>Беседа с учителем</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Знакомство с выдающимися олимпийскими чемпионами»:</p> <p>обсуждают биографии многократных чемпионов зимних Олимпийских игр, их спортивные успехи и достижения;</p>

		<p>обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии зимних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении;</p> <p>обсуждают биографии многократных чемпионов летних Олимпийских игр, их спортивные успехи и достижения;</p> <p>обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии летних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении</p> <p><i>Беседа с учителем</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Воспитание качеств личности в процессе занятий физической культурой и спортом»:</p> <p>узнают о положительном влиянии занятий физической культурой и спортом на волевые, моральные и нравственные качества человека;</p> <p>обсуждают условия и ситуации, в которых проявляются качества личности на занятиях физической культурой и спортом;</p> <p>узнают примеры проявления личностных качеств великими спортсменами, приводят примеры из своего жизненного опыта</p>
<p><b>Способы самостоятельной деятельности (5 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3109/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3109/start/</a></p>	<p>Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках</p>	<p><i>Беседа с учителем</i> Тема: «Ведение дневника физической культуры»: составляют и заполняют дневник физической культуры в течение учебного года</p>
<p><b>Физическое совершенствование (64 ч).</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3166/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3166/start/</a></p>	<p>Ведение дневника по физической культуре</p> <p>Техническая подготовка и её</p>	<p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Понятие «техническая подготовка»:</p> <p>осмысливают понятие «техническая подготовка», выясняют значение технической подготовки в жизни человека и его</p>

	<p>значение для человека; основные правила технической подготовки Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической</p>	<p>профессиональной деятельности, укреплении здоровья и физической подготовленности, приводят примеры необходимости технической подготовки для школьников; изучают основные правила технической подготовки, осмысливают необходимость их соблюдения при самостоятельных занятиях по обучению новым физическим упражнениям <i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Понятия «двигательное действие», «двигательное умение», «двигательный навык»»: осмысливают понятие «двигательное действие», его общность и различие с понятием «физическое упражнение», рассматривают примеры и выявляют отличительные признаки, устанавливают причинно-следственную связь между двигательными действиями и физическими упражнениями; знакомятся с понятием «техника двигательного действия», рассматривают основные проявления техники, приводят примеры двигательных действий с хорошей и недостаточной техникой выполнения; устанавливают причинно-следственную связь между техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; осмысливают понятия «двигательное умение» и «двигательный навык», их общие и отличительные признаки, устанавливают связь с техникой выполнения двигательных</p>
--	---	---

<p>культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой»</p>	<p>действий, характеризуют особенности выполнения физических упражнений на уровне умения и навыка</p> <p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Способы и процедуры оценивания техники двигательных действий»:</p>
	<p>обсуждают роль психических процессов внимания и памяти в освоении новых физических упражнений, приводят примеры и доказывают их значение в обучении физическим упражнениям;</p> <p>устанавливают причинно-следственную связь между скоростью и техникой освоения физических упражнений и активностью процессов внимания и памяти;</p> <p>разучивают способы оценивания техники физических упражнений в процессе самостоятельных занятий (результативность действия, сравнение с эталонной техникой, сравнение индивидуальных представлений с иллюстративными образцами);</p> <p>оценивают технику разученных упражнений и определяют качество их освоения</p> <p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Ошибки в технике упражнений и их предупреждение»:</p> <p>рассматривают основные причины появления ошибок при обучении технике физических упражнений, обсуждают причины их появления и последствия для безопасности занятий физической культурой и спортом, делают выводы;</p> <p>приводят примеры негативного влияния ошибок на качество выполнения двигательных</p>

		<p>действий; анализируют способы предупреждения ошибок при разучивании новых физических упражнений, рассматривают основные варианты их предупреждения (использование подводящих и подготовительных упражнений); разучивают правила обучения физическим упражнениям:</p> <p>«от простого к сложному», «от известного к неизвестному», «от освоенного к неосвоенному»; приводят примеры целесообразности использования каждого из них при самостоятельных занятиях технической подготовкой <i>Беседа с учителем</i> Тема: «Планирование занятий технической подготовкой»: знакомятся с рабочим планом учителя на учебный год, анализируют учебное содержание на каждую учебную четверть; определяют состав двигательных действий, запланированных учителем для обучения в каждой учебной четверти, планируют их в дневнике физической культуры <i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Составление плана занятий по технической подготовке»: повторяют правила и требования к разработке плана занятий по физической подготовке; знакомятся с макетом плана занятий по технической подготовке, проводят сравнение с макетом плана занятий по физической подготовке, находят общие и отличительные признаки в их содержании, делают выводы; выбирают физическое упражнение</p>
--	--	---



		<p>из плана на учебную четверть учителя и составляют план для индивидуальных занятий технической подготовкой</p> <p><i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием подготовленных учащимися эссе, мини докладов, презентаций) Тема: «Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями»:</p> <p>анализируют требования безопасности и гигиены к пришкольной спортивной площадке, местам активного отдыха в лесопарках, приводят примеры и делают выводы о целесообразности выполнения там физических упражнений;</p> <p>анализируют требования безопасности и гигиены к спортивному оборудованию и тренажерным устройствам, располагающимся в местах занятий; приводят примеры и делают выводы о целесообразности выполнения там физических упражнений;</p> <p>изучают гигиенические правила к планированию содержания занятий физическими упражнениями на открытом воздухе в зависимости от погодных и климатических условий, осознают целесообразность и необходимость их выполнения, приводят примеры и делают выводы о целесообразности их выполнения</p> <p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Оценивание оздоровительного эффекта занятий физической культурой»:</p> <p>знакомятся со способами и диагностическими процедурами оценивания оздоровительного эффекта занятий физической</p>
--	--	---

		<p>культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой»;</p> <p>обучаются способам диагностических процедур и правилам их проведения;</p> <p>оценивают индивидуальные показатели функционального состояния организма и сравнивают их со стандартными таблицами и оценочными шкалами;</p> <p>анализируют результаты сравнения индивидуальных и стандартных показателей, планируют рекомендации для самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой, вносят в дневник физической культуры изменения в содержание и направленность индивидуальных занятий (после консультации с учителем)</p>
	<p>Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня</p>	<p><i>Самостоятельные занятия</i> Тема: «Упражнения для коррекции телосложения»:</p> <p>знакомятся со способами и правилами измерения отдельных участков тела;</p> <p>разучивают способы измерения окружности плеча, груди, талии, бедра, голени (обучение в парах);</p> <p>измеряют индивидуальные показатели участков тела и записывают их в дневник физической культуры (обучение в парах);</p> <p>определяю мышечные группы для направленного их развития, отбирают необходимые упражнения;</p> <p>составляют индивидуальный комплекс упражнений коррекционной гимнастики и разучивают его;</p>

		<p>планируют самостоятельные занятия по коррекции телосложения в дневнике физической культуры и контролируют их эффективность с помощью измерения частей тела</p> <p><i>Самостоятельные занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения для профилактики нарушения осанки»:</p> <p>отбирают упражнения без предмета и с предметом, выполняют на месте из разных исходных положений, в статическом (удержание поз в прямостоянии) и динамическом (передвижения с фиксированным положением тела) режиме;</p> <p>составляют комплекс профилактических упражнений и включают в него упражнения дыхательной гимнастики;</p> <p>разучивают комплекс профилактических упражнений и планируют его в режиме учебного дня</p>
<p>Спортивнооздоровительная деятельность.</p> <p>Модуль «Гимнастика»</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3167/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3167/start/</a></p>	<p>Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением элементов ритмической гимнастики (девочки)</p> <p>Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки)</p> <p>Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в</p>	<p><i>Практические занятия.</i> Тема: «Акробатическая комбинация»:</p> <p>составляют акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений и добавляют новые упражнения;</p> <p>разучивают добавленные в комбинацию акробатические упражнения повышенной сложности и разучивают комбинацию в целом в полной координации (обучение в парах);</p> <p>контролируют выполнение технических действий другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах)</p>

	<p>равновесии, стойках, кувырках (мальчики)</p> <p>Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки)</p> <p>Комбинация на гимнастическом бревне из ранее изученных упражнений с добавлением упражнений на статистическое и динамическое равновесие (девочки)</p> <p>Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, поворотах (мальчики)</p> <p>Лазанье по канату в два приёма (мальчики)</p>	<p><i>Практические занятия</i> Тема: «Акробатические пирамиды»: знакомятся с упражнениями из парных пирамид и пирамид в тройках; распределяются по группам, определяют место в пирамиде; анализируют способы построения пирамид и описывают последовательность обучения входящих в них упражнений; разучивают построение пирамиды и демонстрируют её выполнение (обучение в парах и тройках)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Стойка на голове с опорой на руки»: наблюдают и анализируют образец техники учителя, обсуждают фазы движения, определяют технические трудности в их выполнении; составляют план самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки, разучивают его по фазам и в полной координации; ведут наблюдения за техникой выполнения стойки другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах); составляют акробатическую комбинацию из хорошо освоенных упражнений с включением в неё стойки на лопатках и на голове с опорой на руки</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки, разработке акробатической комбинации из хорошо освоенных упражнений»</p>
--	---	--

		<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Лазанье по канату в два приёма»: повторяют и закрепляют технику лазанья по канату в три приёма, контролируют её выполнение другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах); наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в два приёма, обсуждают фазы его движения и сравнивают их с техникой лазанья в три приёма; определяют технические трудности в их выполнении, делают выводы; составляют план самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма и разучивают его по фазам движения и в полной координации; контролируют технику выполнения лазанья по канату в два приёма другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах) <i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма» <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения степ-аэробики»:</p>
		<p>просматривают видеоматериал комплекса степ-аэробики с направленностью на развитие выносливости (комплекс для начинающих); составляют план самостоятельного обучения упражнениям</p>

		<p>комплекса, определяют последовательность их обучения и технические особенности выполнения;</p> <p>подбирают музыкальное сопровождение для комплекса степаэробики, разучивают комплекс под контролем частоты пульса</p> <p>преодолением гимнастической скамейки (препятствия) способом «наступление», определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности, делают выводы по задачам самостоятельного обучения;</p> <p>описывают технику выполнения бега с наступанием на гимнастическую скамейку, разучивают выполнение упражнения по фазам и в полной координации;</p>
<p><b>Модуль «Лёгкая атлетика»</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3106/star/t/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3106/star/t/</a></p>	<p>Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»; эстафетный бег</p> <p>Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения прыжка с разбега в длину способом «согнув ноги» в высоту способом «перешагивание»</p> <p>Метание малого (теннисного) мяча по движущейся катящейся с разной</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бег с преодолением препятствий»:</p> <p>наблюдают и анализируют образец бега с преодолением гимнастической скамейки (препятствия) способом «наступление», определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности, делают выводы по задачам самостоятельного обучения;</p> <p>описывают технику выполнения бега с наступанием на гимнастическую скамейку, разучивают выполнение упражнения по фазам и в полной координации;</p> <p>наблюдают и анализируют образец преодоления гимнастической скамейки</p>

	<p>скоростью мишени</p>	<p>(препятствия) прыжковым бегом, определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности, делают выводы по задачам самостоятельного обучения;</p> <p>описывают технику выполнения препятствия через гимнастическую скамейку способом «прыжковый бег», разучивают выполнение упражнения по фазам и в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике преодоления препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Эстафетный бег»:</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники эстафетного бега, определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности, делают выводы по задачам самостоятельного обучения;</p> <p>описывают технику выполнения передачи эстафетной палочки во время бега по дистанции и сравнивают с техникой скоростного бега с высокого старта, выделяют отличительные признаки при начальной фазе бега; разучивают технику бега по фазам</p>
--	-------------------------	--

		<p>движения и в полной координации; контролируют технику выполнения эстафетного бега другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике эстафетного бега»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Метание малого мяча в катящуюся мишень»: наблюдают и анализируют образец техники учителя, сравнивают его технику с техникой метания мяча по движущейся мишени (качающемуся кольцу), выделяют общие и отличительные признаки, делают выводы и определяют задачи для самостоятельного обучения метанию малого (теннисного) мяча по катящейся мишени с разной скоростью; анализируют результативность самообучения метанию малого мяча по точности попадания в мишень, вносят коррекцию в процесс самообучения.</p>
<p><b>Модуль «Зимние виды спорта»</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3198/star/t/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3198/star/t/</a></p>	<p>Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Торможение на лыжах способом «упор»»: наблюдают и анализируют образец техники торможения упором, выделяют его основные элементы и определяют трудности в их исполнении, формулируют задачи для самостоятельного обучения</p>



	<p>и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее освоенными способами</p>	<p>торможения упором при спуске на лыжах с пологого склона; разучивают технику подводящих упражнений и торможение плугом в полной координации при спуске с пологого склона;</p> <p>контролируют технику выполнения торможения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике торможения упором» <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Поворот упором при спуске с пологого склона»:</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники учителя, обсуждают фазы движения, определяют технические трудности в их выполнении, делают выводы; составляют план самостоятельного обучения повороту способом упора при спуске с пологого склона, разучивают его с постепенным увеличением крутизны склона;</p> <p>контролируют технику выполнения поворота другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения торможению упором при спуске с пологого склона» <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного</p>
--	--	--

		<p>материала) Тема: «Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции»: наблюдают и анализируют образец техники перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход, обсуждают фазы движения, определяют технические трудности в их выполнении;</p> <p>составляют план самостоятельного обучения переходу с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход, разучивают подводящие и имитационные упражнения, фазы движения и переход в целом в полной координации;</p> <p>наблюдают и анализируют образец техники перехода с одновременного одношажного хода на попеременный двухшажный ход, обсуждают фазы перехода и сравнивают их с фазами перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход, определяют особенности в движениях и технические трудности в их выполнении;</p> <p>составляют план самостоятельного обучения переходу с одновременного одношажного хода на попеременный двухшажный ход, разучивают подводящие и имитационные упражнения, фазы движения и переход в целом в полной координации;</p> <p>совершенствуют технику попеременной смены ходов во время прохождения учебной дистанции;</p> <p>контролируют технику переходов другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</p>
--	--	---

		<p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения переходу с одного лыжного хода на другой при прохождении учебной дистанции»</p>
<p><b>Модуль «Спортивные игры»: Баскетбол</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3200/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3200/start/</a></p>	<p>Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок мяча в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Ловля мяча после отскока от пола»: наблюдают и анализируют образец техники учителя, обсуждают её элементы, определяют трудности в их выполнении; составляют план самостоятельного обучения технике ловли мяча после отскока от пола и разучивают её (обучение в парах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения передаче и ловле баскетбольного мяча после отскока от пола»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения»: совершенствуют технику ведения мяча в разных направлениях и с разной скоростью передвижения; наблюдают и анализируют образец техники учителя, обсуждают её элементы и фазы, определяют трудности в их выполнении, делают выводы; описывают технику броска и составляют план самостоятельного освоения этой техники по фазам и в полной координации; контролируют технику броска мяча</p>

		<p>в корзину двумя руками снизу после ведения другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике броска мяча в корзину двумя руками снизу»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бросок мяча в корзину двумя руками от груди после ведения»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют бросок мяча двумя руками от груди, изменяя расстояние и угол броска по отношению к корзине;</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники броска мяча в корзину двумя руками от груди после ведения, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения, проводят сравнения с техникой броска мяча в корзину двумя руками от груди с места и снизу после ведения, определяют различия в технике выполнения, делают выводы;</p> <p>планируют задачи для самостоятельного освоения техники броска мяча в корзину, разучивают подводящие упражнения, технику броска по фазам и в полной координации;</p> <p>контролируют технику броска мяча в корзину двумя руками от груди после ведения другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</p> <p>совершенствуют игровые действия в нападении и защите, играют по правилам с использованием</p>
--	--	--

		разученных технических действий (обучение в командах)
<p><b>Волейбол</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3417/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3417/start/</a></p>	<p>Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника; перевод мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову</p> <p>Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Верхняя прямая подача мяча»: рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники верхней прямой подачи мяча, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения, делают выводы; планируют задачи для самостоятельного освоения техники верхней прямой подачи мяча, разучивают подводящие упражнения, технику броска по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения верхней прямой подачи мяча другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике выполнения верхней прямой подача мяча через сетку»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Перевод мяча через сетку, способом неожиданной (скрытой) передачи за голову»: рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники передачи мяча через сетку за голову, определяют её основные элементы, особенности технического выполнения, делают выводы; разучивают технику передачи мяча за голову стоя на месте и с</p>

		<p>поворотом на 180° (обучение в парах);</p> <p>разучивают технику перевода мяча через сетку способом передачи за голову стоя на месте и с поворотом на 180° (обучение в парах);</p> <p>совершенствуют игровые действия в нападении и защите, играют по правилам с использованием разученных технических действий (обучение в командах)</p>
<p><b><u>Футбол</u></b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3106/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3106/start/</a></p>	<p>Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывания мяча из-за боковой линии</p> <p>Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Средние и длинные передачи футбольного мяча»:</p> <p>рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники средних и длинных передач мяча, сравнивают между собой и с техникой коротких передач, определяют отличительные признаки, делают выводы по планированию задач для самостоятельного обучения;</p> <p>разучивают технику длинных и коротких передач по «прямой» и по «диагонали» (обучение в группах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Тактические действия игры футбол»:</p> <p>знакомятся со стандартными тактическими действиями игроков при выполнении углового удара;</p> <p>разучивают тактические действия в стандартных игровых ситуациях (обучение в командах);</p> <p>знакомятся со стандартными тактическими действиями игроков при вбрасывании мяча из-за боковой линии;</p> <p>разучивают тактические действия при вбрасывании мяча из-за</p>

		<p>боковой линии в стандартных игровых ситуациях (обучение в группах);</p> <p>совершенствуют игровые и тактические действия в условиях игровой деятельности, играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах)</p>
<p><b>Модуль «Спорт»(30 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3106/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3106/start/</a></p>	<p>Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр</p>	<p><i>Учебно-тренировочные занятия</i> (проводятся в соответствии с Примерными модульными программами по физической культуре, рекомендованными Министерством просвещения Российской Федерации или рабочими программами по базовой физической подготовке, разработанными учителями физической культуры и представленными в основной образовательной программе образовательной организации)</p> <p>Тема: «Физическая подготовка»: осваивают содержание Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки;</p> <p>демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО</p>

### 8 КЛАСС (102 Ч)

Программные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Знания о физической культуре (3 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1517/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1517/start/</a></p>	<p>Физическая культура в современном обществе, характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее</p>	<p><i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием докладов, сообщений, презентаций подготовленных учащимися) Тема: «Физическая культура в современном обществе» Темы рефератов: «Оздоровительно-ориентированное</p>

	<p>гармоничное физическое развитие Адаптивная физическая культура её история социальная значимость</p>	<p>направление физической культуры (раскрывают цели и задачи, приводят примеры основных форм организации); «Спортивное ориентированное направление физической культуры» (раскрывают цели и задачи, приводят примеры основных форм организации) «Прикладно ориентированное направление физической культуры» (раскрывают цели и задачи, приводят примеры основных форм организации) <i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием докладов, сообщений, презентаций подготовленных учащимися) Темы: «Всестороннее и гармоничное физическое развитие»: анализируют и осмысливают понятие «всестороннее физическое развитие»; определяют основные смысловые единицы, приводят примеры основных критериев; анализируют и осмысливают понятие «гармоничное физическое развитие»; определяют смысловые единицы; приводят примеры основных критериев; готовят рефераты по темам: «Связь занятий физической культурой с всесторонним и гармоничным физическим развитием», «Характеристика основных критериев всестороннего и гармоничного физического развития и историческая обусловленность» «Всестороннее и гармоничное физическое развитие современного человека» <i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием докладов, сообщений, презентаций подготовленных учащимися) Темы: «Адаптивная физическая культура»: анализируют и осмысливают понятие «адаптивная физическая культура»; цели и задачи адаптивно</p>
--	--	--



		<p>физической культуры, приводя примеры её социально целесообразности;</p> <p>готовят доклады по темам: «История возникновения и развития адаптивной физической культуры как социального явления», «Лечебная физическая культура её направления и формы организации»</p> <p>«История и развитие Паралимпийских игр»</p> <p>готовят рефераты по темам: «Связь занятий физической культурой всесторонним и гармоничным физическим развитием», «Характеристика основных критериев всестороннего и гармоничного физического развития и историческая обусловленность»</p> <p>«Всестороннее и гармоничное физическое развитие современного человека»</p>
<p><b>Способы самостоятельной деятельности (часов)</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3169/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3169/start/</a></p>	<p>Коррекция осанки</p> <p>разработка индивидуальных планов занятий</p> <p>корректирующей гимнастикой</p> <p>Коррекция избыточной массы тела</p> <p>разработка индивидуальных планов занятий</p> <p>корректирующей гимнастикой</p> <p>Составление плановконспектов для самостоятельных занятий</p> <p>спортивно-подготовкой</p> <p>Способ учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий</p>	<p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Коррекция нарушения осанки»:</p> <p>изучают формы осанки и выясняют их отличительные признаки</p> <p>знакомятся с возможным причинами нарушения и их последствиями для здоровья человека;</p> <p>измеряют индивидуальную форму осанки и подбирают состав корректирующих упражнений</p> <p>составляют индивидуальные комплексы корректирующей гимнастики;</p> <p>планируют индивидуальные занятия по корректирующей гимнастике</p> <p>разрабатывают для них планы конспекты</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультация учителем по составлению комплексов корректирующей гимнастики, выбор дозировки его упражнений</p>

		<p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Коррекция избыточной массы тела»:</p> <p>изучают причины появления избыточной массы тела, знакомятся с возможными её последствиями для здоровья человека;</p> <p>измеряют индивидуальную массу тела с помощью расчёта индекса массы тела (А Кетле), измерения параметров частей тела; определяют по стандартным таблицам уровень избыточной массы (степень ожирения);</p> <p>подбирают состав корректирующих упражнений, составляя индивидуальный комплекс корректирующей гимнастики;</p> <p>планируют индивидуальные занятия по корректирующей гимнастике разрабатывают для них планы конспекты</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультация учителем по составлению комплекса корректирующей гимнастики, выбор дозировки его упражнений</p> <p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой»:</p> <p>знакомятся со спортивной подготовкой как системой тренировочных занятий, определяют специфические особенности в планировании содержания и выбор дозировки физической нагрузки;</p> <p>повторяют правила планирования физических нагрузок, способы и контроля по частоте пульса;</p> <p>знакомятся с образцом плана конспекта занятий спортивной подготовкой, сравнивают его образцами планов занятий физической и технической</p>
--	--	---

		<p>подготовкой, выделяют различия делают выводы;</p> <p>составляют план спортивно подготовки на месячный цикл, с учётом учебного материала осваиваемого по рабочей программе учителя;</p> <p>составляют планы-конспект спортивной тренировки на каждое последующее тренировочное занятие</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультация учителем по составлению план спортивной подготовки на месяц планов конспектов на конкретное тренировочное занятие</p> <p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренированных занятий»;</p> <p>знакомятся с режимами физической нагрузки и определяют и тренирующее воздействие (оздоровительный, поддерживающий, развивающий тренирующий);</p> <p>знакомятся со способами повышения индивидуальной нагрузки по количеству повторений упражнения рассчитывают индивидуальную дозировку на двухнедельный цикл спортивной подготовки;</p> <p>знакомятся со способами повышения индивидуальной нагрузки по скорости выполнения упражнений рассчитывают индивидуальную дозировку на двухнедельный цикл спортивной подготовки;</p>
<p><b>Физическое совершенствование (64 ч).</b></p> <p><i>Физкультурно-оздоровительная деятельность</i></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a></p>	<p>Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры упражнения мышечной</p>	<p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Профилактика умственного перенапряжения»:</p> <p>повторяют упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, комплекс физкультурминуток;</p>

<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3098/start/">ct/lesson/3098/start/</a></p>	<p>релаксации регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения</p>	<p>знакомятся с понятием «релаксация»; анализируют видовые направления релаксации (мышечная релаксация, регуляция вегетативной нервной системы), разучивают правила организации и проведения процедуры релаксации;</p> <p>знакомятся с основными признаками утомления и практикой использования видовых направлений релаксации;</p> <p>знакомятся с релаксационными упражнениями на расслабление мышц и разучивают их в определённой последовательности используют в режиме учебного дня в сочетании с упражнениями физкультминутки;</p> <p>знакомятся с релаксационными упражнениями на регуляцию вегетативной нервной системы разучивают их в определённой последовательности и используют в режиме учебного дня в сочетании с упражнениями физкультминутки.</p> <p>рассматривают вопросы организации и задачах этапа подготовки к пешим походам знакомятся с правилами составления маршрутов передвижения, распределения обязанностей в время похода, подготовки туристского снаряжения;</p>
<p><b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b> Модуль «Гимнастика» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3223/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3223/start/</a></p>	<p>Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, увеличивающимся числом техническими элементами в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши)</p> <p>Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее</p>	<p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по составлению индивидуальной гимнастической комбинации и особенностям её самостоятельного освоения; использованию подготовительных подводящих упражнений для закрепления техники отобранных акробатических упражнений</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на перекладине» (6–7 классы)</p> <p>упражнений):</p>

	<p>освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках поворотах передвижениях (девушки)</p> <p>Гимнастическая комбинация на перекладине включением ранее освоенных упражнений в упорах висах (юноши)</p> <p>Гимнастическая комбинация параллельных брусья с включение упражнений в упоре на руках, кувырка вперед и соскока (юноши)</p> <p>Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений ритмической гимнастики (девушки)</p>	<p>закрепляют и совершенствуют технику ранее освоенных висов и упоров гимнастических упражнений на низкой гимнастической перекладине знакомятся с образцом гимнастических упражнений комбинации учителя наблюдают и анализируют и выполнение, описывают фазы движения и определяют и технические трудности;</p> <p>разучивают упражнения комбинации по фазам и в полной координации;</p> <p>составляют комбинацию из хороших освоенных упражнений и разучивают её в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися; сравнивают их с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы её устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по составлению индивидуальной гимнастической комбинации, способам её освоения на самостоятельных занятиях использованием подготовительных подводящих упражнений</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, перекладине» (5–6 упражнений):</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику ранее освоенных упражнений на параллельных брусьях;</p> <p>знакомятся с образцом гимнастических упражнений комбинации учителя, наблюдают и анализируют и выполнение, описывают фазы движения и определяют и технические трудности;</p> <p>разучивают упражнения комбинации по фазам и в полной координации;</p> <p>составляют комбинацию из хороших освоенных упражнений и разучивают</p>
--	--	---

		<p>её в полной координации;  контролируют технику выполнения  упражнений и комбинации в полной  координации другими учащимися;  сравнивают  с иллюстративным образцом  выявляют возможные ошибки  предлагают способы их устранения  (обучение в группах)  <i>Учебный диалог:</i> консультации  учителем по использованию  подготовительных и подводящих  упражнений, составлении  индивидуальной гимнастической  комбинации, способам её освоения на  самостоятельных занятиях  <i>Практические занятия</i> (с  использованием иллюстративного  материала) Тема: «Вольные  упражнения на базе ритмической  гимнастики»:  знакомятся с вольными упражнениями  как упражнениями спортивной  гимнастики, анализируют их  общность и отличие от упражнений  ритмической гимнастики;  закрепляют и совершенствуют  технику ранее освоенных  акробатических упражнений  (кувырки, стойки, прыжки  гимнастический мостик и др.);  закрепляют и совершенствуют технику  ранее освоенных упражнений  ритмической гимнастики  стилизованных общеразвивающих  упражнений;  закрепляют и совершенствуют технику  ранее освоенных упражнений степ  аэробики;  составляют гимнастическую  композицию из хорошо освоенных  упражнений ритмической  гимнастики, упражнений степ  аэробики и акробатически  упражнений, подбирают для неё  музыкальное  разучивают гимнастическую  комбинацию по частям и в полной</p>
--	--	---

		<p>координации;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнений и комбинаций в полной координации другими учащимися; выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в парах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по составлению индивидуальной гимнастической комбинации, способам последовательности её разучивания на самостоятельных занятиях</p>
<p>Модуль «Лёгкая атлетика» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3222/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3222/start/</a></p>	<p>Кроссовый бег</p> <p>прыжок в длину</p> <p>разбега способом «прогнувшись»</p> <p>Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО</p> <p>Самостоятельная подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кроссовый бег»: знакомятся с кроссовым бегом как видом лёгкой атлетики, анализируют его общность и отличие от бега на длинные дистанции; определяют технические сложности в технике выполнения;</p> <p>знакомятся с образцом техники бега по изменяющемуся грунту, по наклонному склону (вверх и вниз) сравнивают его технику с техникой гладкого бега, выделяют специфические особенности выполнения;</p> <p>разучивают подводящие упражнения к освоению техники бега по изменяющемуся грунту, выполняют его в полной координации;</p> <p>разучивают подводящие упражнения к освоению техники бега по наклонному склону, выполняют его в полной координации</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по составлению плана самостоятельных занятий кроссовым бегом для развития общей выносливости</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прыжок в длину разбега способом</p>

		<p>«прогнувшись»: закрепляют и совершенствуют технику прыжка в длину способом «согнув ноги»;</p> <p>контролируют технику выполнения прыжка другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение группами);</p> <p>знакомятся с образцом прыжка в длину с разбега способом «прогнувшись», сравнивают техникой прыжка способом «согнув ноги», выделяют специфические особенности выполнения фаз движения, делают выводы;</p> <p>описывают технику выполнения прыжка в длину с разбега способом «прогнувшись», определяют задачи последовательного её освоения;</p> <p>разучивают технику прыжка по фазам и в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения прыжка другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение парами)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по планированию задач обучения техники выполнения прыжка в длину с разбега, способом «прогнувшись» для самостоятельных занятий</p> <p><i>Беседа с учителем</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Правила проведения соревнований по лёгкой атлетике»:</p> <p>знакомятся с основными разделами Положения о соревнованиях, правилах допуска к их участию, оформлении необходимых документов;</p> <p>знакомятся с правилами соревнований</p>
--	--	---



		<p>по беговым и техническим дисциплинам (5-я ступень комплекса ГТО);</p> <p>тренируются в оформлении заявки на самостоятельное участие в соревнованиях по сдаче нормативов комплекса ГТО</p> <p><i>Самостоятельные индивидуальные занятия</i> Тема: «Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в беговых дисциплинах»:</p> <p>проводят исходное тестирование, определяют различия между индивидуальными показателями и требованиями комплекса ГТО, устанавливают «ранги отставания» в результатах;</p> <p>определяют время участия в соревнованиях и на основе правил развития физических качеств, техники физического упражнения планируют систему тренировочных занятий по легкой атлетике в части подготовки к выполнению требований беговых дисциплин комплекса ГТО, выделяют занятия технической и физической подготовкой в системе непрерывного тренировочного процесса (образец учебника);</p> <p>составляют планы самостоятельных тренировочных занятий физической и технической подготовкой, распределяют их по тренировочным циклам;</p> <p>совершенствуют технику бега на короткие дистанции с использованием подводных подготовительных упражнений;</p> <p>развивают скоростные способности с использованием упражнений бегового отягощения и с дополнительным отягощением, регулирование интервалов отдыха и протяженности учебной дистанции;</p> <p>совершенствуют технику равномерного бега на средние</p>
--	--	--

		<p>дистанции с использованием подводящих и подготовительных упражнений;</p> <p>развивают выносливость использованием упражнений без отягощения и с дополнительным отягощением, регулирование скорости и протяжённости учебной дистанции</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по выбору состава физических упражнений и их дозировки, планированию систематических тренировок</p> <p>составлению планов-конспектов <i>Самостоятельные индивидуальные занятия</i> Тема «Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в технических дисциплинах»:</p> <p>проводят исходное тестирование определяют различия между индивидуальными показателями требованиями комплекса ГТО устанавливают «ранги отставания» результатах;</p> <p>определяют время участия в соревнованиях и на основе правил развития физических качеств обучения технике физических упражнений планируют систематических тренировок в части подготовки по техническим дисциплинам, выделяют занятия технической и физической подготовкой в системе непрерывного тренировочного процесса;</p> <p>составляют планы самостоятельных тренировок физической и технической подготовкой распределяют их по тренировочным циклам;</p> <p>развивают скоростно-силовую способность с использованием прыжковых упражнений без отягощения и с дополнительным отягощением, регулируют величину отягощения и скорость выполнения</p>
--	--	---

		<p>упражнений; совершенствуют технику метания спортивного снаряда на дальность (теннисного мяча), используют подводящие и подготовительные упражнения; развивают скоростно-силовые способности с использованием упражнений без отягощения и дополнительным отягощением регулируют величину отягощения скорость выполнения упражнений <i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по выбору состава физических упражнений и их дозировки, планированию систематических тренировок, составлению их планов-конспектов</p>
<p>Модуль «Зимние виды спорта» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3217/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3217/start/</a></p>	<p>Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, переползанием, торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона, переход попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки при передвижении на лыжах, при спусках, подъемах, торможении</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техника передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом» знакомятся с образцом учителя анализируют и сравнивают технику передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом с техникой попеременного одношажного хода, выделяют фазы движения и оценивают техническую трудности их выполнения; описывают технику выполнения одновременного бесшажного хода, формулируют задачи его последовательного изучения по фазам движения и в полной координации; разучивают подводящие упражнения фазы движения одновременного бесшажного хода и передвижение в полной координации; контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение парами)</p>

		<p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по использованию подготовительных и подводящих упражнений, планированию задач обучения техники передвижения последовательности их решения для самостоятельных занятий</p> <p><i>Практические занятия</i> (использованием иллюстративного материала) Тема: «Способы преодоления естественных препятствий на лыжах»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику преодоления небольших трамплинов;</p> <p>знакомятся с образцом техники преодоления препятствие широкого шагом, анализируют и определяют технические трудности его выполнения, разучивают в полной координации при передвижении двухшажным попеременным ходом;</p> <p>знакомятся с образцом техники преодоления препятствие перешагиванием, анализируют определяют технические трудности его выполнения, разучивают в полной координации во время передвижения попеременным двухшажным ходом;</p> <p>знакомятся с образцом техники перелезания через препятствие на лыжах, анализируют и определяют технические трудности его выполнения, выделяют фазы движения, формулируют задачи последовательность их решения;</p> <p>разучивают подводящие имитационные упражнения, фазы движения и упражнение в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения перелезания через препятствие на лыжах другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение группам)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации</p>
--	--	--

		<p>учителем по использованию подготовительных и подводящих упражнений для самостоятельного обучения перелезанию через препятствие на лыжах планированию задач обучения последовательности их решения</p> <p><i>Практические занятия</i> (использованием иллюстративного материала) Тема: «Торможение боковым скольжением»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику торможения упором; знакомятся с образцом техники торможения боковым скольжением анализируют и определяют технические трудности его выполнения, определяют задачи самостоятельного обучения последовательность их решения; разучивают подводящие имитационные упражнения, технику торможения боковым скольжением при спуске с пологого склона</p> <p><i>Практическое занятие</i> (использованием иллюстративного материала) Тема: «Переход с одного лыжного хода на другой»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход и обратно; знакомятся с образцом техники перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, анализируют определяют технические трудности выполнения, выделяют фазы движения, делают выводы по задачам самостоятельного обучения и последовательности их решения; разучивают подводящие имитационные упражнения, технику фаз движений; разучивают в полной координации переход с попеременного</p>
--	--	---

		<p>двухшажного хода и одновременный бесшажный ход при передвижении по учебной дистанции;</p> <p>контролируют технику выполнения перехода с одного лыжного хода на другой и обратно другим учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы и устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по использованию подготовительных и подводных упражнений для самостоятельного обучения переходу с одного лыжного хода на другой, планированию задач обучения для самостоятельных занятий и последовательности их решения</p>
<p><i>Модуль «Плавание»</i>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3472/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3472/start/</a></p>	<p>Старт прыжком с тумбочки при плавании кролем на груди; старт из воды толчком от стенки бассейна при плавании кролем на спине</p> <p>Повороты при плавании кролем на груди и на спине</p> <p>Проплыwanie учебных дистанций кролем на груди и на спине</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техника старта при плавании кролем на груди и на спине»:</p> <p>уточняют технику плавания ранее разученного способа плавания – кроль на груди;</p> <p>знакомятся с техникой старта прыжком с тумбочки; выделяют его фазы и анализируют сложность и выполнения;</p> <p>разучивают прыжок с тумбочки без последующего проплывания дистанции;</p> <p>разучивают прыжок с тумбочки последующим проплыванием кролем на груди не большого отрезка учебной дистанции;</p> <p>выполняют старт прыжком с тумбочки с проплыванием учебной дистанции кролем на груди;</p> <p>уточняют технику плавания ранее разученного способа плавания кролем на спине;</p> <p>знакомятся с техникой старта из воды</p>

		<p>толчком о стенку бассейна, выделяют фазы и анализируют сложность и выполнения;</p> <p>разучивают старт из воды, толчком стенку бассейна без последующего проплывания дистанции;</p> <p>разучивают старт из воды, толчком стенку бассейна с последующим проплыванием кролем на спине небольшого отрезка учебной дистанции;</p> <p>выполняют старт из воды, толчком стенку бассейна с проплыванием учебной дистанции кролем на спине</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техника поворотов при плавании кролем на груди и на спине»:</p> <p>знакомятся с техникой «открытого поворота при плавании кролем на груди, выделяют фазы анализируют сложность и выполнения;</p> <p>разучивают технику «открытого поворота при плавании кролем на груди, стоя на месте и подплыванием к стенке бассейна;</p> <p>выполняют «открытый» поворот в время проплывания учебной дистанции кролем на груди;</p> <p>знакомятся с техникой «открытого поворота при плавании кролем на спине, выделяют фазы анализируют сложность и выполнения, сравнивают с техникой поворота при плавании кролем на груди;</p> <p>разучивают технику «открытого поворота при плавании кролем на спине, с подплыванием к стенке бассейна;</p> <p>выполняют «открытый» поворот в время проплывания учебной дистанции кролем на спине</p> <p><i>Практические занятия</i> Тема: «Проплывание учебных дистанций»:</p>
--	--	--

		<p>выполняют плавание по учебной дистанции кролем на груди с старта и поворотом;</p> <p>выполняют плавание по учебной дистанции кролем на спине с старта и поворотом</p>
<p>Модуль «Спортивные игры». Баскетбол  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3223/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3223/start/</a></p>	<p>в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками передача мяча одной рукой от плеча и снизу бросок мяча двумя руками и одной рукой в прыжке Игровая деятельность по правилам использованием ранее разученных технических приёмов</p>	<p><i>Практические занятия</i> (использованием иллюстративного материала) Тема: «Повороты с мячом на месте»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технические действия баскетболиста без мяча;</p> <p>знакомятся с образцом техник поворотов туловища в правую левую сторону, анализируют технику выполнения и разучивают по образцу</p> <p><i>Практические занятия</i> (использованием иллюстративного материала) Тема: «Передача мяча одной рукой от плеча и снизу»</p> <p>закрепляют и совершенствуют технические передачи мяча двумя руками от груди и снизу;</p> <p>знакомятся с образцом техник передачи мяча одной рукой от плеча, анализируют фазы движения и технические особенности и выполнения;</p> <p>разучивают технику передачи мяча одной рукой от плеча по образцу (обучение в парах);</p> <p>знакомятся с образцом техник передачи мяча одной рукой снизу анализируют фазы движения технические особенности и выполнения;</p> <p>разучивают технику передачи мяча одной рукой от плеча по образцу (обучение в парах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (использованием иллюстративного материала) Тема: «Бросок мяча корзину двумя руками</p>



		<p>в прыжке»:  закрепляют и совершенствуют бросок мяча в корзину двумя руками от груди;  знакомятся с образцом техники броска мяча в корзину двумя руками в прыжке, сравнивают её с техникой броска мяча в корзину двумя руками от груди, находят общие отличительные признаки, выделяют фазы движения, делают выводы о технических особенностях и выполнении;  описывают технику выполнения броска мяча двумя руками в прыжке, определяют задачи самостоятельного обучения и последовательность их решения; изучают бросок по фазам и полной координации;  контролируют технику выполнения броска мяча в корзину двумя руками в прыжке другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы и устранения (обучение в группах)  <i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по определению задач самостоятельного обучения техники броска и последовательности их решения во время самостоятельных занятий  <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке»:  знакомятся с образцом техники броска мяча в корзину одной рукой в прыжке, сравнивают её с техникой броска мяча в корзину двумя руками в прыжке, находят общие отличительные признаки, выделяют фазы движения, делают выводы о технических особенностях и выполнении;  описывают технику выполнения броска мяча одной рукой</p>
--	--	---

		<p>в прыжке, определяют задачу самостоятельного обучения последовательность их решения; разучивают бросок по фазам и полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения броска мяча в корзину одной рукой прыжке другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение парами);</p> <p>совершенствуют игровые действия в нападении и защите, играют по правилам с использованием разученных технических действий (обучение в командах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителем по определению задач для обучения технике броска последовательности их решения в время самостоятельных занятий</p>
<p><b>Волейбол</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3221/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3221/start/</a></p>	<p>Прямой нападающий удар; индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении; Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прямой нападающий удар»:</p> <p>знакомятся с образцом техники прямого нападающего удара; наблюдают и анализируют его технические особенности, выделяют фазы движения, делают выводы о технической сложности; сравнивают с фазами верхней прямой подачи;</p> <p>описывают технику прямого нападающего удара, формулируют задачи обучения и планируют последовательность их решения;</p> <p>разучивают подводящие имитационные упражнения для освоения прямого нападающего удара, обучаются отдельным фазам выполнения техники в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения прямого нападающего удара другим учащимися, сравнивают с образцом</p>

		<p>и выявляют возможные ошибки предлагают способы их устранения (обучение в парах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Методические рекомендации по самостоятельному решению задачи при разучивании прямого нападающего удара, способа контроля и оценивания его технического выполнения, подбору выполняющему подводящие упражнения, соблюдению техники безопасности во время его разучивания из закрепления»</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места»:</p> <p>знакомятся с образцом техники блокирования мяча в прыжке с места наблюдают и анализируют его технические особенности, выделяют фазы движения, делают выводы о технической сложности;</p> <p>формулируют задачи обучения планируют последовательность и решения;</p> <p>разучивают подводящие имитационные упражнения, технику выполнения в полной координации (обучение в парах и группах);</p> <p>контролируют технику выполнения индивидуального блокирования мяча в прыжке с места другим учащимися, сравнивают с образцом выявляют возможные ошибки предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Тактические действия в игре волейбол»:</p> <p>знакомятся и разучивают тактическую схему нападения через передачу мяча игроку переднею линией (в условиях учебной игровой деятельности);</p>
--	--	---

		<p>совершенствуют игровые действия в нападении и защите, играют по правилам с использованием разученных технических тактических действий (обучение командах)</p> <p><i>Учебный диалог</i> Тема: «Методические рекомендации по способам использования индивидуального блокирования мяча в условиях игровой деятельности»</p>
<p><u>Футбол</u>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3218/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3218/start/</a></p>	<p>Удар по мячу с разбега в внутренней части подъёма стопы; остановка мяча в внутренней стороне стопы. Правила игры в мини-футбол; технические тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши)</p>	<p><i>Практические занятия</i> (использованием иллюстративного материала Интернета) Тема: «Основные тактические схемы игры в футбол и мини-футбол»:</p> <p>знакомятся с тактической схемой игры «4-4-2» в классическом футболе, возможными схемами взаимодействия игроков в условиях игровой деятельности;</p> <p>разучивают стандартные игровые комбинации «смена мест» и «стенка» в условиях игровой деятельности (обучение в группах); знакомятся с тактической схемой игры «3-1» в мини-футболе, возможными схемами взаимодействия игроков в условиях игровой деятельности;</p> <p>разучивают возможные варианты игровой комбинации «от своих ворот» в условиях игровой деятельности (обучение командах);</p> <p>играют по правилам классического футбола и мини-футбола с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах)</p>
<p><i>Модуль «Спорт»(30 ч)</i>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3220/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3220/start/</a></p>	<p>Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием базовых средств физической подготовки, видов</p>	<p><i>Учебно-тренировочные занятия</i> (проводятся в соответствии с Примерными программами по физической культуре рекомендованными Министерством просвещения Российской Федерации или рабочими программами по</p>

	<p>спорта оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурноэтнических игр</p>	<p>базовой физической подготовк разработанными учителям физической культуры представленными в основн образовательной программ образовательной организации) Тем «Физическая подготовка»: осваивают содержание Примерны модульных программ по физическо культуре или рабочей программ базовой физической подготовки; демонстрируют приросты показателей физической подготовленности и нормативны требований комплекса ГТО</p>
--	--	---

### 9 КЛАСС (102 Ч)

Программные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Знания о физической культуре (3 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2687/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2687/start/</a></p>	<p>Здоровье и здоровый образ жизни вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека Туристские походы как форма организации здорового образа жизни Профессионально-прикладная физическая культура</p>	<p><i>Коллективная дискуссия</i> (проблемные доклады, эссе, фиксированные выступления) Тема: «Здоровье и здоровый образ жизни» Вопросы для обсуждения: что такое здоровье и какие факторы определяют его состояние; почему занятия физической культурой и спортом не совместимы с вредными привычками; какие факторы и причины побуждают человека вести здоровый образ жизни <i>Беседа с учителем</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Пешие туристские подходы»: обсуждают вопросы о пользе туристских походов, раскрывают свои интересы и отношения к туристским походам, приводят примеры и делятся впечатлениями о своём участии в туристических походах; рассматривают вопросы об</p>

		<p>организации и задачах этапа подготовки к пешим походам, знакомятся с правилами составления маршрутов передвижения, распределения обязанностей во время похода, подготовки туристского снаряжения;</p> <p>знакомятся с правилами укладки рюкзака и установки туристической палатки, техники безопасности при передвижении по маршруту и при организации бивуака</p> <p><i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием литературных источников, статей и иллюстративного материала) Тема: «Профессионально-прикладная физическая культура»:</p> <p>знакомятся с понятием «профессионально-прикладная физическая культура», устанавливают цели профессионально-прикладной физической культуры и значение в жизни современного человека, осознают целесообразность её занятий для выпускников общеобразовательных школ;</p> <p>изучают и анализируют особенности содержания профессионально-прикладной физической культуры в зависимости от вида и направленности трудовой деятельности; приводят примеры, раскрывающие эту зависимость;</p> <p>знакомятся с правилами отбора и составления комплексов упражнений профессионально-прикладной физической культуры, устанавливают их связь с физической подготовкой, развитием специальных физических качеств;</p> <p>составляют индивидуальные комплексы упражнений</p>
--	--	---

		<p>профессионально-прикладной физической культуры и включают их в содержание самостоятельных занятий.</p> <p><i>Коллективное обсуждение</i> (с использованием литературных источников, статей и иллюстративного материала) Тема: «Профессионально-прикладная физическая культура»:</p> <p>знакомятся с понятием «профессионально-прикладная физическая культура», устанавливают цели профессионально-прикладной физической культуры и значение в жизни современного человека, осознают целесообразность её занятий для выпускников общеобразовательных школ; изучают и анализируют особенности содержания профессионально-прикладной физической культуры в зависимости от вида и направленности трудовой деятельности; приводят примеры, раскрывающие эту зависимость; знакомятся с правилами отбора и составления комплексов упражнений профессионально-прикладной физической культуры, устанавливают их связь с физической подготовкой, развитием</p>
<p><b>Способы самостоятельной деятельности (5 ч)</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3428/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3428/start/</a></p>	<p>Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой Банная процедура как средство укрепле-</p>	<p><i>Тематические занятия</i> (с использованием литературных источников, статей и иллюстративного материала) Тема: «Восстановительный массаж»:</p> <p>знакомятся с процедурой массажа как средством восстановления и оздоровления организма, его видами и формами, их целевым предназначением (спортивный, лечебный и восстановительный,</p>

	<p>ния здоровья</p> <p>Измерение функциональных резервов организма</p> <p>Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха</p>	<p>ручной и аппаратный); знакомятся с правилами и гигиеническими требованиями к проведению процедур восстановительного массажа, делают выводы о необходимости их обязательного выполнения;</p> <p>разучивают основные приёмы восстановительного массажа в соответствии с правилами и требованиями к их выполнению (поглаживание, разминание, растирание (обучение в парах); составляют конспект процедуры восстановительного массажа с обозначением последовательности массируемых участков тела, приёмов и времени на их выполнение</p> <p><i>Тематические занятия</i> (с использованием литературных источников, статей и иллюстративного материала) Тема: «Банная процедура»:</p> <p>знакомятся с причинами популярности банной процедуры, их лечебными и оздоровительными свойствами (снятие психических напряжений, мышечной усталости, усиление обменных процессов и др.);</p> <p>знакомятся с правилами проведения банной процедуры, гигиеническими требованиями и требованиями безопасности</p> <p><i>Мини-исследование</i> (с использованием иллюстративного материала и литературных источников) Тема: «Измерение функциональных резервов организма»:</p> <p>знакомятся с понятием «резервные возможности организма», отвечают на вопросы о предназначении резервных возможностей организма и их связи с состоянием физического здоровья человека;</p> <p>знакомятся с функциональными пробами, их назначением и</p>
--	---	--



		<p>правилами проведения («проба Штанге», «проба Генча», «проба с задержкой дыхания»);</p> <p>разучивают способы проведения функциональных проб и способы оценивания их результатов по расчётным формулам;</p> <p>проводят исследование индивидуальных резервов организма с помощью функциональных проб и сравнивают их результаты с данными оценочных шкал</p> <p><i>Тематические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала и литературных источников) Тема: «Оказание первой помощи во время самостоятельных занятий физическими упражнениями»:</p> <p>знакомятся с наиболее распространёнными травмами во время самостоятельных занятий физическими упражнениями и их характерными признаками (ушибы, потёртости, вывихи, судороги мышц, обморожение, тепловой и солнечный удар);</p> <p>знакомятся с основными причинами возможного появления травм и профилактическими мерами по их предупреждению;</p> <p>наблюдают и анализируют образцы способов оказания первой помощи и обучаются оказывать первую помощь (в группе);</p> <p>контролируют технику выполнения способов оказания первой помощи другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (в группах)</p> <p>занятиями физической культурой и спортом;</p> <p>знакомятся с возможными причинами возникновения избыточной массы тела и её</p>
--	--	---

		<p>негативным влиянием на жизнедеятельность организма рассматривают конкретные примеры;</p> <p>знакомятся с должными объёмами двигательной активности старшеклассников, определяют её как одно из средств регулирования массы тела</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения для снижения избыточной массы тела»</p> <p>знакомятся с правилами измерения массы тела и расчётом индекса массы тела (ИМТ);</p>
<p><b>Физическое совершенствование (64 ч).</b>  <b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3242/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3242/start/</a></p>	<p>Занятия физической культурой и режимом питания Упражнения для снижения массы избыточной массы тела</p> <p>Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников</p>	<p><i>Беседа с учителем</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Занятия физической культурой и режимом питания»:</p> <p>знакомятся с понятием «режим питания», устанавливают причинно-следственную связь между режимом питания и регулярными занятиями физической культурой и спортом;</p> <p>знакомятся с возможными причинами возникновения избыточной массы тела и её негативным влиянием на жизнедеятельность организма рассматривают конкретные примеры;</p> <p>знакомятся с должными объёмами двигательной активности старшеклассников, определяют её как одно из средств регулирования массы тела</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения для снижения избыточной массы тела»</p> <p>знакомятся с правилами измерения массы тела и расчётом индекса массы тела (ИМТ); определяют индивидуальные</p>

		<p>значения и степень ожирения по оценочным таблицам;</p> <p>знакомятся с коррекционными упражнениями, составляют индивидуальный комплекс и разучивают его, включают в режим учебной дня и учебной недели</p> <p><i>Самостоятельные занятия</i> (с использованием иллюстративного материала): Тема: «Индивидуальные мероприятия оздоровительной, коррекционной и профилактической направленности»:</p> <p>составляют комплексы упражнений утренней зарядки, дыхательной и зрительной гимнастики, физкультминуток, для профилактики неврозов, нарушения осанки и профилактики избыточной массы тела, разрабатывают процедуры закаливания организма; включают разработанные комплексы и мероприятия в индивидуальный режим дня и разучивают их</p>
<p><b>Спортивнооздоровительная деятельность.</b> <b>Модуль</b> <b>«Гимнастика»</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3240/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3240/start/</a></p>	<p>Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя-ноги врозь (юноши)</p> <p>Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с вклю-</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Длинный кувырок с разбега»:</p> <p>изучают и анализируют образец техники длинного кувырка с разбега, выделяют его фазы и обсуждают технические сложности в их выполнении;</p> <p>анализируют подводящие и подготовительные упражнения для качественного освоения техники длинного кувырка и разучивают их;</p> <p>разучивают длинный кувырок с разбега по фазам движения и в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения длинного кувырка другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации</p>
	<p>чением элементов размахивания и соскока вперед прогнувшись (юноши)</p> <p>Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперед с</p>	

	<p>опорой на руки (юноши)  Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад(девушки)  Черлидинг:  композиция упражнений построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки)</p>	<p>учителя по отбору и самостоятельному обучению подводящих и подготовительных упражнений; последовательности освоение техники кувырка на самостоятельных занятиях технической подготовкой  <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кувырок назад в упор, стоя ноги врозь»:  изучают и анализируют образец техники кувырка назад в упор, стоя ноги врозь, выделяют его фазы и обсуждают технические сложности в их выполнении;  анализируют подводящие и подготовительные упражнения для качественного освоения техники кувырка назад в упор ноги врозь и разучивают их;</p>
		<p>разучивают технику кувырка по фазам движения и в полной координации;  контролируют технику выполнения длинного кувырка другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в группах)  <i>Учебный диалог:</i> консультации учителя по отбору и самостоятельному обучению подводящих и подготовительных упражнений; последовательности освоение техники кувырка на самостоятельных занятиях технической подготовкой  <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Акробатическая комбинация»:  составляют акробатическую комбинацию из хорошо освоенных упражнений и разучивают её (не менее 10—12 элементов и упражнений);  контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися</p>

		<p>выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителя по отбору упражнений и составлению индивидуальной акробатической комбинации, определению последовательности её самостоятельного освоения и способам оценивания качества технического выполнения</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Размахивания в висе на высокой перекладине»:</p> <p>изучают и анализируют образец техники размахивания в висе на высокой перекладине, выделяют и обсуждают технические сложности в их выполнении;</p> <p>анализируют подводящие и подготовительные упражнения для качественного освоения техники размахивания и разучивают их;</p> <p>разучивают технику размахивания на гимнастической перекладине в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителя по обучению техники размахивания на самостоятельных занятиях технической подготовкой</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Соскок вперёд прогнувшись с высокой гимнастической перекладины»:</p> <p>изучают и анализируют образец техники соскока вперёд прогнувшись с высокой перекладины и разучивают его в сочетании с выполнением размахивания;</p> <p>контролируют технику выполнения</p>
--	--	---

		<p>соскока другими учащимися выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на высокой гимнастической перекладине»:</p> <p>составляют гимнастическую комбинацию из хорошо освоенных упражнений и разучивают её (не менее 10—12 элементов и упражнений); контролируют технику выполнения отдельных упражнений и комбинации в целом другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителя по отбору упражнений и составлению индивидуальной гимнастической комбинации, определению последовательности её самостоятельного освоения и способам оценивания качества технического выполнения</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику упражнений ранее освоенной гимнастической комбинации;</p> <p>наблюдают и анализируют технику последовательного выполнения двух кувырков, выясняют технические трудности;</p> <p>составляют гимнастическую комбинацию из ранее освоенных упражнений и разучивают её в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения комбинации другими учащимися, выявляют возможные ошибки и</p>
--	--	---

		<p>предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителя по отбору упражнений и составлению индивидуальной гимнастической комбинации, определению последовательности её самостоятельного освоения и способам оценивания качества технического выполнения</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику упражнений ранее освоенной гимнастической комбинации; определению последовательности её самостоятельного освоения и способам оценивания качества технического выполнения</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику упражнений ранее освоенной гимнастической комбинации;</p> <p>наблюдают и анализируют технику последовательного выполнения двух кувырков, выясняют технические трудности;</p> <p>составляют гимнастическую комбинацию из ранее освоенных упражнений и разучивают её в полной координации;</p> <p>ведут наблюдения за техникой выполнения комбинации другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Учебный диалог:</i> консультации учителя по отбору упражнений и составлению индивидуальной</p>
--	--	--

		<p>гимнастической комбинации определению последовательности её самостоятельного освоения и способам оценивания качества технического выполнения</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения черлидинга»:</p> <p>знакомятся с черлидингом как спортивно-оздоровительной формой физической культуры, её историей и содержанием, правилами соревнований;</p> <p>отбирают упражнения, анализируют технические сложности, составляют композицию черлидинга, распределяют упражнения среди участников группы (10—12 упражнений включая «связки»);</p>
<p><b>Модуль</b> <b>«Лёгкая атлетика»</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3423/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3423/start/</a></p>	<p>Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги»; прыжки в высоту способом «перешагиванием»</p> <p>Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в легкоатлетических упражнениях»:</p> <p>рассматривают и уточняют образцы техники беговых и прыжковых упражнений;</p> <p>контролируют технику выполнения легкоатлетических упражнений другими учащимися, сравнивают их технику с образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность»:</p> <p>рассматривают и уточняют образец техники метания спортивного снаряда (малого мяча);</p> <p>контролируют технику выполнения метания спортивного снаряда другими учащимися, сравнивают</p>



		их технику с эталонным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)
<b>Модуль «Зимние виды спорта»</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3422/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3422/start/</a>	Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции попеременный двухшажный ход одновременный одношажный ход способы перехода с одного лыжного хода на другой	<i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в передвижении на лыжах по учебной дистанции»: рассматривают и уточняют образцы техники передвижения лыжными ходами, способы перехода с одного хода на другой; контролируют технику выполнения передвижений на лыжах другими учащимися, сравнивают их технику с эталонными образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)
<b>Модуль «Плавание»</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3238/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3238/start/</a>	Брасс: подводящие упражнения и плавание в полной координации Повороты при плавании брассом	<i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Плавание брассом»: знакомятся с техникой плавания брассом, выделяют её фазы и анализируют сложность их выполнения; выполняют имитационные упражнения на суше (техника работы ног и рук); выполняют подводящие упражнения к плаванию брассом в воде; выполняют плавание брассом по учебной дистанции в полной координации <i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Повороты при плавании брассом по учебной дистанции»: знакомятся с техникой поворота при плавании брассом, выделяют его фазы и анализируют сложность их выполнения, сравнивают с техникой поворота при плавании кролем на груди;

		<p>разучивают технику поворота при плавании брассом, стоя на месте и с подплыванием к стенке бассейна; выполняют поворот во время проплывания учебной дистанции брассом;</p> <p>выполняют плавание брассом по учебной дистанции со старта и с поворотом</p>
<p><b>Модуль «Спортивные игры».</b> <b>Баскетбол</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3427/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3427/start/</a></p>	<p>Техническая подготовка в игровых действиях ведение, передачи приёмы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в баскетболе»:</p> <p>рассматривают и уточняют образцы техники в ведении, передачах, приёмах и бросках мяча на месте, в прыжке и после ведения;</p> <p>контролируют технику выполнения игровых действий другими учащимися, сравнивают их технику с эталонными образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);</p> <p>совершенствуют технические действия в тактических схемах нападения и защиты (в условиях учебной игровой деятельности);</p> <p>играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах)</p>
<p><b>Волейбол</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3243/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3243/start/</a></p>	<p>Техническая подготовка в игровых действиях подачи мяча в разные зоны площадки соперника приёмы и передачи на месте и в движении; удары и блокировка</p>	<p><i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в волейболе»:</p> <p>рассматривают и уточняют образцы техники в подаче мяча в разные зоны площадки соперника приёмах и передачах на месте и в движении, ударе и блокировке;</p> <p>контролируют технику выполнения игровых действий другими учащимися, сравнивают их технику с эталонными образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы</p>

		их устранения (обучение в группах); совершенствуют технические действия в тактических схемах нападения и защиты (в условиях учебной игровой деятельности); играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах)
<b>Футбол</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3425/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3425/start/</a>	Техническая подготовка в игровых действиях ведение, приёмы и передачи остановки удары по мячу с места и в движении	<i>Практические занятия</i> (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в футболе»: рассматривают и уточняют образцы техники в подаче мяча в разные зоны площадки соперника приёмах и передачах на месте и в движении, при ударе и блокировке; контролируют технику выполнения игровых действий другими учащимися, сравнивают их технику с эталонными образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах); совершенствуют технические действия в тактических схемах нападения и защиты (в условиях учебной игровой деятельности); играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах)
<b>Модуль «Спорт»(30 ч)</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3422/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3422/start/</a>	Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической	<i>Учебно-тренировочные занятия</i> (проводятся в соответствии с Примерными модульными программами по физической культуре, рекомендованными Министерством просвещения Российской Федерации или рабочими программами по базовой физической подготовке разработанными учителями физической культуры и представленными в основной

	культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр	образовательной программы (образовательной организации) Тема: «Физическая подготовка»: осваивают содержание Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки; демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО
--	---	---

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемых для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленных в электронном (цифровом) виде и реализующих дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

## **2.1.16. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ 5–9 КЛАССЫ**

Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» (далее — ОБЖ) разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной программы воспитания, Концепции преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» и предусматривает непосредственное применение при реализации ООП ООО.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» (далее — Программа ОБЖ) позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность при обретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности

Программа ОБЖ обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем без опасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практикоориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков

В Программе ОБЖ содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

модуль № 2 «Безопасность в быту»; модуль № 3 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»; модуль № 5 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить Основы медицинских знаний»;

модуль № 7 «Безопасность в социуме»;

модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»;

модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»;

модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа ОБЖ предполагает внедрение универсальной структурнологической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности:

«предвидеть опасность, по возможности её избегать, при необходимости действовать» Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места;

природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и др.

Программой ОБЖ предусматривается использование практикоориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критические изменения климата, негативные медикобиологические, экологические, информационные факторы и другие

условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебнометодического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г № 400), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г № 646), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г № 474), государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г № 1642).

Современный учебный предмет ОБЖ является системообразующим, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время с учётом новых вызовов и угроз подходы к изучению учебного предмета ОБЖ несколько скорректированы. Он входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», является обязательным для изучения на уровне основного общего образования. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техносциальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в формировании культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углублённого понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства предмет может изучаться в 5—7 классах из расчёта 1 час в неделю за счёт использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (всего 102 часа)

В 8—9 классах предмет изучается из расчёта 1 час в неделю за счёт обязательной части учебного плана (всего 68 часов)

Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учётом региональных (географических, социальных, этнических и др.), а также бытовых и других местных особенностей

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

### **МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»:**

цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация; общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды; механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях

### **МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ»:**

основные источники опасности в быту и их классификация; защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;

бытовые отравления и причины их возникновения, классификация ядовитых веществ и их опасности;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранения домашней аптечки; бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы

и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;

пожар и факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;

права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;

классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах

### **МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ»:**

правила дорожного движения и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;

«дорожные ловушки» и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения; правила дорожного движения для пассажиров;

обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом;

правила поведения пассажира мотоцикла;

правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколёса, сигвеи и др.), правила безопасного использования мототранспорта (мопедов и мотоциклов);



дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;  
правила подготовки велосипеда к пользованию; дорожнотранспортные происшествия и причины их возникновения;  
основные факторы риска возникновения дорожнотранспортных происшествий;  
порядок действий очевидца дорожнотранспортного происшествия;  
порядок действий при пожаре на транспорте;  
особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного);  
обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;  
первая помощь и последовательность её оказания;  
правила и приёмы оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте

#### **МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»:**

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;  
правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;  
массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей;  
порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;  
порядок действий при попадании в толпу и давку;  
порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;  
порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;  
опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;  
порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;  
порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами

#### **МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»:**

чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация;  
правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними; порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;  
различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;  
автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;  
порядок действий при автономном существовании в природной среде;  
правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;  
природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;  
устройство гор и классификация горных пород, правила безопасного поведения в горах;

снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину;

камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад;

сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;

оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;

общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах;

порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;

ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;

землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для устойчивого развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке

## **МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ»:**

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек (табакокурение, алкоголизм, наркомания, чрез мерное увлечение электронными изделиями бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и др.);

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биологосоциального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биологосоциального происхождения;

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;  
понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие»,  
современные модели психического здоровья и здоровой личности;  
стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы  
самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний;  
понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный  
алгоритм оказания первой помощи;  
назначение и состав аптечки первой помощи;  
порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях,  
приёмы психологической поддержки пострадавшего

### **МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ»:**

общение и его значение для человека, способы организации эффективного и  
позитивного общения;  
приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного  
взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;  
понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития  
конфликта;  
условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов,  
безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;  
правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его  
опасных проявлениях;  
способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора);  
опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и  
буллинг;  
манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания  
манипуляций и способы противостояния им;  
приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции  
(мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут  
причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или  
деструктивную деятельность) и способы защиты от них;  
современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила  
безопасного поведения;  
правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми

### **МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»:**

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и  
компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;  
риски и угрозы при использовании Интернета, электронных изделий бытового  
назначения (игровых приставок, мобильных телефонов сотовой связи и др.);  
общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения  
возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;  
опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их  
разновидности;  
правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения  
сложных и опасных ситуаций в цифровой среде; основные виды опасного и

запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность

### **МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ»:**

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественногосударственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в условиях совершения теракта;

порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства)

### **МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ»:**

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

#### **Патриотическое воспитание:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества.

#### **Гражданское воспитание:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней); сформированность активной жизненной позиции, умений

и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми.

**Духовнонравственное воспитание:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания по следствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей

**Эстетическое воспитание:**

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей.

**Физическое воспитание,** формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние своё и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

#### **Трудовое воспитание:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на при роде, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды)

#### **Экологическое воспитание:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий,

приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи при родной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике. Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать:

#### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинноследственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев)

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинноследственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

Работа с информацией:



применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию. Владение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся

## **2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### **Общение:**

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи; планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогли или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой

Владение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся

## **3. Владение универсальными учебными регулятивными действиями**

### **Самоорганизация:**

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

### **Самоконтроль (рефлексия):**

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям Эмоциональный интеллект:

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения)

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуются сформированностью у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни

Предметные результаты по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» должны обеспечивать:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания

значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;

2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в раз личных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и владение умения ми оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей;

11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы)

Достижение результатов освоения программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

Организация вправе самостоятельно определять последовательность модулей для освоения обучающимися модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

Предлагается распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, сгруппировать по учебным модулям:

## **МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»:**

объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать, в чём их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);

раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);

приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности — люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;

раскрывать общие принципы безопасного поведения

## **МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ»:**

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища; классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;

распознавать ситуации криминального характера;

знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (вода и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети);

безопасно действовать в ситуациях криминального характера;

безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения

## **МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ»:**

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминального характера и ситуации угрозы террористического акта;

безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом

## **МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»:**

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения; распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);

знать правила информирования экстренных служб; безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов; эвакуироваться из общественных мест и зданий;

безопасно действовать при возникновении пожара и происшествий в общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях криминогенного и анти общественного характера

### **МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»:**

раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;

помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

соблюдать правила безопасного поведения на природе; объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные ла вины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

безопасно действовать при автономном существовании в при родной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска

заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы подачи сигнала о помощи

### **МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ»:**

раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье чело века;

раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);

сформировать негативное отношение к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);

приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биологосоциального происхождения (эпидемии, пандемии);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биологосоциального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях

#### **МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ»:**

приводить примеры межличностного и группового конфликта;

характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля);

приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях

#### **МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»:**

приводить примеры информационных и компьютерных угроз; характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета, предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечение в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернетсообщества);

владеть принципами безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и др.);

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;

характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях)

#### **МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ»:**

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;

сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников

### **МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ»:**

характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;

владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей;

информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>Темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ» (2 ч)</b>		
<b>Цель и основные понятия предмета ОБЖ</b>	Цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека. Смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности» Источники и факторы опасности, их	Объясняют цель и задачи предмета ОБЖ, его ключевые понятия. Характеризуют значение предмета ОБЖ для человека. Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности». Классифицируют и характеризуют источники и

	<p>классификация. Общие принципы безопасного поведения</p>	<p>факторы опасности. Раскрывают и обосновывают общие принципы безопасного поведения Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>
<p><b>Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях</b></p>	<p>Виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций Уровни взаимодействия человека и окружающей среды. Механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.</p>	<p>Объясняют сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций. Характеризуют уровни взаимодействия человека и окружающей среды. Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию. Приводят примеры различных угроз безопасности и характеризуют их Раскрывают и обосновывают правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>
<p><b>МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ» (7 ч)</b></p>		
<p><b>Основные опасности в быту.</b></p> <p><b>Предупреждение бытовых отравлений</b> <a href="https://videouroki.net/razrabotki/iektsiia-vviedeniie.html">https://videouroki.net/razrabotki/iektsiia-vviedeniie.html</a></p>	<p>Основные источники опасности в быту и их классификация Защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания Бытовые отравления и причины их возникновения Классификация ядовитых веществ и их опасности Признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи</p>	<p>Объясняют особенности жизнеобеспечения жилища Классифицируют основные источники опасности в быту Объясняют права потребителя, вырабатывают навыки безопасного выбора продуктов питания Характеризуют бытовые отравления и причины их возникновения Классифицируют ядовитые вещества и их опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр Раскрывают признаки отравления, вырабатывают навыки профилактики пищевых отравлений</p>



		Объясняют правила и приёмы оказания первой помощи, вырабатывают навыки безопасных действий при химических отравлениях, промывании желудка Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<p><b>Предупреждение бытовых травм</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/332/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/332/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/331/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/331/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/330/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/330/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4814/start/103508/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4814/start/103508/</a></p>	<p>Бытовые травмы и правила их предупреждения  Приёмы и правила оказания первой помощи  Правила комплектования и хранения домашней аптечки</p>	<p>Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения  Объясняют правила безопасного обращения с инструментами  Объясняют меры предосторожности от укусов различных животных  Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях  Объясняют правила комплектования и хранения домашней аптечки Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/336/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/336/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5829/start/104179/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5829/start/104179/</a></p>	<p>Правила обращения с газовыми и электрическими приборами  Правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них  Приёмы и правила оказания первой помощи</p>	<p>Объясняют правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте  Объясняют правила и вырабатывают навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме  Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Пожарная безопасность в быту</b>  <a href="https://ok.ru/video/2168144004365">https://ok.ru/video/2168144004365</a></p>	<p>Пожар и факторы его развития  Условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и</p>	<p>Характеризуют пожар, его факторы и стадии развития  Объясняют условия и причины возникновения пожаров, характеризуют их возможные последствия</p>

<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3328/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3328/start/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5827/start/104262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5827/start/104262/</a></p>	<p>правила оказания первой помощи  Первичные средства пожаротушения  Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения  Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности</p>	<p>Вырабатывают навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте, в общественных зданиях  Вырабатывают навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи  Объясняют права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности  Объясняют правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб и объясняют порядок взаимодействия с ними  Раскрывают ответственность за ложные сообщения  Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Предупреждение ситуаций криминального характера</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5472/start/148431/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5472/start/148431/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3324/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3324/start/</a></p>	<p>Ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми  Меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних</p>	<p>Характеризуют меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом  Характеризуют ситуации криминального характера  Объясняют правила поведения с малознакомыми людьми  Объясняют правила поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних  Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3324/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3324/start/</a></p>	<p>Классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения  Правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах  Порядок действий при</p>	<p>Классифицируют аварийные ситуации в коммунальных системах жизнеобеспечения  Объясняют правила подготовки к возможным авариям в коммунальных системах жизнеобеспечения  Вырабатывают навыки</p>

<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/">329/start/</a>	авариях на коммунальных системах	безопасных действий при авариях в коммунальных системах жизнеобеспечения Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ» (9 ч)</b>		
<b>Правила дорожного движения</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/</a>	Правила дорожного движения и их значение Условия обеспечения безопасности участников дорожного движения	Характеризуют правила дорожного движения и объясняют их значение Классифицируют участников дорожного движения и элементы дороги Характеризуют условия обеспечения безопасности участников дорожного движения Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Безопасность пешехода</b>	Правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов «Дорожные ловушки» и правила их предупреждения Световозвращающие элементы и правила их применения	Характеризуют правила дорожного движения для пешеходов Классифицируют и характеризуют дорожные знаки для пешеходов Характеризуют дорожные ловушки и объясняют правила их предупреждения Вырабатывают навыки безопасного перехода дороги Объясняют правила применения световозвращающих элементов Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Безопасность пассажира</b> <a href="https://kopilkaurokov.ru/obzh/uroki/passazhir-biezopasnost-passazhira/">https://kopilkaurokov.ru/obzh/uroki/passazhir-biezopasnost-passazhira/</a>	Правила дорожного движения для пассажиров Обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств Ремень безопасности и правила его применения Порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах, в	Характеризуют правила дорожного движения для пассажиров Объясняют обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств Объясняют правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств

	<p>том числе вызванных террористическим актом</p> <p>Правила поведения пассажира мотоцикла</p>	<p>Вырабатывают навыки безопасных действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах</p> <p>Объясняют правила поведения пассажира мотоцикла</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Безопасность водителя</b></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3330/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3330/start/</a></p>	<p>Правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электро самокаты, моноколеса, гироскутеры, сигвеи и т.п.), правила безопасного использования мототранспорта (мопедов, мотоциклов)</p> <p>Дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста</p> <p>Правила подготовки велосипеда к пользованию</p>	<p>Характеризуют правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, скутеры, сигвеи)</p> <p>Характеризуют дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста</p> <p>Объясняют правила подготовки и вырабатывают навыки безопасного использования велосипеда</p> <p>Объясняют требования правил дорожного движения к управлению мототранспортом (мопедами и мотоциклами)</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях</b></p>	<p>Дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения</p> <p>Основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий</p> <p>Порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия</p> <p>Порядок действий при пожаре на транспорте</p>	<p>Классифицируют дорожно-транспортные происшествия и характеризуют причины их возникновения</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия</p> <p>Объясняют порядок действий при пожаре на транспорте</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Безопасность пассажиров на различных</b></p>	<p>Особенности различных видов транспорта (подземного,</p>	<p>Характеризуют особенности и опасности на различных видах транспорта (подземного,</p>

<b>видах транспорта</b>	железнодорожного, водного, воздушного) Обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на от дельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом	железнодорожного, водного, воздушного) Раскрывают обязанности пассажиров отдельных видов транспорта Выработывают навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Первая помощь при чрезвычайных ситуациях на транспорте</b>	Первая помощь и последовательность её оказания Приёмы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте	Раскрывают содержание первой помощи и последовательность её оказания Объясняют правила и выработывают навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте Характеризуют способы извлечения пострадавшего из транспорта Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ» (6 ч)</b>		
<b>Основные опасности в общественных местах</b>	Общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними	Классифицируют общественные места и их потенциальные угрозы безопасности Характеризуют потенциальные источники опасности в общественных местах Объясняют правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними Объясняют порядок составления плана действий на случай непредвиденных обстоятельств Моделируют реальные ситуации и решают

		ситуационные задачи
<b>Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков</b>	<p>Массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей</p> <p>Порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей</p> <p>Порядок действий при попадании в толпу и давку</p>	<p>Характеризуют массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним</p> <p>Классифицируют и характеризуют оборудование мест массового пребывания людей</p> <p>Вырабатывают навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<b>Пожарная безопасность в общественных местах</b>	<p>Порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара</p> <p>Порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий</p>	<p>Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара</p> <p>Объясняют правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<b>Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера</b>	<p>Опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении</p> <p>Порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта,</p>	<p>Характеризуют опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах</p> <p>Вырабатывают навыки безопасных действий в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате</p>

	в том числе при захвате и освобождении заложников Порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами	и освобождении заложников Вырабатывают навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ» (11 ч)</b>		
<b>Правила безопасного поведения на природе</b>	Чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация Правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними Порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых Различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями	Классифицируют и характеризуют чрезвычайные ситуации природного характера Раскрывают правила поведения для снижения риска встречи с дикими животными Вырабатывают навыки безопасных действий при встрече с дикими животными, укусах животных, змей, пауков, клещей и насекомых Объясняют различия между съедобными и ядовитыми грибами и растениями Раскрывают правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Пожарная безопасность в природной среде Безопасное поведение в горах</b>	Природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения Порядок действий при нахождении в зоне природного пожара Устройство гор и классификация горных пород, правила безопасного поведения в горах Снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при падении в лавину Камнепады, их характеристики и опасности, порядок	Классифицируют и характеризуют природные пожары и их опасности Характеризуют факторы и причины возникновения пожаров Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне природного пожара Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи Объясняют устройство гор и классифицируют горные породы Раскрывают правила безопасного поведения в горах Характеризуют снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасности Вырабатывают навыки

	действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад Сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя Оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня	безопасных действий при попадании в лавину, необходимых для снижения риска попадания под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Безопасное поведение на водоёмах</b>	Общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах Порядок действий при обнаружении тонущего человека Правила поведения при нахождении на плавсредствах Правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье	Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах Раскрывают правила купания в подготовленных и неподготовленных местах Характеризуют правила само и взаимопомощи терпящим бедствие на воде Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье Раскрывают правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Безопасные действия при угрозе наводнения, цунами</b>	Наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении Цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами	Характеризуют наводнения, их внешние признаки и опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при наводнении Характеризуют цунами, их внешние признаки и опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне цунами Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Безопасные действия при</b>	Ураганы, бури, смерчи, их характеристики и	Характеризуют ураганы, бури, смерчи, их внешние



<p>урагане, буре, смерче, грозе</p>	<p>опасности Порядок действий при ураганах, бурях и смерчах Грозы, их характеристики и опасности Порядок действий при попадании в грозу</p>	<p>признаки и опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при ураганах, бурях и смерчах Характеризуют грозы, их внешние признаки и опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при попадании в грозу Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Безопасные действия при угрозе землетрясения, извержения вулкана</p>	<p>Землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности Порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал Порядок действий при нахождении в зоне извержения вулкана</p>	<p>Характеризуют землетрясения и извержения вулканов и их опасности Вырабатывают навыки безопасных действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне извержения вулкана Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p>Экология и её значение для устойчивого развития общества</p>	<p>Смысл понятий «экология» и «экологическая культура» Значение экологии для устойчивого развития общества Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке</p>	<p>Раскрывают смысл понятий «экология» и «экологическая культура» Объясняют значение экологии для устойчивого развития общества Раскрывают правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ» (10 ч)</b></p>		
<p>Общие представления о здоровье <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5832/start/151877/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5832/start/151877/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4</a></p>	<p>Смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека Факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных</p>	<p>Раскрывают смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объясняют значение здоровья для человека Характеризуют факторы, влияющие на здоровье человека Раскрывают содержание</p>

<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5824/start/104475/">817/start/104475/</a></p>	<p>привычек Элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранения здоровья</p>	<p>элементов здорового образа жизни, объясняют пагубность вредных привычек Обосновывают личную ответственность за сохранение здоровья Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5824/start/98883/">https://resh.edu.r u/subject/lesson/5 824/start/98883/</a></p>	<p>Понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения Механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биологосоциального происхождения (эпидемия, пандемия) Мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биологосоциального происхождения</p>	<p>Раскрывают понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их возникновения Характеризуют механизм распространения инфекционных заболеваний, вырабатывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них Вырабатывают навыки безопасных действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биологосоциального происхожде ния (эпидемия, пандемия) Характеризуют основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биологосоциального происхождения Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Предупреждение и защита от неинфекционны х заболеваний</b> <a href="https://internist.ru/video/detail/4371/">https://internist.r u/video/detail/437 1/</a></p>	<p>Понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний Меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них Диспансеризация и её задачи</p>	<p>Раскрывают понятие «неинфекционные заболевания» и дают их классификацию Характеризуют факторы риска неинфекционных заболеваний Вырабатывают навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них Объясняют назначение диспансеризации и раскрывают её задачи</p>

		Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Психическое здоровье и психологическое благополучие</b>	Понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», современные модели психического здоровья и здоровой личности Стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы само контроля и саморегуляции эмоциональных состояний	Раскрывают понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие» Характеризуют современные модели психического здоровья и здоровой личности Объясняют понятие «стресс» и его влияние на человека Вырабатывают навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывают способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4983/star/303841/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4983/star/303841/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3323/star/t/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3323/star/t/</a>	Понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи Назначение и состав аптечки первой помощи Порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего	Раскрывают понятие «первая помощь» и её содержание Анализируют универсальный алгоритм оказания первой помощи Характеризуют назначение и состав аптечки первой помощи Вырабатывают навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях Характеризуют приёмы психологической поддержки пострадавшего Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ» (7 ч)</b>		
<b>Общение — основа социального взаимодействия</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7124/conspect/2557">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7124/conspect/2557</a>	Общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения Приёмы и правила безопасной	Характеризуют общение и объясняют его значение для человека Анализируют способы организации эффективного и позитивного общения Раскрывают приёмы и

<p><b>17/</b></p>	<p>межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе Признаки конструктивного и деструктивного общения</p>	<p>вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе Раскрывают признаки конструктивного и деструктивного общения Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций</b> <a href="https://urok.1sept.ru/articles/64487">https://urok.1sept.ru/articles/64487</a> <b>7</b></p>	<p>Понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта Условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций Правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях Способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора) Опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг</p>	<p>Раскрывают понятие «конфликт» и характеризуют стадии его развития, факторы и причины развития Анализируют условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов Характеризуют безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций Вырабатывают навыки соблюдения правил поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях Характеризуют способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора) Анализируют опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Манипуляция и способы противостоять ей</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3996/start/287791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3996/start/287791/</a></p>	<p>Манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния ей Приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции</p>	<p>Характеризуют манипуляции в ходе межличностного общения Раскрывают приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей Раскрывают приёмы распознавания противозаконных</p>

<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3341/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3341/start/</a>	(мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них	проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и анализируют способы защиты от них Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Безопасное поведение и современные увлечения молодёжи</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3996/start/287791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3996/start/287791/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3341/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3341/start/</a>	Современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения Правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми	Характеризуют современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, раскрывают правила безопасного поведения Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной коммуникации с незнакомыми людьми Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ» (5 ч)</b>		
<b>Общие принципы безопасности в цифровой среде</b> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3350/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3350/start/</a>	Понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды Риски и угрозы при использовании Интернета Общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве	Раскрывают понятие «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз Объясняют положительные возможности цифровой среды Характеризуют риски и угрозы при использовании Интернета Анализируют общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Опасные программы и явления</b>	Опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и	Характеризуют опасные явления цифровой среды Классифицируют и

<p><b>цифровой среды</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/325/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/325/start/</a></p>	<p>приложения и их разновидности  Правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде</p>	<p>анализируют вредоносные программы и приложения и их разновидности  Вырабатывают навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде  Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Безопасные правила цифрового поведения</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/325/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/325/start/</a></p>	<p>Основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета  Противоправные действия в Интернете  Правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы)</p>	<p>Характеризуют основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризуют его признаки  Раскрывают приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета  Характеризуют противоправные действия в Интернете  Вырабатывают навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы)  Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Деструктивные течения в Интернете и защита от них</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/325/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/325/start/</a></p>	<p>Деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности  Правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность</p>	<p>Характеризуют деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности  Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для предотвращения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность  Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ» (7 ч)</b></p>		
<p><b>Общественно</b></p>	<p>Понятия «экстремизм» и</p>	<p>Объясняют понятия</p>

<p><b>государственная система противодействия экстремизму и терроризму</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5831/start/109410/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5831/start/109410/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3326/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3326/start/</a></p>	<p>«терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия  Цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности  Основы общественногосударственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели</p>	<p>«экстремизм» и «терроризм», раскрывают их содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия  Раскрывают цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия  Раскрывают основы общественногосударственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму  Объясняют уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции</p>
<p><b>Безопасные действия при угрозе теракта</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4012/start/228635/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4012/start/228635/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3342/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3342/start/</a></p>	<p>Признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения  Признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении</p>	<p>Характеризуют признаки вовлечения в террористическую деятельность  Вырабатывают навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки  Анализируют признаки угроз и под готовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительных предметов  Вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении  Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи</p>
<p><b>Безопасные действия при совершении теракта</b>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3977/start/104294/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3977/start/104294/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3339/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3339/start/</a></p>	<p>Правила безопасного поведения в условиях совершения теракта  Порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и по попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв</p>	<p>Характеризуют правила безопасного поведения в условиях совершения теракта  Вырабатывают навыки безопасных действий в условиях совершения терактов (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного</p>

	взрывного устройства)	устройства) Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ» (4 ч)</b>		
<b>Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций</b>	Классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения Права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций Антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности	Раскрывают классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и по последствиям Раскрывают назначение, основные задачи и структуру единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) Характеризуют роль государственных служб в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения, изучают порядок взаимодействия с ними Анализируют место и роль общественных организаций в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения Объясняют права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени Объясняют роль антикоррупционного поведения в обеспечении общественной и государственной безопасности Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
<b>Мероприятия по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций</b>	Информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН Сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом	Раскрывают порядок информирования и оповещения населения о чрезвычайных ситуациях Вырабатывают навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!», в том числе при авариях с выбросом



химических и радиоактивных веществ Средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации	химических и радиоактивных веществ Изучают средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывают навыки пользования фильтрующим противогазом Объясняют порядок действий населения при объявлении эвакуации Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
--	--

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебнометодическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемых для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленных в электронном (цифровом) виде и реализующих дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

### **2.1.17. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» 5–6 КЛАССЫ**

Рабочая программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а

также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования,

необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её

специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям* возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

**Целями** изучения учебного курса являются:

— формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов

этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

— создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

— формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных

национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

— идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие задачи:

— овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

— приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

— развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

— становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

— формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

— обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

— воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;

— содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

— формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

— расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

— углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;

— формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

— воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других

культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

— пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

— осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

— раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

— формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

— получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

— развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 5-6 классе. Всего часов по учебному плану: 34.

Общая недельная нагрузка обучения составляет 1 час в неделю: 34 часа в 5 классе, 34 часа в 6 классе

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

### **5 КЛАСС (34 ч)**

#### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

**Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?** Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

#### **Тема 2. Наш дом — Россия.**

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

**Тема 3. Язык и история. Что такое язык?**

Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

**Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.**

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

**Тема 5. Истоки родной культуры.**

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

**Тема 6. Материальная культура.** Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества. **Тема 7. Духовная культура.**

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей. **Тема 8. Культура и религия.**

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

**Тема 9. Культура и образование.**

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

**Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).**

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

**Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.**

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

**Тема 12. Родина начинается с семьи.**

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

**Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.**

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

**Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.**

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

**Тема 15. Труд в истории семьи.**

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

**Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).**

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

#### ***Тема 17. Личность — общество — культура.***

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей. 12 Примерная рабочая программа

#### ***Тема 18. Духовный мир человека.***

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

#### ***Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.***

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

#### ***Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.***

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

#### ***Тема 21. Литература как язык культуры.***

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

#### ***Тема 22. Взаимовлияние культур.***

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

#### ***Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.***

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### ***Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.***

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

#### ***Тема 25. Праздники в культуре народов России.***

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### ***Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.***

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

**Тема 27. Музыкальная культура народов России.**

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

**Тема 28. Изобразительное искусство народов России.**

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

**Тема 29. Фольклор и литература народов России.**

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе. **Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).** Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

**Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).** География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

**Тема 32. Единство страны — залог будущего России.** Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов

## 6 КЛАСС (34 ч)

### Тематический блок 1. «Культура как социальность»

**Тема 1. Мир культуры: его структура.**

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

**Тема 2. Культура России: многообразие регионов.**

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

**Тема 3. История быта как история культуры.**

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

**Тема 4. Прогресс: технический и социальный.** Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

**Тема 5. Образование в культуре народов России.**

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования



для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

***Тема 6. Права и обязанности человека.***

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

***Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.***

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

***Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).***

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

***Тема 9. Каким должен быть человек?***

Духовно-нравственный облик и идеал человека. Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

***Тема 10. Взращение человека в культуре народов России.***

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

***Тема 11. Религия как источник нравственности.*** Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

***Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.*** Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

***Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.***

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

***Тема 14. Самопознание (практическое занятие).***

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

***Тема 15. Труд делает человека человеком.***

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

***Тема 16. Подвиг: как узнать героя?***

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

**Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.**

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

**Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.**

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

**Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.**

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

**Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.**

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

**Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.**

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

**Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории.**

Благотворительность как нравственный долг. Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

**Тема 23. Выдающиеся учёные России.**

Наука как источник социального и духовного прогресса общества. Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

**Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).**

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

**Тема 25. Гражданин. Родина и гражданство, их взаимосвязь.** Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

**Тема 26. Патриотизм.**

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма. **Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?**

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

**Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.**

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

**Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).** Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

**Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).**

Портрет школы или класса через добрые дела.

**Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).** Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

**Тема 32. Человек и культура (проект).**

**Тема 33-34. Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

**Патриотическое воспитание** Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

**Гражданское воспитание** Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

**Ценности познавательной деятельности** Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

**Смыслообразование:** сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному

самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### **4. Духовно-нравственное воспитание**

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

**1. Познавательные универсальные учебные действия** Познавательные универсальные учебные действия включают:

— умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

— умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);

— смысловое чтение;

— развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

**2. Коммуникативные универсальные учебные действия** Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

— умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и

учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

— умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

— формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

**3. Регулятивные универсальные учебные действия** Регулятивные универсальные учебные действия включают:

— умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

познавательной деятельности (целеполагание);

— умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

— умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

— умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

— владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **5 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата изучения</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Виды, формы контроля Электронные (цифровые образовательные ресурсы)</b>
		<b>Всего</b>			

1.1	«Россия — наш общий дом»	10		Устный опрос, практическая работа	<p><a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;</li> <li>- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;</li> <li>- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.</li> <li>-иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;</li> <li>- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;</li> <li>- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость</li> </ul>
-----	--------------------------	----	--	-----------------------------------	--

Итого по разделу: <b>10</b>				
<b>Раздел2. Семья и духовно-нравственные ценности»</b>				
2.1	«Семья и духовно-нравственные ценности»	6	Устный опрос; тестирование, практическая работа	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a> - знать и понимать смысл термина «семья»; - иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье; - осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени; - уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования; - понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»; - осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль; - понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства. - знать и уметь объяснить понятие «Родина»; - осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»; (6) понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения; - обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и

					<p>истории народа, государства, человечества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;</li> <li>- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;</li> <li>- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;</li> <li>- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.</li> </ul>
Итого по разделу: 6					
<b>Раздел 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b>					
3.1	<b>«Духовно-нравственное богатство личности»</b>	<b>3</b>		<p>Устный опрос; тестирование, практическая работа</p> <p><a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;</li> <li>- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;</li> <li>- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и</li> </ul>	



					<p>творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.</li> <li>- знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;</li> <li>- осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;</li> <li>- обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;</li> <li>- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;</li> <li>- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.</li> <li>- знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;</li> <li>- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;</li> <li>- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».</li> </ul>
Итого по разделу:3					
<b>Раздел 4. «Культурное единство России»</b>					
4.1	«Культурное единство	13		Устный опрос,	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market">https://lib.myschool.edu.ru/market</a>

	<b>России»</b>			<p>Письменный контроль, тестирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и уметь объяснять суть термина «история»;</li> <li>- знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;</li> <li>- иметь представление о значении и функциях изучения истории;</li> <li>- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса.</li> <li>- знать о существовании связи между историческими событиями и культурой.</li> <li>- обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.</li> <li>- знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;</li> <li>- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;</li> <li>- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</li> <li>- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.</li> <li>- иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно- нравственных идеалов общества;</li> <li>- понимать и обосновывать важность сохранения</li> </ul>
--	----------------	--	--	--

					культурного наследия; - знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.
Итого по разделу: <b>13</b>					
Раздел 5. <b>Обобщение</b>					
5.1	<b>Повторение по курсу : 2</b>			тестирование	
Итого по разделу: 2					
Общее количество часов: <b>34</b>					

## 6 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения	Вид деятельности	Виды, формы контроля Электронные (цифровые образовательные ресурсы)
		Всего			
<b>Раздел 1. «Культура как социальность»</b>					
1.1	<b>«Культура как социальность»</b>	<b>8</b>		устный опрос, практическая работа, письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/24/">https://resh.edu.ru/subject/24/</a> - знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления; - понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений; - уметь доказывать связь между этапом развития

					<p>материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно- нравственным состоянием общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать зависимость социальных процессов от культурноисторических процессов;</li> <li>- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.</li> </ul> <p>характеризовать административно-территориальное деление России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;</li> <li>- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;</li> <li>- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;</li> <li>- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;</li> <li>-демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;</li> <li>-характеризовать духовную культуру всех народов России как общее</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

					достояние и богатство нашей многонациональной Родины.
	Итого по разделу:	8			
<b>Раздел 2. . «Человек и его отражение в культуре»</b>					
2.1	«Человек и его отражение в культуре»	6		устный опрос, практическая работа, письменный контроль	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/24/">https://resh.edu.ru/subject/24/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;</li> <li>-осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;</li> <li>-понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;</li> <li>- обосновывать и доказывать ценности свободы как залогов благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;</li> <li>- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;</li> <li>- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;</li> <li>- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном</li> </ul>

					<p>пространстве современной России. - понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;</p> <p>- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;</p> <p>- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;</p> <p>- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.</p> <p>- характеризовать нравственный потенциал религии;</p> <p>- знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;</p> <p>- знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;</p> <p>- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.</p>
Итого по разделу:6					

**Раздел 3. «Человек как член общества»**

3.1	«Человек как член общества»	10		устный опрос, практическая работа, письменный контроль	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/24">https://resh.edu.ru/subject/24</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>/</li> <li>- характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;</li> <li>- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;</li> <li>- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;</li> <li>- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;</li> <li>- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;</li> <li>- объяснять важность труда и его экономической стоимости;</li> <li>- знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность» с другой стороны, а также «общественная оценка труда».</li> <li>- характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;</li> <li>- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;</li> </ul>
-----	-----------------------------	----	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;</li> <li>- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;</li> <li>- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.</li> <li>- характеризовать понятие «социальные отношения»;</li> <li>- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;</li> <li>- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;</li> <li>- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;</li> <li>- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;</li> <li>- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.</li> </ul>
	Итого по разделу: <b>10</b>				



Раздел 4. «Родина и патриотизм»

4.1	«Родина и патриотизм»	и 8		устный опрос, практическая работа, письменный контроль	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/24/">https://resh.edu.ru/subject/24/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;</li> <li>- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;</li> <li>- понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.</li> <li>- характеризовать понятие «патриотизм»;</li> <li>- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;</li> <li>- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;</li> <li>- уметь обосновывать важность патриотизма.</li> <li>-характеризовать понятия «война» и «мир»;</li> <li>-доказывать важность сохранения мира и согласия;</li> <li>-обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;</li> <li>- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;</li> <li>- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть», обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.</li> </ul>
-----	-----------------------	-----	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;</li> <li>- уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;</li> <li>- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;</li> <li>- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.</li> </ul>
<b>Итого по разделу: 8</b>					
<b>Раздел 5. Обобщение</b>					
5.1	<b>Повторение по курсу</b>	<b>2</b>		Тестирование, письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/24/">https://resh.edu.ru/subject/24/</a>
	<b>Итого по разделу:</b>	<b>2</b>			
	<b>Общее количество часов:</b>	<b>34</b>			

В разделе тематического планирования рабочей программы учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

**2.1.18. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ  
5–9 КЛАССЫ  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношению к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей примерной рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и

науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034).

8. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03-1190.

9. Примерная рабочая программа по воспитанию для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22).

Программа реализуется в работе с обучающимися 5–7, 8–9 классов. На уровень основного общего образования – 170 часов.

Занятия по программе проводятся в формах, позволяющих обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). <https://razgovor.edsoo.ru/>

Программа может быть реализована в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю.

### **ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программевоспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

## Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

соответствие датам календаря;

значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Рождество», «День учителя», «День российской науки» и т.д.

Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «165-летие со дня рождения К. Э. Циолковского», «160 лет со дня рождения К. С. Станиславского».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы разные, мы вместе», «Забота о каждом: цифровая безопасность и гигиена школьника» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

### **1. Историческая память**

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

– историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

### **2. Преемственность поколений**

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «Мы разные, мы вместе». Обсуждается проблема:

каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

### **3. Патриотизм — любовь к Родине**

- патриотизм (любовь к Родине) — самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой Родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

### **4. Доброта, добрые дела**

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Забота о каждом». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

### **5. Семья и семейные ценности**

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- учащийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «День матери», «День отца», «День пожилых людей», «Традиционные семейные ценности» и др.

### **6. Культура России**

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «День музыки», «Мечты», «Великие люди России: К. С. Станиславский», «День театра».

### **7. Наука на службе Родины**

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «День российской науки», «160 лет со дня рождения К. Э. Циолковского», «День космонавтики: мы — первые».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

#### **Особенности работы педагога по программе**

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая школьника совместной и интересной им обоим многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности

«Разговоры о важном».

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Знакомство с платформой «Россия — страна возможностей». Возможности, которые предоставляет платформа «Россия – страна возможностей»

Родина — не только место рождения. История, культура, научные достижения: чем мы можем гордиться?

Мечты и фантазии человека о космических полётах. К. Э. Циолковский — основоположник ракетодинамики и теоретической космонавтики. Герои освоения космоса.

1 октября — Международный день пожилых людей. Почитание старшего поколения. Возрастные изменения — не повод быть исключённым из жизни семьи и общества.

Ценность профессии учителя. Учителя в годы Великой Отечественной войны. Современный учитель: какой он?

История формирования понятий «род» и «отец». Образ отца в отечественной литературе. Качества настоящего отца. Равноправие родителей в семье.

Уникальность музыки каждого народа. Музыкальные инструменты.

Виды искусства, где музыка — неотъемлемая часть.

Дом, в котором мы живём. Идеальные отношения в семье: какие они?

Семейные ценности.

Смутное время в истории нашей страны. Самозванцы — одна из причин продолжавшейся Смуты. Ополчение во главе с князем Дмитрием Пожарский и земским старостой Кузьмой Мининым. Примеры единения народа не только в войне.

Разнообразие культуры народов России. Традиции разных народов. Уважение между людьми разных национальностей — основа межкультурного общения. Влияние многоязычия на толерантность. Почему языки исчезают?

Мама — важный человек в жизни каждого. Материнская любовь — простая и безоговорочная. Легко ли быть мамой?

Герб — символ государства. У каждой страны свой герб. Значение триколора. История российского флага.

История создания Красного Креста. Особенности волонтерской деятельности. Волонтерство в России.

Россия — страна с героическим прошлым. Современные герои — кто они? Россия начинается с меня?

Значение Конституции для граждан страны. Знание прав и выполнение обязанностей. Ответственность — это осознанное поведение.

История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России и в других государствах.

Новый год — праздник всей семьи. Новогодние семейные традиции.

Новогодние приметы.

Отношение к личной информации. Добавление «друзей» в сети. Всё, что попадает в Сеть, остаётся там навсегда.

Голод, морозы, бомбардировки — тяготы блокадного Ленинграда. Блокадный паек. Способы выживания ленинградцев. О провале планов немецких войск.

Авторитет К. С. Станиславского в области сценического искусства.

Некоторые факты его биографии. Основные идеи системы Станиславского.

Цивилизация без научных достижений. Научные и технические достижения в нашей стране. Достижения науки в повседневной жизни. Плюсы и минусы научно-технического прогресса.



Географические особенности и природные богатства России. Многочисленные народы России. Единый перечень коренных малочисленных народов (47 этносов). Российская культура. Чем славится Россия?

День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Смекалка в военном деле. Задачи армии в мирное время.

Мотивация добрых дел. Подлинность намерений — то, что у тебя внутри. Проблемы, с которыми сталкиваются добрые люди.

Связь праздника 8 Марта с именем Клары Цеткин. Освоение женщинами «мужских» профессий. Традиционность подхода «мужчина — добытчик, женщина — хранительница очага»: изменились ли роли?

Сергей Владимирович Михалков — поэт, драматург, баснописец, сказочник, сатирик, сценарист, общественный деятель. Страсть С. Михалкова к стихотворчеству. Работа в армейской печати во времена Великой Отечественной войны. Решение правительства России о смене гимна. Вторая редакция текста гимна.

Красивейший полуостров с богатой историей. История Крымского полуострова. Значение Крыма. Достопримечательности Крыма.

Сила театрального искусства. Читка пьес — особый жанр театрального искусства. Кино и театр: аргументы «за» и «против».

Главные события в истории покорения космоса. Отечественные космонавты-рекордсмены. Подготовка к полету — многолетний процесс.

Появление термина «геноцид». Геноцид советского народа и народов Европы во время Второй мировой войны. Международный военный трибунал в Нюрнберге. Конвенция ООН о предупреждении преступления геноцида и наказании за него. Геноцид в современном мире.

День Земли — призыв задуматься о сохранности планеты. Экологические проблемы как следствия безответственного поведения человека. Соблюдать эко-правила — не так сложно.

История Праздника труда. Труд – это право или обязанность человека?

Работа мечты. Жизненно важные навыки.

История появления праздника День Победы. Поисковое движение России. Могила Неизвестного Солдата. Семейные традиции празднования Дня Победы.

19 мая 1922 года — день рождения пионерской организации. Цель её создания и деятельность. Распад пионерской организации. Причины, по которым дети объединяются.

Разные представления о счастье. Слагаемые счастья. Рецепт счастливой жизни.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**В сфере гражданского воспитания:** уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

**В сфере патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту,

технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

**В сфере духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**В сфере эстетического воспитания:** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

**В сфере физического воспитания:** осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**В сфере трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**В сфере экологического воспитания:** ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**В сфере ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:** освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; открытость опыту и знаниям других; повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно систематизировать информацию.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли,

договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

**Русский язык:** совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы; участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации; овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым); формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

**Литература:** понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического; овладение умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в

литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту; развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному.

**Иностранный язык:** умение сравнивать, находить сходства и отличия в культуре и традициях народов России и других стран.

**Информатика:** освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации технических средств информационно-коммуникационных технологий; умение соблюдать сетевой этикет, базовые нормы

информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети.

**История:** соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи; умение рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий; умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов; умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI вв.; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России.

**Обществознание:** освоение и применение системы знаний: о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; о характерных чертах общества; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения; о процессах и явлениях в экономической, социальной, духовной и политической сферах жизни общества; об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); о системе образования в Российской Федерации; об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействия коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод

человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности; умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм свое отношение к явлениям, процессам социальной действительности; умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; умение оценивать собственные поступки и поведение

других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности; осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения; осознание ценности культуры и традиций народов России.

**География:** освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населенного пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития; умение устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами; умение оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5–7, 8–9 КЛАССЫ (1 ЧАС В НЕДЕЛЮ)

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>День знаний / Россия – страна возможностей (1час) <a href="https://razgovor.e&lt;br/&gt;dsoo.ru/">https://razgovor.e dsoo.ru/</a></b>	Знакомство с платформой «Россия — страна возможностей». Возможности, которые предоставляет платформа «Россия — страна возможностей»	Участие во вступительной беседе. Просмотр ролика «История успеха». Участие в мотивационной беседе о чертах характера, которые присущи людям с активной жизненной позицией, о мечтах и о том, как можно их
5–7 классы:		

<p>«Мы – Россия. Возможности – будущее»</p> <p>8–9 классы: «Мы – Россия. Возможности – будущее»</p>		<p>достигнуть. Просмотр промо-ролика «Россия – страна возможностей»</p>
<p><b>Наша страна – Россия (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p> <p>5–7 классы: «Что мы Родиной зовём?»</p> <p>8–9 классы: «Мы – жители большой страны»</p>	<p>Родина — не только место рождения. История, культура, научные достижения: чем мы можем гордиться?</p>	<p>Участие во вступительной беседе о России. Просмотр ролика о России. Участие в работе с пословицами. Интерактивное задание «Своя игра». Участие в инсценировке и решении проблемных ситуаций с дальнейшим обсуждением</p>
<p><b>165-летие со дня рождения К. Э. Циолковского (1 час)</b></p> <p>5–7 классы: «Невозможное сегодня станет возможным завтра (К.Э. Циолковский)»</p> <p>8–9 классы: «Невозможное сегодня станет возможным завтра (К.Э. Циолковский)»</p>	<p>Мечты и фантазии человека о космических полетах. К.Э.Циолковский — основоположник ракетодинамики и теоретической космонавтики. Герои освоения космоса</p>	<p>Участие во вступительной беседе о мечтах и фантазиях человека о космических полетах. Участие в викторине о космонавтике. Просмотр видеоролика. Участие в групповой работе: знакомство с героями освоения космоса. Участие в беседе о К. Э Циолковском</p>
<p><b>День пожилых людей (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p>	<p>1 октября — Международный день пожилых людей. Почитание старшего поколения. Возрастные изменения — не повод быть</p>	<p>Участие во вступительной беседе о Дне пожилых людей. Просмотр видеоролика. Участие в групповой работе: составляем «Кодекс</p>

<p>5–7 классы: «Обычаи и традиции моего народа: как прошлое соединяет я с настоящим?»</p> <p>8–9 классы: «Обычаи и традиции моего народа: как прошлое соединяет я с настоящим?»</p>	<p>исключённым из жизни семьи и общества</p>	<p>уважения и поддержки пожилых людей»</p>
<p><b>День учителя (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p> <p>5–7 классы: «Если бы я был учителем...»</p> <p>8–9 классы: «Какие качества необходимы учителю?»</p>	<p>Ценность профессии учителя. Учителя в годы Великой Отечественной войны. Современный учитель: какой он?</p>	<p>Просмотр видеоролика. Участие в командной работе: каким должен быть современный Учитель? (создание кластера). Участие в дискуссии на одну из предложенных тем: «Если бы я был учителем, какими качествами обладал..., как относился бы к ученикам..., как готовился к занятиям..., какие вспомогательные средства использовал для проведения уроков?»; «Как сделать урок интересным?»; «Что нужно, чтобы понимать своих учеников?»; «Нужно ли учителю учиться?»</p>
<p><b>День отца (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p> <p>5–7 классы: «Отчество – от слова отец»</p> <p>8–9 классы:</p>	<p>История формирования понятий «род» и «отец». Образ отца в отечественной литературе. Качества настоящего отца. Равноправие родителей в семье</p>	<p>Просмотр видеоролика. Знакомство с литературными образами отца. Участие в групповой работе по соотнесению текста и высказывания известного человека об отце. Участие в беседе о</p>



<p>«Отчество – от слова отец»</p>		<p>нравственных качествах отца как родоначальника. Обмен мнениями о том, какое из предложенных высказываний ближе всего школьникам</p>
<p><b>День музыки (1час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p> <p>5–7 классы: «Что мы музыкойзовем»</p> <p>8–9 классы: «Что мы музыкой зовём»</p>	<p>Уникальность музыки каждого народа. Музыкальные инструменты. Виды искусства, где музыка — неотъемлемая часть</p>	<p>Групповая работа по созданию кластера «Музыка» в зависимости от ассоциаций, которые возникают от слова «музыка». Просмотр видеоролика. Участие в дискуссии о видах искусства, где музыка – неотъемлемая часть</p>
<p><b>Традиционные семейные ценности (1час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p> <p>5–7 классы: «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома»</p> <p>8–9 классы: «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома»</p>	<p>Дом, в котором мыживем. Идеальные отношения в семье: какиеони? Семейные ценности.</p>	<p>Просмотр вступительного видеоролика о доме, в котором мы живем. Интерактивное задание «Собираем рассыпавшиеся пословицы». Участие в разыгрывании и анализе проблемных ситуаций, связанных с жизнью в семье</p>
<p><b>День народного единства (1час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p>	<p>Смутное время в истории нашей страны. Самозванцы — одна из причин продолжавшейся Смуты. Ополчение во главе с князем Дмитрием Пожарский и земскимстаростой Кузьмой</p>	<p>Участие во вступительной беседе о появлении праздника День народного единства. Знакомство с исторической справкой о событиях Смутного времени.</p>

<p>5–7 классы: «Мы – одна страна»</p> <p>8–9 классы: «Мы – одна страна»</p>	<p>Мининым. Примеры единения народа не только в войне</p>	<p>Работа в группах: если бы вы жили в Смутное время, в чем вы бы увидели причины появления народных ополчений? Обмен мнениями.</p> <p>Дискуссия о том, что 4 ноября 1612 года воины народного ополчения продемонстрировали образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе.</p> <p>Дискуссия о том, когда еще люди чувствуют, что им надо объединяться?</p> <p>Блиц-опрос о том, что в Москве нам напоминает о событиях 1612 года</p>
<p><b>Мы разные, мы вместе (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p> <p>5–7 классы: «Языки и культура народов России: единство в разнообразии»</p> <p>8–9 классы: «Языки и культура народов России: единство в разнообразии»</p>	<p>Разнообразие культуры народов России. Традиции разных народов. Уважение между людьми разных национальностей — основа межкультурного общения.</p> <p>Влияние многоязычия на толерантность. Почему языки исчезают?</p>	<p>Блиц-опрос: какие народы, живущие в России, вы можете назвать? (по последним данным в России проживает более 190 народов).</p> <p>Знакомство с традициями народов, живущих на территории России.</p> <p>Участие в дискуссии о том, что объединяет людей разных национальностей в одной стране, что им в этом помогает?</p>
<p><b>День матери (1 час)</b> <a href="https://raz">https://raz</a></p>	<p>Мама — важный человек в жизни каждого. Материнская любовь — простая и безоговорочная.</p>	<p>Участие в игре «Незаконченное предложение», во время которой каждый школьник</p>

<p><b><u>govor.edso</u></b> <b><u>o.ru/</u></b></p> <p>5–7 классы: «Мама – главное слово в каждой судьбе»</p> <p>8–9 классы: «Мама – главное слово в каждой судьбе»</p>	<p>Легко ли быть мамой?</p>	<p>продолжает предложение «Первое, что приходит в голову, когда я слышу слово «мама» ...»</p> <p>Участие в групповом обсуждении случаев недопонимания мам и детей. Поиск причин этого в процессе групповой работы. Участие в беседе о том, что делает наших мам счастливыми</p>
<p><b>Символы России (Гимн, Герб) (1час)</b> <b><u>https://razgovor.</u></b> <b><u>edsoo.ru/</u></b> 5–7 класс</p> <p>ы: «Двуглавый орёл: история легендарного герба» 8–9 класс</p> <p>ы: «Двуглавый орёл: история легендарного герба»</p>	<p>Герб — символ государства. У каждой страны свой герб. Значение триколора. История российского флага</p>	<p>Участие во вступительной беседе о гербе России: что олицетворяет герб России, где его можно увидеть?</p> <p>Участие в беседе о том, когда каждый из нас чувствовал гордость при виде государственных символов нашей страны.</p>
<p><b>День доброволь ца (1час)</b> <b><u>https://raz</u></b> <b><u>govor.edso</u></b> <b><u>o.ru/</u></b> 5–7 классы: «Жить – значит действовать» 8–9 классы: «Жить –</p>	<p>История создания Красного Креста. Особенности волонтерской деятельности. Волонтерство в России</p>	<p>Знакомство школьников с информацией о создании в Международного Комитета Красного Креста. Участие в обсуждении вопроса: действительно ли создание именно этой организации можно считать началом волонтерского движения? Работа в группах по составлению списка особенностей волонтерской</p>

<p>значит действовать»</p>		<p>деятельности. Обмен историями из жизни о волонтерской деятельности</p>
<p><b>День Героев Отечества</b> <b>(1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «В жизни всегда есть место подвигу?» 8–9 классы: «Россия начинается с меня?»</p>	<p>Россия — страна с героическим прошлым. Современные герои — кто они? Россия начинается с меня?</p>	<p>Участие во вступительной беседе о непростой судьбе нашей страны, о войнах, которые выпали на долю народа и о героизме тех, кто вставал на ее защиту. Участие в дискуссии о том, есть ли место героизму сегодня? Обсуждение мнений школьников. Участие в игре «Согласен-не согласен»</p>
<p><b>День Конституции</b> <b>(1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Настоящая ответственность бывает только личной» (Ф. Искандер) 8–9 классы: «Повзрослеть – это значит, чувствовать ответственность за других» (Г. Купер)</p>	<p>Значение Конституции для граждан страны. Знание прав и выполнение обязанностей. Ответственность — это осознанное поведение</p>	<p>Участие во вступительной беседе о значении слова «конституция» и о жизни без конституции. Участие в обсуждении ситуаций, в которых было нарушение прав или невыполнение обязанностей. Участие в игре «Незаконченное предложение», во время которой каждый школьник продолжает предложение «Нужно знать Конституцию, потому что...» Участие в ответственности</p>
<p><b>Рождество</b> <b>(1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы:</p>	<p>История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России и в других государствах</p>	<p>Участие в блиц-опросе «История рождения Христа». Работа в группах: обсуждаем рождественские традиции (кто больше вспомнит?) Какие рождественские традиции других стран вам больше всего нравятся?</p>

<p>«Светлы й праздни к Рождест ва» 8–9 классы: «Светлы й праздни к Рождест ва»</p>		<p>Игра «Найди связь»: педагог называет слово, связанное с Рождеством, а школьники рассказывают, как оно с ним связано. Работа в парах: придумать нетривиальное пожелание на Рождество</p>
<p><b>Тема нового года. Семейные праздники и мечты (1 час)</b> <b><a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></b> 5–7 классы: «Зачем мечтать?» 8–9 классы: «Полёт мечты»</p>	<p>Новый год — праздник всей семьи. Новогодние семейные традиции. Новогодние приметы</p>	<p>Игра «Вопрос из шляпы» (Все ли вы знаете о Новом годе?) Участие в дискуссии «Поделись новогодней традицией, которая объединяет семью». Участие в беседе о том, что чаще всего мы мечтаем о материальных подарках, но есть лично-то, что мы хотели бы изменить в себе в Новом году? Участие в разговоре о новогодних приметах</p>
<p><b>Цифровая безопасность и гигиена школьника (1 час)</b> <b><a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></b> 5–7 классы: «Как не попасть в цифровые ловушки?» 8–9 классы: «Правила продвинутого пользователя»</p>	<p>Отношение к личной информации. Добавление «друзей» в сети. Всё, что попадает в Сеть, остаётся там навсегда</p>	<p>Участие в обсуждении того, что относится к личной информации. Участие в беседе о тех, кого мы добавляем в «друзья», о том, что могут рассказать о вас ваши фотографии. Работа в группах: делаем памятку для школьников. (используем ватман, карандаши, фломастеры и т. д.)</p>

<p>ля интернета»</p>		
<p><b>День снятия блокады Ленинграда (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Люди писали дневники и верили, что им удастся прожить и ещё один день» (Д. С. Лихачёв) 8–9 классы: «Ты выжил, город на Неве...»</p>	<p>Голод, морозы, бомбардировки — тяготы блокадного Ленинграда. Блокадный паек. Способы выживания ленинградцев. О провале планов немецких войск</p>	<p>Участие в блиц-опросе «Что вы знаете о блокаде Ленинграда; каким образом город попал в кольцо; зачем Гитлер хотел захватить город; почему Ладожское озеро называют дорогой жизни?» Участие в обсуждение неписанных правил выживания: 1. Не съедать весь выданный хлеб сразу. 2. Стоя в очереди за продовольствием, 3. При бомбардировках людизнали где находится бомбоубежище и какой путь является наиболее безопасным. На улицах размещали таблички «Граждане! При артобстреле эта сторона улицы наиболее опасна!». 4. Не ложиться и все время что-то делать. Беседа о том, что еще помогало людям выстоять. Работа в парах с дальнейшимобобщением: п Гитлера не суждено было сбыться?</p>
<p><b>160 лет со дня рождения К.С. Станиславского (Великие люди России) (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «С чего</p>	<p>Авторитет К. С. Станиславского в области сценического искусства. Некоторые факты его биографии. Основные идеи системы Станиславского</p>	<p>Самостоятельная работа: Знакомство с некоторыми фактами биографии К.С. Станиславского. Участие в обсуждении идей системы Станиславского. Могут ли они пригодиться людям других профессий? Участие в дебатах о том, стоит ли приучать детей к театру с раннего детства?</p>

<p>начинается театр?» 8–9 классы: «С чего начинается театр?»</p>		
<p><b>День российской науки (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Хроника научных открытий, которые перевернули мир» 8–9 классы: «Научные прорывы моей страны»</p>	<p>Цивилизация безнаучных достижений. Научные и технические достижения в нашей стране. Достижения науки в повседневной жизни. Плюсы и минусы научно-технического прогресса</p>	<p>Участие во вступительной беседе о том, какой была бы жизнь человека без научных достижений. Участие в беседе об основных научных и технических достижениях в нашей стране. Участие в блиц – опросе «Примеры использования достижений науки в повседневной жизни». Работа в группах с дальнейшим обобщением: «Плюсы и минусы научно-технического прогресса»</p>
<p><b>День защитника Отечества (День Армии) (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «За что мне могут сказать «спасибо»? (ко Дню защитника Отечества) 8–9 классы: «Тот, кто не может благодарить,</p>	<p>День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Смекалка в военном деле. Задачи армии в мирное время</p>	<p>Участие в интеллектуальной разминке «Что вы знаете о Дне защитника Отечества». Участие в дискуссии о причинах выбора профессии военного. Участие в работе в парах: знакомство с примерами военных действий, в которых выручала смекалка. Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества</p>

не может и получать благодарность»		
<b>Забота о каждом (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Включайся!» 8–9 классы: «Мы всё можем»	Мотивация добрых дел. Подлинность намерений — то, что у тебя внутри. Проблемы, с которыми сталкиваются добрые люди	Участие в игре «Незаконченное предложение», во время которой каждый школьник продолжает предложение «Я делаю добрые дела, потому что...». По итогам игры — участие в обсуждении разных мотивов совершения добрых дел. Участие в дебатах: «Делать добро — это значит не делать зло»
<b>Международный женский день (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Мамина карьера» 8–9 классы: «Мужских и женских профессий больше нет?»	Связь праздника 8 Марта с именем Клары Цеткин. Освоение женщинами «мужских» профессий. Традиционность подхода «мужчина — добытчик, женщина — хранительница очага»: изменились ли роли?	Участие во вступительной беседе об истории праздника 8 Марта. Работа в группах: как научно-технический прогресс помог женщине выбирать ранее «мужские» профессии. Участие в дебатах о роли женщины в семье и в обществе
<b>Гимн России (110 лет советского писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В.</b>	Сергей Владимирович Михалков — поэт, драматург, баснописец, сказочник, сатирик, сценарист, общественный деятель. Страсть С. Михалкова к стихотворчеству. Работа в армейской печати во времена Великой Отечественной войны. Решение правительства России о смене гимна.	Самостоятельная работа: знакомство с ключевыми моментами жизни С. Михалкова. Работа в группах: предположим, вам поручили создать личную страничку Михалкова в интернете, какую информацию вы бы в нее поместили? Участие в беседе о том, почему, несмотря на большое количество



<p><b>Михалко ва)</b> <b>(1час)</b> <b><a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></b> 5–7 классы: «Гимн России» 8–9 классы: «Гимн России»</p>	<p>Вторая редакция текста гимна</p>	<p>претендентов, для последней редакции гимна выбрали стихи именно С. Михалкова?</p>
<p><b>День воссоединения Крыма с Россией ей</b> <b>(1час)</b> <b><a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></b> 5–7 классы: «Путешествие по Крыму» 8–9 классы: «Крым на карте России»</p>	<p>Красивейший полуостров с богатой историей. История Крымского полуострова. Значение Крыма. Достопримечательности Крыма</p>	<p>Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты. Самостоятельная работа по изучению информации по истории Крыма. Работа в группах с обобщением: что с древних времен привлекало разные народы в Крымском полуострове? Обмен мнениями: что бы вы рекомендовали посетить в Крыму</p>
<p><b>Всемирный день театра</b> <b>(1час)</b> <b><a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></b> 5–7 классы: «Как построить диалог с искусством?» 8–9 классы: «Искусство – одно из средств различения доброго от злого» (Л. Толстой)</p>	<p>Сила театрального искусства. Читка пьес – особый жанр театрального искусства. Кино и театр: аргументы «за» и «против»»</p>	<p>Участие во вступительной беседе о первом походе в театр, о тематике постановок, которые интересно смотреть. Участие в обсуждении ожиданий от похода в театр. Рассказ педагога о читке пьес в разных театрах, где после спектакля-читки идет обсуждение со зрителями. Участие в дебатах: «Кино и театр: аргументы «за» и «против»»</p>
<p><b>День</b></p>	<p>Главные события в истории</p>	<p>Участие во вступительной</p>

<p><b>космонавтики.</b> <b>Мы – первые (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Трудно ли быть великим?» 8–9 классы: «Истории великих людей, которые меня впечатлили (ко Дню космонавтики)»</p>	<p>покорения космоса. Отечественные космонавты-рекордсмены. Подготовка к полёту — многолетний процесс</p>	<p>беседе об основных исторических событиях в космонавтике. Самостоятельная работа в группах: найти в интернете информацию о космонавте и сделать сообщение для одноклассников (Герман Титов, Валентина Терешкова, Алексей Леонов, Светлана Савицкая, Валерий Поляков, Елена Кондакова, Сергей Крикалев, Геннадий Падалка, Анатолий Соловьев). Участие в беседе о трудном процессе подготовки к полёту</p>
<p><b>Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Пока жива история, жива память...» 8–9 классы: «Есть такие вещи, которые нельзя простить?»</p>	<p>Появление термина «геноцид». Геноцид советского народа и народов Европы во время Второй мировой войны. Международный военный трибунал в Нюрнберге.  Конвенция ООН о предупреждении преступления геноцида и наказании за него. Геноцид в современном мире</p>	<p>Участие в беседе о том, какими признаками характеризуется геноцид. Составление «облака тегов» к понятию «геноцид». Участие в беседе о Нюрнбергском процессе. Участие в дискуссии о причинах геноцида и способах его предотвращения</p>
<p><b>День Земли</b></p>	<p>День Земли — призыв задуматься о сохранности</p>	<p>Участие во вступительной беседе об истории появления</p>

<p><b>(Экология)</b> <b>(1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Зелёные привычки» — сохраним природу вместе 8–9 классы: Сохраним планету для будущих поколений</p>	<p>планеты. Экологические проблемы как следствия безответственного поведения человека. Соблюдать экоправила не сложно экоправила — не так сложно эко- правила — не так сложно эко- правила — не так сложно</p>	<p>праздника День Земли. Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении. Работа в группах по составлению общего списка эко- правил, которые легко может соблюдать каждый</p>
<p><b>День труда</b> <b>(1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Как проявить себя и свои способности?» 8–9 классы: «Если ты не умеешь использовать минуту, ты зря проведёшь и час, и день, и всю жизнь» (А. Солженицын)</p>	<p>История Праздника труда. Труд — это право или обязанность человека? Работа мечты. Жизненно важные навыки</p>	<p>Вступительная беседа об истории Праздника труда. Участие в дискуссии: «Труд — это право или обязанность человека?» Мозговой штурм — обсуждение критериев работы мечты. Блиц-опрос «Владеете ли вы элементарными трудовыми навыками?»</p>
<p><b>День Победы. Бессмертный полк</b> <b>(1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p>	<p>История появления праздника День Победы. Поисковое движение России. Могила Неизвестного Солдата. Семейные традиции празднования Дня</p>	<p>Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Победы. Участие в беседе о том, что заставляет тысячи человек заниматься поиском и захоронением останков</p>

<p>5–7 классы: «Подвиг остаётся подвигом, даже если его некому воспеть...» (неизвестные герои ВОВ) 8–9 классы: «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести...»</p>	<p>Победы</p>	<p>погибших защитников Отечества? Обмен мнениями: есть ли в вашей семье традиция отмечать День Победы?</p>
<p><b>День детских общественных организаций (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a> 5–7 классы: «Может ли быть Тимур и его команда в 2022 году?» 8–9 классы: «Какие существуют детские общественные организации?»</p>	<p>19 мая 1922 года — день рождения пионерской организации. Цель её создания и деятельность. Распад пионерской организации. Причины, по которым дети объединяются</p>	<p>Участие во вступительной беседе о пионерской организации. Участие в дискуссии о том, какое должно быть детское общественное объединение, чтобы вам захотелось в него вступить. Участие в мозговом штурме по выдвижению причин, по которым дети объединяются. Участие в беседе о том, какие бывают детские общественные объединения</p>
<p><b>Про счастье (1 час)</b> <a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a></p>	<p>Разные представления о счастье. Слагаемые счастья. Рецепт счастливой жизни.</p>	<p>Игра «Согласен — не согласен». Работа в группах: обсуждение с дальнейшим обобщением вопроса «Из чего</p>

<p>5–7 классы: «Что человеку нужно для счастья?» 8–9 классы: «Дай каждому дню шанс стать самым лучшим в твоей жизни» (Марк Твен).</p>		<p>состоит счастье?» Обсуждение притчи о счастье. Участие в дискуссии: «Слагаемые счастья: любовь; семья; успех; самореализация; финансовое благополучие. Этого достаточно?».</p>
---	--	---

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем участники расходятся по своим классам, где проходит тематическая часть занятия. Учитывая особенности образовательной организации (специфика здания, расположенность актового зала по отношению к классам, наличие этажей и переходов и пр.) учителю следует продумать до мелочей организацию перехода обучающихся от актового зала в свой класс. Чем больше времени будет затрачено на этот переход, тем меньше времени останется на проведение собственно занятия. Сценарий рассчитан на 30 минут общения с учащимися. В методических рекомендациях, которые даны к каждому сценарию, учителю даются советы, как в случае необходимости расширить или сократить содержание занятия. Комплект методических материалов для педагогов носит рекомендательный характер. Материалы для проведения занятий размещены на платформе <https://razgovor.edsoo.ru/>

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и понять логику его построения. Педагог обратит внимание на три структурные части сценария: 1 часть — мотивационная, 2 часть — основная, 3 часть — заключительная. На каждую часть дано приблизительное время проведения. Цель мотивационной части занятия (3-5 минут) — предъявление учащимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с рассматривания видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть (до 20 минут) строится как сочетание разнообразной деятельности учащихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика, создание описаний, рассуждений), практической (решение конкретных практических задач), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественная деятельность).

В заключительной части подводятся итоги занятия и рассматривается творческое задание.

Учитель должен ознакомиться с методическими рекомендациями, которые даются в каждом сценарии, что поможет ему осознанно принять цель занятия, его содержание и структуру.

**2.1.19. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ  
5-9 КЛАССЫ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**АКТУАЛЬНОСТЬ И НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Актуальность программы определяется изменением требований реальности к человеку, получающему образование и реализующему себя в современном социуме. Эти изменения включают расширение спектра стоящих перед личностью задач, ее включенности в различные социальные сферы и социальные отношения. Для успешного функционирования в обществе нужно уметь использовать получаемые знания, умения и навыки для решения важных задач в изменяющихся условиях, а для этого находить, сопоставлять, интерпретировать, анализировать факты, смотреть на одни и те же явления с разных сторон, осмысливать информацию, чтобы делать правильный выбор, принимать конструктивные решения. Необходимо планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с другими, действовать в ситуации неопределенности.

Введение в российских школах Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (ФГОС НОО) и основного общего образования (ФГОС ООО) актуализировало значимость формирования функциональной грамотности с учетом новых приоритетных целей образования, заявленных личностных, метапредметных и предметных планируемых образовательных результатов.

Реализация требований ФГОС предполагает дополнение содержания школьного образования спектром компонентов функциональной грамотности и освоение способов их интеграции.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: учимся для жизни» предлагает системное предъявление содержания, обращаясь к различным направлениям функциональной грамотности.

Основной целью курса является формирование функционально грамотной личности, ее готовности и способности

«использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Программа реализуется в работе с обучающимися 5—9 классов.

Программа курса рассчитана на пять лет с проведением занятий 1 раз в неделю.

Реализация программы предполагает использование форм работы, которые предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание индивидуальной и групповой работы, проектную и исследовательскую деятельность, деловые игры, организацию социальных практик. Таким образом, вовлеченность школьников в данную внеурочную деятельность позволит обеспечить их самоопределение, расширить зоны поиска своих интересов в

различных сферах прикладных знаний, переосмыслить свои связи с окружающими, свое место среди других людей. В целом реализация программы вносит вклад в нравственное и социальное формирование личности.

Методическим обеспечением курса являются задания разработанного банка для формирования и оценки функциональной грамотности, размещенные на портале Российской электронной школы

**Электронные ресурсы по формированию функциональной грамотности  
Электронные ресурсы и банки заданий**

**Федеральный портал Академия Минпросвещения России –  
<https://apipro.ru>**

**Единое содержание общего образования – <https://edsoo.ru/>**

**Федеральный банк заданий по функциональной грамотности –  
<https://fg.reshe.edu.ru>**

**Организационно-методическое сопровождение по вопросам формирования и оценки функциональной грамотности -  
<https://spbappo.ru/metodicheskaya-podderzhka-pedagogichesk/>**

**Семинар для руководителей по включению в образовательную деятельность учителей-предметников заданий на формирование функциональной грамотности, метапредметных умений, а также использования заданий в формате PISA – <https://youtu.be/Q5TB8gNdwdA>**

материалы из пособий «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» (17 сборников) издательства «Просвещение», а также разрабатываемые методические материалы в помощь учителям, помогающие грамотно организовать работу всего коллектива школьников, а также их индивидуальную и групповую работу.

**Читательская грамотность <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>**

**Математическая грамотность <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/>**

**Естественнонаучная грамотность <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>**

**Глобальные компетенции <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>**

**Финансовая грамотность <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/finansovaya-gramotnost/>**

**Креативное мышление <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>**

## **ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания.

Согласно Примерной программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениям функциональной грамотности, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового

образа жизни, эмоционального благополучия . Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

### **ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ПО ПРОГРАММЕ**

В планировании, организации и проведении занятий принимают участие учителя разных предметов Это обеспечивает объединение усилий учителей в формировании функциональной грамотности как интегрального результата личностного развития школьников.

Задача педагогов состоит в реализации содержания курса через вовлечение обучающихся в многообразную деятельность, организованную в разных формах. Результатом работы в первую очередь является личностное развитие ребенка. Личностных результатов педагоги могут достичь, увлекая ребенка совместной и интересной для него деятельностью, устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу, насыщая занятия личностно ценным содержанием.

Особенностью занятий является их интерактивность и многообразие используемых педагогом форм работы.

Реализация программы предполагает возможность вовлечения в образовательный процесс родителей и социальных партнеров школы.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **ВВЕДЕНИЕ. О ШЕСТИ СОСТАВЛЯЮЩИХ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ**

Содержание курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: учимся для жизни» представлено шестью модулями, в число которых входят читательская грамотность, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.

### **ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

«Читательская грамотность – способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни»

Читательская грамотность – основа формирования функциональной грамотности в целом. Особенность этого направления в том, что читательская грамотность формируется средствами разных учебных предметов и разными форматами внеурочной деятельности. Модуль «Читательская грамотность» в рамках курса предусматривает работу с текстами разных форматов (сплошными, несплошными, множественными), нацелен на обучение приемам поиска и выявления явной и скрытой, фактологической и концептуальной, главной и второстепенной информации, приемам соотнесения графической и текстовой информации, приемам различения факта и мнения, содержащихся в тексте. Занятия в рамках модуля предполагают работу по анализу и интерпретации содержащейся в тексте информации, а также оценке противоречивой, неоднозначной, непроверенной информации, что формирует умения оценивать надежность



источника и достоверность информации, распознавать скрытые коммуникативные цели автора текста, в том числе манипуляции, и вырабатывать свою точку зрения.

### **МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

Программа внеурочной деятельности в части математической грамотности разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учетом современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, Концепции развития математического образования в Российской Федерации и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся.

Функциональность математики определяется тем, что ее предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения. Без математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку приходится выполнять расчеты и составлять алгоритмы, применять формулы, использовать приемы геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, принимать решения в ситуациях неопределенности и понимать вероятностный характер случайных событий.

Формирование функциональной математической грамотности естественным образом может осуществляться на уроках математики, причем как в рамках конкретных изучаемых тем, так и в режиме обобщения и закрепления. Однако менее формальный формат внеурочной деятельности открывает дополнительные возможности для организации образовательного процесса, трудно реализуемые в рамках традиционного урока. Во-первых, это связано с потенциалом нетрадиционных для урочной деятельности форм проведения математических занятий: практические занятия в аудитории и на местности, опрос и изучение общественного мнения, мозговой штурм, круглый стол и презентация. Во-вторых, такой возможностью является интеграция математического содержания с содержанием других учебных предметов и образовательных областей. В данной программе предлагается «проинтегрировать» математику с финансовой грамотностью, что не только иллюстрирует применение математических знаний в реальной жизни каждого человека и объясняет важные понятия, актуальные для функционирования современного общества, но и создает естественную мотивационную подпитку для изучения как математики, так и обществознания.

### **ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

Задачи формирования естественнонаучной грамотности в рамках как урочной, так и внеурочной деятельности в равной мере определяются смыслом понятия естественнонаучной грамотности, сформулированным в международном исследовании PISA:

«Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с

естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

научно объяснять явления;

демонстрировать понимание особенностей естественнонаучного исследования;

интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов».

Вместе с тем внеурочная деятельность предоставляет дополнительные возможности с точки зрения вариативности содержания и применяемых методов, поскольку все это в меньшей степени, чем при изучении систематических учебных предметов, регламентируется образовательным стандартом. Учебные занятия по естественнонаучной грамотности в рамках внеурочной деятельности могут проводиться в разнообразных формах в зависимости от количественного состава учебной группы (это совсем не обязательно целый класс), ресурсного обеспечения (лабораторное оборудование, медиаресурсы), методических предпочтений учителя и познавательной активности учащихся.

### **ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

Формирование финансовой грамотности предполагает освоение знаний, умений, установок и моделей поведения, необходимых для принятия разумных финансовых решений. С этой целью в модуль финансовой грамотности Программы включены разделы «Школа финансовых решений» (5—7 классы) и «Основы финансового успеха» (8—9 классы). Изучая темы этих разделов, обучающиеся познакомятся с базовыми правилами грамотного использования денежных средств, научатся выявлять и анализировать финансовую информацию, оценивать финансовые проблемы, обосновывать финансовые решения и оценивать финансовые риски. Занятия по программе способствуют выработке умений и навыков, необходимых при рассмотрении финансовых вопросов, не имеющих однозначно правильных решений, требующих анализа альтернатив и возможных последствий сделанного выбора с учетом возможностей и предпочтений конкретного человека или семьи. Содержание занятий создает условия для применения финансовых знаний и понимания при решении практических вопросов, входящих в число задач, рассматриваемых при изучении математики, информатики, географии и обществознания.

### **ГЛОБАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

Направление «глобальные компетенции» непосредственно связано с освоением знаний по проблемам глобализации, устойчивого развития и межкультурного взаимодействия, изучение которых в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования входит в программы естественнонаучных, общественно-научных предметов и иностранных языков. Содержание модуля отражает два аспекта: глобальные проблемы и межкультурное взаимодействие. Организация занятий в рамках модуля по «глобальным компетенциям» развивает критическое и аналитическое мышление, умения анализировать глобальные и локальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, выявлять и оценивать различные мнения и точки зрения, объяснять

сложные ситуации и проблемы, оценивать информацию, а также действия людей и их воздействие на природу и общество.

Деятельность по формированию глобальной компетентности обучающихся позволяет решать образовательные и воспитательные задачи, ориентируя школьников с учетом их возраста и познавательных интересов на современную систему научных представлений о взаимосвязях человека с природной и социальной средой, повышение уровня экологической культуры, применение знаний из социальных и естественных наук при планировании своих действий и поступков и при оценке их возможных последствий для окружающей среды и социального окружения.

### **КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ**

Модуль «Креативное мышление» отражает новое направление функциональной грамотности. Введение этого направления обусловлено тем, что сегодня, как никогда раньше, общественное развитие, развитие материальной и духовной культуры, развитие производства зависят от появления инновационных идей, от создания нового знания и от способности его выразить и донести до людей. Привычка мыслить креативно помогает людям достигать лучших результатов в преобразовании окружающей действительности, эффективно и грамотно отвечать на вновь возникающие вызовы. Именно поэтому креативное мышление рассматривается как одна из составляющих функциональной грамотности, характеризующей способность грамотно пользоваться имеющимися знаниями, умениями, компетенциями при решении самого широкого спектра проблем, с которыми современный человек встречается в различных реальных ситуациях. Задача и назначение модуля – дать общее представление о креативном мышлении и сформировать базовые действия, лежащие в его основе: умение выдвигать, оценивать и совершенствовать идеи, направленные на поиск инновационных решений во всех сферах человеческой жизни. Содержание занятий направлено на формирование у обучающихся общего понимания особенностей креативного мышления. В ходе занятий моделируются ситуации, в которых уместно и целесообразно применять навыки креативного мышления, учащиеся осваивают систему базовых действий, лежащих в основе креативного мышления. Это позволяет впоследствии, на уроках и на классных часах, в ходе учебно-проектной и учебно-исследовательской деятельности использовать освоенные навыки для развития и совершенствования креативного мышления.

Каждый модуль Программы изучается ежегодно в объеме 5 часов в неделю, начиная с 5 класса. Во всех модулях в последовательно усложняющихся контекстах предлагаются задания, основанные на проблемных жизненных ситуациях, формирующие необходимые для функционально грамотного человека умения и способы действия. Последние занятия каждого года обучения используются для подведения итогов, проведения диагностики, оценки или самооценки и рефлексии. Ниже представлено содержание каждого модуля Программы по годам обучения (для 5—9 классов), включая и интегрированные занятия.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных

образовательных результатов. Они формируются во всех направлениях функциональной грамотности, при этом определенные направления создают наиболее благоприятные возможности для достижения конкретных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

осознание российской гражданской идентичности (осознание себя, своих задач и своего места в мире);

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

осознание ценности самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

стремление быть полезным, интерес к социальному сотрудничеству;

проявление интереса к способам познания;

стремление к самоизменению;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

установка на активное участие в решении практических задач, осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

активное участие в жизни семьи;

приобретение опыта успешного межличностного общения;

готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение социального опыта, основных социальных ролей; осознание личной ответственности за свои поступки в мире;

готовность к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

осознание необходимости в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие.

Личностные результаты, связанные с формированием экологической культуры:

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты во ФГОС сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение учиться:

— овладение универсальными учебными познавательными действиями;  
— овладение универсальными учебными коммуникативными действиями;

— овладение универсальными регулятивными действиями.

Освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

способность организовать и реализовать собственную познавательную деятельность;

беспособность к совместной деятельности;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

владеть базовыми логическими операциями:

сопоставления и сравнения,

группировки, систематизации и классификации,

анализа, синтеза, обобщения,  
выделения главного;  
владеть приемами описания и рассуждения, в т.ч. – с помощью схем и знако-  
символических средств;  
выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);  
устанавливать существенный признак классификации, основания  
для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;  
с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в  
рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;  
предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;  
выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения  
поставленной задачи;  
выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;  
делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных  
умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о  
взаимосвязях;  
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать  
несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом  
самостоятельно выделенных критериев);  
2) базовые исследовательские действия:  
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;  
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и  
желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое  
и данное;  
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений  
других, аргументировать свою позицию, мнение;  
проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный  
эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта  
изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;  
оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе  
исследования (эксперимента);  
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам  
проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки  
достоверности полученных выводов и обобщений;  
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их  
последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об  
их развитии в новых условиях и контекстах;  
3) работа с информацией:  
применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе  
информации или данных из источников с учетом предложенной  
учебной задачи и заданных критериев;  
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать  
информацию различных видов и форм представления;  
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и  
ту же идею, версию) в различных информационных источниках;  
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и  
иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной  
графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты решения задачи, выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеет способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** освоения программы основного общего образования представлены с учетом специфики содержания предметных областей, затрагиваемых в ходе внеурочной деятельности обучающихся по формированию и оценке функциональной грамотности.



Занятия по читательской грамотности в рамках внеурочной деятельности вносят вклад в достижение следующих предметных результатов по предметной области «Русский язык и литература».

**По учебному предмету «Русский язык»:**

понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста;

овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте;

представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; комментирование текста или его фрагмента;

извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею;

анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи;

определение лексического значения слова разными способами (установление значения слова по контексту).

**По учебному предмету «Литература»:**

овладение умениями смыслового анализа художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощенные в нем реалии; выявлять особенности языка художественного произведения;

овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений (в том числе с использованием методов смыслового чтения, позволяющих воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями, и методов эстетического анализа).

Занятия по математической грамотности в рамках внеурочной деятельности вносят вклад в достижение следующих предметных результатов **по учебному предмету «Математика»:**

Использовать в практических (жизненных) ситуациях следующие предметные математические умения и навыки:

сравнивать и упорядочивать натуральные числа, целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, рациональные и иррациональные числа; выполнять, сочетая устные и письменные приемы, арифметические действия с рациональными числами; выполнять проверку, прикидку результата вычислений; округлять числа; вычислять значения числовых выражений; использовать калькулятор;

решать практико-ориентированные задачи, содержащие зависимости величин (скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость), связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами (налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами),

решать основные задачи на дроби и проценты, используя арифметический и алгебраический способы, перебор всех возможных вариантов, способ «проб и ошибок»; пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие; интерпретировать результаты решения задач с учетом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов;

извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, линейной, столбчатой и круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач; представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм, инфографики; оперировать статистическими характеристиками: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах числового набора;

оценивать вероятности реальных событий и явлений, понимать роль практически достоверных и маловероятных событий в окружающем мире и в жизни;

пользоваться геометрическими понятиями: отрезок, угол, многоугольник, окружность, круг; распознавать параллелепипед, куб, пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развертка; приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных плоских и пространственных фигур, примеры параллельных и перпендикулярных прямых в пространстве, на модели куба, примеры равных и симметричных фигур; пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, подобие; использовать свойства изученных фигур для их распознавания, построения; применять признаки равенства треугольников, теорему о сумме углов треугольника, теорему Пифагора, тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей;

находить длины отрезков и расстояния непосредственным измерением с помощью линейки; находить измерения параллелепипеда, куба; вычислять периметр многоугольника, периметр и площадь фигур, составленных из прямоугольников; находить длину окружности, площадь круга; вычислять объем куба, параллелепипеда по заданным измерениям; решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях; пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади, объема; выражать одни единицы величины через другие;

использовать алгебраическую терминологию и символику; выражать формулами зависимости между величинами; понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей, использовать графики для определения свойств процессов и зависимостей;

переходить от словесной формулировки задачи к ее алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат; использовать неравенства при решении различных задач;

решать задачи из реальной жизни, связанные с числовыми последовательностями, использовать свойства последовательностей.

Занятия по естественнонаучной грамотности в рамках внеурочной деятельности вносят вклад в достижение следующих предметных результатов **по предметной области «Естественнонаучные предметы»:**

умение объяснять процессы и свойства тел, в том числе в контексте ситуаций практико-ориентированного характера;

умение проводить учебное исследование, в том числе по задаче исследования, применять методы исследования, соответствующие поставленной цели, осуществлять в соответствии с планом собственную деятельность и совместную деятельность в группе;

умение применять простые физические модели для объяснения процессов и явлений;

умение характеризовать и прогнозировать свойства веществ в зависимости от их состава и строения, влияние веществ и химических процессов на организм человека и окружающую природную среду;

умение использовать изученные биологические термины, понятия, теории, законы и закономерности для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов;

сформированность представлений об экосистемах и значении биоразнообразия; о глобальных экологических проблемах, стоящих перед человечеством, и способах их преодоления;

умение использовать приобретенные знания и навыки для здорового образа жизни, сбалансированного питания и физической активности; умение противодействовать лженаучным манипуляциям в области здоровья;

умение характеризовать принципы действия технических устройств промышленных технологических процессов.

Занятия по финансовой грамотности в рамках внеурочной деятельности вносят вклад в достижение следующих предметных результатов по различным предметным областям:

освоение системы знаний, необходимых для решения финансовых вопросов, включая базовые финансово-экономические понятия, отражающие важнейшие сферы финансовых отношений;

формирование умения устанавливать и объяснять взаимосвязи явлений, процессов в финансовой сфере общественной жизни, их элементов и основных функций;

формирование умения решать познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей и социальные взаимодействия в финансовой сфере общественной жизни, в том числе направленные на определение качества жизни человека, семьи и финансового благополучия;

формирование умения использовать полученную информацию в процессе принятия решений о сохранении и накоплении денежных средств, при оценке финансовых рисков, при сравнении преимуществ и недостатков различных финансовых услуг;

формирование умения распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе фишинг);

формирование умения с опорой на знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

приобретение опыта использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для принятия рациональных финансовых решений в сфере управления личными финансами, определения моделей целесообразного финансового поведения, составления личного финансового плана.

Занятия по глобальным компетенциям в рамках внеурочной деятельности вносят вклад в достижение следующих предметных результатов по различным предметным областям:

освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области;

формирование предпосылок научного типа мышления;

освоение деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Занятия по креативному мышлению в рамках внеурочной деятельности вносят вклад в достижение следующих предметных результатов по различным предметным областям:

способность с опорой на иллюстрации и/или описания ситуаций составлять названия, сюжеты и сценарии, диалоги и инсценировки;

проявлять творческое воображение, изображать предметы и явления;

демонстрировать с помощью рисунков смысл обсуждаемых терминов, суждений, выражений и т.п.;

предлагать адекватные способы решения различных социальных проблем в области энерго- и ресурсосбережения, в области экологии, в области заботы о людях с особыми потребностями, в области межличностных взаимоотношений;

ставить исследовательские вопросы, предлагать гипотезы, схемы экспериментов, предложения

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПО ШЕСТИ НАПРАВЛЕНИЯМ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЛЯ 5—9 КЛАССОВ**

### **5 КЛАСС**

Модуль: Читательская грамотность «Читаем, соединяя текстовую и графическую информацию» (5 ч) <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a> <a href="https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa">https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa</a> <a href="https://fg.resn.edu.ru">https://fg.resn.edu.ru</a>	
1	Путешествуем и познаем мир (Путешествие по России)
2	Работаем над проектом (Школьная жизнь)

3	Хотим участвовать в конкурсе (Школьная жизнь)
4	По страницам биографий (Великие люди нашей страны)
5	Мир моего города (Человек и технический прогресс)
Модуль: Естественнонаучная грамотность «Наука рядом» (5 ч) <a href="https://fg.resh.edu.ru/">https://fg.resh.edu.ru/</a> <a href="https://media.prosv.ru/fg/">https://media.prosv.ru/fg/</a>	
1	Мои увлечения
2	Растения и животные в нашей жизни
3	Загадочные явления
Модуль: Креативное мышление «Учимся мыслить креативно» (5 ч) <a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-vestestvennonauchnoy-gramotnosti">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-vestestvennonauchnoy-gramotnosti</a>	
1	Модели и ситуации. Общее представление о креативности (на примерах простейших заданий и бытовых ситуаций). Знакомство с содержательными и тематическими областями
2	Выдвижение разнообразных идей. Для чего нужно выдвигать разные идеи и варианты. Разные, похожие, одинаковые
3	Выдвижение креативных идей и их доработка. Для чего нужны нестандартные идеи. Когда и кому бывают нужны креативные идеи
4	От выдвижения до доработки идей. Создание продукта. Выполнение проекта на основе комплексного задания
5	Диагностика и рефлексия. Самооценка. Выполнение итоговой работы
Модуль: Математическая грамотность «Математика в повседневной жизни» (4 ч) <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a>	
1	Путешествия и отдых
2	Транспорт
3	Здоровье
4	Домашнее хозяйство
Модуль: Финансовая грамотность «Школа финансовых решений»(4 ч)	
1	Собираемся за покупками: что важно знать
2	Делаем покупки: как правильно выбирать товары
3	Приобретаем услуги: знаем, умеем, практикуем
4	Самое главное о правилах поведения грамотного покупателя
<b>Интегрированные занятия: Финансовая грамотность+ Математика (2 ч)</b>	
1	«Деньги – не щепки, счетом крепки»
<b>Модуль: Глобальные компетенции «Роскошь общения. Ты, я, мы отвечаем за планету. Мы учимся взаимодействовать и знакомимся с глобальными проблемами» (5 ч)</b> <a href="https://sdo.nipkipro.ru/course/index.php?cat">https://sdo.nipkipro.ru/course/index.php?cat</a>	
1	Мы умеем дружить
2	Общаемся с одноклассниками и живем интересно

3	Какие проблемы называют глобальными? Что значит быть глобально компетентным?
4	Можем ли мы решать глобальные проблемы? Начинаем действовать. Идея: на материале заданий «Покупаем новое» и «Не выбрасывайте продукты» интеграция с финансовой грамотностью по теме «Покупки»

## 6 КЛАСС

<b>Модуль: Читательская грамотность «Читаем, различая факты и мнения» (5 ч)</b> <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a> <a href="https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa">https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa</a> <a href="https://fg.reshe.edu.ru">https://fg.reshe.edu.ru</a>	
1	Нас ждет путешествие (Путешествие по родной земле)
2	Открываем тайны планеты (Изучение планеты)
3	Открываем мир науки (Человек и природа)
4	По страницам биографий полководцев (Великие люди нашей страны)
5	Наши поступки (межличностные взаимодействия)
<b>Модуль: Естественно-научная грамотность «Учимся исследовать» (5 ч)</b> <a href="https://media.prosv.ru/fg/">https://media.prosv.ru/fg/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/4/">https://resh.edu.ru/subject/4/</a>	
1	Мои увлечения
2	Растения и животные в нашей жизни
3	Загадочные явления
<b>Модуль: Креативное мышление «Учимся мыслить креативно» (5 ч)</b> <a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-vestestvennonauchnoy-gramotnosti">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-vestestvennonauchnoy-gramotnosti</a>	
1	Креативность в бытовых и учебных ситуациях: модели и ситуации. Модели заданий: названия и заголовки (ПС3) рисунки и формы, что скрыто за рисунком? (ВС4)
	межличностные отношения (СПр5) исследовательские вопросы (ЕНПр6)
2	Выдвижение разнообразных идей. Учимся проявлять гибкость и беглость мышления. Разные образы и ассоциации
3	Выдвижение креативных идей и их доработка. Оригинальность и проработанность Как вдохнуть в идею жизнь? Моделируем ситуацию: нужны оригинальные идеи
4	От выдвижения до доработки идей. Выполнение проекта на основе комплексного задания
5	Диагностика и рефлексия. Самооценка. Выполнение итоговой работы
<b>Модуль: Математическая грамотность «Математика в повседневной жизни» (4 ч)</b>	

<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a>	
1	Спорт
2	Геометрические формы вокруг нас
3	Здоровый образ жизни
4	В школе и после школы (или Общение)
<b>Модуль: Финансовая грамотность «Школа финансовых решений»(4 ч)</b>	
1	Семейный бюджет: по доходам — и расход
2	Непредвиденные расходы: как снизить риск финансовых затруднений
3	На чем можно сэкономить: тот без нужды живет, кто деньги бережет
4	Самое главное о правилах грамотного ведения семейного бюджета
<b>Интегрированные занятия: Финансовая грамотность + Математика (2 ч)</b>	
1	«Копейка к копейке – проживет семейка»
<b>Модуль: Глобальные компетенции «Роскошь общения. Ты, я, мы отвечаем за планету. Мы учимся самоорганизации и помогаем сохранить природу » (5 ч)</b>	
<a href="https://sdo.nipkipro.ru/course/index.php?cat">https://sdo.nipkipro.ru/course/index.php?cat</a>	
1	Мы разные, но решаем общие задачи
2-3	Узнаем традиции и обычаи и учитываем их в общении. Соблюдаем правила. Участвуем в самоуправлении
4	Глобальные проблемы в нашей жизни
5	Заботимся о природе

## 7 КЛАСС

<b>Модуль: Читательская грамотность «В мире текстов: от этикетки до повести» (5 ч)</b>	
<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a>	
<a href="https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa">https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa</a>	
<a href="https://fg.reshe.edu.ru">https://fg.reshe.edu.ru</a>	
1	Смысл жизни (Я и моя жизнь)
2	Интеграция темы «Планета людей (Взаимоотношения)» по читательской грамотности и темы «Общаемся, учитывая свои интересы и интересы других» по «Глобальным компетенциям»
3	Человек и книга
4	Будущее (Человек и технический прогресс)
5	Проблемы повседневности (выбор товаров и услуг)
<b>Модуль: Естественно-научная грамотность «Узнаем новое и объясняем» (5 ч)</b>	
<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>	

<a href="https://media.prosv.ru/fg/">https://media.prosv.ru/fg/</a>	
1	Наука и технологии
2	Мир живого
3	Вещества, которые нас окружают
4	Мои увлечения
<b>Модуль: Креативное мышление «Проявляем креативность на уроках, в школе и в жизни» (5 ч)</b> <a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-vestestvennonauchnoy-gramotnosti">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-vestestvennonauchnoy-gramotnosti</a>	
1	Креативность в учебных ситуациях и ситуациях межличностного взаимодействия. Анализ моделей и ситуаций. Модели заданий: сюжеты, сценарии (ПС), эмблемы, плакаты, постеры, значки (ВС), проблемы экологии (СПр), выдвижение гипотез (ЕНПр)
2	Выдвижение разнообразных идей. Учимся проявлять гибкость и беглость мышления. Разные сюжеты.
3	Выдвижение креативных идей и их доработка. Оригинальность и проработанность. Когда возникает необходимость доработать идею? Моделируем ситуацию: нужна доработка идеи.
4	От выдвижения до доработки идей. Создание продукта. Выполнение проекта на основе комплексного задания.
5	Диагностика и рефлексия. Самооценка. Выполнение итоговой работы
<b>Модуль: Математическая грамотность «Математика в окружающем мире» (4 ч)</b> <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a>	
1	В домашних делах: ремонт и обустройство дома
2	В общественной жизни: спорт
3	На отдыхе: досуг, отпуск, увлечения
4	В профессиях: сельское хозяйство
<b>Модуль: Финансовая грамотность «Школа финансовых решений» (4 ч)</b>	
1	Как финансовые угрозы превращаются в финансовые неприятности
2	Уловки финансовых мошенников: что помогает от них защититься
3	Заходим в Интернет: опасности для личных финансов
4	Самое главное о правилах безопасного финансового поведения
<b>Интегрированные занятия: Финансовая грамотность + Математика (2 ч)</b>	
1	«Покупать, но по сторонам не зевать»
<b>Модуль: Глобальные компетенции «Роскошь общения. Ты, я, мы отвечаем за планету. Мы учимся общаться с друзьями и вместе решать проблемы» (5 ч)</b>	



<a href="https://sdo.nipkipro.ru/course/index.php?cat">https://sdo.nipkipro.ru/course/index.php?cat</a>	
1	С чем могут быть связаны проблемы в общении
2	Общаемся в школе, соблюдая свои интересы и интересы друга. Идея: на материале задания «Тихая дискотека» интеграция с читательской грамотностью
3	Прошлое и будущее: причины и способы решения глобальных проблем
4-5	Действуем для будущего: участвуем в изменении экологической ситуации. Выбираем профессию

## 8 КЛАСС

<b>Модуль: Читательская грамотность «Шаг за пределы текста: пробуем действовать» (5 ч)</b> <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a> <a href="https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa">https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa</a> <a href="https://fg.resn.edu.ru">https://fg.resn.edu.ru</a>	
1	Смысл жизни (я и моя жизнь)
2	Человек и книга
3	Познание
<b>Модуль: Естественно-научная грамотность «Как применяют знания?» (5 ч)</b>	
1	Наука и технологии
2	Мир живого
3	Вещества, которые нас окружают
4	Наше здоровье
<b>Модуль: Креативное мышление «Проявляем креативность на уроках, в школе и в жизни» (5 ч)</b> <a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-vestestvennonauchnoy-gramotnosti">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-vestestvennonauchnoy-gramotnosti</a>	
1	Креативность в учебных ситуациях и ситуациях социального взаимодействия. Анализ моделей и ситуаций. Модели заданий: тематика и названия, слоганы, имена героев (ПС), схемы, опорные конспекты (ВС), социальные инициативы и взаимодействия (СПр), изобретательство и рационализаторство (ЕНПр).
2	Выдвижение разнообразных идей. Проявляем гибкость и беглость мышления при решении школьных проблем. Использование имеющихся знаний для креативного решения учебных проблем.
3	Выдвижение креативных идей и их доработка. Оригинальность и проработанность. Когда на уроке мне помогла креативность?

<b>Моделируем учебную ситуацию: как можно проявить креативность при выполнении задания.</b>	
4	От выдвижения до доработки идей. Создание продукта. Выполнение проекта на основе комплексного задания
5	Диагностика и рефлексия. Самооценка. Выполнение итоговой работы
<b>Модуль: Математическая грамотность «Математика в окружающем мире» (4 ч)</b> <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a>	
1	В профессиях
2	В общественной жизни
3	В общественной жизни
4	В профессиях
<b>Модуль: Финансовая грамотность «Основы финансового успеха» (4 ч)</b>	
1	Финансовые риски и взвешенные решения
2	Делаем финансовые вложения: как приумножить и не потерять
3	Уменьшаем финансовые риски: что и как можем страховать
4	Самое главное о сбережениях и накоплениях
<b>Интегрированные занятия: Финансовая грамотность + Математика (2 ч)</b>	
1	«Сосчитать – после не хлопотать»
<b>Модуль: Глобальные компетенции «Роскошь общения. Ты, я, мы отвечаем за планету. Мы живем в обществе: соблюдаем нормы общения и действуем для будущего» (5 ч)</b>	
1	Социальные нормы – основа общения
2-3	Общаемся со старшими и с младшими. Общаемся «по правилам» и достигаем общих целей
4	Прошлое и будущее: причины и способы решения глобальных проблем
5	Действуем для будущего: сохраняем природные ресурсы

## 9 КЛАСС

<b>Модуль: Читательская грамотность «События и факты с разных точек зрения» (5 ч)</b> <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a> <a href="https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa">https://profcentr.ggtu.ru/index.php/11-materialy/43-bank-zadaniy-pisa</a> <a href="https://fg.resh.edu.ru">https://fg.resh.edu.ru</a>	
1	Смысл жизни (я и моя жизнь)
2	Самоопределение
3	Смыслы, явные и скрытые
<b>Модуль: Естественно-научная грамотность «Знания в действии» (5 ч)</b> <a href="https://fg.resh.edu.ru/">https://fg.resh.edu.ru/</a> <a href="https://media.prosv.ru/fg/">https://media.prosv.ru/fg/</a>	

1	Наука и технологии
2	Вещества, которые нас окружают
3	Наше здоровье
4	Заботимся о Земле
<b>Модуль: Креативное мышление «Проявляем креативность на уроках, в школе и в жизни» (5 ч)</b>	
1	Креативность в учебных ситуациях, ситуациях личностного роста и социального проектирования. Анализ моделей и ситуаций. Модели заданий: диалоги (ПС), инфографика (ВС), личностные действия и социальное проектирование (СПр), вопросы методологии научного познания (ЕНПр).
2	Выдвижение разнообразных идей. Проявляем гибкость и беглость мышления при решении жизненных проблем.
3	Выдвижение креативных идей и их доработка. Оригинальность и проработанность. В какой жизненной ситуации мне помогла креативность? Моделируем жизненную ситуацию: когда может понадобиться креативность
4	От выдвижения до доработки идей. Создание продукта. Выполнение проекта на основе комплексного задания.
5	Диагностика и рефлексия. Самооценка. Выполнение итоговой работы
<b>Модуль: Математическая грамотность «Математика в окружающем мире» (4 ч)</b> <a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</a>	
1	В общественной жизни: социальные опросы
2	На отдыхе: измерения на местности
3	В общественной жизни: интернет
4	В домашних делах: коммунальные платежи
<b>Модуль: Финансовая грамотность «Основы финансового успеха»(4 ч)</b>	
1	Мое образование — мое будущее
2	Человек и работа: что учитываем, когда делаем выбор
3	Налоги и выплаты: что отдаем и как получаем
4	Самое главное о профессиональном выборе: образование, работа и финансовая стабильность
<b>Интегрированные занятия: Финансовая грамотность+ Математика (2 ч)</b>	
1	«Труд, зарплата и налог — важный опыт и урок»
<b>Модуль: Глобальные компетенции «Роскошь общения. Ты, я, мы отвечаем за планету. Мы будем жить и работать в изменяющемся цифровом мире» (5 ч)</b> <a href="https://sdo.nipkipro.ru/course/index.php?cat">https://sdo.nipkipro.ru/course/index.php?cat</a>	
1	Какое общение называют эффективным. Расшифруем «4к»
2-3	Общаемся в сетевых сообществах, сталкиваемся со стереотипами, действуем сообща

4-5	Почему и для чего в современном мире нужно быть глобально компетентным? Действуем для будущего: учитываем цели устойчивого развития
-----	--

## **2.1.20. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР 5-9 КЛАССЫ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА, МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Занятия «Музыкальным театром» осуществляются в рамках вариативного подхода и являются практико-ориентированной, самобытной формой углублённого изучения предметной области «Искусство». Среди различных видов эстетической деятельности музыкальный театр является наиболее универсальным направлением, которое обеспечивает широкий спектр способов проявления и развития не только творческих способностей обучающихся, но и их социальной, коммуникативной компетентности, формой освоения различных моделей поведения и межличностного взаимодействия.

«Музыкальный театр» является органичным дополнением уроков предмета МУЗЫКА, включённого в обязательную часть учебного плана начального общего образования (1-4 кл.) и основного общего образования (5-8 кл.). Программа внеурочной деятельности «Музыкальный театр» непосредственно коррелирует и с другими предметами гуманитарного цикла, входящими в базовый учебный план начального общего и основного общего образования, такими как «Литература» и «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Технология». Продуктивное взаимодействие с различными областями гуманитарного знания обеспечивают постановки спектаклей на иностранном языке, в стилистике исторических реконструкций, и т.п..

Программа «Музыкальный театр» предназначена для организации внеурочной деятельности обучающихся начального и основного общего образования (1-4 и 5-9 классы). Допускается расширение сферы её применения на ступень среднего общего образования при наличии соответствующих потребностей и запросов от обучающихся 10-11 классов, их родителей (законных представителей).

Театральные занятия проводятся преимущественно во второй половине дня. Частота и регулярность занятий – по 1,5(2) академических часа 2 раза в неделю<sup>3</sup>. Программа рассчитана на 8 лет преподавания. В первом классе целесообразно начинать занятия после завершения начального адаптационного периода – с 1 октября. Таким образом, общая учебная нагрузка составляет в первом классе 90 (122), следующие годы – по 102 (138) учебных часов в год. Итого: 396 (536) часов на ступени начального общего образования и 408 (552) на ступени основного общего образования.

Основное содержание занятий – постановка музыкальных спектаклей, которая реализуется через репетиции и выступления на сцене, а также текущую работу,

направленную на развитие комплекса сценических способностей, умений и навыков обучающихся; опыт восприятия, анализа и осмысления произведений музыкально-театральных жанров.

Программа составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.). Программа разработана с учетом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области

«Искусство», учитывает практический опыт образовательных организаций, осуществлявших исследовательскую и экспериментальную работу по данному направлению эстетического воспитания.

Модель «Общешкольный театр» предполагает, что в коллективе занимаются обучающиеся разного возраста и уровня подготовки. Более опытные участники школьного театрального движения являются его активом, группой солистов, исполнителями главных ролей. Другие обучающиеся постепенно вливаются в постановочный процесс, являются дублёрами, обеспечивают материально-техническую сторону спектакля, участвуют в массовых хоровых и танцевальных сценах.

Количество участников одного театрального коллектива, согласно моделям «Творческая параллель», «Ровесники» и «Общешкольный театр», может составлять от 25 до 60 человек. При наличии большего количества желающих целесообразно распределить обучающихся на группы (составы), сохранив возможность проведения сводных репетиций перед выступлениями.

В реальной практике реализации театрального направления внеурочной деятельности в условиях конкретного образовательного учреждения могут сочетаться элементы различных организационных моделей. Например, обучающиеся начального общего образования могут заниматься по моделям

«Творческая параллель» или «Ровесники», а обучающиеся основного и среднего общего образования – по моделям «Камерный театр» или

«Общешкольный театр». Также возможны другие организационные сочетания и модели.

Допускается жанровая вариативность как постоянная специализация конкретного театрального коллектива, так и в режиме чередования и / или синтеза разновидностей театрального искусства: кукольный театр, теневой театр, театр мюзикла, театр пантомимы, театр музыкальной драмы, оперы и балета, фольклорные театральные жанры, массовые представления, флэшмобы и т.д.

### ***Типы и виды занятий***

По форме проведения занятия подразделяются на следующие типы:

1) занятие-прослушивание (мелкогрупповое и / или индивидуальное)

при наборе в театральный коллектив,

при переходе из одного класса / уровня / коллектива в другой;

для периодической оценки индивидуального темпа развития

исполнительских и творческих навыков обучающихся;

□ для работы с солистами, исполнителями главных ролей;

2) занятие, направленное на развитие комплекса сценических умений и навыков (актёрские, танцевальные этюды и упражнения, импровизации; хоровые распевания, разучивание вокальных партий, ролей);

3) творческая проектная деятельность (создание декораций, костюмов, реквизита; реклама и PR коллектива в целом, конкретной постановки; работа над режиссёрским замыслом спектакля; популяризация театрального искусства среди сверстников)

4) репетиционно-постановочный процесс: работа над фрагментами спектакля, групповая (по партиям, по ролям) и коллективная вокально-хоровая работа, постановка мизансцен, хореография;

5) сводная репетиция, прогон спектакля;

6) сценический показ: спектакль, представление, концерт;

7) посещение театров, музеев, просмотр видеоспектаклей; обсуждение, анализ событий театральной жизни.

Указанный перечень типов занятий не является исчерпывающим, может быть дополнен, скомбинирован с другими элементами и формами по выбору учителя.

### ***Педагогические кадры***

Важным условием полноценного освоения обучающимися данной программы является профессиональное кадровое обеспечение учебно-воспитательного процесса. Высокие результаты возможны только при условии проведения занятий *педагогом, имеющим расширенный комплекс профессиональных компетенций* или несколькими педагогами-единомышленниками, способными распределять между собой взаимосвязанные задачи, возникающие при постановке музыкального спектакля.

В этот комплекс входят такие сферы творческой деятельности, как актёрское мастерство, сценическое движение и сценическая речь, режиссура; компетенции в сфере вокальной педагогики, хормейстерские и

концертмейстерские навыки. В современных условиях, при использовании в спектакле фонограммы, востребованы навыки в сфере звукозаписи, монтажа аудио и видеоматериалов, контроля и сопровождения работы технических систем (свет, звук, компьютерные эффекты). Пластический образ музыкального спектакля требует грамотного хореографического решения. Огромную роль играет художественное оформление – декорации, костюмы и т.д. Таким образом, в реализации театрального направления внеурочной деятельности могут быть задействованы более одного (оптимально – три-пять) педагогов. Участие профессиональных хореографов, художников и других специалистов может быть обеспечено как на постоянной основе, так и в режиме проектной работы с группами обучающихся<sup>5</sup>. В соответствии с положениями обновлённого ФГОС данные кадровые условия также могут быть обеспечены, в том числе, через сетевое взаимодействие с другими образовательными учреждениями, учреждениями культуры, творческими объединениями.

Ключевым фактором успеха при реализации программы «Музыкальный театр» является организационный талант руководителя, масштаб его творческой личности. Искренность чувств, глубина и правдивость художественного образа на сцене способны появиться только в атмосфере искренних, неформальных взаимоотношений наставника и его воспитанников.

В текущей оценке деятельности обучающихся учитель использует, преимущественно, метод непосредственного педагогического наблюдения, качественного, а не количественного оценивания деятельности обучающихся. Аттестация с выставлением баллов не предусмотрена. Главным итогом работы являются публичные показы музыкальных спектаклей, их фрагментов, отдельных сцен. Каждый показ спектакля на публике в обязательном порядке обсуждается со всеми участниками коллектива. Педагог в таких ситуациях выступает в роли модератора обсуждения, при этом содержательную рефлексивную оценку своему творчеству участники коллектива дают сами.

В процессе текущей репетиционной работы педагогу необходимо целенаправленно акцентировать внимание на критериях художественной целесообразности, формировать представления об ответственности обучающихся за собственную работу перед своими товарищами по коллективу и перед зрителями. «Воплощение и осуществление детьми банальных задумок, традиционных толкований при одобрении педагога не только обедняют, но и калечат механизм творческого поиска, сводят на нет требовательность к глубине и своеобразию понимания окружающей жизни»<sup>7</sup>. Поэтому особую ценность имеет принципиальная установка на самостоятельность, самобытность решения творческих задач, которая требует обострённого внимания педагога к поискам и находкам учеников.

#### ***Материально-технические условия реализации программы***

Материально-техническими условиями реализации данной программы является наличие помещения (помещений) для репетиционных занятий; зала со сценой, оборудованной в соответствии с особенностями театрального искусства (одежда сцены, акустическая система, осветительное и проекционное оборудование, микшерный пульт), помещений для переодевания (гримёрные). Оборудование: музыкальные инструменты, звуковоспроизводящая аппаратура.

Должна быть также обеспечена материальная база для создания реквизита, декораций, костюмов и их хранения; технические условия для видеосъёмки как готовых спектаклей, так и репетиционного процесса (для последующего творческого анализа обучающимися своих сценических действий).

#### **Цели и задачи**

Цели и задачи программы внеурочной деятельности «Музыкальный театр» определяются в рамках обобщённых целей и задач Федеральных государственных стандартов и Примерных программ начального общего и основного общего образования, являются их логическим продолжением.

Главная цель:

Развитие музыкальной и театральной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективное творчество – создание музыкального сценического образа.

Основные цели в соответствии со спецификой освоения предметной области «Искусство» в целом, и музыкально-театрального искусства в частности:

- 1) становление мировоззрения, системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и рациональной сферы;
- 2) осознание значения искусства как специфического способа познания мира, художественного отражения многообразия жизни, универсального языка общения;
- 3) реализация эстетических потребностей обучающихся, развитие

потребности в общении с произведениями искусства, внутренней мотивации к творческой деятельности и самореализации.

Достижению поставленных целей способствует решение круга задач, конкретизирующих в процессе регулярной музыкально-театральной деятельности обучающихся наиболее важные направления, а именно:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного проживания сценических образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;
- развитие эмоционального интеллекта; общих и специальных способностей обучающихся, в том числе таких как ассоциативное и образное мышление, воображение, память, внимание, наблюдательность, чувство ритма, музыкальный слух и голос, координация и пластика движений, мимика, речь и т.д.;
- формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия произведений искусства;
- приобретение навыков театрально-исполнительской деятельности, понимание основных закономерностей музыкального и театрального искусства, их языка, выразительных средств;
- накопление знаний о театре, музыке, других видах искусства; владение специальной терминологией;
- воспитание уважения к культурному наследию России; практическое освоение образного содержания произведений отечественной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыке и театральной культуре других стран и народов;
- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;
- гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;
- получение опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы, района, города, республики, страны;
- создание в образовательном учреждении творческой культурной среды.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **«Музыкальный театр»**

Основным содержанием обучения и воспитания по программе внеурочной деятельности «Музыкальный театр» является опыт проживания специфического комплекса эмоций, чувств, характеров, способов действия, порождаемых ситуациями коллективного воплощения музыкально-театральных образов.

Занятия театром имеют, в первую очередь, практическую направленность и нацелены на раскрытие творческого потенциала участников коллектива, в основе которых лежит способность к воплощению сценического действия в связности, целесообразности, осмысленности поведения в образе героя.

Главным смысловым стержнем программы является постановка сначала отдельных сцен и фрагментов, затем небольших музыкальных сказок, а со временем и развёрнутых сценических произведений, музыкальных спектаклей и / или



театрализованных представлений. Премьерный показ новой постановки является кульминацией учебного процесса. Остальное учебное время распределяется с учётом необходимого подготовительного периода и репетиционной работы.

Постановка спектакля – это, без преувеличения, ключевое событие в жизни не только каждого участника школьного театра, но и открытое «выражение нравственной позиции коллектива» в целом. «Очень важен сам процесс работы, увлечённость им участников коллектива, чтобы тогда, когда начнётся работа над конкретным спектаклем, репетиции были радостью, творческой потребностью исполнителей, а не скучной необходимостью. Постановка спектакля – результат длительной, большой, кропотливой работы, во время которой участники коллектива познают радость и муки творчества».

Как правило, один детский театральный коллектив способен подготовить и показать на публике один спектакль в год. При этом постановки прошлых лет могут некоторое время поддерживаться в актуальном состоянии, позволяя обучающимся принимать активное участие в творческой и социально-культурной жизни школы и местного сообщества, демонстрировать своё искусство на конкурсах и фестивалях.

Параллельно на каждом занятии осуществляется работа по планомерному развитию способностей и навыков обучающихся на материале, не имеющем прямого отношения к конкретной постановке. Это комплекс упражнений, этюдов, импровизаций, которые дают представление об основах сценической речи и сценического движения, позволяют осваивать азы актёрского мастерства, сольного и хорового пения, танца. Благодаря системе тренингов осуществляется поэтапный отбор и накопление элементов актёрской техники, пробуждается личная активность участников театрального коллектива к различным формам творческого самовыражения.

Программа предполагает формирование определённого уровня умений и навыков в сфере вокального, танцевального искусства, художественно-изобразительного творчества, осваиваемых с учётом психофизиологических возможностей школьников и особенностей текущей постановки. Материал программы опирается на адаптированные упражнения, известные в театральной педагогике в комплексе с основами вокально-хорового развития и элементами хореографии, музыкального и сценического движения.

В зависимости от выбранной организационной модели, традиций и условий конкретного учебного заведения, возможен различный порядок и темп освоения программного содержания. Премьера может быть приурочена к окончанию учебного года, определённому календарному празднику или срокам проведения театральных фестивалей. Возможные варианты циклограмм зависят также от сложности репертуара, количества участников спектакля и уровня их подготовки.

Сценический репертуар, материал для текущих упражнений подбирается с таким расчётом, чтобы каждый участник коллектива мог попробовать свои силы в исполнении разноплановых ролей, принять участие в постановках различной тематики. При организации процесса важно соблюдать принципы равноправия, чтобы школьники были готовы не только выступать на сцене, но и выполнять другую работу, необходимую для постановки спектакля (рабочий сцены, осветитель, гримёр и т.д.). Таким образом снимается риск появления у отдельных обучающихся необоснованных амбиций, «звёздной болезни»; прививается ответственность за общее дело, реализуются на практике ценности трудового воспитания.

Одновременно с развитием творческих способностей, освоением практических умений и навыков, обучающиеся получают определённые знания о театральном искусстве, знакомятся с основными понятиями, категориями, терминами, развивают кругозор, осведомлённость в других видах искусства, культуре в целом.

Содержание внеурочных занятий по программе внеурочной деятельности «Музыкальный театр» согласуется с логикой изучения предмета

«Музыка», которое структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями) в начальной школе и девятью модулями в основной школе.

Вариативный принцип, лежащий в основе модульной структуры программы по предмету «Музыка», позволяет развивать её тематическое содержание в программе внеурочной деятельности «Музыкальный театр»<sup>12</sup>. Основная линия взаимодействия реализуется в углублении и расширении модулей «Музыка театра и кино» (в начальной школе) и «Связь музыки с другими видами искусства» (в основной школе). По сути, любой спектакль, постановка которого осуществляется силами обучающихся, является практической формой реализации предметного содержания данных модулей.

Выбор педагогом конкретного произведения, того или иного репертуара для сценического воплощения открывает возможности для тематического расширения и других модулей программы предмета «Музыка». В частности, постановка спектаклей в эстетике народного гуляния, балагана, скоморошин и кукольных народных театров будет способствовать углублённому освоению содержания модулей «Музыка моего края», «Народная музыка России»,

«Народное музыкальное творчество России». Музыкальные спектакли, основанные на фольклорных сюжетах и музыкальном материале других стран,

#### **Примерная структура типового занятия:**

1. Вводная часть. Упражнения на дыхание, снятие зажимов, концентрацию внимания. Артикуляционная разминка (5-10 мин.)
2. Танцевальная разминка (5 мин)
3. Работа над хореографическим материалом (15 мин.)
4. Актёрский тренинг. Упражнения на выразительную речь, перевоплощение, взаимодействие и т.д. (15-20 мин).
5. Распевание, вокальные упражнения (5-10 мин)
6. Разучивание вокальных номеров спектакля (10-20 мин).
7. Репетиционно-постановочная работа (30 – 45 мин).

Использование в музыкальном сопровождении спектакля фрагментов произведений русских и зарубежных композиторов способствуют углублённому освоению модулей «Классическая музыка», «Русская классическая музыка», «Европейская классическая музыка».

Постановка мюзиклов, перенесение на драматическую сцену музыкальных и анимационных фильмов внесёт значительный вклад в освоение школьниками модулей «Современная музыкальная культура»,

«Современная музыка: основные жанры и направления».

При использовании различных организационных моделей возможно и более тесное взаимодействие с программным материалом уроков музыки по следующим тематическим направлениям:

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Освоение программы внеурочной деятельности «Музыкальный театр» направлено на достижение трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных. При этом теоретическое структурное разграничение различных видов результатов на практике выступает как органичная нерасторжимая целостность. Личностные и метапредметные, в первую очередь коммуникативные результаты, имеют глубокое и содержательное предметное воплощение. Тематика театральных постановок способна отражать важнейшие направления воспитательной работы, ориентирована на комплекс базовых национальных ценностей.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы «Музыкальный театр» должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к освоению традиций своего края, музыкальной культуры народов России; стремление развивать и сохранять культуру своей страны, своего края.

2. Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой культуры, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкальной, социокультурной жизни образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, праздничных мероприятий.

3. Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать театральное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной творческой деятельности, при подготовке спектаклей, концертов, участия в фестивалях и конкурсах.

4. Эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, стремление видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального и театрального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания: ориентация на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение языком искусства, овладение основными способами исследовательской деятельности на материале доступной текстовой, аудио- и видео-информации о различных явлениях искусства, использование специальной терминологии.

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный

жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе артистической, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудового воспитания: установка на посильное активное участие в практической деятельности при подготовке спектакля, проведении репетиций, сценических показов; трудолюбие, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

8. Экологического воспитания: повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы театрального творчества.

9. Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального, театрального и других видов искусства; смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты, достигаемые при освоении программы

«Музыкальный театр» отражают специфику искусства, как иного (в отличие от науки) способа познания мира. Поэтому основная линия формирования метапредметных результатов ориентирована не столько на когнитивные процессы и функции, сколько на психомоторную и аффективную сферу деятельности обучающихся.

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Овладение системой универсальных познавательных действий в рамках программы «Музыкальный театр» реализуется в контексте развития специфического типа интеллектуальной деятельности – художественно-образного, музыкального мышления, которое связано с формированием соответствующих когнитивных навыков обучающихся, в том числе:

1.1. Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального, театрального явления;

сравнивать виды и жанры театрального искусства, элементы музыкально-театрального действия, сценические образы, сюжеты;

устанавливать основания для сравнения, проводить аналогии, находить

ассоциации с другими явлениями искусства;

устанавливать существенные признаки для классификации явлений культуры и искусства, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных выразительных средств, элементов сценографии, актёрской игры, музыкального и визуального образа спектакля;

выявлять недостаток информации, необходимой для достоверного и стилистически оправданного воплощения на сцене художественной задачи;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей театрального искусства друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании сценического образа конкретного произведения, жанра, стиля.

#### 1.2. Базовые исследовательские действия:

следовать за развитием, наблюдать процесс развёртывания драматического действия;

использовать вопросы как инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, сценического воплощения театральных образов;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения актёрских, музыкально-исполнительских и других творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей, сравнению художественных процессов, явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования.

#### 1.3. Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной или творческой задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с графической, видео-, аудиоинформацией, музыкальными записями;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоматериалах, текстах, таблицах, схемах;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной или творческой задачей;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений, развивать мышечную память как способ сохранения пластической информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (драматическое, вокальное исполнение, текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

#### 2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Овладение системой универсальных коммуникативных действий в рамках программы «Музыкальный театр» реализуется, в первую очередь, через совместную

деятельность, содержанием и результатом которой является постановка и публичный показ музыкальных спектаклей. Она предполагает нелинейную динамику творческого процесса, в которой сочетаются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы.

Сценическое действие предполагает не только игру актёров, пение и танец. Оно не может быть реализовано без решения дополнительных практических задач, которые также обеспечиваются силами участников театрального коллектива (рабочий сцены, осветитель, костюмер, гримёр, администратор; ответственные за изготовление реквизита, бутафории; ответственные за информационную поддержку и т.д.). Постоянная ротация участников, готовность и умение каждого не только выступать на сцене, но и выполнять вспомогательные функции являются естественной средой, обеспечивающей разноуровневую коммуникацию обучающихся.

При этом специфика освоения элементов актёрского мастерства, непосредственного взаимодействия с партнёрами в режиме «здесь и сейчас» позволяет обучающимся формировать расширенный спектр компетенций в сфере общения. А именно:

- выражать свою идею, мысль комплексно, используя вербальные и невербальные средства коммуникации;
- ярко и убедительно выражать эмоции, собственное отношение к происходящему;
- вести устный диалог, владеть техниками «пристройки» к собеседнику;
- анализировать внешние обстоятельства общения, чувствовать логику событий, улавливать подтекст;
- выступать на публике, владеть основами ораторского искусства и сценического движения, органично чувствовать себя в пространстве, преодолевать сценическое волнение;
- конструктивно обсуждать с товарищами по коллективу текущую деятельность – как свою собственную, так и других людей;
- видеть различия в поведении других людей, воспринимать их как естественное проявление разнообразия, богатства социального окружения человека.

В совместной деятельности:

- согласовывать собственные цели и действия с целями и действиями других участников коллектива,
- коллегиально строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- выполнять свой участок работы, нести безусловную ответственность за её качество;
- выручать товарищей в непредвиденной ситуации, приходить на помощь, уметь жертвовать своими интересами ради общего дела;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия произведений искусства; понимать ценность такого социально- психологического опыта, переносить его на другие сферы взаимодействия;

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Личные результаты обучающихся, сформированные в результате занятий «Музыкальным театром» выходят далеко за рамки художественно- эстетической

деятельности, они воспитывают ценные навыки, привычки, установки, которые обеспечивают социальные аспекты функциональной грамотности, вырабатывают компетенции, позволяющие быстро адаптироваться в окружающем мире.

Особое значение, исключительную ценность они обретают и в качестве вклада каждого участника коллектива в общее дело. В рамках программы

«Музыкальный театр» регулятивные универсальные учебные действия тесно смыкаются с коммуникативными умениями и навыками. Самоорганизация и рефлексия всегда идут двумя параллельными путями – как в индивидуальном плане, так и в логике планирования и оценке совместных действий. Взаимодействие этих путей регулятивных универсальных учебных действий, как правило, предполагают корректировку личных интересов и намерений, их подчинение интересам и потребностям творческого коллектива в целом.

### 3.1. Самоорганизация:

выявлять проблемы в своей жизни, которые могут быть решены с помощью приёмов и навыков, освоенных в ходе театральных занятий;

рассматривать жизненную проблему, как актёрский этюд, творческую задачу, которая может быть решена различными способами, рассматривать альтернативные варианты, выбирать наилучший вариант решения;

чувствовать ответственность перед партнёром по сцене, координировать свои действия с учётом возможностей и намерений партнёра, нести ответственность за свою часть работы перед всем коллективом;

уметь ограничивать свои личные интересы и намерения с учётом мнения, интересов, возможностей других членов коллектива

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера.

### 3.2. Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей.

### 3.3. Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности театрального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях сценического общения, публичного выступления;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

3.4. Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

выступать на сцене, играть разнохарактерные роли, выразительно и достоверно передавая художественный замысел автора, вкладывая в актёрскую игру лично значимый смысл;

исполнять вокальные, танцевальные, пластические номера в составе развёрнутого драматического действия, отдельных сценах, концертных номерах;

органично и естественно чувствовать себя перед публикой, взаимодействовать с партнёрами по сцене;

понимать специфику, иметь представление о комплексе выразительных средств театрального искусства;

владеть основами ораторского и вокального искусства, уметь выразительно и грамотно говорить, петь, освоить различные манеры пения и сценической речи;

владеть пластикой своего тела, освоить основы сценического движения, пантомимы, доступных танцевальных стилей;

выполнять сценическую задачу, органично и естественно существовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать;

знать приёмы и способы развития памяти, действий в конфликтных ситуациях, снятия психологических зажимов, уметь их применять на сцене и в жизни;

уметь организовать собственную работу над ролью, помогать педагогу в организации репетиций с младшими обучающимися;

представлять на концертах, праздниках, фестивалях и конкурсах результаты коллективной музыкально-исполнительской, творческой деятельности, принимать участие в культурно-просветительской и общественной жизни.

#### **Предметные результаты 1 год обучения**

1) Активно включаться в творческий процесс, преодолевать стеснение, робость.

2) Знать технику безопасности на занятиях, правила поведения на занятиях, правила поведения при посещении театра.

3) Участвовать в играх, игровых упражнениях, стремиться к созданию доступного игрового образа (самому придумать, сделать, показать).

4) Удерживать произвольное внимание, концентрировать внимание «внутри себя», уметь сосредоточиться на слуховых, зрительных, двигательных ощущениях; контролировать дыхание, мышечный тонус (снятие телесных зажимов).

5) Двигаться в соответствии с темпоритмом, характером музыки. Уметь прохлопать равномерную метрическую пульсацию, ритмический рисунок, состоящий из восьмых и четвертей.

6) Освоить основной шаг галопа, хоровода, марша. Исполнять небольшие танцевальные связки, состоящие из 3-4 повторяющихся движений.

7) Импровизировать (в т.ч. под музыку) пластические образы – характеристики



животных, птиц, стремиться к узнаваемости образа. Придумывать и показывать небольшие сценки бытового содержания (на 2-3 действия).

8) Показывать физические действия с воображаемым(и) предметом(ами).

9) Выразительно декламировать четверостишия, скороговорки, чётко артикулируя слова.

10) Рассказывать увиденные, самостоятельно сочинённые истории, сюжеты, сценки.

11) Знать правила певческой установки, дыхания, сознательно участвовать в распевании. Петь выразительно простые песни (одноголосные, диатонические, с простым, повторяющимся ритмическим рисунком, краткими фразами, с преобладанием поступенного мелодического движения) преимущественно кантиленного характера (с инструментальным сопровождением).

12) Иметь опыт выступления на сцене в инсценировке детской сказки и / или массовой танцевальной, хоровой сцене<sup>42</sup>.

13) Понимать значение слов и терминов: театр, зрительный зал, сцена, игра, актёр, зритель.

## **2 год обучения**

В рамках организационных моделей «Камерный театр», «Общешкольный театр», когда начинающие артисты привлекаются для участия в массовых сценах в постановках, осуществляемых более взрослыми обучающимися,

1) Знать правила поведения на сцене (не вставать спиной к зрителю, сохранять тишину за кулисами, не задевать кулисы во время сценического действия и др.).

2) Создавать пластические импровизации под музыку, слышать границы музыкальной формы, менять характер движений при смене характера музыки.

3) Слышать темп, ритмические особенности музыки. Уметь прохлопать метрическую пульсацию на 2/4, 3/4, 4/4, ритмический рисунок, состоящий из восьмых, четвертей, половинных.

4) Ориентироваться в пространстве, уметь заполнить пространство действием; находить своё место, соблюдать рисунок движения в группе, в т.ч. при построении в колонну, круг, полукруг, перестроении в линии.

5) Исполнять основной шаг и 1-2 простых движения польки, вальса.

6) Исполнять в группе несложные хореографические композиции в жанре народного танца своего края, республики, региона.

7) Наблюдать за повадками животных, поведением людей (особенности речи, взгляда, мимики, жеста), воплощать свои наблюдения в актёрских этюдах-импровизациях.

8) Выполнять по-разному одно и то же действие в различных предлагаемых обстоятельствах.

9) Уметь переходить из позиции исполнителя в позицию зрителя и наоборот. Уметь видеть отличия в исполнении одного и того же задания, этюда разными обучающимися.

10) Овладеть начальными навыками сценических действий, различать действия физические и словесные, стремиться правдиво действовать в предлагаемых обстоятельствах, иметь представление об исполнительской задаче, событии и его оценке.

11) Доброжелательно и конструктивно участвовать в обсуждении

актёрских этюдов, импровизаций товарищей.

12) Выполнять упражнения на дыхание, артикуляцию, речевое и вокальное развитие голоса, понимать их значение в развитии своих задатков и способностей.

13) Выразительно, эмоционально, «в образе» исполнять несложные (одноголосные, диатонические, с элементами движения мелодии по звукам аккордов и незначительным количеством скачков) песни из музыкальных спектаклей, в том числе песни-диалоги с инструментальным сопровождением в куплетной, простой одночастной, двух- и трёхчастной форме.

14) Ярко, образно, чётко произносить, декламировать реплики небольшой роли, сочетать вербальные и невербальные средства выразительности.

15) Подготовить и показать на публике небольшую миниатюру (сценку, стихотворение). Принимать посильное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнить роль, выступить в массовой танцевальной или хоровой сцене, помогать за сценой и т.д.).

16) Понимать значение терминов и выражений: этюд, действие, «по правде», кулисы, задник, декорации, костюм, афиша, художник, режиссёр, хореограф.

### **3 год обучения**

1) Создавать пластические импровизации под музыку в знакомых танцевальных жанрах, передавать в движениях темпоритм, настроение, музыкальный образ.

2) Слышать ладовые, регистровые особенности музыки, динамику, штрихи, тембры. Уметь реагировать на разнообразные изменения и сочетания средств музыкальной выразительности – передавать в движениях пластической импровизации широкую дифференцированную палитру чувств и настроений.

3) Уметь прохлопать метрическую пульсацию, остинато, ритмический рисунок, состоящий из шестнадцатых, восьмых, четвертей, половинных, пауз.

4) Ориентироваться в пространстве, точно контролировать своё движение в групповых перестроениях согласно освоенным рисункам музыкального движения, танца.

5) Исполнять основной шаг и 3-4 простых движения народного, историко-бытового, эстрадного танца. Исполнять в группе несложные хореографические композиции для текущей постановки.

6) Овладеть начальными навыками совместных сценических действий, стремиться чувствовать партнёра по сцене в этюдах-импровизациях. Импровизировать парные этюды.

7) Наблюдать за логикой взаимодействия людей в жизни и на сцене, стремиться понять внутреннюю суть конфликта, понимать поступок как действие, отражающее характер героя.

8) Относиться серьёзно к сценической задаче, стремиться к достоверности актёрской игры, создавать поступок героя в логике «предлагаемых обстоятельств».

9) Представлять действие как процесс (начало, развитие, конец), стремиться найти его внутреннюю логику.

10) Конструктивно воспринимать критику своих сценических действий, импровизаций.

11) Совершенствовать артикуляцию, дикцию, выразительность сценической речи. Уметь сочетать слова с физическими действиями, понимать подтекст, произносить реплики с подтекстом.

12) Работать над развитием своих вокальных данных, совершенствовать певческое дыхание, дикцию, чистоту интонирования, обращать внимание на ладовую и гармоническую окраску исполняемой музыки.

13) Петь соло, в ансамбле, в хоре разнохарактерные номера из музыкальных спектаклей. Исполнять песни, различные по уровню сложности (в т.ч. с развитой мелодией, скачками, движением мелодии по звукам аккордов, протяжёнными музыкальными фразами) одноголосные и с элементами двухголосия, с сопровождением и a cappella, простые виды канонов;

14) В пении передавать музыкальный образ в его развитии, используя выразительные возможности голоса, подчинять техническую сторону исполнения художественным задачам;

15) Подготовить и показать на публике инсценировку песни, развёрнутого стихотворения.

16) Принимать активное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнить одну из ролей, быть дублёром, участвовать в массовой танцевальной или хоровой сцене, помогать в изготовлении реквизита, афиши и т.д.).

17) Понимать значение терминов и выражений: логика действий, задача, текст и подтекст, реплика, диалог, ремарка, пауза, мимика, жест, поза.

#### **4 год обучения**

1) Создавать пластические импровизации под музыку вдвоём, втроём, дополняя движения друг друга; импровизировать с предметами (платочки, палки, веера), придумывая сюжетные пластические композиции.

2) На основе одной и той же художественной задачи придумывать разные варианты пластических, актёрских решений, интерпретаций.

3) Уметь исполнять с помощью хлопков и притопов комбинированные ритмические рисунки (в т.ч. с синкопами, триолями) в небольшой связке в жанре народного танца.

4) Исполнять не менее 2-х хореографических композиций в разных жанрах (например, народного, историко-бытового танца, современного танца в стиле hip-hop), в том числе вставные танцевальные номера для текущей театральной постановки.

5) Импровизировать, уметь построить вдвоём, втроём мизансцену на различные темы предложенных обстоятельств. Находить внутреннюю связь образа, текста и задачи действия.

6) Придумывать, обыгрывать актёрские этюды на взаимодействие, органичное молчание; различные сочетания словесных и физических действий.

7) Наблюдать за импровизациями товарищей, видеть «что» и «как» исполнено, анализировать, «почему именно так» - размышлять над способами раскрытия авторского замысла.

8) Осмысленно декламировать фрагменты поэзии, художественной прозы, обогащать прямой текст подтекстом.

9) Работать над ролью в спектакле: выстраивать событийный ряд, искать внешнюю характерность (манеры, пластика, речь и т.д.), добиваться её воплощения.

10) Сознательно и регулярно заниматься развитием своего артикуляционного аппарата, систематически работать над развитием дыхания (объём, глубина, экономный расход воздуха, цепное дыхание, посыл звука в пении, в сценической речи), мимики, вокальных данных.

11) Петь интонационно чисто, эмоционально выразительно небольшие

сольные номера, участвовать в исполнении развёрнутых хоровых сцен и номеров, осваивать речитативную манеру пения, мелодекламацию.

12) Самостоятельно (вместе с товарищами) подготовить и показать на публике инсценировку небольшого детского рассказа.

13) Принимать активное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнять главные и / или второстепенные роли, участвовать в массовых сценах, принимать участие в создании декораций, реквизита, костюмов, грима, программ, афиш, организации представления и т.д.).

14) Понимать значение терминов и выражений: предлагаемые обстоятельства, словесные действия, конфликт, поступок, статичность, динамичность, мизансцена, пролог, финал, драматург, авторский замысел.

## **5 год обучения**

1) Импровизировать под музыку различных стилей и жанров, в т.ч. современных (например, арт-рок, фьюжн, инди-поп и др.), используя элементы джаз-танца.

2) Исполнять 1-2 композиции на основе социальных танцев (танцы народов мира).

3) Исполнять 2-3 кратких вставных номера или одну развёрнутую хореографическую сцену для актуального спектакля.

4) Совершенствовать актерское мастерство в индивидуальных этюдах и этюдах на взаимодействие. Владеть навыками мобилизации- демобилизации, пристройки к партнёру.

5) Понимать значение смысловой «лепки фразы», развивать навыки речевой и вокальной орфоэпии, интонационной выразительности речи и пения.

6) Сознательно стремиться к развитию различных видов памяти (мышечной, музыкальной), учить наизусть слова тренировочных эпизодов, ролей в спектакле, уметь ярко и выразительно декламировать большие стихотворения, развёрнутые фрагменты художественной прозы.

7) Самостоятельно (вместе с товарищами) подготовить и показать на публике инсценировку басни (в т.ч. в разных театральных жанрах – пантомима, комедия, детектив и т.п.)

8) Интонировать, петь чисто и выразительно законченные номера различных вокальных жанров (песня, романс, серенада, колыбельная, дуэт, и др.). Иметь опыт разучивания (исполнения) развёрнутой вокальной сцены сквозного типа развития.

9) Различать манеры пения – академическую, эстрадно-джазовую, народную. Начать освоение разных манер пения в соответствии со стилистикой актуальной театральной постановки.

10) Принимать активное участие в постановке музыкального спектакля (исполнять главные и / или второстепенные роли, участвовать в массовых сценах, предлагать проекты художественного оформления спектакля, изготавливать необходимый реквизит, костюмы, афиши, организовать рекламно-информационное сопровождение постановки, выполнять вспомогательные функции за сценой, в зале во время представления: свет, звук, рабочий сцены и т.д.).

11) Участвовать в выездном показе спектакля за пределами образовательной организации.

12) Понимать значение терминов и выражений: премьера, перевоплощение, миф, сквозное развитие, диалог, монолог, пристройка, вес,

оценка факта, мобилизация действия -  
противодействие.

## **6 год обучения**

1) Импровизировать соло, в паре под музыку различных стилей и жанров, используя элементы джаз-танца (в т.ч. разные уровни движения «стоя», «сидя», «лёжа»).

2) Исполнять социальные танцы в паре, соблюдать правила танцевального этикета в паре. Подготовить 1-2 вставных танцевальных парных номера для актуального спектакля.

3) Осваивать специфические приёмы сценического движения (характерная осанка, походка, поклоны, падение, элементы сценического боя, фехтования).

4) Совершенствовать актёрское мастерство, фантазию, реактивность в этюдах на оправдание действий, коллективную импровизацию в разных жанрах и стилях, импровизацию на основе произведений изобразительного искусства.

5) Демонстрировать разнообразие речевого репертуара, умение наступать и обороняться в словесных действиях. Играть с подтекстом, вторым планом.

6) Произвольно менять темпоритм актёрских действий. Владеть основными градациями 10-балльной шкалы темпоритмов. Импровизировать, исполнять этюды на соответствие / контраст внешнего и внутреннего темпоритма

7) Управлять темпоритмом сценической речи, владеть навыками ускоренной и замедленной речи (на скороговорках и небольших художественных текстах). Освоить тихое звучание сценической речи, театральный шёпот.

8) Иметь опыт постановки, эскизного разучивания отдельных сцен на иностранном языке.

9) Работать над ролью. Придумывать биографию героя, логику действий «до» и «после».

10) Рефлексивно оценивать свои сценические действия с точки зрения зрителя, чувствовать аудиторию, устанавливать контакт со зрителем.

11) Расширять диапазон, динамическое, тембральное разнообразие голоса. Осваивать разные манеры пения в соответствии со стилистикой актуальной постановки. Уверенно интонировать свою партию в двухголосии (дуэт, сцена, хор) гомофонно-гармонического склада.

12) Участвовать в разработке эскизов и создании костюма для соевой роли, осваивать навыки наложения грима (самому себе и товарищам).

13) Участвовать в постановке музыкального спектакля (различные амплуа, как сценического так и вспомогательного плана), брать на себя ответственность за отдельные участки подготовительной постановочной работы, помогать с проведением разминок, разучиваний текста, мизансцен с младшими обучающимися.

14) Участвовать в выездных показах спектакля за пределами образовательной организации, в т.ч. на конкурсах, фестивалях.

15) Понимать значение терминов и выражений: тема, сюжет, фабула, бутафория, костюм, парик, грим, гиперболизация, авансцена, пьеса, драма, трагедия, комедия, романтизм, реализм.

## **7 год обучения**

1) Импровизировать под музыку различных стилей и жанров соло, в паре, в

группе (в т.ч. контактная импровизация). Создавать пластические решения в различных образах и стилях (лирическая, символическая, цирковая, эстрадная пантомима; первобытная, античная, восточная, фольклорная семантика движения). Создавать пластические этюды, композиции на основе произведений скульптуры.

2) Исполнять в паре, группе, соло 2-3 композиции различных танцевальных жанров (клубные, социальные танцы, танцы народов мира). Подготовить танцевальную сюиту для мюзикла (актуальная постановка).

3) Проводить с помощью педагога танцевальную разминку для младших обучающихся.

4) Придумывать собственные хореографические композиции на основе освоенных танцевальных жанров и стилей.

5) Импровизировать, исполнять актёрские этюды различного характера и содержания, в т.ч. на события и предлагаемые обстоятельства исторического, социального характера.

6) Совершенствовать актёрскую технику, навыки сценической речи, пения. Осваивать навыки фонации во время активного движения, навыки использования микрофона.

7) Починять второстепенное главному. Определять сверхзадачу, социальные и другие причины предлагаемых обстоятельств. Использовать элементы действенного анализа (понять стремления, мотивы героев, способы реакции на события, особенности поведения в конфликтных ситуациях).

8) Работать над ролью. Домысливать линию судьбы, биографии своего героя, стремиться уловить ритм жизни героя, присвоить себе его художественную атмосферу, манеру двигаться, говорить и т.д.

9) Исполнять сольный монолог в стилистике и манере речи своего персонажа.

10) Изучать дополнительный материал, связанный с текущей постановкой (исторический, этнографический, искусствоведческий).

11) Подготовить и создать (по полному постановочному циклу) музыкальный радиоспектакль - как результат групповой проектной работы.

12) Развивать певческое дыхание, дикцию, навыки уверенного вокального интонирования полутонов, хроматического мелодического движения, исполнения мелких длительностей, сложных ритмических рисунков. Осваивать разные манеры пения, пение на 2, 3 голоса в хоре, ансамбле. Исполнять отдельные хоры, ансамбли, сольные номера, а также развёрнутые сцены<sup>43</sup> текущей музыкальной постановки.

13) Исполнять не менее 2-х разнохарактерных ролей в театральных постановках. По принципу групповых творческих проектов обеспечивать полное сопровождение постановочного процесса (грим, костюмы, декорации, свет, звук, компьютерный монтаж, PR- проекта и др.).

14) Принимать участие в выездных театральных мероприятиях – показах, флэш-мобах, благотворительных акциях, участвовать в социально- культурной жизни своего города, посёлка.

15) Понимать значение терминов и выражений: драматургия, сценография, амплуа, типаж, сквозное действие, сверхзадача, контрдействие, постановочные средства, завязка, кульминация, развязка, водевиль, мюзикл, мелодрама, радиотеатр,

## **8 год обучения**

1) Импровизировать под музыку различных стилей и жанров соло, в паре, в

группе, используя все накопленные двигательные навыки, паттерны. Самостоятельно придумывать, исполнять сюжетные пластические композиции.

2) Исполнять развёрнутые танцевальные, пантомимические композиции, в т.ч. приближенные к стилистике современного балетного спектакля.

3) Уметь организовывать и проводить танцевальную разминку для младших обучающихся.

4) Предлагать свои хореографические решения для постановочных номеров музыкальных спектаклей (как для ровесников, так и для младших обучающихся).

5) Совершенствовать, отшлифовывать актёрскую технику в импровизациях и этюдах на параметры общения (инициатива, позиция, сила, слабость, дружелюбность, враждебность), стремиться к преодолению штампов и стереотипов, проявлять требовательность к себе, чувствовать ответственность перед партнёрами по спектаклю, перед зрителями.

6) Работать над ролью, самостоятельно выполнять действенный анализ пьесы, стремиться к поиску современного звучания, актуального смысла своего актёрского перевоплощения.

7) Держать в памяти, быть готовым исполнить несколько разнохарактерных ролей.

8) Совершенствоваться в ораторском искусстве, выполнять роль ведущего (концертов, праздников, мероприятий), осваивать элементы конферанса.

9) Участвовать в школьных театрализованных мероприятиях в качестве организатора, аниматора, самостоятельно готовить концертные номера разных жанров для праздников и торжественных событий (календарные праздники, памятные даты, КВН, шествия и карнавалы и др.)

10) Пользоваться техническими средствами (микрофон, акустические системы, компьютерный монтаж аудио, видео и др.) в рамках решения текущих исполнительских задач.

11) Осуществлять подбор музыкального и шумового оформления спектакля, запись, монтаж и сведение отдельных фрагментов в единый саунд-трек.

12) Исполнять свою вокальную партию в спектакле осмысленно, артистично, передавая в пении особенности стиля и жанра, художественной интерпретации произведения. Владеть различными манерами пения (сохраняя певческую культуру звука), приёмами певческой атаки, звуковедения, филировки звука, освоить исполнительские приёмы современного музыкального языка, в т.ч. речитация, глиссандирование, сонорные кластеры и др. Добиваться хорошего качества хорового ансамбля и строя в ансамблевых и хоровых сценах.

13) Исполнять не менее 2-х разнохарактерных ролей в театральных постановках, выполнять функции помощника режиссёра. Участвовать в проектах (в т.ч. в качестве руководителя группы младших обучающихся) по обеспечению постановочного процесса (грим, костюмы, декорации, свет, звук, компьютерный монтаж, PR- проекта и др.).

14) Помогать в организации выездных мероприятий – участия в конкурсах, фестивалях, благотворительных акциях своего посёлка, города, небольших творческих поездках в другие города.

15) Участвовать в популяризации театрального искусства и творческой жизни школьного театра в различных сообществах (социальные сети, школьная радиоволна, местные СМИ и т.д.).

16) Понимать значение терминов и выражений: публицистика, критика,

рецензия, сатира, гротеск, фарс, эксцентрика, символика, мистерия, монтаж, шумы, саунд-трек, трактовка, интерпретация, инициатива, эпическая речь, ораторское искусство.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический модуль	
Содержание	Виды деятельности обучающихся
<b>Модуль: Музыкальная грамота</b>	
Весь мир звучит. Звуки музыкальные и шумовые.	Игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной, двигательной импровизации. Артикуляционные упражнения использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков. Игры на умение слушать окружающий мир.
Интонация. Выразительные и изобразительные интонации в музыке, речи, пластике.	Разучивание, исполнение речевых и вокальных упражнений, песен, вокальные и пластические импровизации на основе данных интонаций, актёрские этюды, игры-перевоплощения
Ритм. Ритмический рисунок. Ритмическая партитура.	Сочинение композиций с помощью звучащих жестов. Сочинение танцевальной, пластической композиции на основе предложенного ритмического рисунка. Ритмические импровизации, двигательные каноны. Игры «Ритмическое эхо», «Замри-отомри».
Размер. Музыкальные размеры 2/4, 3/4, 4/4.	Пластические упражнения, двигательные импровизации на освоение равномерной пульсации, сочетания сильных и слабых долей. Освоение танцевальных движений размерах 2/4, 3/4, 4/4.
Язык искусства: выразительные средства музыки, речи, движения	Вокальные, двигательные, речевые игры, этюды, упражнения на освоение средств выразительности в различных комбинациях (сказать, спеть, показать одно и то же медленно или быстро, громко или тихо, связно или отрывисто, разным тембром голоса и т.д.)



Музыкальная форма (двухчастная, трёхчастная, куплетная, рондо).	Вокальные, двигательные импровизации, разучивание танцевальных композиций в двухчастной, трёхчастной форме, рондо. Декламация стихов, актёрские этюды на повтор, контраст.
Контраст и повтор как принципы развития.	Групповая работа – сочинение композиций в определённой форме с использованием звучащих жестов, танцевальных движений, шумовых инструментов.
Вариации как принцип развития	Пластические, актёрские этюды под музыку на точность повторения, варьированное повторение. Придумывание различных вариантов обыгрывания одного и того текста, ситуации, мелодии.
<b>Модуль: Музыкальные жанры на театральной сцене</b>	
Песня, танец, марш. Жанровые сферы песенность, танцевальность, маршевость	Разучивание, исполнение песен и танцев из музыкальных спектаклей. Построение и перестроение под музыку маршевого характера. Пластические, ритмические, интонационные импровизации под музыку песенного, танцевального, маршевого характера. Стихи и художественная проза чтение, анализ жанровых признаков. Подбор и сопоставление литературных и музыкальных фрагментов на жанровой основе.
Жанры инструментальной и вокальной музыки в составе музыкального спектакля (увертюра, антракт, романс, вокализ, ноктюрн, серенада и др.).	Посещение театров, просмотр видеозаписей театральных постановок. Дискуссия о месте и роли музыкальных фрагментов спектакля, их жанровых особенностях. На выбор или факультативно: Проект «Я – режиссёр»: составление сценарного плана музыкального сопровождения к выбранным литературным произведениям.
Жанры в музыке и в литературе. Комплекс выразительных средств, отражённое в жанре жизненное содержание.	Разучивание, анализ, исполнение произведений с ярко выраженной жанровой основой (эпической, лирической, драматической, комической). Слушание, сравнение, критическая оценка различных интерпретаций. Импровизация в жанре. Ассоциативные связи музыка-литература.
Музыкально-театральные жанры: опера, балет, мюзикл	Совместное посещение театров, фестивалей, просмотр телевизионных и интернет-трансляций. Дискуссии, игры-викторины. Импровизации, актёрские этюды на основе одного и того же текста (сюжета, сценки) в стилистике

	<p>различных музыкально-театральных жанров.  <i>На выбор или факультативно:</i>  Составление письменного отзыва, рецензии спектакль.</p>
<p>Номерная структура музыкального спектакля</p>	<p>Разучивание, анализ, исполнение вокальных танцевальных номеров для театральных постановок (сольные номера, дуэты и трио, хоры и массовые танцы). Слушание, анализ инструментальных фрагментов музыкального спектакля.  Творческие задания – подбор музыкального сопровождения для заданного театрального образа, актерского этюда, двигательной импровизации.</p>
<p><b>Модуль: Музыка в жизни человека</b></p>	
<p>Хор – музыкальное единство людей.  Особое переживание – слияние голосов в пении.</p>	<p>Освоение базовых навыков хорового пения:  певческая установка, певческое дыхание,  формирование округлого звука. Пение по руке  дирижёра: дыхание, начало, окончание пения.  Упражнения на дыхание, артикуляцию.  Выстраивание хорового унисона, поиск красивого тембра звучания хора. Разучивание, исполнение песен с сопровождением и a cappella.</p>
<p>Танцы, игры и веселье.</p>	<p>Подвижные игры под музыку.  Пластические импровизации в характере музыкального звучания.  Разучивание, исполнение простых движений танцев, композиций.</p>
<p>Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.</p>	<p>Актёрские, пластические этюды под соответствующего характера.  Обыгрывание ситуаций парада, карнавального шествия, спортивного праздника. Групповые творческие импровизации «Цирковая труппа».  <i>На выбор или факультативно:</i>  Флеш-мобы на улицах города.</p>

Военная тема В музыкально-театральном искусстве.	Создание, исполнение музыкально-литературных композиций военно-патриотической направленности, инсценировка военных песен. Просмотр и обсуждение спектаклей военной тематики.
<b>Модули «Музыка моего края», «Музыка народов России»</b>	
Сказки, мифы и легенды, народный театр.	Постановка на сцене спектаклей по мотивам русских народных сказок, преданий своего края, мифов и легенд народов России. Разыгрывание представлений в стилистике различных видов народного театра (балаган, раёк, вертеп и т.п.).
Фестиваль народной культуры <sup>13</sup> .	Представление на сцене песен, танцев, реконструкций фольклорных обрядов народов Российской Федерации
История родного края.	Постановка отдельных концертных номеров, спектаклей и фрагментов, посвящённых выдающимся людям родного края, значимым историческим событиям своей малой родины.
Театрализованная игра «КВН», посвящённая сегодняшнему дню родного города, края, республики	Постановка музыкальных, танцевальных номеров, придумывание пародий, шуточных сценок, реприз. Домашние заготовки и непосредственная импровизация на сцене. Творческая проектная деятельность команд, членов жюри из числа обучающихся.
<b>Модуль «Музыка народов мира»</b>	
Сказки народов мира.	Постановка на сцене спектаклей по мотивам народных сказок, преданий, мифов и легенд народов мира.
Международный фестиваль <sup>14</sup> По странам и континентам.	Представление на сцене песен, танцев, реконструкций фольклорных обрядов народов мира. Постановка отдельных концертных номеров, фрагментов, спектаклей, выдержанных в эстетике

	зарубежных национальных традиций (например, античная драма, итальянская комедия dell'arte, различные направления японского, китайского театра), в т.ч. спектакли на иностранном языке.
<b>Модуль «Духовная музыка»</b>	
Религиозные сюжеты и образы на театральной сцене.	Постановка фрагментов, спектаклей по мотивам библейских сюжетов, а также светские сюжеты (на философские темы смысла жизни, предназначения человека) с использованием духовной музыки русских и зарубежных композиторов.
<b>Модуль «Классическая музыка»</b>	
Классика музыкального театра	Постановка спектаклей, отдельных фрагментов из опер, балетов, музыкальных спектаклей (в адаптированных для детей) русских и зарубежных композиторов-классиков (П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков, Ц.А. Кюи, С. С. Прокофьев, Э. Григ, И. Штраус и др.)
Вечная классика	Постановка современных пьес, инсценировок литературных произведений различных авторов и жанров в сопровождении классической музыки
Гений и судьба	Постановка спектаклей биографического характера о жизни и судьбе выдающихся композиторов, исполнителей, их творчестве, ближайшем окружении и т.д..
<b>Модули «Современная музыкальная культура», «Музыка театра и кино»,</b>	
Мюзикл	Постановка спектаклей, отдельных фрагментов из мюзиклов, музыкальных спектаклей, эстрадных шоу отечественных и зарубежных композиторов XX-XXI веков (М.И. Дунаевского, Г.Г. Гладкова, Э.Л. Уэббера, Р. Роджерса и др.)
С экрана – на сцену	Сценические интерпретации, постановки по мотивам любимых художественных и мультипликационных музыкальных фильмов.

Художник искусство театра <sup>15</sup>	и	Проведение анализа идеи, сюжета и действий спектакля; создание проекта оформления, выполнение рисунков или коллажей костюмов, грима для действующих лиц; создание эскизов кукол — персонажей кукольного спектакля и эскизов основных мест действия (фон); выполнение проектов афиши, программки, пригласительного билета (эскиз, компьютерная графика).
Театр начинается с вешалки	с	Театральные профессии, их значение, практика создания спектакля «по полному циклу»: машинерия, изготовление декораций, костюмов, свет, звук, реклама, администрирование и т.д. <i>На выбор или факультативно</i> Экскурсия в театр с посещением театральных цехов, знакомство с внутренним устройством театрального здания.
Радиоспектакль		Создание музыкальной радиопостановки на основе выбранного (самостоятельно сочинённого) литературного произведения. Работа над интонационной выразительностью голоса. Опыт и навыки работы с микрофоном, монтаж аудиозаписи.
Школьная киностудия		Создание видеороликов, видеоклипов, любительских фильмов на основе текущего театрально-музыкального репертуара. Проектная деятельность по созданию видеофильма (сценарий, съёмка, озвучка, монтаж и т.д.).

**2.1.21. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:  
ГУМАНИТАРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ  
6-9 КЛАССЫ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
АКТУАЛЬНОСТЬ И НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Важность реализации программы обусловлена особенностью проектно-исследовательской деятельности, которая лежит в основе развития современного мира, является залогом общественного прогресса и важным условием

индивидуального развития человека Жизнь современного общества устроена таким образом, что любые более или менее серьезные изменения связаны с успешной реализацией разнообразных проектов и исследований — в науке, творчестве, бизнесе, в быту Поэтому, чтобы школа по-настоящему стала «учительницей жизни», важно учить школьника основам проектно-исследовательской деятельности

Программа будет востребована в первую очередь школьниками, которые имеют стойкий интерес и соответствующую мотивацию к предметам гуманитарного цикла и к гуманитарной сфере жизни общества в целом — культуре, межличностным отношениям, социальной солидарности, заботе о людях и т.п. Для таких детей она окажется значимым подспорьем в реализации их индивидуальных интересов и потребностей, позволит им реализовать себя в привлекательной для них деятельности Программа нацелена на помощь ребенку в освоении основ организации и осуществления собственной проектно-исследовательской деятельности, а также в приобретении необходимого опыта для работы над индивидуальным исследованием или проектом. Этот опыт будет необходим ему в старшей школе, вузе и — в перспективе — во взрослой самостоятельной жизни. Программа поможет школьнику более глубоко изучить интересующую его область гуманитарных наук, а также приобрести важные социальные навыки, необходимые для продуктивной социализации и гармоничного вхождения в современный мир:

навык самостоятельного осмысления актуальных исследовательских или практических задач, включающий умение видеть и анализировать проблемы, которые необходимо решить, умение детально прорабатывать и реализовывать способы работы с ними, умение планировать собственную работу и самостоятельно контролировать продвижение к желаемому результату;

навык генерирования и оформления собственных идей, облечения их в удобную для распространения форму, востребованную в настоящее время людьми многих творческих профессий;

навык уважительного отношения к чужим взглядам и идеям, оформленным в работах других людей, других авторов — владельцев интеллектуальной собственности;

навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания собственной точки зрения, ответов на вопросы сверстников и взрослых, убеждения других в своей правоте, продвижения своих идей;

навык работы со специализированными компьютерными программами, техническими приспособлениями, библиотечными фондами и иными ресурсами, с которыми может быть связана проектно-исследовательская деятельность школьника

Кроме того, работа школьника над проектом или исследованием будет способствовать и развитию его адекватной самооценки

### **Программа реализуется в работе со школьниками 6, 7, 8 или 9 класса.**

В силу возрастных особенностей школьников педагогу важнее акцентировать внимание не столько на качестве результата проекта или исследования, выполненного ребенком (качественный результат проекта или исследования подростка — все-таки редкость, а не правило), сколько на том, чтобы ребенок научился делать проекты и исследования, т.е. освоил основы проектно-исследовательской деятельности и приобрел, возможно, первый опыт такого рода деятельности

Программа курса рассчитана на 34 ч, в рамках которых предусмотрены такие

формы занятий, как беседа, обсуждение, дискуссия, мозговой штурм, решение кейсов, упражнение на отработку организаторских навыков, коммуникативные и деловые игры, самостоятельная работа школьников, индивидуальные консультации педагога, конкурс, итоговая научно-практическая конференция. Кроме того, формы занятий предполагают сочетание индивидуальной и групповой работы школьников, предоставляют им возможность проявить и развить самостоятельность

### **ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом особенностей программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка, что проявляется в:

приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

возможности комплектования разновозрастных групп для организации проектно-исследовательской деятельности школьников (воспитательное значение таких групп отмечается в программе воспитания);

высокой степени самостоятельности школьников в проектно-исследовательской деятельности, что является важным компонентом воспитания ответственного гражданина;

ориентации школьников на подчеркиваемую программой воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности, в частности их проектов и исследований;

интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих их большую вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается программой воспитания

### **ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО ПРОГРАММЕ**

На каждом этапе работы над проектом (исследованием) школьник вправе рассчитывать на помощь педагога, педагог должен быть готов такую помощь оказать. Результат проектно-исследовательской деятельности — это забота школьника, а развитие личности школьника — забота педагога, педагогический результат

#### **Примерная схема действий педагога**

1. Объяснение школьникам особенностей их работы на предстоящем этапе. Предупреждение возможных сложностей. Обращение к примерам из уже реализованных детских проектов или исследований

2. Индивидуальные консультации для школьников, которые в них нуждаются

3. Совместный анализ с ребенком той части работы, которая была выполнена им на данном этапе. Подчеркивание успехов школьника и сильных сторон его работы. Обращение внимания на слабые стороны. Предложение исправить, скорректировать, усилить их. Лучше, если сначала попытку анализа ребенок предпримет самостоятельно, затем при помощи других детей (если этот анализ проводится не индивидуально, а в группе, и при условии, что автор будет не против), а затем уже с педагогом

4. Повторный анализ результатов работы на данном этапе и подготовка к работе на следующем

Таким образом, шаг за шагом школьник при поддержке учителя осуществляет проектно-исследовательскую деятельность — где-то ошибаясь, где-то преуспевая, и самое главное — обучаясь на своих ошибках и благодаря своим успехам

Оценить результаты проектно-исследовательской деятельности школьников можно в процессе защиты ими подготовленных работ в рамках школьной научно-практической конференции

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **В сфере гражданского воспитания:**

готовность к разнообразной совместной деятельности в рамках реализуемого проекта или исследования, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в предусмотренной проектом гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, чьи работы пользуется школьник во время проведения исследования или с которыми он вступает во взаимодействие во время реализации проекта;

активное участие посредством реализации социально ориентированных исследований или проектов в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны

### **В сфере патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к исследованию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, к истории и современному состоянию российских гуманитарных наук;

ценностное отношение к историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, к науке и достижениям российских ученых-гуманитариев — историков, психологов, социологов, педагогов

### **В сфере духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, возникающих в процессе реализации проектов или исследований, осознание важности морально-этических принципов в деятельности исследователя;

готовность в процессе работы над проектом или исследованием оценивать собственное поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

### **В сфере эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, изучаемым или используемым в ходе проектно-исследовательской деятельности, к традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения



**В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни как главного предмета гуманитарных исследований и важнейшего ориентира для проектных работ;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, связанным с реализуемым школьником социальным проектом или публичной защитой собственного исследования, осмысляя собственный опыт проектно-исследовательской деятельности и выстраивая дальнейшие цели относительно профессионального будущего

**В сфере трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность в рамках реализуемых индивидуальных или групповых проектов;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения знания, полученного в ходе исследования

**В сфере экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из гуманитарных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды

**В сфере понимания ценности научного познания:**

ориентация в проектно-исследовательской деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством научного и практического познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

**В сфере адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень компетентности через практическую проектную и исследовательскую деятельность (в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других);

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, формулировать собственные исследовательские или проектные идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий

## РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1. **Овладение универсальными познавательными действиями**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);  
устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной учебно-исследовательской или учебно-проектной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи; использовать вопросы как исследовательский инструмент;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации; эффективно систематизировать информацию

### 2. **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной проектной или исследовательской работы при решении конкретной практической или научной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм

взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, планировать организацию совместной работы, определять собственную роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть групповой проектной или исследовательской работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать собственные действия с другими членами команды;

оценивать качество собственного вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

владеть приемами самоорганизации при осуществлении исследовательской и проектной работы (выявление проблемы, требующей решения);

составлять план действий и определять способы решения; владеть приемами самоконтроля — осуществлять самоконтроль, рефлекссию и самооценку полученных результатов исследовательской или проектной работы;

вносить коррективы в работу с учетом выявленных ошибок, возникших трудностей

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности (основное общее образование) представлены с учетом специфики содержания гуманитарных предметных областей, затрагиваемых в ходе проектно-исследовательской деятельности школьников

### **Русский язык:**

извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения; осознанное расширение речевой практики; овладение основными нормами современного русского литературного языка

### **Литература:**

умение участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

умение использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, сети Интернет для выполнения учебной задачи;

применение ИКТ, соблюдение правил информационной безопасности

### **Иностранный язык:**

участие в исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием иноязычных материалов;

использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме

**История:**

овладение историческими понятиями и их использование для решения исследовательских и проектных задач;

умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

умение находить и критически анализировать для решения исследовательской задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом;

умение соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов;

умение привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками

**Обществознание:**

освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, о характерных чертах общества, о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы;

умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, характеризовать их существенные признаки, элементы и основные функции;

умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

умение использовать полученные знания для объяснения сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначения в целях решения различных исследовательских или проектных задач;

овладение приемами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по теме проекта или исследования из различных адаптированных источников и публикаций средств массовой информации с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников и публикаций СМИ, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом;

умение, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

приобретение опыта использования полученных знаний в практической проектной деятельности

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Введение в проектно-исследовательскую деятельность (4 ч)**

Открытия и изобретения в нашей жизни Любопытство и желание помочь людям как двигатели прогресса Детские мечты школьников и педагога об открытиях и изобретениях, первые попытки их реализации — наивные и реалистичные, смешные и серьезные, удачные и неудачные Мир взрослых как мир, построенный на проектах и исследованиях Курс внеурочной деятельности «Проектно-исследовательская деятельность» как возможность воплотить детские мечты и подготовиться к успешной взрослой жизни

Суть проектно-исследовательской деятельности — решение актуальной исследовательской или практической проблемы, с которой сталкиваются люди; возможность получить (хотя бы отчасти) новое знание или создать (хотя бы отчасти) новый продукт, который поможет решить эту проблему Два вида проектно-исследовательской деятельности: деятельность, направленная на получение нового знания (исследование), и деятельность, направленная на создание нового практического продукта (проект) Признаки проектно-исследовательской деятельности школьников: направленность на решение сложной практической или исследовательской проблемы, требующей совершения поэтапных действий; предложение нового или отчасти нового решения этой проблемы; получение результата в виде нового или отчасти нового (усовершенствованного) продукта / нового или отчасти нового (дополненного) знания, помогающего решить эту проблему; сложность или невозможность предопределения результата; самостоятельность выполнения с возможностью обратиться за консультациями к взрослым.

Индивидуальные и групповые проекты и исследования

Особенности занятий в рамках курса «Проектно-исследовательская деятельность»: творчество и ориентация на получение конкретного результата работы, максимум посильной самостоятельности, сочетание индивидуальной работы и коллективного обсуждения ее этапов, мотивирующая и консультативная роль педагога

Индивидуальные взгляды, интересы, увлечения школьника как основа выбора направления проектно-исследовательской деятельности, повышающая вероятность ее успеха

Примеры исследовательских проблем в гуманитарной сфере (в том числе те, которые ранее решались другими школьниками) и соответствующие им возможные направления исследовательской деятельности. Коммуникативная игра «Никто не знает, что я...», направленная на рефлексию и презентацию школьником своих взглядов, интересов и увлечений. Деловая игра-карусель «Проблемы, которые я

хотел бы решить», направленная на определение школьником предварительного спектра исследовательских проблем, которые кажутся ему важными и посильными для решения в рамках исследовательской деятельности. Совместное обсуждение в группе предложенных школьниками проблем, поддержка педагогом по возможности каждого ребенка, акцентирование внимания на перспективных направлениях исследовательской деятельности, связанных с предложенными школьниками проблемами, замечания относительно труднорешаемых или малоактуальных проблем

Примеры практических проблем в гуманитарной сфере (в том числе те, которые ранее решались другими школьниками) и соответствующие им возможные направления проектной деятельности. Виды проектов, которые подразумевают создание конкретного продукта, необходимого людям. Проект как дело или мероприятие для других: творческие, социальные, экологические, краеведческие, трудовые, спортивные проекты. Проект как преобразование виртуальной или реальной среды: со- здание сайта, оформление классной комнаты или пришкольной территории, создание наглядных пособий и т. п. Проект как инициирование новых видов деятельности: создание школьной медиастудии, организация танцевальных перемен в школе, со- здание игротеки для малышей и т. п. Консультации для школьников по вопросу определения проблемы, которую они хотели бы попытаться решить, и выбора соответствующего ей направления проектной или исследовательской деятельности

### **Общий замысел проектно-исследовательской работы (6 ч)**

Этапы работы над проектом или исследованием: выбор темы, обоснование актуальности выбранной темы, формулировка цели и задач, разработка гипотезы (для исследовательских работ) или описание предполагаемых свойств создаваемого продукта (для проектных работ), решение поставленных задач, формулирование выводов о полученных результатах, итоговое оформление текста с описанием проведенного исследования или реализованного проекта, защита работы

Выбор темы проектной или исследовательской работы

Требования к выбираемой теме будущего исследования или проекта: личная заинтересованность в теме, отражение в теме проблемы, которую школьник хочет решить, простота, четкость, однозначность, непротиворечивость формулировки темы. Тривиальность, многословие, наукообразие, избыток иноязычных аналогов слов русского языка как наиболее распространенные ошибки в формулировании темы исследовательских или проектных работ. Примеры удачных и неудачных тем исследовательских и проектных работ в гуманитарной сфере, в том числе тех, над которыми ранее работали другие школьники

Практикум: групповая работа «Коротко обо всем» — формулировка школьниками тем на основе предложенных педагогом исследовательских (1-я группа) или практических (2-я группа) проблем Консультации (в режиме личных и/или онлайн-встреч) для школьников по вопросу выбора темы проекта или исследования, а также первоначального замысла его реализации

Аргументация актуальности работы как важный социальный навык, дающий возможность взрослому человеку реализовать интересы, отстаивать свои взгляды, добиваться целей, находить единомышленников и продвигать результаты собственного труда. Примеры из бизнеса, политики, культуры, науки, демонстрирующие успех аргументации в том или ином начинании. Обоснование

актуальности исследовательской или проектной работы: в чем суть решаемой в ходе работы проблемы, почему ее нужно решать, в чем будет новизна предлагаемого решения, кому поможет это решение, чем новое решение может быть полезно. Научная актуальность как важность и полезность пополнения недостающих знаний об изучаемом объекте или явлении или новом взгляде на изучаемый объект или явление. Как описать актуальность исследовательской работы Социальная актуальность как важность и полезность решения той или иной практической задачи для конкретных людей (целевой аудитории проекта). Как определить целевую аудиторию проекта, возраст и масштаб аудитории, ориентация проекта на потребности аудитории. Примеры удачных и неудачных обоснований актуальности тем исследовательских и проектных работ в гуманитарной сфере, в том числе тех, над которыми ранее работали другие школьники. Обучающая игра

«Кому это надо?» — работа в микрогруппах: определение адресата и обоснование актуальности тем, предложенных группами друг другу. Консультации (в режиме личных и/или онлайн встреч) для школьников по вопросу обоснования актуальности выбранной темы исследования или проекта, а также замысла его реализации

Цель как идеальный, мысленно представленный результат исследовательской или проектной работы

Требования к цели: краткость, конкретность, достижимость, проверяемость ее достижения Примеры удачных и неудачных формулировок целей исследований и проектов. Задачи исследовательской и проектной работы Отличие задач от цели, соотношение цели и задач Задачи как отражение этапов предстоящей работы, как преодолеваемые препятствия на пути к достижению цели. Поступательность и поэтапность формулируемых задач. Примеры удачных и неудачных формулировок задач исследований и проектов. Гипотеза в исследовательской работе и модель описания создаваемого продукта в проектной работе. Гипотеза как описанное в общих чертах предположение о будущих результатах исследовательской работы, как предполагаемая новая ин- формация, которую школьник планирует получить в ходе исследования

Описание предполагаемых свойств создаваемого в ходе проектной работы продукта

Примеры удачных и неудачных гипотез и моделей. Консультации (в режиме личных и/или онлайн-встреч) для школьников по вопросу целей, задач и гипотез / описания предполагаемых свойств создаваемого продукта, сформулированных ими для своих исследовательских/проектных работ. Консультации для школьников (по запросу) по вопросу первых шагов реализации проекта или исследования

### **Реализация замысла проектно-исследовательской работы (14 ч)**

Исследовательская и проектная работа как поэтапное решение поставленных задач и описание. сделанного. Приоритет самостоятельной работы школьника. Общий план работы: поэтапная самостоятельная работа школьника над решением поставленных задач; совместный анализ во время индивидуальных консультаций с педагогом той части работы школьника, которая была выполнена им на каждом этапе; разбор успехов и неудач школьника; предложения педагога по исправлению или корректировке работы; помощь педагога (по запросу школьника) в преодолении имеющихся у школьника затруднений; повторный анализ результатов работы на данном этапе и подготовка к работе на следующем этапе; параллельное

ознакомление школьников с необходимыми нюансами реализации проекта или исследования. Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их проектных или исследовательских работ.

Проблемы и потребности людей как исходный посыл для создания проекта. Инструменты изучения проблемных зон. Опросы как инструменты конкретизации проблемы. Составление опросников Открытые и закрытые опросы. Выбор аудитории для опроса Гугл-формы и их создание. Способы обработки полученных данных. Обратная связь от целевой аудитории в ходе реализации проекта и после его окончания. Механизмы получения обратной связи. Непосредственные и опосредованные методы получения обратной связи. Коррекция краткосрочных проектов в зависимости от обратной связи. Коррекция долгосрочных проектов в зависимости от обратной связи: создание регулирующих механизмов и инструментов. Негативная обратная связь от аудитории: как правильно ее воспринимать и как с ней работать. Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их проектных работ

Обзор литературы и анализ литературы: отличие одного от другого. Анализ разработанности проблемы в научной литературе как важная часть настоящего исследования. Этика исследователя Плагиат и цитирование высказываний других авторов. Правила оформления ссылок на использованную литературу. Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их исследовательских работ .

Способы реализации проекта. План работы как исходная точка реализации проекта. Признаки хорошего плана работы. Формулировка конкретных этапов работы. Требования к результатам каждого этапа работы. Дедлайны и их значение. Визуализация плана и реализация задач. Что делать, если «не получается». Организация собственной работы над индивидуальным проектом Организация работы проектной группы над групповым проектом: распределение поручений в группе в зависимости от особенностей исполнителей, исполнительские и организаторские поручения, сопровождение выполнения исполнительского поручения, привлечение специалистов не из состава проектной группы. Как стать хорошим организатором? Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их проектных работ.

Методы проведения исследования. Анализ исторических источников (для исторических работ), критика источника, тенденциозность источника. Контент-анализ. Анкетный опрос, правила составления опросников и этика проведения опроса, офлайн- и онлайн-опросы Метод фокус-группы и правила беседы с ее участниками. Эксперимент. Особенности проведения эксперимента в гуманитарной сфере, этика экспериментатора. Оформление результатов. Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их исследовательских работ.

Авторский путь реализации задуманного проекта

1-й этап: проверка готовности к реализации задуманного. Демонстрация замысла проекта нескольким представителям целевой группы. Доработка проекта по итогам данного тестирования. Определение запасных вариантов в случае



изменения обстоятельств реализации проекта Намеренная мысленная проверка на прочность «А что если...»

2-й этап: предстартовая подготовка. Работа с проектной группой (если в реализации проекта задействовано несколько человек) по всему содержанию проекта, определение возможных страховок и замен. Подготовка необходимого оборудования. Настрой проектной группы Определение способов связи членов проектной группы в случае реализации проекта как дела или мероприятия

3 этап: старт проекта. Педагогическое сопровождение проекта. Обратная связь от целевой аудитории. Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их проектных работ. Сопровождение реализации проекта школьника. Авторское видение изучаемого объекта или явления: его возможного устройства, характерных признаков, особенностей функционирования, причин появления, этапов развития, последствий, классификации, связей с другими объектами или явлениями, внутренних закономерностей и т. п. Гуманитарное исследование как авторское видение изучаемого объекта или явления, представленное в его описательной модели. Модель как рассмотренный с определенной точки зрения упрощенный образ объекта — его интерпретация, где выделены существенные элементы объекта и определены ключевые связи между ними. Особенность гуманитарного исследования — трудность или невозможность объективного описания реальности, тенденциозность и субъективность исследовательского взгляда, гипотетичность предлагаемой исследователем описательной модели изучаемого им объекта или явления. Возможность сосуществования различных описательных моделей одного и того же объекта или явления, то есть множества его интерпретаций. Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их исследовательских работ.

### **Оформление итогов проектно-исследовательской работы (10 ч)**

Анализ сделанного (групповое обсуждение): что удалось, что не удалось, почему не удалось, что можно было улучшить или сделать иначе, определение возможного последствия проекта или перспектив исследования, предложения по возможному развитию, улучшению, совершенствованию проекта или исследования. Описание проделанной проектной или исследовательской работы как способ самоанализа и возможность передать другим людям свои опыт и знание. Структура и правила оформления текста описания проектной или исследовательской работы: тема, актуальность, цель, задачи, гипотеза (для исследовательских работ) или описание предполагаемых свойств создаваемого продукта (для проектных работ), описание (возможно, разбитое на параграфы) процесса решения поставленных задач, заключение с формулированием выводов о полученных результатах, список использованной литературы (для исследовательских работ) Консультации для школьников (в режиме личных и/или онлайн-встреч) по вопросу оформления текста выполненных проектных или исследовательских работ.

Защита проектной или исследовательской работы как возможность приобрести полезный навык публичного выступления, отстаивания и продвижения собственных идей. Мульти-медийное сопровождение защиты, правила создания мультимедийной презентации в доступных компьютерных программах. Правила и секреты публичного выступления: грамотная речь, темп речи и дикция, мимика и

жесты, краткость и яркие примеры, уместный юмор, внешний вид и умение держать себя перед аудиторией. Особенности предстоящей научно-практической конференции школьников и проводимого в ее рамках конкурса проектно-исследовательских работ Критерии оценки проектно-исследовательской работы школьника Консультации для школьников (в режиме личных и/или онлайн-встреч) по вопросу публичной защиты своих проектных или исследовательских работ.

Научно-практическая конференция школьников Торжественное открытие конференции Объявление регламента работы конференции и выступлений школьников. Объявление регламента конкурса проектно-исследовательских работ школьников, проводимого в рамках конференции. Выступления авторов проектов и исследований. Вопросы авторам и выступления с комментариями со стороны других школьников, педагогов, приглашенных специалистов Работа жюри конкурса. Подведение итогов конференции. Благодарности .

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1 ЧАС В НЕДЕЛЮ)

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>Введение в проектно-исследовательскую деятельность (4 ч)</b>		
На пороге интересных открытий (1 ч)	Открытия и изобретения в нашей жизни Любопытство и желание помочь людям как двигатели прогресса Детские мечты школьников и педагога об открытиях и изобретениях, первые попытки их реализации — наивные и реалистичные, смешные и серьезные, удачные и неудачные Мир взрослых как мир, построенный на проектах и исследованиях Курс внеурочной деятельности «Проектно-исследовательская деятельность» как возможность воплотить детские мечты и подготовиться к успешной взрослой жизни Суть проектно-исследовательской деятельности — решение актуальной исследовательской или практической проблемы, с которой сталкиваются люди; возможность получить (хотя бы отчасти) новое знание или создать (хотя бы отчасти) новый продукт, который поможет	Знакомство с основами проектно-исследовательской деятельности Обсуждение ее роли в жизни человека и общества Участие в общей беседе о мечтах, планах на будущее и детском опыте открытий и изобретений

	<p>решить эту проблему Два вида проектно-исследовательской деятельности: деятельность, направленная на получение нового знания (исследование), и деятельность, направленная на создание нового практического продукта (проект) Признаки проектно-исследовательской деятельности школьников: направленность на решение сложной практической или исследовательской проблемы, требующей совершения поэтапных действий; предложение нового или отчасти нового решения этой проблемы; получение результата в виде нового или отчасти нового (усовершенствованного) продукта / нового или отчасти нового (дополненного) знания, помогающего решить эту проблему; сложность или невозможность предопределения результата; самостоятельность выполнения с возможностью обратиться за консультациями к взрослым</p> <p>Индивидуальные и групповые проекты и исследования Особенности занятий в рамках курса «Проектно-исследовательская деятельность»: творчество и ориентация на получение конкретного результата работы, максимум посильной самостоятельности, сочетание индивидуальной работы и коллективного обсуждения ее этапов, мотивирующая и консультативная роль педагога</p>	
--	--	--

<p>Где найти свой интерес и принести пользу людям: возможные направления исследования деятельности и (1 ч)</p>	<p>Индивидуальные взгляды, интересы, увлечения школьника как основа выбора направления проектно-исследовательской деятельности, повышающая вероятность успеха  Примеры исследовательских проблем в гуманитарной сфере (в том числе те, которые ранее решались другими школьниками) и соответствующие им возможные направления исследовательской деятельности  Коммуникативная игра «Никто не знает, что я...», направленная на рефлексию и презентацию школьником своих взглядов, интересов и увлечений  Деловая игра-карусель «Проблемы, которые я хотел бы решить», направленная на определение школьником предварительного спектра исследовательских проблем, которые кажутся ему важными и посильными для решения в рамках исследовательской деятельности  Совместное обсуждение в группе предложенных школьниками проблем, поддержка педагогом по возможности каждого ребенка, акцентирование внимания на перспективных направлениях исследовательской деятельности, связанных с предложенными школьниками проблемами, замечания относительно труднорешаемых или малоактуальных проблем</p>	<p>Знакомство с примерами исследовательских проблем, которые могут быть решены или решались другими школьниками в рамках исследовательской деятельности  Участие в коммуникативной игре «Никто не знает, что я...»: работа в кругу — завершение тезиса из названия игры с перечислением 1—3 самых значимых и мало известных другим школьникам собственных увлечений или интересов  Участие в деловой игре «Проблемы, которые я хотел бы решить»: работа в парах — высказывание собственной позиции по актуальным проблемам, которые могут быть решены в рамках исследовательской деятельности, получение обратной связи в виде советов или предложений от партнера, выслушивание позиции партнера по проблемам, которые хотелось бы решать ему, помощь партнеру в виде советов или предложений, смена пары и т д  Общее итоговое обсуждение предлагаемых школьниками проблем, требующих решения в рамках исследовательской деятельности, поиск сильных и слабых сторон предлагаемых для решения проблем, корректное и уважительное по отношению к другим высказывание предложений и замечаний</p>
--	--	---

<p>Где найти свой интерес и принести пользу людям: возможные направления проектной деятельности и (1 ч)</p>	<p>Примеры практических проблем в гуманитарной сфере (в том числе те, которые ранее решались другими школьниками) и соответствующие им возможные направления проектной деятельности. Виды проектов, которые подразумевают создание конкретного продукта, необходимого людям.</p> <p>Проект как дело или мероприятие для других: творческие, социальные, экологические, краеведческие, трудовые, спортивные проекты.</p> <p>Проект как преобразование виртуальной или реальной среды: создание сайта, оформление классной комнаты или пришкольной территории, создание наглядных пособий и т. п.</p> <p>Проект как инициирование новых видов деятельности: создание школьной медиастудии, организация танцевальных перемен в школе, создание игротки для малышей и т. п.</p>	<p>Знакомство с проектами различных видов. Участие в мозговом штурме по выдвижению идей конкретных проектов по каждому из предложенных педагогом видов</p>
<p>Индивидуальные консультации (1 ч)</p>	<p>Консультации для школьников по вопросу определения проблемы, которую они хотели бы попытаться решить, и выбора соответствующего ей направления проектной или исследовательской деятельности</p>	<p>Вопросы школьника педагогу по поводу выбора направления проектной или исследовательской деятельности.</p> <p>Формулирование своих интересов в сфере проектной или исследовательской деятельности. Описание конкретных практических или исследовательских проблем, требующих, по мнению школьника, решения. Аргументация необходимости и возможности их решения оригинальным способом. Согласование направления</p>

		проектной или исследовательской деятельности с педагогом
Общий замысел проектно-исследовательской работы (6 ч)		
Как одной фразой сказать обо всем: формулируем тему работы (1 ч)	<p>Этапы работы над проектом или исследованием: выбор темы, обоснование актуальности выбранной темы, формулировка цели и задач, разработка гипотезы (для исследовательских работ) или описание предполагаемых свойств создаваемого продукта (для проектных работ), решение поставленных задач, формулирование выводов о полученных результатах, итоговое оформление текста с описанием проведенного исследования или реализованного проекта, защита работы.</p> <p>Выбор темы проектной или исследовательской работы. Требования к выбираемой теме будущего исследования или проекта: личная заинтересованность в теме, отражение в теме проблемы, которую школьник хочет решить, простота, четкость, однозначность, непротиворечивость формулировки темы. Тривиальность, многословие,</p>	<p>Знакомство с правилами выбора и формулировки темы исследования или проекта. Обсуждение примеров тем исследовательских и проектных работ, над которыми ранее работали другие школьники, дискуссия об их сильных и слабых сторонах. Работа в группах (метод мозгового штурма): формулировка тем на основе предложенных исследовательских или практических проблем</p>

	<p>научнообразные, избыток иноязычных аналогов слов русского языка как наиболее распространенные ошибки в формулировании темы исследовательских или проектных работ. Примеры удачных и неудачных тем исследовательских и проектных работ в гуманитарной сфере, в том числе тех, над которыми ранее работали другие школьники.</p> <p>Практикум: групповая работа «Коротко обо всем» — формулировка школьниками тем на основе предложенных педагогом исследовательских (1-я группа) или практических (2-я группа) проблем</p>	
<p>Индивидуальные консультации (1 ч)</p>	<p>Консультации (в режиме личных и/или онлайн-встреч) для школьников по вопросу выбора темы проекта или исследования, а также первоначального замысла его реализации</p>	<p>Вопросы школьника педагогу на понимание или уточнение отдельных аспектов выбора темы проекта или исследования. Формулирование школьником нескольких вариантов темы своего проекта или исследования. Их обоснование. Беседа с педагогом по вопросам грамотности формулировки темы, ее соответствия собственным интересам и уровню подготовки, адекватности отражения в ней той проблемы, которую школьник хотел бы решить.</p> <p>Согласование темы проектной или исследовательской работы с педагогом.</p> <p>Обсуждение с педагогом первоначального замысла реализации проекта или исследования</p>

<p>Кому и зачем нужна моя работа: обосновываем актуальность (1 ч)</p>	<p>Аргументация актуальности работы как важный социальный навык, дающий возможность взрослому человеку реализовать интересы, отстаивать свои взгляды, добиваться целей, находить единомышленников и продвигать результаты собственного труда. Примеры из бизнеса, политики, культуры, науки, демонстрирующие успех аргументации в том или ином начинании.</p> <p>Обоснование актуальности исследовательской или проектной работы: в чем суть решаемой в ходе работы проблемы, почему ее нужно решать, в чем новизна предлагаемого решения, кому поможет это решение, чем новое решение может быть полезно.</p> <p>Научная актуальность как важность и полезность пополнения недостающих знаний об изучаемом объекте или явлении или новом взгляде на изучаемый объект или явление.</p> <p>Как описать актуальность исследовательской работы.</p> <p>Социальная актуальность как важность и полезность решения той или иной практической задачи для конкретных людей (целевой аудитории проекта). Как определить целевую аудиторию проекта, возраст и масштаб аудитории, ориентация проекта на потребности аудитории.</p> <p>Примеры удачных и неудачных обоснований актуальности тем исследовательских и проектных работ в гуманитарной сфере, в том числе тех, над которыми ранее работали другие</p>	<p>Знакомство с правилами обоснования актуальности работы. Обсуждение с другими школьниками и педагогом роли убедительной аргументации в продвижении проекта или исследования. Обсуждение примеров описаний актуальности исследовательских и проектных работ, над которыми ранее работали другие школьники, дискуссия об их сильных и слабых сторонах. Участие в деловой игре: придумывание тем проектов и исследований для группы-партнера и определение адресата и обоснование актуальности тем, придуманных группой-партнером</p>
---	--	--



	<p>школьники. Обучающая игра «Кому это надо?» — работа в микрогруппах: определение адресата и обоснование актуальности тем, предложенных группами друг другу</p>	
<p>Индивидуальные консультации (1 ч)</p>	<p>Консультации (в режиме личных и/или онлайн-встреч) для школьников по вопросу обоснования актуальности выбранной темы исследования или проекта, а также замысла его реализации</p>	<p>Вопросы школьника педагогу — на понимание или уточнение отдельных аспектов обоснования актуальности своей работы. Беседа с педагогом по вопросам обоснования актуальности. Продолжение обсуждения с педагогом замысла реализации проекта или исследования</p>
<p>Заглянем в будущее: ставим цель, задачи и разрабатываем исследовательскую гипотезу или описываем предполагаемые свойства создаваемого продукта (1 ч)</p>	<p>Цель как идеальный, мысленно представленный результат исследовательской или проектной работы. Требования к цели: краткость, конкретность, достижимость, проверяемость достижения. Примеры удачных и неудачных формулировок целей исследований и проектов. Задачи исследовательской и проектной работы. Отличие задач от цели, соотношение цели и задач. Задачи как отражение этапов предстоящей работы, как преодолеваемые препятствия на пути к достижению цели. Поступательность и поэтапность формулируемых задач. Примеры удачных и неудачных формулировок задач исследований и проектов. Гипотеза в исследовательской работе и модель описания создаваемого продукта в проектной работе. Гипотеза как описанное в общих чертах</p>	<p>Знакомство с правилами и примерами постановки цели, задач, разработки исследовательской гипотезы или описания предполагаемых свойств создаваемого продукта. Участие в дискуссии о сильных и слабых сторонах приводимых педагогом примеров из проектных и исследовательских работ, выполненных другими школьниками</p>

	<p>предположение о будущих результатах исследовательской работы, как предполагаемая новая информация, которую школьник планирует получить в ходе исследования.</p> <p>Описание предполагаемых свойств создаваемого в ходе проектной работы продукта.</p> <p>Примеры удачных и неудачных гипотез и моделей</p>	
Индивидуальные консультации (1 ч)	<p>Консультации (в режиме личных и/или онлайн-встреч) для школьников по вопросу целей, задач и гипотез/описания предполагаемых свойств создаваемого продукта, сформулированных ими для своих исследовательских/проектных работ. Консультации для школьников (по запросу) по вопросу первых шагов реализации проекта или исследования</p>	<p>Вопросы школьника педагогу — на понимание или уточнение отдельных аспектов целеполагания, определения задач, гипотезы / описаний предполагаемых свойств создаваемого продукта.</p> <p>Формулирование школьником цели, задач и гипотезы/описания предполагаемых свойств создаваемого продукта исследования/проекта. Их обоснование. Беседа с педагогом по вопросам грамотности формулировок и согласование окончательного варианта.</p> <p>Обсуждение с педагогом первых шагов реализации проекта или исследования</p>
Реализация замысла проектно-исследовательской работы (14 ч)		
Шаг за шагом: этапы и общая схема работы над основной частью проекта и исследования (1 ч)	<p>Исследовательская и проектная работа как поэтапное решение поставленных задач и описание сделанного. Приоритет самостоятельной работы школьника. Общий план работы: поэтапная самостоятельная работа школьника над решением поставленных задач; совместный анализ во время индивидуальных консультаций с педагогом той части работы школьника, которая была</p>	<p>Знакомство с основными этапами реализации замысла проектной или исследовательской работы. Вопросы школьника педагогу о предстоящем самостоятельном периоде работы над проектом или исследованием, режиме консультаций, возможностях офлайн- и онлайн-консультаций.</p> <p>Согласование сроков</p>

	<p>выполнена им на каждом ее этапе; разбор успехов и неудач школьника; предложения педагога по исправлению или корректировке работы; помощь педагога (по запросу школьника) в преодолении имеющихся у школьника затруднений; повторный анализ результатов работы на данном этапе и подготовка к работе на следующем этапе; параллельное ознакомление школьников с необходимыми нюансами реализации проекта или исследования</p>	<p>предоставления работ, очередности и времени консультаций</p>
<p>Индивидуальные консультации (1 ч)</p>	<p>Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их проектных или исследовательских работ</p>	<p>Вопросы школьника педагогу — на понимание или уточнение отдельных аспектов реализуемых ими проектов или исследований. Высказывание и аргументация своих идей, затруднений, сомнений, связанных с работой. Согласование позиций</p>
<p>Как лучше понять проблемы и потребности и тех, на кого ориентирован проект: изучение целевой аудитории проекта (1 ч) 1</p>	<p>Проблемы и потребности людей как исходный посыл для создания проекта. Инструменты изучения проблемных зон. Опросы как инструменты конкретизации проблемы. Составление опросников. Открытые и закрытые опросы. Выбор аудитории для опроса. Гугл-формы и их создание. Способы обработки полученных данных. Обратная связь от целевой аудитории в ходе реализации проекта и после его окончания. Механизмы получения обратной связи. Непосредственные и опосредованные методы получения обратной связи. Коррекция краткосрочных проектов в зависимости от</p>	<p>Практикум по составлению опросника для определения потребностей целевой аудитории. Практикум получения обратной связи от аудитории</p>

	<p>обратной связи. Коррекция долгосрочных проектов в зависимости от обратной связи: создание регулирующих механизмов и инструментов.</p> <p>Негативная обратная связь от аудитории: как правильно ее воспринимать и как с ней работать</p>	
Индивидуальные консультации (1 ч)	Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их проектных работ	<p>Вопросы школьника педагогу — на понимание или уточнение отдельных аспектов реализуемых ими проектов. Высказывание и аргументация своих идей, затруднений, сомнений, связанных с работой.</p> <p>Согласование позиций</p>
Как не открыть Америку и не изобрести велосипед: изучение научной литературы по проблеме исследования (1 ч)	Обзор литературы и анализ литературы: отличие одного от другого. Анализ разработанности проблемы в научной литературе как важная часть настоящего исследования. Этика исследователя. Плагиат и цитирование высказываний других авторов. Правила оформления ссылок на использованную литературу	<p>Знакомство с жанром анализа научной литературы. Дискуссия о культуре цитирования: «Идея принадлежит всем или ее автору?» Практикум: оформление цитирований и ссылок на использованную литературу в рамках предложенных педагогом кейсов</p>
Индивидуальные консультации (1 ч)	Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их исследовательских работ	<p>Вопросы школьника педагогу — на понимание или уточнение отдельных аспектов реализуемых ими исследований.</p> <p>Высказывание и аргументация своих идей, затруднений, сомнений, связанных с работой.</p> <p>Согласование позиций</p>

<p>Как сделать проект успешным: поговорим о способах его реализации (1 ч)</p>	<p>Способы реализации проекта. План работы как исходная точка реализации проекта. Признаки хорошего плана работы. Формулировка конкретных этапов работы. Требования к результатам каждого этапа работы. Дедлайны и их значение. Визуализация плана и реализация задач. Что делать, если «не получается». Организация собственной работы над индивидуальным проектом. Организация работы проектной группы над групповым проектом: распределение поручений в группе в зависимости от особенностей исполнителей, исполнительские и организаторские поручения, сопровождение выполнения исполнительского поручения, привлечение специалистов не из состава проектной группы. Как стать хорошим организатором</p>	<p>Создание карты дедлайнов по проекту. Учебное упражнение на расстановку сил в проектной группе в зависимости от личностных особенностей каждого участника («Ваша проектная группа решила организовать танцевальную разминку на перемене для ребят начальной школы: распределите задачи в вашей группе между шестикласником, который любит музыку и танцевать, но плохо контактирует с людьми, восьмикласником, который не любит танцевать, но хорошо общается с техникой и умеет разговаривать с аудиторией, девятиклассницей, которая обладает хорошим художественным вкусом, но не любит танцы, и семикласником, который любит танцевать, имеет хороший вкус, но не очень хорошо общается с людьми»)»)</p>
<p>Индивидуальные консультации (1 ч)</p>	<p>Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их проектных работ</p>	<p>Вопросы школьника педагогу — на понимание или уточнение отдельных аспектов реализуемых ими проектов. Высказывание и аргументация своих идей, затруднений, сомнений, связанных с работой. Согласование позиций</p>
<p>Как сделать исследование успешным: поговорим об исследовательских методах (1 ч)</p>	<p>Методы проведения исследования. Анализ исторических источников (для исторических работ), критика источника, тенденциозность источника. Контент-анализ. Анкетный опрос, правила составления опросников и этика</p>	<p>Знакомство с наиболее распространенными методами исследования. Обсуждение вопроса о применимости того или иного метода в собственной работе</p>

	<p>проведения опроса, офлайн- и онлайн-опросы. Метод фокус-группы и правила беседы с ее участниками. Эксперимент. Особенности проведения эксперимента в гуманитарной сфере, этика экспериментатора.</p> <p>Оформление результатов</p>	
Индивидуальные консультации (1 ч)	<p>Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их исследовательских работ</p>	<p>Вопросы школьника педагогу — на понимание или уточнение отдельных аспектов реализуемых ими исследований.</p> <p>Высказывание и аргументация своих идей, затруднений, сомнений, связанных с работой.</p> <p>Согласование позиций</p>
Мой путь решения проблемы: реализация задуманного (1 ч)	<p>Авторский путь реализации задуманного проекта.</p> <p>1-й этап: проверка готовности к реализации задуманного. Демонстрация замысла проекта нескольким представителям целевой группы. Доработка проекта по итогам данного тестирования. Определение запасных вариантов в случае изменения обстоятельств реализации проекта. Намеренная мысленная проверка на прочность «А что если...».</p> <p>2-й этап: предстартовая подготовка. Работа с проектной группой (если в реализации проекта задействовано несколько человек) по всему содержанию проекта, определение возможных страховок и замен. Подготовка необходимого оборудования. Настрой проектной группы. Определение способов связи членов проектной группы в случае реализации проекта как дела или мероприятия.</p> <p>3-й этап: старт проекта.</p>	<p>Знакомство с основными этапами реализации проекта и их особенностями.</p> <p>Составление в микрогруппах списка требуемого оборудования для реализации вымышленного учебного проекта, предложенного педагогом.</p> <p>Участие в работе малых групп по моделированию чрезвычайных обстоятельств и проверке на прочность вымышленного учебного проекта, предложенного педагогом: решение кейсов на быстрое реагирование в случае непредвиденных ситуаций при реализации проекта (внезапное отключение электричества во время организуемого концерта для малышей; испортилась погода во время организуемых соревнований на свежем воздухе; заболел один из организаторов дела, отвечавший за аудио- и</p>

	Педагогическое сопровождение проекта. Обратная связь от целевой аудитории	видеосопровождение КВН; вышли из строя все микрофоны; количество участников организуемого дела оказалось гораздо больше/меньше запланированного и т. п.)
Индивидуальные консультации (1 ч)	Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их проектных работ. Сопровождение реализации проекта школьника	Вопросы школьника к педагогу — на понимание или уточнение отдельных аспектов реализуемых ими проектов. Высказывание и аргументация своих идей, затруднений, сомнений, связанных с работой. Согласование позиций
Моя исследовательская позиция: описание изучаемого объекта или явления (1 ч)	Авторское видение изучаемого объекта или явления: его возможного устройства, характерных признаков, особенностей функционирования, причин появления, этапов развития, последствий, классификации, связей с другими объектами или явлениями, внутренних закономерностей и т. п. Гуманитарное исследование как авторское видение изучаемого объекта или явления, представленное в его описательной модели. Модель как рассмотренный с определенной точки зрения упрощенный образ объекта — его интерпретация, где выделены существенные элементы объекта и определены ключевые связи между ними. Особенность гуманитарного исследования — трудность или невозможность объективного описания реальности, тенденциозность и субъективность исследовательского взгляда, гипотетичность	Знакомство с особенностями исследований в гуманитарной сфере. Дискуссия о возможных причинах сложностей в объективном исследовании человека и человеческих сообществ

	предлагаемой исследователем описательной модели изучаемого им объекта или явления. Возможность сосуществования различных описательных моделей одного и того же объекта или явления, то есть множества его интерпретаций	
Индивидуальные консультации ( <i>1 ч</i> )	Консультации для школьников (по запросу, в режиме личных и/или онлайн-встреч) по возникающим у детей идеям, затруднениям, сомнениям в реализации их исследовательских работ	Вопросы школьника к педагогу — на понимание или уточнение отдельных аспектов реализуемых ими исследований. Высказывание и аргументация своих идей, затруднений, сомнений, связанных с работой. Согласование позиций

### **ПАМЯТКА ОРГАНИЗАТОРУ ПРОЕКТНОЙ ГРУППЫ «КАК СТАТЬ ХОРОШИМ ОРГАНИЗАТОРОМ?»**

Организация коллективного планирования

Планирование — основа всего. «У вас есть план, мистер Фикс?! У меня всегда есть план!» — говорил герой известного мультфильма. Но у нас планирование не простое, а коллективное, а значит, что в нем должен принимать участие весь коллектив (или почти весь).

Первое требование к планированию — присутствие большей части вашей организаторской группы. Часто бывает, что во время таких планирований разгораются нешуточные споры, которые легко перерастают в конфликты. Что-то вроде: «Что за ерунду ты говоришь, послушайте лучше меня...» и т. д. Такие ситуации ведут к тому, что юный новичок, впервые отважившийся что-то сказать при всех, получив в ответ оценку

«полная ерунда», никогда больше ничего говорить не отважится.

Избежать подобных ситуаций можно, организовав коллективное планирование в виде мозгового штурма. В этом случае объявляется, что возможно высказывать любые, пусть даже самые бредовые идеи, но ни в коем случае нельзя сразу спорить, опровергать их и оценивать. Сначала все, что говорится, записываем, а потом оценим. А вдруг самый «сумасшедший бред» неожиданно повернется под таким углом, что это и будет самая интересная идея?

Когда идеи набраны, предстоит их оценить, что-то отбросить, что-то объединить. Всем вместе делать это неудобно (сколько людей, столько и мнений, поэтому договариваться придется долго). Необходимо выбрать Совет дела.

Организация выбора Совета дела

В Совет дела должны войти наиболее опытные ребята, которым коллектив доверяет подготовку. Ведь именно они произведут отбор идей и формирование плана. Выборы проще всего провести путем открытого голосования, объявив требуемую численность (3—6 человек при общей численности коллектива 20—30



человек). Если Совет дела состоит из ребят не очень опытных, туда стоит войти руководителю. Руководителя избирать, естественно, не надо, его полное право — помочь, если он посчитает нужным. Если найдутся учащиеся, которые захотят присоединиться к работе Совета дела или просто войти в него, не стоит им отказывать. Лучше в Совете окажется не очень опытный, но зато желающий там работать ребенок, чем опытный, но совершенно не мотивированный на работу. От первого вы в любом случае получите гораздо больше пользы, чем от второго.

Организация процесса обобщения идей и формирование плана действий

Совет дела собран. Первое, чем ему следует заняться, — найти листочки, на которых во время коллективного планирования кто-то записал все идеи, и расшифровать их. Чтобы облегчить себе дальнейшую работу, лучше назначить записывающего еще при первой встрече. Можно записывать идеи и на доске (один человек пишет, другие предлагают идеи). Так все видят уже высказанные идеи и имеют возможность не повторяться. После завершения обсуждения фотографируем все, что набросали на доске.

Следующий шаг — создание сценарного плана. Существует большое количество учебных курсов по организаторской деятельности. Среди них выделяется тот, который хотелось бы рекомендовать юным организаторам, — «Как вести за собой» А. Н. Лутошкина. В книге доходчиво описана методика организации дела, в том числе создания сценарного плана.

Таким образом, школьникам будет видно сколько будет длиться каждый этап их работы, где он будет проходить. Затем следует решить, что требуется для проведения каждого этапа: от мебели (столы, стулья) до канцтоваров и театрального реквизита. Учащиеся поймут, что именно надо сделать до начала проекта: расставить мебель, найти недостающий инвентарь и оборудование, что-то купить и т. д.

Хорошим приемом является так называемое мысленное моделирование — вы мысленно представляете себе дело, как бы прокручивая в голове фильм: вот вы начали, ребята пошли ту- да-то и т. п. В такие моменты становится ясно, где могут возникнуть сложности или задержки, например, что стоит заранее позаботиться об открывании второй створки двери зала, чтобы не создавать толпу, или о том, чтобы заранее вскипятить воду (пришедшая на перекус группа не будет ждать и задерживать следующих) и т. д. Последняя колонка в этот момент остается не заполненной.

Раздача поручений

Всю подготовку Совет дела один не осилит. Потребуется помощь всего коллектива. Поэтому этот этап организации выглядит так: Совет дела озвучивает поручения, которые требуется выполнить (как до начала работы, так и во время нее), а ребята выбирают из них те, которые им по силам. Когда все строки в последней колонке таблицы заполнены, можно переходить к следующему этапу.

Проверка готовности

Все ли лежит на своих местах? Все ли, кто нужен, на месте? Необходимо отметить, что, как бы вы ни готовились, никогда и ничего не пойдет так, как запланировано. Что-то забудут принести дети, кто-то накануне заболеет и т. д. Не беспокойтесь, это нормально. Искусство комбинаторики, когда забытые вещи или не пришедшие люди без потери эффективности для дела заменяются имеющимися вещами или присутствующими людьми, — умение, которое приходит только с опытом.

## Реализация дела

Чтобы в процессе создания проекта на вас не обрушилось множество организаторских проблем (А где лежит? Куда вести? Кто может? Что делать?), позаботьтесь об ответственных за каждый его блок. Обычно эти роли берут на себя члены Совета дела, которые, в свою очередь, руководят рядовыми членами коллектива, выполняющими конкретные исполнительские функции.

Проект закончился. Вы вздохнули с облегчением, не забыли навести порядок, пришли домой... Теперь нужно проанализировать то, что получилось или не получилось.

## Организация подведения итогов

Очевидно, что любое дело — будь то длительное мероприятие или поход в кино — должно заканчиваться подведением итогов, т. е. анализом. В жизни мы все время подводим итоги, анализируя, как прошел наш разговор с начальником или почему мы не достигли результата, которого хотели. Как правильно подводить итоги? Как правильно это делать в детском коллективе?

Для начала отметим, что подведение итогов должно быть обязательным! У ребят не будет ощущения «окончания», «точки», если после того как проект завершен, он не будет об- сужден. Если вы не организуете официального подведения итогов, ребята все равно, будучи переполненными эмоциями от только что прошедшего дела, не смогут не обсудить, что и как происходило. Педагогу-организатору логичнее не отстраняться от этого процесса, а поставить его на службу своим целям.

Подведение итогов решает множество задач. Главная — обеспечить рост коллектива и каждой личности в нем. Обычно подводят итоги с целью сделать какие-либо выводы, чтобы не допускать в будущем ошибок, которые совершили, повторить и развить то, что получилось хорошо. Итоги — это некий им- пульс развития, толчок, который дает понимание, что было сделано правильно, а что — нет. То есть сначала мы что-то придумали на бумаге и в голове (гипотеза), потом поставили опыт (создали проект), а потом, конечно же, необходимо разобраться — что получилось (и понять — что стоит в будущем делать по-другому, что изменить, что сохранить и развить).

Когда проект достаточно крупный, подведение итогов надо организовать по всем правилам.

1. Снова сядьте в круг, как при осуществлении коллективного планирования. Это создаст ощущение «завершенности»,

«замкнутости», «точки». Вы как бы оказываетесь вновь в том месте, откуда ушли, но — обогащенные иным опытом. Очевидно, что взгляды людей, которые были до проекта, изменились. Теперь вам есть о чем поговорить.

2. Обеспечьте максимально серьезную атмосферу, настрой на разговор. Для этого, возможно, следует просто сказать несколько слов спокойным, ровным голосом.

3. Договоритесь с ребятами о том, как будет проходить анализ, попросите их быть искренними, слушать друг друга и не перебивать.

4. Постарайтесь, чтобы подведение итогов проходило в обстановке, где вам никто не мешает. Подведение итогов — сложный мыслительный процесс, а некоторым тяжело сосредоточиться, если отвлекают посторонние звуки, шумы, разговоры... Поэтому подведение итогов лучше организовать в помещении или в отдалении от остальных людей и групп (если это делается на открытом воздухе).

5. Добейтесь максимальной сосредоточенности. Возможно, атмосферу стоит усилить световыми средствами — так, во многих детских коллективах и объединениях принято проводить подведение итогов при зажженной свече (очевидно, это актуально вечером или в ситуации отсутствия дневного света, в темной комнате). Такой прием позволяет создать теплую и дружескую атмосферу, поскольку живой огонь успокаивает.

6. Дайте возможность сказать каждому. Это легко сделать, если попросить учащихся высказываться по кругу. Технически право на высказывание удобно передавать, передавая какой-либо небольшой предмет, например значок или мелкую игрушку. Очень важно добиться того, чтобы каждого внимательно выслушали. Этого можно достичь, например, установив запрет на высказывание своего мнения для тех, у кого в руках нет передаваемого предмета.

7. Чтобы подведение итогов не напоминало многократный пересказ того, что все и так видели, предложите школьникам в ходе выступления ответить на три вопроса:

- Что было хорошо, получилось, удалось в деле?
- Что не получилось, не удалось, было плохо?
- Что в следующий раз стоит сделать иначе и, если возможно, как?

Обычно ребята с удовольствием отвечают на первый вопрос и затрудняются при ответах на второй и третий. Это происходит потому, что навык анализа еще не сформирован и проще сказать: «Мне все понравилось». Тем не менее из раза в раз помогайте ребятам отвечать и на оставшиеся два вопроса. Постепенно навыки анализа появятся и подведение итогов сможет стать действенным.

Можно впасть и в другую крайность — ребята, увлекаясь критикой, могут начать говорить только о неудачах, что тоже неправильно. Людям важна положительная оценка, понимание того, что их труд заметили и оценили по достоинству. Словами благодарности и хорошими оценками не стоит пренебрегать, так как они формируют положительный климат в коллективе и дают каждому уверенность в том, что он нужен, его труд востребован и ему благодарны за проделанную работу.

Еще одна опасность при организации подведения итогов — ребята могут начать критиковать друг друга. И это неправильно. Постоянно напоминайте: нет плохих людей, есть плохие поступки.

Много споров обычно вызывает время, которое отводится на выступление организатору. Обычно ему рекомендуют говорить в конце, чтобы не «забывать» мнения других своим мнением. Такая позиция актуальна, когда у ребят в группе свое мнение есть, т. е. тогда, когда они уже умеют анализировать и подводить итоги. А когда коллектив находится на ранней стадии развития, организатору вполне можно и даже нужно высказаться в начале, чтобы «задать тон». Не обязательно высказывать все, чтобы не получилось лекции. Постарайтесь высказаться так, чтобы «раскрутить» ребят на дальнейший разговор, анализ.

Подведение итогов — большое искусство. Но и это еще не все.

Последствие

Чтобы технология подготовки и проведения проекта стала технологией роста коллектива, надо обязательно наметить пути дальнейшего развития, т. е. практически сформулировать и начать закладывать основы будущего проекта. Ребята уже будут иметь «запас прочности», который позволит им уделить

подготовке больше времени и сил. Они уже будут знать, ради чего стараются — новый проект позволит им опять испытать состояние самореализации и кооперации.

## **2.1.22. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ». «БИОЛОГИЯ 5-9 КЛАСС**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **АКТУАЛЬНОСТЬ И НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Актуальность реализации данной программы обусловлена самой особенностью проектно-исследовательской деятельности. Эта деятельность лежит в основе познавательного интереса ребенка, является залогом умения планировать любые действия и важным условием успешной реализации идей. Любые изменения современного общества связаны с проектами и исследованиями – в науке, творчестве, бизнесе, общественной жизни. Поэтому важным элементом развития личности обучающегося является формирование основных навыков проектно-исследовательской деятельности.

Программой предусмотрено формирование современного теоретического уровня знаний, а также и практического опыта работы с лабораторным оборудованием, овладение приемами исследовательской деятельности. Методы организации образовательной и научно-исследовательской деятельности предусматривают формирование у обучающихся нестандартного творческого мышления, свободы самовыражения и индивидуальности суждений.

Для полного учета потребностей учащихся в программе используется дифференцированный подход, что стимулирует учащегося к увеличению потребности в индивидуальной, интеллектуальной и познавательной деятельности и развитию научно-исследовательских навыков. Программа станет востребованной в первую очередь школьниками, которые имеют стойкий интерес и соответствующую мотивацию к изучению предметов естественно-научного цикла, естественным наукам и технологиям.

В подростковом возрасте учащиеся проявляют свою заинтересованность в той или иной области знаний, научном направлении или профессиональной деятельности. Таким образом происходит формирование познавательной и профессиональной составляющей личности, помогает учащемуся в определении будущего жизненного пути и в профессиональном выборе после окончания школы. Подобного рода заинтересованность стимулирует постоянное желание школьника к познанию нового, расширению и углублению соответствующих знаний, и

получению новых в том числе практических навыков, а также мотивирует учащегося на профориентацию.

Программа нацелена на помощь ребенку в освоении основ организации и осуществления собственной проектно-исследовательской деятельности, а также в приобретении необходимого опыта для работы над индивидуальным исследованием или проектом. Программа поможет школьнику в более глубоком изучении интересующей его области естественных наук, а также в приобретении важных социальных навыков, необходимых для продуктивной социализации и формирования гражданской позиции:

- навыка самостоятельного решения актуальных исследовательских или практических задач, включающего в себя умение видеть и анализировать проблемы, нуждающиеся в решении, умение детально прорабатывать и реализовывать способы работы с ними, умение планировать собственную работу и самостоятельно контролировать свое продвижение к желаемому результату;

- навыка генерирования и оформления собственных идей, облечения их в удобную для распространения форму;

- навыка уважительного отношения к чужим взглядам и идеям, оформленным в работах других людей, других авторов – владельцев интеллектуальной собственности;

- навыка публичного выступления перед большой аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения, ответов на вопросы сверстников и взрослых, убеждения других в своей правоте, продвижения своих идей;

- навыка работы со специализированными компьютерными программами, лабораторным оборудованием, техническими устройствами, библиотечными фондами и иными ресурсами, с которыми может быть связана проектно-исследовательская деятельность школьника.

Кроме того, работа школьника над проектом или исследованием будет способствовать и развитию его адекватной самооценки.

Варианты реализации программы и формы проведения занятий.

Данная программа рассчитана на работу со школьниками 5-9 классов. Педагогу важнее акцентировать свое внимание не столько на качестве результата проекта или исследования, сколько на том, чтобы учащийся получал знания в том числе и через выполнение практического задания, делал выводы и умозаключения на основании своего исследования, учился сравнивать его результаты с теоретическим материалом и исследованиями других школьников. Таким образом, школьник освоит основы проектно-исследовательской деятельности и приобретет навык критического отношения к материалу.

Программа разбита на модули, которые могут быть использованы либо частично, либо полностью. Так модуль «Как животные и растения приспособляются» (эволюционная экология) предполагается для изучения в 5 или 6 классе в течение одного года (34 часа в год). Модули «Основы растениеводства» и «Биотехнология» рассчитаны на 68 часов и могут быть реализованы в течении 2-х лет (по 34 часа в год) или в течении 1 года (68 часов в год). Во втором случае возможно прохождение обоих модулей («Основы растениеводства» в 7 или 8 классе, «Биотехнологии» в 7 или 8 классе). Аналогично модули «Молекулярные основы физиологии и фармакологии» и «Молекулярные основы селекции» рассчитаны на

68 часов и могут быть реализованы в течении 2-х лет (по 34 часа в год) или в течении 1 года (68 часов в год). Во втором случае возможно прохождение обоих модулей («Молекулярные основы селекции» в 8 классе, «Молекулярные основы физиологии и фармакологии» в 9 классе).

Можно рекомендовать использовать модули «Как животные и растения приспосабливаются», «Основы растениеводства», «Молекулярные основы селекции» в качестве непрерывного образовательного цикла (5-9 класс по 1 часу в неделю) для классов агробιοтехнологической направленности. Модули «Как животные и растения приспосабливаются», «Биотехнологии» и «Молекулярные основы физиологии и фармакологии» в качестве непрерывного образовательного цикла (5-9 класс по 1 часу в неделю) для классов биотехнологического или медицинского направлений.

Взаимосвязь с программой воспитания.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания, учитывает психолого-педагогические особенности данных возрастных категорий. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

- в возможности комплектования разновозрастных групп для организации профориентационной деятельности школьников, воспитательное значение которых отмечается в примерной программе воспитания;

- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается примерной программой воспитания.

Особенности работы учителя по программе.

Задача учителя состоит в том, чтобы сопровождать процесс профессиональной ориентации школьника, раскрывая потенциал каждого через вовлечение в многообразную деятельность, организованную в разных формах. При этом результатом работы учителя в первую очередь является личностное развитие учащегося. Личностных результатов учитель может достичь, увлекая ученика совместной и интересной им обоим деятельностью, устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу, насыщая занятия ценностным содержанием.

Примерная схема проведения занятий по программе:

1. Объяснение теоретического материала по теме.
2. Подготовка к экспериментальному занятию, обсуждение объектов для практического занятия.
3. Проведение практического занятия – основная задача освоение методологии данного эксперимента.
4. По окончании предложить детям, которые заинтересовались данным экспериментом, развить его в исследовательский проект. Для этого необходимо обсудить объекты, которые ученик будет исследовать, составить план эксперимента.

5. Помочь ученику проанализировать результаты эксперимента.

Оценить результаты проектно-исследовательской деятельности школьников можно в процессе защиты ими своих работ в рамках школьной научно-практической конференции.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Модуль «Как животные и растения приспосабливаются» (эволюционная экология) 5-6 классы (34 часа)**

### 1. Мы исследуем живые объекты (6 часов)

Свойства и строение живых организмов (строение клетки). Вид, особь – организм как единая система. Адаптации (приспособления). Понятие гомеостаза живого организма. Способы его поддержания.

Понятие вариативности признака.

Исследовательские работы «Все ли (синицы, белки, березы и т.д.) одинаковые? Фотоквест».

Ограничения морфологических и физиологических адаптаций. Почему организмы не становятся бесконечно большими, маленькими, всеядным. Практическая работа «Составляем книгу рекордов растений и животных нашего края».

### 2. Влияние окружающей среды на живые организмы (12 часов)

Факторы окружающей среды (абиотические, биотические, антропогенные). Примеры абиотических факторов, оказывающих основное влияние на жизнедеятельность живых организмов: температура, свет, влажность.

Практическое занятие «Цвет и тепло» (кубики льда взвесить, положить в чашки Петри на разноцветную бумагу, через 30 минут взвесить заново – кто быстрее растаял).

Практическое занятие «Что растворяется в воде» (эксперимент «Жидкий дом»).

Практическое занятие «Диффузия веществ в воде (растворы)», «Движение растворов по цветку». Практическое занятие «Лед плавает в воде (айсберги, замерзание водоемов)».

Практическое занятие «Лед при замерзании расширяется» (разрушение камня (почвообразование), замерзание клеток).

Основные закономерности приспособления живых организмов к абиотическим факторам. Приспособления к основным абиотическим факторам: температура, влажность и свет. Практическое занятие «Шуба» (кубики льда завернуть в разный материал, взвесить). Практическое занятие «Пигменты» (можно разделить на ватмане красители из фломастеров). Практическое занятие «Как животные плавают в воде» (Эксперимент с пипеткой).

Исследовательские работы «Влияние света (тепла, влажности, состава почвы) на растения в естественных или искусственных условиях» (на доступном материале).

### 3. Взаимодействия живых организмов (4 часа)

Биотические факторы. Закономерности развития межвидовых взаимоотношений. Коэволюция (хищник-жертва; паразит-хозяин) Эволюция стратегий добывания пищи. Социальность. Виды-вселенцы. Перечень растений-вредителей.

Исследовательская работа «Наблюдения за взаимоотношениями животных при добывании пищи (кормушки для птиц, для городских или сельских животных). Веб-камеры».

Исследовательская работа «Распространение видов- синантропов в нашей местности».

#### **4. Человек в жизни растений и животных? (6 часов)**

Антропогенные факторы. Правда ли, что первобытные люди жили в гармонии с природой. Одомашнивание и приручение животных и растений. Зачем спасать вымирающие виды, как это делать. Культурные растения и их дикие предки. Почему важно их сохранять. Разнообразие культурных растений и их значение в жизни человека. Красная книга вашей территории. Особо охраняемые территории, заповедники России и мира.

Практическая работа «Разнообразие культурных растений в вашем регионе».

Исследовательская работа «Влияние антропогенных факторов на развитие растений в городе/населенном пункте».

Экскурсия/практическая работа «ООПТ в вашем регионе – уникальные объекты природы».

#### **5. Экологические ниши (6 часов)**

Биосфера – одна из важнейших оболочек Земли. Что такое «экологические ниши» и как они формируются? Формирование знаний по биоразнообразию жизненных форм, поведенческих приспособлений, модификационная изменчивость (на базовом уровне). Растительные сообщества и их типы. Развитие и смены растительных сообществ.

Исследовательские работы «Экологические ниши вокруг тебя – описание факторов окружающей среды».

Исследовательские работы «Фенологические наблюдения».

#### **Модуль «Основы растениеводства» 7-8 классы (68 часов)**

##### **1. Введение в растениеводство (2 часа)**

Что такое растениеводство: основные факторы выращивания растений. История развития агрохимических знаний (работы М.В. Ломоносова, Ю. Либиха, Буссенго, В.В. Докучаева, К.А. Тимирязева, П.А. Костычева, Д.Н. Прянишникова и др.).

Практическая работа «Бочка Либиха».

##### **2. Агротехнический эксперимент (6 часов)**

Правила постановки агроэкспериментов. Постановка экспериментов с растениями. Выбор темы, составление гипотезы, цели и задач эксперимента по выращиванию растений в контролируемой среде. Контроли, повторности, проведение эксперимента. Планирование эксперимента. Оценка результатов эксперимента.

Исследовательская работа «Факторы, влияющие на прорастание семян (рост проростков)».

Освоение технологии круглогодичного выращивания салатов и микрорзелени в контролируемых искусственных условиях. Сбор установки для выращивания растений в контролируемых условиях.

##### **3. Роль химических элементов в питании растений (20 часов)**

Вода. Раствор. Вытяжка. Анионы, катионы, электропроводность и рН раствора. Роль химических элементов в питании растений. Получение питательных веществ растениями. Практическая работа «Схемы питательных растворов. Расчет



доз удобрений для питательных растворов».

Удобрения: органические, минеральные, микробиологические. Типы питания растений. Воздушное и минеральное (корневое) питание растений. Транспорт питательных веществ растений: восходящий и нисходящий ток. Важнейшие калийные, фосфорные и азотные удобрения, их свойства. Простые и сложные удобрения.

Практическая работа «Правила смешивания удобрений».

Практическая работа «Питание растений: технология приготовления питательных растворов для разных культур».

Рост и развитие растений: этапы онтогенеза, факторы, влияющие на рост растений: свет, густота посадок, питание, субстрат. Практическая работа

«Мониторинг минерального питания растений».

Особенности питания растений азотом. Азот и его значение в жизни растений. Формы азота и их превращение в почве.

Источники фосфора для растения. Значение фосфорсодержащих соединений в клетке. Роль макроэргических соединений фосфора в энергетическом обмене.

Влияние калия на физические свойства протоплазмы, на ферменты углеводородного обмена, синтез белков и др. Роль калия в поддержании ионного баланса в тканях, в процессах саморегуляции.

Регуляторная и структурообразовательная роль кальция. Участие в образовании клеточной стенки, поддержании структуры мембран и регуляция их проницаемости.

Значение магния в метаболизме растений. Магний в составе хлорофилла, сходство хлорофилла и гемоглобина как свидетельство единства органического мира.

Сера и его основные соединения, их роль в структурной организации клетки, участие в окислительно-восстановительных реакциях.

Микроэлементы. Представления о роли микроэлементов в метаболизме растений. Особенности поступления микроэлементов в растения. Синергизм и антагонизм элементов питания растений.

Растительная диагностика и методы идентификации недостатка/избытка элементов питания. Практическая работа «Растительная диагностика».

Исследовательская работа «Оценка состояния комнатных растений, растений на школьной территории, установка причин патологических состояний (при наличии)».

Исследовательская работа «Оценка влияния различных элементов на состояние растений (составление различных подкормок)».

#### **4. Регуляторы роста растений. Защита растений (4 часа)**

Понятие о регуляторах роста растений. Стимуляторы роста – фитогормоны (ауксины, гиббереллины, цитокинины). Ингибиторы роста растений: 1. природные (абсцизовая кислота и некоторые фенольные вещества (икумаровая, коричная, салициловая к-ты), 2. синтетические (морфактины, ретарданты, дефолианты, десиканты, гербициды). Фитомониторинг и оценка состояния растений. Современные способы мониторинга.

Практическая работа «Фитомониторинг и оценка состояния растений. Современные способы мониторинга».

Исследовательская работа «Влияние гетероауксина на прорастание (рост на разных стадиях, в разных условиях) различных растений».

Защита растений от вредителей: основы биометода.

Практическая работа «Инсектарии: правила и условия разведения полезных насекомых».

### **5. Водная, песчаная и почвенная культуры, их применение в выращивании растений. Физиология растений (8 часов)**

Водная, песчаная и почвенная культуры, их применение в выращивании растений. Проведение воды в корне и стебле растений.

Практическая работ «Корневое давление».

Водный режим растений: строение устьиц: факторы, влияющие на их раскрытие и закрытие. Значение механизма регуляции испарения влаги растением.

Практическая работа «Приготовление препарата устьиц методом слепка».

Исследовательские работы: «Влияние условий содержания растений на количество устьиц».

Фотосинтез – уникальный процесс растений. Темновая и световая фазы фотосинтеза. Значение фотосинтеза для живых организмов.

Практическая работа «Функциональная диагностика растений по активности хлоропластов» Исследовательская работа «Определение хлорофилла А и Б, оценка фотосинтетической активности растений и факторов, влияющих на нее».

Факторы роста растений: воздух и аэрация. Подземное дыхание растений: состав почвенного воздуха, газообмен. Газообмен при беспочвенном выращивании.

Практическая работа «Аэрация, CO<sub>2</sub> и O<sub>2</sub>. Дыхание растений».

Практическая работа «Дыхание растений: оценка интенсивности дыхания растений и плодов».

Исследовательские работы: «Влияние способа выращивания (состава питательной смеси, схемы внесения) на рост и развития различных растений».

### **6. Культурные растения. Современные аспекты селекции (20 часов)**

Как человек стал использовать растения? Связь развития цивилизации человека и одомашнивания растений. Доместикация. Дискуссия «Доместикация, все ли растения и животные, которые живут рядом с человеком им одомашниваются? Можно ли считать таракана одомашненным животным?»

Наследственность и изменчивость – основные свойства живых организмов. Изменчивость. Виды изменчивость. Практическая работа «Модификационная изменчивость (листья, иголки с одного дерева)».

Ген – материальный носитель наследственности и изменчивости. Нуклеиновые кислоты. Локализация генетического материала в клетке. Деление клеток. Репликация ДНК. Основная догма молекулярной биологии. Транскрипция. Трансляция. Мутации.

Практическая работа «Ген – инструкция по сборке клетки (на бисере или конструкторе)». Практическая работа «Мутация на бутерброде (любой объект из предыдущей работы, где изменение инструкции приведет к изменению внешнего вида объекта)».

Эффект бутылочного горлышка и генетическое разнообразие. Что такое генбанк? Зачем сохранять генетические ресурсы растений? Основные способы сохранения генетических ресурсов растений (ex situ и in situ).

Значение работ Н.И. Вавилова. Закон гомологических рядов. Центры происхождения культурных растений Н.И. Вавилова и П.М. Жуковского.

Практическая работа по группам «Откуда на наших столах

фрукты/овоци/злаки». Основные

методы селекции. Гибридизация. Формы отбора.

Основные направления селекции: улучшение урожайности, устойчивости к биотическим и абиотическим факторам. Практическая работа «Выращиваем горох. Как провести скрещивание у гороха».

Есть ли жизнь в пробирке? Биотехнология культурных растений.

Исследовательская работа «Выращивание растений в пробирке» (можно воспользоваться результатами предыдущих экспериментов по составлению питательных растворов для растений).

Как человек может модифицировать растения? Генетическое редактирование. Современные подходы и достижения генетического редактирования растений.

Практическая работа «Геномные ножницы (моделирование работы системы CRISP-Cas).

### **7. Растительная продукция. (8 часов)**

Надземные и подземные органы растений. Побег и видоизмененный побег растений. Способы размножения растений.

Понятие о качестве продуктов питания. Проблемы конкуренции отечественных продуктов питания с импортными. Логистика доставки и средства сохранения продуктов питания. Практическая работа «Предельно допустимые концентрации (ПДК) и методы контроля безопасности растительных продуктов питания».

Микрозелень: полезность и технология.

Исследовательская работа «Оценка качества выращенной микрозелени» (либо своя, либо из магазина).

Химический анализ продукции. Основы спектрофотометрии. Потенциометрия. Хроматография. Практическая работа «Методы оценки качества растительной продукции: хранение и сохранность питательных веществ» (по доступному оборудованию).

Исследовательская работа «Определение витамина С методом обратного титрования в плодах на разном сроке (способе) хранения».

### **Модуль «Биотехнология» 7-8 классы (68 часов)**

#### **1. Биотехнология (4 часа)**

Понятие биотехнологии. Зачем человеку биотехнологии, в чем их преимущество перед химическим синтезом. Основные биообъекты биотехнологии: промышленные микроорганизмы, клетки и ткани растений, животных и человека, биокатализаторы.

Практическая работа «Примеры применения биологических объектов в твоей жизни».

Сырье для биосинтеза и оценка его биологической ценности. Основные источники углерода, азота, фосфора, микроэлементов. Исследование новых источников сырья (включая вопросы его предварительной обработки), разработка новых питательных сред, в том числе включающих биостимуляторы и другие элементы управления и оптимизации процессов биосинтеза. Методы оптимизации питательных сред.

#### **2. Микробиология (12 часов)**

Положение прокариотов в системе органического мира. Строение бактериальной клетки. Классификация бактерий. Морфология бактерий. Простые и

сложные методы окрашивания бактерий. Физиология бактерий: питание, дыхание, рост и размножение. Знакомство с доменом Археи (экстремофильность, особенности строения клетки).

Лабораторная работа «Фиксированные препараты бактерий. Определение формы предложенных культур микроорганизмов, используя простой метод окраски».

Лабораторная работа «Определение типа клеточной стенки методом окрашивания по Граму» (при наличии реактивов).

Молочнокислое и спиртовое брожение. Фототрофные и хемотрофные бактерии. Кинетическое описание процесса роста микроорганизмов. Экспоненциальная модель роста. Кинетика гибели микроорганизмов.

Лабораторная работа «Приготовление прижизненных препаратов молочнокислых бактерий».

Патогенные бактерии. Чумная палочка и черная смерть, ботулизм, столбняк, туберкулез. История борьбы с бактериальными инфекциями.

Лабораторная работа «Посев смыва с рук на чашки Петри».

Лабораторная работа «Выделение чистой культуры бактерий. Метод разведений. Метод истощающего штриха».

Лабораторная работа «Морфологическая характеристика выделенной чистой культуры: характеристика колонии, форма бактерий, тип клеточной стенки».

Война бесконечности: антибиотики против бактерий. Механизмы действия антибиотиков. Межклеточная коммуникация бактерий. Чувство кворума.

Лабораторная работа «Сравнение роста микроорганизмов на чашке без и с добавления антибиотиков».

Исследовательская работа «Поиск микроорганизмов обладающих антагонистической активностью».

Применение бактерий человеком. Кинетическое описание биосинтеза продуктов микроорганизмами. Бактерии, которые могут разлагать пластик.

Исследовательская работа «Выделение молочнокислых бактерий, исследование их активности».

Микроорганизмы в агробιοтехнологии. Искусственные ассоциации растений с микроорганизмами.

Исследовательская работа «Выделение бактерий полезных для растений».

### **3. Эукариотические организмы в биотехнологии (плесневые грибы, дрожжи, водоросли) (12 часов)**

Плесневые грибы продуценты биологически активных веществ.

Общая характеристика дрожжей сахаромицетов. История использования дрожжей в традиционной биотехнологии. Технологии виноделия и хлебопечения, специализированные расы дрожжей. Метаболизм дрожжей. Реакция спиртового брожения.

Лабораторная работа «Подсчет клеток дрожжей в камере Горяева».

Лабораторная работа «Обнаружение продуктов спиртового брожения: этилового спирта и углекислого газа». Получение вторичных метаболитов в дрожжах. Дрожжи как продуценты биотоплив. Получение целевых белков в дрожжах. Особенности вегетативного и полового размножения у дрожжей, значение изучения митоза и цитокинеза для оптимизации процессов культивирования дрожжевых штаммов, понимания причин патогенности дрожжей и грибов, поиска мишеней фунгицидов и разработки новых лекарственных препаратов.

Лабораторная работа «Наблюдение размножения дрожжевых клеток». Практическая работа «Получение творога и кефира на основе молочнокислых бактерий».

Практическая работа «Основные виды кваса и их характеристика». «Дрожжи и молочнокислые бактерии, применяемые для производства кваса».

Практическая работа «Сравнительный анализ развития дрожжей в аэробных и анаэробных условиях».

Практическая работа «Методы оценки свойств хлебопекарных дрожжей.

Особенности применения прессованных, сушеных и инстантных дрожжей».

Исследовательская работа «Влияние физико-химических факторов на качество биотехнологической продукции (квас, кефир, сыр, хлеб и др.)».

Водоросли – перспективный объект для производства белка и углеводов. Биотехнологические методы очистки твердых, жидких отходов и газообразных отходов производств. Сточные воды.

Схемы очистки. Биофильтры, аэротенки, метантенки, окситенки. Активный ил и входящие в него

микрорганизмы. Использование водорослей в очистке сточных вод.

Исследовательская работа «Влияние физико-химических факторов на рост водоросли (*Chlorella vulgaris*)».

#### **4. Наследственная информация (8 часов)**

Наследственность и изменчивость – основные свойства живых организмов. Изменчивость. Виды изменчивость.

Практическая работа «Модификационная изменчивость (листья, иголки с одного дерева)».

Ген – материальный носитель наследственности и изменчивости. Нуклеиновые кислоты. Локализация генетического материала в клетке. Деление клеток. Репликация ДНК. Основная догма молекулярной биологии. Транскрипция. Трансляция. Мутации.

Практическая работа «Ген – инструкция по сборке клетки (на бисере или конструкторе)». Практическая работа «Мутация на бутерброде (любой объект из предыдущей работы, где изменение инструкции приведет к изменению внешнего вида объекта)».

#### **5. Вирусология. (6 часов)**

Положение вирусов в системе органического мира. Структура и химический состав вирусов. Классификация вирусов. Репродукция вирусов. Просмотр документального фильма о вирусах.

Вирусы - возбудители инфекционных болезней. Онковирусы. Бактериофаги: строение, свойства, применение.

Практическая работа. «Метод разведений».

Практическая работа. «Титрование бактериофагов». Биологические методы борьбы с вирусами.

#### **6. Генная инженерия и биотехнологии. (8 часов)**

Основы генной инженерии. Вектора. Специфические ферменты бактерий.

Практическая работа «Эндонуклеазы рестрикции (работа с нуклеотидными последовательностями на бумаге)».

Биотехнологии продукции белков в бактериальных культурах. Достижения генной инженерии и биотехнологии. CRISPR/Cas — система адаптивного иммунитета бактерий и архей.

Практическая работа «Генные ножницы - CRISPR/Cas (моделирование на бумаге)» ГМО. Методы получения ГМО. Игра-дискуссия «Выиграй грант на создание ГМО».

#### **7. Биотехнологии в животноводстве (8 часов)**

Доместикация основные домашние животные; современные эксперименты по доместикации животных (лисица, норка и др. – эксперименты научной школы академика Беляева). Дискуссия «Доместикация, все ли растения и животные, которые живут рядом с человеком им одомашниваются? Можно ли считать таракана одомашненным животным?».

Современные методы в животноводстве: трансплантация эмбрионов, химерные животные, клонирование.

Практическая работа «Методика клонирования (моделирование на бумаге).

Основные болезни животных и роль патогенных микроорганизмов и паразитов в развитии заболеваний домашних животных и основных мерах борьбы с ними; роль полезных микросимбионтов в организме животных. Положительное и побочное (отрицательное) воздействию антибиотиков на организм в ходе лечения животных; цели и задачи ветеринарии. Биотехнология кормовых препаратов.

Практическая работа «Составление рациона питания животного, расчет расходов на содержание».

Исследовательская работа «Оценка качества молочной продукции».

#### **8. Биотехнологии в растениеводстве (10 часов)**

Основные методы селекции. Гибридизация. Формы отбора. Основные направления селекции: улучшение урожайности, устойчивости к биотическим и абиотическим факторам.

Практическая работа «Выращиваем горох. Как провести скрещивание у гороха».

Основные подходы селекции и биотехнологии культурных растений, Гибридизация, отдаленная гибридизация, искусственный отбор, гетерозис, трансформация, мутагенез, генетическое редактирование). История селекции в России и мире, история развития важнейших сортов культурных растений.

Как человек может модифицировать растения? Генная инженерия растений: Что такое генетическая инженерия растений. Трансгенные растения. Методы получения. Образование опухолей у растений. Агробактериальная трансформация: Ti-плазмиды. Гены T-ДНК. Молекулярно-генетические механизмы трансформации. Генетическое редактирование. Современные подходы и достижения генетического редактирования растений.

Практическая работа «Геномные ножницы (моделирование работы системы CRISP-Cas).

Есть ли жизнь в пробирке? Биотехнология культурных растений.

Исследовательская работа «Выращивание растений в пробирке (можно воспользоваться результатами предыдущих экспериментов по составлению питательных растворов для растений)».

### **Модуль «Молекулярные основы физиологии и фармакологии» 9 класс (68 часов)**

#### **1. Физиологическая химия. (20 часов)**

Введение. Биогенные элементы: органогены: O, C, N, H. Активные формы кислорода, их получение, нейтрализация.

Макроэлементы: процент содержания в организме, выполняемая функция, содержание в продуктах питания. Ca<sup>2+</sup> - связывающие белки, депонирование кальция, регуляция уровня кальция в организме: гормоны почек. Mg – строение хлорофилла, его активация солнечной энергией.

Микроэлементы: в каких молекулах содержатся, выполняемая функция, содержание в продуктах питания. Последствия передозировки микроэлементами. Fe – усваиваемые типы соединений железа. Гемопротейны, гемоцианин, цитохромы. Cu – усвоение и транспорт меди. Белки, содержащие медь. Патологические синдромы Менке и Вильсона, связанные с метаболизмом меди.

Токсичные элементы Периодической системы для организма. Влияние недостатка макро и микроэлементов на живые организмы.

Исследовательская работа «Количественная оценка содержания микроэлементов или витаминов в пищевых продуктах»

Жиры. Заболевания человека, связанные с нарушениями жирового обмена.

Дислипидемии.

Углеводы. Заболевания человека, связанные с нарушениями углеводного обмена. Сахарный диабет.

Белки. Строение. Заболевания человека, связанные с нарушениями белкового обмена. Функции белков. Ферменты. Механизм действия. Классы ферментативных реакций. Коферменты. Практическое занятие «Качественные реакции на органические молекулы».

Практическое занятие «Денатурация белков».

Практическое занятие «Изучение активности амилазы».

Витамины жирорастворимые, водорастворимые. Превращение витаминов в активные формы коферментов. Авитаминозы.

Основные типы метаболических реакций. Биоэнергетические процессы. Гликолиз. Цикл Кребса. Цепь переноса электронов. Окисление жирных кислот. Катаболизм аминокислот. Глюконеогенез. Синтез углеводов, белков, жиров. Метаболические заболевания. Практическое занятие «Решение задач на энергетический обмен».

Клетка. Понятие мембраны. Функции мембран. Виды транспорта в клетку.

Мембранные органоиды. Заболевания связанные с нарушением работы мембранных органелл, болезни накопления. Типы контактов между клетками. Значение межклеточной коммуникации для здоровья организма. Практическое занятие «Диализ (клеточка траурбе)».

Ядро. Уровни упаковки хроматина. Хромосомные территории.

Немембранные органоиды.

## **2. Молекулярная биология. (20 часов)**

Основные вехи развития молекулярной биологии.

Нуклеиновые кислоты. Основные принципы строения.

Практическая работа «Выделение ДНК из банана».

Практическая работа «Модель ДНК-оригами».

Практическая работа «Определение качества препаратов ДНК с помощью спектрофотометрии» (при наличии оборудования).

Матричные синтезы. Репликация – основа клеточного деления. Принципы репликации. Практическая работа «Репликативная машина (игра-демонстрация)».

Практическая работа «ПЦР (модель амплификация на бумаге)».

Мутации. Что вызывает изменения в строении ДНК. Принципы репарации.

Транскрипция. Практическая работа «Сила промотора». Генетический код.

Практическая работа «Решение задач на генетический код» Трансляция.  
Практическая работа «Фолдинг белков».

Организация генома вирусов Противовирусные средства, механизмы их действия.

Организация генома бактерий Антибактериальные препараты.

Исследовательская работа «Распространение антибиотикорезистентных бактерий» Организация генома эукариот Геномное редактирование.

Практическая работа «Работа в современных генетических базах данных.  
Проведение In silico

анализа последовательностей генов».

### **3. Фармакология (28 часов)**

Понятие о лекарствах. Принципы подхода к поиску новых лекарственных средств. Скрининг и его методы.

Исследовательская работа «Эксперименты по определению токсичности веществ на артемидиях».

Пути введения ЛС. Фармакокинетика лекарственных веществ. Всасывание (абсорбция) лекарств. Основные механизмы всасывания. Транспорт лекарственных веществ. Гены и белки первой фазы биотрансформации. Пути выведения лекарств из организма. Экскреция и элиминация. Гены и белки второй фазы биотрансформации. Фармакодинамика. Главное и побочное, резорбтивное и местное, прямое, не прямое и рефлекторное действие.

Виды взаимодействия лекарств. Синергизм и антагонизм при совместном действии лекарственных веществ, их разновидности.

Трансмембранный сигналинг. Типы клеточных рецепторов. Мембранные: ионные каналы, каталитические и сопряженные с G-белками; внутриклеточные: цитоплазматические и ядерные. Механизмы лиганд-рецепторного взаимодействия. Селективность (избирательность) действия, связь «химическая структура – фармакологическая активность веществ».

Фармакологической модуляции синаптической холинергической передачи. Молекулярный механизм действия и фармакологические свойства М-холиноблокаторов, ганглиоблокаторов и курареподобных средств. Фармакологическая регуляция активности адренергического синапса. Адреномиметики, адреноблокаторы, симпатолитики.

Практическая работа «Влияние адреналина на сердечные сокращения (программное обеспечение)».

Молекулярная фармакология антиаллергических средств. Гистаминовые рецепторы: типы, молекулярная организация. Стабилизаторы мембран тучных клеток: молекулярный механизм действия, особенности клинического применения, точки приложения действия ингибиторов липидных медиаторов.

Механизм действия и применение препаратов, стимулирующих процессы иммунитета. Фармакологическая характеристика интерлейкинов: получение, механизм действия, применение. Основы патофизиологии острофазового ответа, медиация воспаления. Молекулярный механизм противовоспалительного действия глюкокортикостероидов, нестероидных противовоспалительных средств. Практическая работа «Гистологические препараты иммунной системы».

Понятие о наркозе и наркозных препаратах. Клеточный и нервный наркоз. Фармакологическая характеристика отдельных групп наркозных средств.



Последовательность действия на центральную систему.

Практическая работа «Гистологические препараты нервной системы».

Физиологический сон; фазы сна. Виды нарушений сна. Понятие о медикаментозном сне и снотворных препаратах (гипнотиках).

Молекулярные аспекты ноцицепции. Опиатные рецепторы, их типы.

Энкефалины и эндорфины - эндогенные лиганды опиатных рецепторов.

Антипсихотическое действие, влияние на функцию экстрапирамидной системы, эмоциональную сферу, рвотный центр, артериальное давление, центр терморегуляции. Молекулярные механизмы действия нейролептиков, влияние на дофаминовые, серотониновые, адрено- и гистаминовые рецепторы, их действие на клеточные мембраны, на депонирование тканевых моноаминов. Потенциал-зависимые натриевые каналы как мишени действия местных анестетиков. Способы ингибирования потенциал-зависимых натриевых каналов местными анестетиками. Практическая работа «Карта экспрессии дофаминовых и серотониновых рецепторов в мозге мышей». Исследовательская работа «Поведенческие тесты на рыбках *Danio rerio*. Светло-темная камера».

Исследовательская работа «Поведенческие тесты на рыбках *Danio rerio*. Открытое поле». Исследовательская работа «Поведенческие тесты на рыбках *Danio rerio*. Стайное поведение».

### **Модуль «Молекулярные основы селекции» 9 класс (68 часов)**

#### **1. Молекулярная биология. (20 часов)**

Основные вехи развития молекулярной биологии.

Нуклеиновые кислоты. Основные принципы строения. Практическая работа «Выделение ДНК из банана». Практическая работа «Модель ДНК-оригами».

Практическая работа «Определение качества препаратов ДНК с помощью спектрофотометрии» (при наличии оборудования).

Матричные синтезы. Репликация – основа клеточного деления. Принципы репликации. Практическая работа «Репликативная машина (игра-демонстрация)».

Практическая работа «ПЦР (модель амплификация на бумаге)».

Мутации. Что вызывает изменения в строении ДНК. Принципы репарации. Транскрипция. Практическая работа «Сила промотора». Генетический код.

Практическая работа «Решение задач на генетический код» Трансляция.

Практическая работа «Фолдинг белков». Организация генома вирусов. Противовирусные средства, механизмы их действия.

Организация генома бактерий. Антибактериальные препараты.

Исследовательская работа «Распространение антибиотикорезистентных бактерий». Организация генома эукариот. Геномное редактирование.

Практическая работа «Работа в современных генетических базах данных. Проведение *In silico* анализа последовательностей генов».

#### **2. Молекулярные основы генетики (20 часов)**

Предмет генетики. Краткая история развития представления о наследственности.

От гена к признаку: как раскрасить kota. Что такое признак? Путь от гена до признака. Мутации. Аллели. Гетерозиготы и гомозиготы. Доминантные и рецессивные аллели. Ролевая игра «Аллели».

Исследовательский проект Мутагенные факторы. Гены строят организм. Включение и выключение большого набора генов. Как клетки понимают, какие гены должны работать. Ролевая игра «Судьба клетки». Гены-переключатели.

Практическое задание «Алгоритмы для клеток».

Дискретное наследование признаков. Законы Менделя: один ген - один признак. Схема скрещивания. Закон единообразия гибридов первого поколения.

Практическое задание «Единообразие первого поколения». Закон расщепления признака во втором поколении.

Практическое задание «Расщепление во втором поколении».

Исследовательский проект «Законы Г. Менделя в эксперименте». Законы Менделя: несколько генов - несколько признаков.

Дигибридное скрещивание. Независимое расхождение хромосом.

Практическое задание «Решетка Пеннета». Сцепленное наследование. Взаимодействие генов. Аллельное и неаллельное.

Практическое занятие «Взаимодействия генов (моделирование синтеза и транспорта пигмента в клетку)» Определение пола. Половые хромосомы. Самцы и самки. Влияние факторов окружающей среды. Хромосомное определение пола. Половые хромосомы.

Практическое задание «Наследование, сцепленное с полом».

Проблема дополнительной X-хромосомы у женщин. Трехцветные кошки.

### **3. Молекулярные основы селекции (28 часов)**

Гены в популяциях: великое равновесие. Популяция. Частоты встречаемости признака и аллеля. Уравнение Харди-Вайнберга.

Практическое задание «Частоты аллелей, генотипов и фенотипов».

Исследовательский проект «Анализ генетической структуры популяции (на основе закона Харди-Вайнберга)».

Популяции меняются: численность, миграция и выбор супруга. Факторы, которые выводят популяцию из равновесия Харди-Вайнберга. Численность популяции. Ролевая игра «Эффект основателя». Ролевая игра «Эффект бутылочного горлышка». Дрейф генов. Мутации. Неслучайное скрещивание. Изоляция.

Популяции меняются: естественный отбор. Механизм действия естественного отбора. Движущий отбор. Ролевая игра «Естественный отбор».

Модификационная изменчивость. Статистические особенности модификационной изменчивости. Исследовательские работы «Модификационная изменчивость растений в пределах вашего места жительства».

Наследование количественных признаков. Количественные признаки. Средовая изменчивость признака. Коэффициент наследуемости признака. Ответ на отбор. Поиск генов количественных признаков. Однонуклеотидные варианты генов. ДНК-чип. Полногеномный анализ ассоциаций.

«Омы» над геномом. Постгеномная эра. Обратная генетика. «Омиксные» исследования. Протеом, метаболом. Практическое задание «Агрономы».

Доместикация и центры генетического разнообразия. Поиски растений с «хорошими» признаками для человека. Центры генетического разнообразия. Николай Иванович Вавилов. Селекция. Комбинационная и гибридная селекция. Гетерозис. Практическое задание «Гомологические ряды наследственной изменчивости».

Сохранить и изучить гены, чтобы менять будущее. Как правильно хранить гены. Коллекции генетических ресурсов растений. Практикум и/или исследовательский проект «Методы культивирования *in vitro* для сохранения генетических ресурсов растений и для ускоренной селекции». Генетические центры в нашей стране. Где занимаются генетикой и геномикой для нужд сельского

хозяйства.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

В сфере гражданского воспитания: готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

В сфере патриотического воспитания: отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

В сфере духовно-нравственного воспитания: готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры; понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

В сфере эстетического воспитания: понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде; сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием.

В сфере трудового воспитания: активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

В сфере экологического воспитания: ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды; осознание экологических проблем и путей их решения; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В сфере понимания ценности научного познания: ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения; развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

В сфере адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды: адекватная оценка изменяющихся условий; принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа

биологической информации; планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

Метапредметные результаты:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения,
- причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать

биологическую информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- запоминать и систематизировать биологическую информацию.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям,

самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

- овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта школьников.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям. Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций.

- Принятие себя и других;

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

- открытость себе и другим;

- осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

- овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий,

которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты освоения программы В познавательной (интеллектуальной) сфере:

□ приобретение опыта использования методов биологической науки с целью изучения биологических объектов, явлений и процессов: наблюдение, описание, проведение несложных биологических опытов и экспериментов, в том числе с использованием аналоговых и цифровых биологических приборов и инструментов;

□ формирование умения интегрировать биологические знания со знаниями из других учебных предметов (физики, химии, географии, истории, обществознания и т. д.);

□ формирование умений решать учебные задачи биологического содержания, выявлять причинно-следственные связи, проводить качественные и количественные расчеты, делать выводы на основании полученных результатов;

□ формирование умения планировать учебное исследование или проектную работу с учетом поставленной цели: формулировать проблему, гипотезу и ставить задачи исследования, выбирать адекватно поставленной цели методы, делать выводы по результатам исследования или проектной деятельности;

□ формирование интереса к углублению биологических знаний (предпрофильная подготовка и профессиональная ориентация) и выбору биологии как профильного предмета на ступени среднего полного образования для будущей профессиональной деятельности, в области биологии, медицины, экологии, психологии, ветеринарии, сельского хозяйства;

□ владение навыками работы с информацией естественно-научного содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки ее достоверности;

□ умение интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов; интерес к углублению биологических знаний и выбору биологии как профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, экологии, ветеринарии, сельского хозяйства, пищевой промышленности, психологии, искусства, спорта - иметь четкие представления о материалистической сущности геномов живых организмов и регуляцию их работы;

□ знание основных факторов окружающей среды, влияющих на развитие и существование живых организмов, адаптаций к факторам окружающей среды;

□ знание основных подходов биотехнологии, использования ее достижений в современной жизни человека, особенности использования живых организмов для производственных нужд человека;

□ знание основных подходов селекции и биотехнологии культурных растений, характеризовать генетически модифицированные растения, оперировать понятиями, гибридизация, отдаленная гибридизация, искусственный отбор, гетерозис, трансформация, мутагенез, генетическое редактирование;

□ понимание молекулярных механизмов реализации наследственной информации и умение свободно оперировать основными понятиями молекулярной

биологии и ее современных направлений — геномики, метагеномики, протеомики;

знание основных заболеваний человека, механизмов их развития, способах их диагностики и лечения;

формирование умения использовать понятийный аппарат и символический язык генетики, грамотное применение научных терминов, понятий, теорий, законов для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов, позволяющих заложить фундамент научного мировоззрения.

В ценностно-ориентационной сфере:

знание, что применение современных технологий молекулярной биологии позволяет успешно решать такие злободневные проблемы, как охрана окружающей среды, сохранение здоровья человека, контроль и восстановление экосистем.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### Модуль «Как животные и растения приспосабливаются» (эволюционная экология) 5-6 классы (34 часа)

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>1. Мы исследуем живые объекты (6 ч)</b>	Свойства и строение живых организмов (строение клетки). Вид, особь – организм как единая система. Адаптации (приспособления). Понятие гомеостаза живого организма. Способы его поддержания. Ограничения морфологических и физиологических адаптаций. Почему организмы не становятся бесконечно большими, маленькими, всеядными.	Исследовательские работы «Все ли (синицы, белки, березы и т.д.) одинаковые? Фотоквест». Практическая работ «Составляем книгу рекордов растений и животных нашего края».
<b>2. Влияние окружающей среды на живые организмы (12 ч)</b>	Факторы окружающей среды (абиотические, биотические, антропогенные). Примеры абиотических факторов, оказывающих основное влияние на жизнедеятельность живых организмов: температура, свет, влажность. Основные закономерности приспособления живых организмов к абиотическим факторам. Приспособления к основным абиотическим факторам: температура, влажность и свет.	Практическое занятие «Цвет и тепло» (кубики льда взвесить, положить в чашки Петри на разноцветную бумагу, через 30 минут взвесить заново – кто быстрее растаял). Практическое занятие «Что растворяется в воде» (эксперимент «Жидкий дом»). Практическое занятие «Диффузия веществ в воде (растворы)»,



		<p>Практическое занятие «Лед плавает в воде (айсберги, замерзание водоемов)».</p> <p>Практическое занятие «Лед при замерзании расширяется» (разрушение камня (почвообразование), замерзание клеток).</p> <p>Практическое занятие «Шуба» (кубики льда завернуть в разный материал, взвесить).</p> <p>Практическое занятие «Пигменты» (можно разделить на ватмане красители из фломастеров).</p> <p>Практическое занятие «Как животные плавают в воде» (Эксперимент с пипеткой).</p> <p>Исследовательские работы «Влияние света (тепла, влажности, состава почвы) на растения в естественных или искусственных условиях» (на доступном материале).</p>
<p><b>3. Взаимодействия живых организмов (4 ч)</b></p>	<p>Биотические факторы. Закономерности развития межвидовых взаимоотношений. Коэволюция (хищник-жертва; паразит-хозяин) Эволюция стратегий добывания пищи. Социальность. Виды- вселенцы. Перечень растений-вредителей.</p>	<p>Исследовательская работа «Наблюдения за взаимоотношениями животных при добывании пищи (кормушки для птиц, для городских или сельских животных). Веб-камеры».</p> <p>Исследовательская работа «Распространение видов- синантропов в нашей местности»</p>
<p><b>4. Человек в жизни растений и животных? (6 ч)</b></p>	<p>Антропогенные факторы. Правда ли, что первобытные люди жили в гармонии с природой. Одомашнивание и приручение животных и растений. Зачем</p>	<p>Практическая работа «Разнообразие культурных растений в вашем регионе».</p> <p>Исследовательская работа</p>

	<p>спасать вымирающие виды, как это делать. Культурные растения и их дикие предки. Почему важно их сохранять.</p> <p>Разнообразие культурных растений и их значение в жизни человека. Красная книга вашей территории. Особо охраняемые территории, заповедники России и мира.</p>	<p>«Влияние антропогенных факторов на развитие растений в городе/населенном пункте».</p> <p>Экскурсия/практическая работа «ООПТ в вашем регионе – уникальные объекты природы».</p>
<b>5. Экологические ниши (6 ч)</b>	<p>Биосфера – одна из важнейших оболочек Земли. Что такое «экологические ниши» и как они формируются? Формирование знаний по биоразнообразию жизненных форм, поведенческих приспособлений, модификационная изменчивость (на базовом уровне). Растительные сообщества и их типы.</p> <p>Развитие и смены растительных сообществ.</p>	<p>Исследовательские работы «Экологические ниши вокруг тебя – описание факторов окружающей среды».</p> <p>Исследовательские и «Фенологические наблюдения».</p>

**Модуль «Основы растениеводства» 7-8 классы (68 часов)**

<b>Темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Деятельность школьников</b>
<b>Тема 1. Введение в растениеводство (2 ч)</b>	<p>Что-такое растениеводство: основные факторы выращивания растений.</p> <p>История развития агрохимических знаний (работы М.В. Ломоносова, Ю. Либиха, Буссенго, В.В. Докучаева, К.А. Тимирязева, П.А. Костычева, Д.Н., Прянишникова и др.).</p>	<p>Практическая работа «Бочка Либиха».</p>
<b>Тема 2. Агротехнический эксперимент (6 ч)</b>	<p>Правила постановки агроэкспериментов.</p> <p>Постановка экспериментов с растениями. Выбор темы, составление гипотезы, цели и задач эксперимента по выращиванию растений в контролируемой среде.</p> <p>Контроли, повторности, проведение эксперимента.</p> <p>Планирование эксперимента.</p> <p>Оценка результатов эксперимента. Освоение технологии круглогодичного выращивания салатов и микрозелени в контролируемых искусственных условиях.</p>	<p>Исследовательская работа «Факторы, влияющие на прорастание семян (рост проростков)».</p> <p>Практическая работа «Сбор установки для выращивания растений в контролируемых условиях».</p>
<b>Тема 3. Роль химических элементов в питании растений (20 ч)</b>	<p>Вода. Раствор. Вытяжка. Анионы, катионы, электропроводность и рН раствора. Роль химических элементов в питании растений.</p> <p>Получение питательных веществ растениями.</p> <p>Удобрения: органические, минеральные, микробиологические. Типы питания растений.</p>	<p>Практическая работа «Схемы питательных растворов. Расчет доз удобрений для питательных растворов».</p> <p>Практическая работа «Правила смешивания удобрений»</p> <p>Практическая работа «Питание растений: технология приготовления питательных растворов для разных культур».</p>

	<p>Воздушное и минеральное (корневое) питание растений. Транспорт питательных веществ растений: восходящий и нисходящий. Важнейшие калийные, фосфорные и азотные удобрения, их свойства. Простые и сложные удобрения. Рост и развитие растений: этапы онтогенеза, факторы, влияющие на рост растений: свет, густота посадок, питание, субстрат. Особенности питания растений азотом. Азот и его значение в жизни растений. Формы азота и их превращение в почве. Источники фосфора для растения. Значение фосфорсодержащих соединений в клетке. Роль макроэргических соединений фосфора в энергетическом обмене. Влияние калия на физические свойства протоплазмы, на ферменты углеводородного обмена, синтез белков и др. Роль калия в поддержании ионного баланса в тканях, в процессах саморегуляции. Регуляторная и структурообразовательная роль кальция. Участие в образовании клеточной стенки, поддержании структуры мембран и регуляция их проницаемости. Значение магния в метаболизме растений. Магний в составе хлорофилла, сходство хлорофилла и гемоглобина как свидетельство единства</p>	<p>Практическая работа «Мониторинг минерального питания растений». Практическая работа «Растительная диагностика». Исследовательская работа «Оценка состояния комнатных растений, растений на школьной территории, установка причин патологических состояний (при наличии)». Исследовательская работа «Оценка влияния различных элементов на состояние растений (составление различных подкормок)».</p>
--	--	---

	<p>органического мира.          Сера и его основные соединения, их роль в структурной организации клетки, участие в окислительно-восстановительных реакциях.          Микроэлементы.          Представления о роли микроэлементов в метаболизме растений.          Особенности поступления микроэлементов в растения.          Синергизм и антагонизм элементов питания растений.          Растительная диагностика и методы идентификации недостатка/избытка элементов питания.</p>	
<p><b>Тема 4. Регуляторы роста растений. Защита растений (4 ч)</b></p>	<p>Понятие о регуляторах роста растений. Стимуляторы роста – фитогормоны (ауксины, гиббереллины, цитокинины). Ингибиторы роста растений:          1. природные (абсцизовая кислота и некоторые фенольные вещества (икумаровая, коричная, салициловая кислоты).          2. синтетические (морфактины, ретарданты, дефолианты, десиканты, гербициды).          Фитомониторинг и оценка состояния растений. Современные способы мониторинга.          Защита растений от вредителей: основы биометода.</p>	<p>Практическая работа «Фитомониторинг и оценка состояния растений. Современные способы мониторинга».          Исследовательская работа «Влияние гетероауксина на прорастание (рост на разных стадиях, в разных условиях) растений».          Практическая работа «Инсектарии: правила и условия разведения полезных насекомых».</p>
<p><b>Тема 5. Водная, песчаная и почвенная культуры, их применение в выращивании растений.</b></p>	<p>Водная, песчаная и почвенная культуры, их применение в выращивании растений.          Проведение воды в корне и стебле растений. Водный режим растений: строение</p>	<p>Практическая работа «Корневое давление».          Практическая работа «Приготовление препарата устьиц методом слепка».          Исследовательские работы «Влияние условий</p>

<p><b>Физиология растений (8 ч)</b></p>	<p>устьиц: факторы, влияющие на их раскрытие и закрытие. Значение механизма регуляции испарения влаги растением. Фотосинтез – уникальный процесс растений. Темновая и световая фазы фотосинтеза. Значение фотосинтеза для живых организмов. Факторы роста растений: воздух и аэрация. Подземное дыхание растений: состав почвенного воздуха, газообмен. Газообмен при беспочвенном выращивании.</p>	<p>содержания растений на количество устьиц». Практическая работа «Функциональная диагностика растений по активности хлоропластов». Исследовательская работа «Определение хлорофилла А и В, Оценка фотосинтетической активности растений и факторов, влияющих на нее». Практическая работа «Аэрация, CO<sub>2</sub> и O<sub>2</sub>. Дыхание растений». Практическая работа «Дыхание растений: оценка интенсивности дыхания растений и плодов». Исследовательские работы «Влияние способа выращивания (состава питательной смеси, схемы внесения) на рост и развития различных растений».</p>
<p><b>Тема 6. Культурные растения. Современные аспекты селекции (20 ч)</b></p>	<p>Как человек стал использовать растения? Связь развития цивилизации человека и одомашнивания растений. Доместикация. Наследственность и изменчивость – основные свойства живых организмов. Изменчивость. Виды изменчивости. Ген – материальный носитель наследственности и изменчивости. Нуклеиновые кислоты. Локализация генетического материала в</p>	<p>Дискуссии «Доместикация, все ли растения и животные, которые живут рядом с человеком им одомашниваются? Можно ли считать таракана одомашненным животным?». Практическая работа «Модификационная изменчивость (листья, иголки с одного дерева)». Практическая работа «Ген – инструкция по сборке клетки (на бисере</p>

	<p>клетке. Деление клеток. Репликация ДНК. Основная догма молекулярной биологии. Транскрипция. Трансляция. Мутации. Эффект бутылочного горлышка и генетическое разнообразие. Что такое генбанк? Зачем сохранять генетические ресурсы растений? Основные способы сохранения генетических ресурсов растений (ex situ и in situ). Значение работ Н.И. Вавилова. Закон гомологических рядов. Центры происхождения культурных растений Н.И. Вавилова и П.М. Жуковского. Основные методы селекции. Гибридизация. Формы отбора. Основные направления селекции: улучшение урожайности, устойчивости к биотическим и абиотическим факторам. Есть ли жизнь в пробирке? Биотехнология культурных растений. Как человек может модифицировать растения? Генетическое редактирование. Современные подходы и достижения генетического редактирования растений.</p>	<p>или конструкторе)». Практическая работа «Мутация на бутерброде (любой объект из предыдущей работы, где изменение инструкции приведет к изменению внешнего вида объекта)». Практическая работа по группам «Откуда на наших столах фрукты/овощи/злаки». Практическая работа «Выращиваем горох. Как провести скрещивание у гороха». Исследовательская работа «Выращивание растений в пробирке» (можно воспользоваться результатами предыдущих экспериментов по составлению питательных растворов для растений). Практическая работа «Геномные ножницы (моделирование работы системы CRISPR-Cas)».</p>
<p><b>Тема 7.</b> <b>Растительная продукция (8 ч)</b></p>	<p>Надземные и подземные органы растений. Побег и видоизмененный побег растений. Способы размножения растений. Понятие о качестве</p>	<p>Практическая работа «Предельно допустимые концентрации (ПДК) и методы контроля безопасности растительных продуктов питания».</p>

	<p>продуктов питания. Проблемы конкуренции отечественных продуктов питания с импортными. Логистика доставки и средства сохранения продуктов питания. Микрозелень: полезность и технология. Химический анализ продукции. Основы спектрофотометрии. Потенциометрия. Хроматография.</p>	<p>Исследовательская работа «Оценка качества выращенной микрозелени» (либо своя, либо из магазина). Практическая работа «Методы оценки качества растительной продукции: хранение и сохранность питательных веществ» (по доступному оборудованию). Исследовательская работа «Определение витамина С методом обратного титрования в плодах на разном сроке (способе) хранения».</p>
--	--	---

**Модуль «Биотехнология» 7-8 классы (68 часов)**

<b>Темы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Деятельность школьников</b>
<p><b>Тема1. Биотехнология (4 ч)</b></p>	<p>Понятие биотехнологии. Зачем человеку биотехнологии, в чем их преимущество перед химическим синтезом. Основные биообъекты биотехнологии: промышленные микроорганизмы, клетки и ткани растений, животных и человека, биокатализаторы. Сырье для биосинтеза и оценка его биологической ценности. Основные источники углерода, азота, фосфора, микроэлементов. Исследование новых источников сырья (включая вопросы его предварительной обработки), разработка новых питательных сред, в том числе включающих</p>	<p>Практическая работа «Примеры применения биологических объектов в твоей жизни».</p>



	биостимуляторы и другие элементы управления и оптимизации процессов биосинтеза. Методы оптимизации питательных сред.	
<b>Тема 2. Микробиология (12 ч)</b>	<p>Положение прокариотов в системе органического мира. Строение бактериальной клетки. Классификация бактерий. Морфология бактерий. Простые и сложные методы окрашивания бактерий. Физиология бактерий: питание, дыхание, рост и размножение. Знакомство с доменом Археи (экстремофильность, особенности строения клетки) Молочнокислое и спиртовое брожение. Фототрофные и хемотрофные бактерии. Кинетическое описание процесса роста микроорганизмов. Экспоненциальная модель роста. Кинетика гибели микроорганизмов. Патогенные бактерии. Чумная палочка и черная смерть, ботулизм, столбняк, туберкулез. История борьбы с бактериальными инфекциями. Война бесконечности: антибиотики против бактерий. Механизмы действий антибиотиков. Межклеточная коммуникация бактерий. Чувство кворума.</p>	<p>Практика. Лабораторная работа «Фиксированные препараты бактерий. Определение формы предложенных культур микроорганизмов, используя простой метод окраски». Лабораторная работа «Определение клеточной стенки методом окрашивания по Граму» (при наличии реактивов). Лабораторная работа «Приготовление прижизненных препаратов молочнокислых бактерий». Лабораторная работа «Посев смыва с рук на чашки Петри». Лабораторная работа «Выделение чистой культуры бактерий. Метод разведений. Метод истощающего штриха». Лабораторная работа «Морфологическая характеристика выделенной чистой культуры: Характеристика колонии, форма бактерий, тип клеточной стенки». Лабораторная работа «Сравнение роста</p>

	<p>Применение бактерий человеком. Кинетическое описание биосинтеза продуктов микроорганизмами. Бактерии, которые могут разлагать пластик. Микроорганизмы в агробιοтехнологии. Искусственные ассоциации растений с микроорганизмами. Экспоненциальная модель роста. Кинетика гибели микроорганизмов. Патогенные бактерии. Чумная палочка и черная смерть, ботулизм, столбняк, туберкулез. История борьбы с бактериальными инфекциями. Война бесконечности: антибиотики против бактерий. Механизмы действий антибиотиков. Межклеточная коммуникация бактерий. Чувство кворума. Применение бактерий человеком. Кинетическое описание биосинтеза продуктов микроорганизмами. Бактерии, которые могут разлагать пластик. Микроорганизмы в агробιοтехнологии. Искусственные ассоциации растений с микроорганизмами.</p>	<p>микроорганизмов на чашке без и с добавлением антибиотиков». Исследовательская работа «Поиск микроорганизмов Обладающих антагонистической активностью». Исследовательская работа «Выделение молочнокислых бактерий, исследование их активности». Исследовательская работа «Выделение бактерий полезных для растений».</p>
<p><b>Тема 3. Эукариотические организмы в биотехнологии</b></p>	<p>Плесневые грибы продуценты биологически активных веществ</p>	<p>Лабораторная работа «Подсчет клеток дрожжей в камере Горяева».</p>

<p><b>(плесневые грибы, дрожжи, водоросли) (12 ч)</b></p>	<p>Общая характеристика дрожжей сахаромисетов. История использования дрожжей в традиционной биотехнологии. Технологии виноделия и хлебопечения, специализированные расы дрожжей. Метаболизм дрожжей. Реакция спиртового брожения. Получение вторичных метаболитов в дрожжах. Дрожжи как продуценты биотоплив. Получение целевых белков в дрожжах. Особенности вегетативного и полового размножения у дрожжей, значение изучения митоза и цитокинеза для оптимизации процессов культивирования дрожжевых штаммов, понимания причин патогенности дрожжей и грибов, поиска мишеней фунгицидов и разработки новых лекарственных препаратов. Водоросли – перспективный объект для производства белка и углеводов. Биотехнологические методы очистки твердых, жидких отходов и газообразных отходов производств. Сточные воды. Схемы очистки. Биофильтры, аэротенки, метантенки, окситенки. Активный ил и входящие в него микроорганизмы.</p>	<p>Лабораторная работа «Обнаружение продуктов спиртового брожения: этилового спирта и углекислого газа». Лабораторная работа «Наблюдение размножения дрожжевых клеток». Практическая работа «Получение творога и кефира на основе молочнокислых бактерий». Практическая работа «Основные виды кваса и их характеристика». «Дрожжи и Молочнокислые бактерии, применяемые для производства кваса». Практическая работа «Сравнительный анализ развития дрожжей в аэробных и анаэробных условиях». Практическая работа «Методы оценки свойств хлебопекарных дрожжей. Особенности применения прессованных, сушеных и инстантных дрожжей». Исследовательская работа «Влияние физико-химических факторов на качество биотехнологической продукции (квас, кефир, сыр, хлеб и др.)». Исследовательская работа «Влияние физико-химических факторов на рост водоросли (<i>Chlorella vulgaris</i>)».</p>
---	---	--

	Использование водорослей в очистке сточных вод.	
<b>Тема 4. Наследственная информация (8 ч)</b>	Наследственность и изменчивость – основные свойства живых организмов. Изменчивость. Виды изменчивость. Ген – материальный носитель наследственности и изменчивости. Нуклеиновые кислоты. Локализация генетического материала в клетке. Деление клеток. Репликация ДНК. Основная догма молекулярной биологии. Транскрипция. Трансляция. Мутации.	Практическая работа «Модификационная изменчивость (листья, иголки с одного дерева)». Практическая работа «Ген – инструкция по сборке клетки (на бисере или конструкторе)». Практическая работа «Мутация на бутерброде (любой объект из предыдущей работы, где изменение инструкции приведет к изменению внешнего вида объекта)».
<b>Тема 5. Вирусология (6 ч)</b>	Положение вирусов в системе органического мира. Структура и химический состав вирусов. Классификация вирусов. Репродукция вирусов. Вирусы - возбудители инфекционных болезней. Онковирусы. Бактериофаги: строение, свойства, применение. Биологические методы борьбы с вирусами.	Просмотр документального фильма о вирусах. Практическая работа. «Метод разведений». Практическая работа. «Титрование бактериофагов».
<b>Тема 6. Генная инженерия и биотехнологии(8 ч)</b>	Основы генной инженерии. Вектора. Специфические ферменты бактерий. Биотехнологии продукции белков в бактериальных культурах. Достижения генной инженерии и биотехнологии. CRISPR/Cas — система адаптивного иммунитета бактерий и архей. ГМО. Методы получения ГМО.	Практическая работа «Эндонуклеазы рестрикции (работа с нуклеотидными последовательностями на бумаге)». Практическая работа «Генные ножницы - CRISPR/Cas (моделирование на бумаге)». Игра-дискуссия: «Выиграй грант на создание ГМО».

<p><b>Тема 7.</b> <b>Биотехнологии в животноводстве</b> <b>(8 ч)</b></p>	<p>Доместикация основных домашних животных; современные эксперименты по доместикации животных (лисица, норка и др. – эксперименты научной школы академика Беляева). Современные методы в животноводстве: трансплантация эмбрионов, химерные животные, клонирование. Основные болезни животных и роль патогенных микроорганизмов и паразитов в развитии заболеваний домашних животных и основных мерах борьбы с ними; роль полезных микросимбионтов в организме животных. Положительное и побочное (отрицательное) воздействие антибиотиков на организм в ходе лечения животных; цели и задачи ветеринарии. Биотехнология кормовых препаратов.</p>	<p>Дискуссия «Доместикация, все ли растения и животные, которые живут рядом с человеком им одомашниваются? Можно ли считать таракана одомашненным животным?». Практическая работа «Методика клонирования (моделирование на бумаге). Практическая работа «Составление рациона питания животного, расчет расходов на содержание». Исследовательская работа «Оценка качества молочной продукции».</p>
<p><b>Тема 8.</b> <b>Биотехнологии в растениеводстве</b> <b>(10 ч)</b></p>	<p>Основные методы селекции. Гибридизация. Формы отбора. Основные направления селекции: улучшение урожайности, устойчивости к биотическим и абиотическим факторам. Основные подходы селекции и биотехнологии культурных растений, Гибридизация, отдаленная гибридизация, искусственный отбор, гетерозис, трансформация, мутагенез, генетическое редактирование).</p>	<p>Практическая работа «Выращиваем горох. Как провести скрещивание у гороха». Практическая работа «Геномные ножницы (моделирование работы системы CRISP-Cas). Исследовательская работа «Выращивание растений в пробирке» (можно воспользоваться результатами предыдущих экспериментов по составлению питательных</p>

	<p>История селекции в России и мире, история развития важнейших сортов культурных растений. Как человек может модифицировать растения? Генная инженерия растений: Что Такое генетическая инженерия растений. Трансгенные растения. Методы получения. Образование опухолей у растений. Агробактериальная трансформация: Ti-плазмиды. Гены T-ДНК. Молекулярно-генетические механизмы трансформации. Генетическое редактирование. Современные подходы и достижения генетического редактирования растений. Есть ли жизнь в пробирке? Биотехнология культурных растений.</p>	растворов для растений).
<p><b>Модуль «Молекулярные основы физиологии и фармакологии» 9 класс (68 часов)</b></p>		
<p><b>Тема</b> <b>Физиологическая химия (20 ч)</b></p>	<p><b>1.</b> Введение. Биогенные элементы: органогены: O, C, N, H. Активные формы кислорода, их получение, нейтрализация. Макроэлементы: процент содержания в организме, выполняемая функция, содержание в продуктах питания. Ca<sup>2+</sup> - связывающие белки, депонирование</p>	<p>Исследовательская работа «Количественная оценка содержания микроэлементов или витаминов в пищевых продуктах». Практическое занятие «Качественные реакции на органические молекулы». Практическое занятие</p>

	<p>кальция, регуляция уровня кальция в организме: гормоны почек. Mg – строение хлорофилла, его активация солнечной энергией.</p> <p>Микроэлементы: в каких молекулах содержатся, выполняемая функция, содержание в продуктах питания. Последствия передозировки микроэлементами. Fe – усваиваемые типы соединений железа.</p> <p>Гемопротеины, гемоцианин, цитохромы. Cu – усвоение и транспорт меди.</p> <p>Белки, содержащие медь. Патологические синдромы Менке и Вильсона, связанные с метаболизмом меди.</p> <p>Токсичные элементы Периодической системы для организма. Влияние недостатка макро и микроэлементов на живые организмы.</p> <p>Жиры. Заболевания человека, связанные с нарушениями жирового обмена.</p> <p>Дислипидемии.</p> <p>Углеводы. Заболевания человека, связанные с нарушениями углеводного обмена. Сахарный диабет.</p> <p>Белки. Строение. Заболевания человека, связанные с нарушениями белкового обмена. Функции белков. Ферменты.</p> <p>Механизм действия. Классы ферментативных реакций.</p>	<p>«денатурация белков»</p> <p>Практическое занятие «Изучение активности амилазы».</p> <p>Практическое занятие «Диализ (клеточка траубе)».</p>
--	--	--

	<p>Коферменты.  Витамины жирорастворимые, водорастворимые.  Превращение витаминов в активные формы коферментов. Авитаминозы.  Основные типы метаболических реакций.  Биоэнергетические процессы. Гликолиз. Цикл Кребса. Цепь переноса электронов.  Окисление жирных кислот. Катаболизм аминокислот.  Глюконеогенез.  Синтез углеводов, белков, жиров. Метаболические заболевания. Практическое занятие: «решение задач на энергетический обмен»  Клетка. Понятие мембраны. Функции мембран. Виды транспорта в клетку.  Мембранные органоиды. Заболевания связанные с нарушением работы мембранных органелл, болезни накопления.  Типы контактов между клетками. Значение межклеточной коммуникации для здоровья организма.  Ядро. Уровни упаковки хроматина. Хромосомные территории. Немембранные органоиды.</p>	
<p><b>Тема 2.</b>  <b>Молекулярная биология (20 ч)</b></p>	<p>Основные вехи развития молекулярной биологии. Нуклеиновые кислоты. Основные принципы строения. Матричные синтезы. Репликация – основа клеточного деления. Принципы репликации. Мутации. Что вызывает</p>	<p>Практическая работа «Выделение ДНК из банана».  Практическая работа «Модель ДНК-оригами».  Практическая работа «Определение качества препаратов ДНК с помощью</p>



	<p>изменения в строении ДНК. Принципы репарации. Транскрипция. Генетический код. Трансляция. Организация генома вирусов. Противовирусные средства, механизмы их действия. Организация генома бактерий. Антибактериальные препараты. Организация генома эукариот. Геномное редактирование.</p>	<p>спектрофотометрии» (при наличии оборудования). Практическая работа «Репликативная машина (игра- демонстрация)». Практическая работа «ПЦР (модель амплификация на бумаге)». Практическая работа «Сила промотора». Практическая работа «Решение задач на генетический код». Практическая работа «Фолдинг белков». Исследовательская работа «Распространение Антибиотикорезистентных бактерий». Практическая работа «Работа в современных генетических базах данных. Проведение In silico анализа последовательностей генов».</p>
<p><b>Тема 3. Фармакология (28 ч)</b></p>	<p>Понятие о лекарствах. Принципы подхода к поиску новых лекарственных средств. Скрининг и его методы. Пути введения ЛС. Фармакокинетика лекарственных веществ. Всасывание (абсорбция) лекарств. Основные механизмы всасывания. Транспорт лекарственных веществ. Гены и белки первой фазы биотрансформации. Пути выведения лекарств из организма. Экскреция и элиминация. Гены и белки второй фазы</p>	<p>Исследовательская работа «Эксперимента по определению токсичности веществ на артемиидах». Практическая работа «Карта экспрессии дофаминовых и серотониновых рецепторов в мозге мышей». Исследовательская работа «Поведенческие тесты на рыбках <i>Danio rerio</i>. Светло-темная камера». Исследовательская работа «Поведенческие тесты на рыбках <i>Danio rerio</i>. Открытое поле». Исследовательская работа «Поведенческие тесты на</p>

	<p>биотрансформации.          Фармакодинамика. Главное и побочное, резорбтивное и местное, прямое, не прямое и рефлекторное действие.          Виды взаимодействия лекарств. Синергизм и антагонизм при совместном действии лекарственных веществ, их разновидности          Трансмембранный сигналинг.          Типы клеточных рецепторов.          Мембранные: ионные каналы, каталитические и сопряженные с G-белками; внутриклеточные: цитоплазматические и ядерные. Механизмы лиганд-рецепторного взаимодействия.          Селективность (избирательность) действия, связь «химическая структура – фармакологическая активность веществ»          Фармакологической модуляции синаптической холинергической передачи.          Молекулярный механизм действия и фармакологические свойства М-холиноблокаторов, ганглиоблокаторов и курареподобных средств.          Фармакологическая регуляция активности адренергического синапса.          Адреномиметики, адреноблокаторы, симпатолитики.          Молекулярная фармакология</p>	<p>рыбках Danio rario. Стайное поведение». Практическая работа «Влияние адреналина на сердечные сокращения (программное обеспечение)».          Практическая работа «Гистологические препараты иммунной системы». Практическая работа «Гистологические препараты нервной системы».</p>
--	---	--

	<p>антиаллергических средств.  Гистаминовые рецепторы:  типы, молекулярная  организация.  Стабилизаторы мембран  тучных клеток:  молекулярный механизм  действия, особенности  клинического применения,  точки приложения действия  ингибиторов липидных  медиаторов. Механизм  действия и применение  препаратов, стимулирующих  процессы иммунитета.  Фармакологическая  характеристика отдельных  групп наркотических средств.  Последовательность действия  на центральную систему.  Физиологический сон; фазы  сна. Виды нарушений сна  Понятие о медикаментозном  сне и снотворных препаратах  (гипнотиках).  Молекулярные аспекты  ноцицепции. Опиатные  рецепторы, их типы.  Энкефалины и эндорфины -  эндогенные лиганды  опиатных рецепторов.  Антипсихотическое  действие, влияние на  функцию экстрапирамидной  системы, эмоциональную  сферу, рвотный центр,  артериальное давление, центр  терморегуляции.  Молекулярные механизмы  действия нейрорептинов,  влияние на дофаминовые,</p>	
--	--	--

	<p>серотониновые, адрено- и гистаминовые рецепторы, их действие на клеточные мембраны, на депонирование тканевых моноаминов.</p> <p>Потенциал-зависимые натриевые каналы как мишени действия местных анестетиков. Способы ингибирования потенциал-зависимых натриевых каналов местными анестетиками.</p>	
<p><b>Модуль «Молекулярные основы селекции» 9 класс (68 часов)</b></p>		
<p><b>Тема 1.</b> <b>Молекулярная биология (20 ч)</b></p>	<p>Основные вехи развития молекулярной биологии. Нуклеиновые кислоты. Основные принципы строения. Матричные синтезы. Репликация – основа клеточного деления. Принципы репликации. Мутации. Что вызывает изменения в строении ДНК. Принципы репарации. Транскрипция. Генетический код. Организация генома вирусов Противовирусные средства, механизмы их действия. Организация генома бактерий Антибактериальные препараты. Организация генома эукариот Геномное редактирование.</p>	<p>Практическая работа «Выделение ДНК из банана».</p> <p>Практическая работа «Модель ДНК- оригами».</p> <p>Практическая работа «Определение качества препаратов ДНК с помощью спектрофотометрии» (при наличии оборудования).</p> <p>Практическая работа «Репликативная машина (игра- демонстрация)».</p> <p>Практическая работа «ПЦР (модель амплификация на бумаге)».</p> <p>Практическая работа «Сила промотора». Практическая работа «Решение задач на генетический код. Трансляция».</p> <p>Практическая работа «Фолдинг белков».</p> <p>Исследовательская работа «Распространение</p>

		антибиотикорезистентных бактерий». Практическая работа «Работа в современных генетических базах данных. Проведение In silico анализа последовательностей генов».
<b>Тема 2. Молекулярные основы генетики (20 ч)</b>	Предмет генетики. Краткая история развития представления о наследственности. От гена к признаку: как раскрасить кота. Что такое признак? Путь от гена до признака. Мутации. Аллели. Гетерозиготы и гомозиготы. Доминантные и рецессивные аллели. Гены строят организм. Включение и выключение большого набора генов. Как клетки понимают, какие гены должны работать. Дискретное наследование признаков. Законы Менделя: один ген - один признак. Схема скрещивания. Закон единообразия гибридов первого поколения. Закон расщепления признака во втором поколении. Законы Менделя: несколько генов - несколько признаков. Дигибридное скрещивание. Независимое расхождение хромосом. Сцепленное наследование. Взаимодействие генов. Аллельное и неаллельное. Определение пола. Половые хромосомы. Самцы и самки. Влияние факторов	Ролевая игра «Аллели». Исследовательский проект Мутагенные факторы. Ролевая игра «Судьба клетки». Гены переключатели. Практическое задание «Алгоритмы для клеток». Практическое задание «Единообразии первого поколения». Практическое задание «Расщепление во втором поколении». Исследовательский проект «Законы Г.Менделя в эксперименте». Практическое задание «Решетка Пеннета». Практическое задание «Наследование сцепленное с полом». Практическое занятие «Взаимодействия генов (моделирование синтеза и транспорта пигмента в клетку)».

	<p>окружающей среды. Хромосомное определение пола. Половые хромосомы. Проблема дополнительной Х-хромосомы у женщин. Трехцветные кошки.</p>	
<p><b>Тема 3.</b> <b>Молекулярные основы селекции</b> <b>(28 ч)</b></p>	<p>Гены в популяциях: великое равновесие. Популяция. Частоты встречаемости признака и аллеля. Уравнение Харди-Вайнберга. Популяции меняются: численность, миграция и выбор супруга. Факторы, которые выводят популяцию из равновесия Харди-Вайнберга. Численность популяции. Ролевая игра «Эффект основателя». Дрейф генов. Мутации. Неслучайное скрещивание. Изоляция. Популяции меняются: естественный отбор. Механизм действия естественного отбора. Движущий отбор. Модификационная изменчивость. Статистические особенности модификационной изменчивости. Наследование количественных признаков. Количественные признаки. Средовая изменчивость признака. Коэффициент наследуемости признака. Ответ на отбор. Поиск генов количественных признаков. Однонуклеотидные варианты генов. ДНК-чип.</p>	<p>Практическое задание «Частоты аллелей, генотипов и фенотипов». Исследовательский проект «Анализ генетической структуры популяции (на основе закон Харди-Вайнберга)». Ролевая игра «Эффект бутылочного горлышка». Ролевая игра «Естественный отбор». Исследовательские работы «Модификационная изменчивость растений в пределах вашего места жительства». Практическое задание «Агрономы». Практическое задание «Гомологические ряды наследственной изменчивости».</p>

	<p>Полногеномный анализ ассоциаций. «Омы» над геномом. Постгеномная эра. Обратная генетика. «Омиксные» исследования. Протеом, метаболом. Доместикация и центры генетического разнообразия. Поиски растений с «хорошими» признаками для человека. Центры генетического разнообразия. Николай Иванович Вавилов. Селекция. Комбинационная и гибридная селекция. Гетерозис. Сохранить и изучить гены, чтобы менять будущее. Как правильно хранить гены. Коллекции генетических ресурсов растений. Практикум и/или исследовательский проект: Методы культивирования in vitro для сохранения генетических ресурсов растений и для ускоренной селекции. Генетические центры в нашей стране. Где занимаются генетикой и геномикой для нужд сельского хозяйства.</p>	
--	---	--

**2.1.23. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
ОЛИМПИЕЦ  
5-9 КЛАССЫ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Олимпиадец» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Целью курса в основной школе является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. Учебный процесс направлен на формирование устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни. Активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Курс «Общая физическая подготовка» в основной школе строится так, чтобы были решены следующие задачи:

- Укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- Формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;
- Освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- Обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;
- Воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану в основной школе выделяется 136 часов за 5-9 классы: по 34 ч во внеурочной деятельности в каждом классе (1 ч в неделю, 34 недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе

ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и



нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания

(идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности.

При изучении предмета физическая культура обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов).

В ходе изучения предмета физическая культура обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

#### **5 КЛАСС**

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;

проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;

составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;

осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики; выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической

культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;  
выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом

«напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);

выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки); передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;

выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции; демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»; передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов — имитация передвижения);

демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении); волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега); б тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 6 КЛАСС

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;

измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития; контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;

готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями; отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них

комплексы физкультурминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;

составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно- координированных упражнений (девочки);

выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»,

наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация передвижения);

выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности); тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 7 КЛАСС

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных школьников, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);

выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; наблюдать и анализировать его выполнение

другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация перехода);

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр: баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 8 КЛАСС

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств; выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки); выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока;

наблюдать их выполнение другими учащимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши); выполнять прыжок в длину с разбега

способом «прогнувшись»,

наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов — имитация передвижения);

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений; выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;

выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с

дыханием; демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы; тактические действия игроков в нападении и защите; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 9 КЛАСС

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек; обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;

понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;

объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности; понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой учащихся общеобразовательной школы;

использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;

измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания»; использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;

составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);

составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши);

составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки); 6 составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);

совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе

самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений; выполнять повороты кувырком, маятником;

выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием; совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите; тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 5 КЛАСС

Знания о физической культуре – в процессе урока

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели. Здоровье и здоровый образ жизни.

Режим дня, и его основное содержание и правила планирования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Способы физкультурной деятельности

Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Измерения резервов организма и состояние здоровья с помощью мониторинга физического развития организма школьников.

Физическое совершенствование:

*Гимнастика с основами акробатики*

*Организуемые команды и приемы:* перестроение из колонны по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь.

*Акробатические упражнения:* из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках кувырок назад в полушпагат..

*Упражнение и комбинация на гимнастическом бревне (девочки):* вскок произвольно, ходьба на носках, поворот кругом ноги врозь на носках, равновесие на правой ноге, левой ноге, соскок из приседа, сбоку с опорой на руки прогнувшись.

*Упражнение и комбинация на гимнастической перекладине (мальчики):* висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Смешанные висы; подтягивание из вися лежа (девочки).

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* танцевальные упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; лазанье по канату; прыжки со скакалкой; броски набивного мяча; общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника; упражнение на осанку; упражнения на укрепление мышц стопы; дыхательная гимнастика. *Легкая атлетика*

*Бег:* высокий старт; равномерный бег с последующим ускорением от 30 до 40 м.; бег 30, 60 м. на результат; бег в равномерном темпе от 10 до 12 минут, бег 1000м.; челночный бег 3 x 10 м; бег с изменением частоты шагов.

*Броски набивного мяча (2кг):* двумя руками из-за головы, от груди, снизу вверх- вперед. Ловля набивного мяча двумя руками после броска партнера, после броска вверх, с хлопками ладонями после приседания.

*Метание* малого мяча на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность в коридор 5-6 м., в горизонтальную и вертикальную цель с 6-8 м.. *Прыжки:* в

длину с 7-9 шагов разбега; прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега; через препятствия; со скакалкой.

Упражнения прикладного характера: всевозможные прыжки и много скоки; кросс до 10 минут; эстафетный бег; эстафеты, старты из различных и. п.; варианты челночного бега; игры.

Лыжные гонки попеременный дуэльный и одновременный бесшажный ходы; подъем

«полу елочкой», торможение «плугом»; повороты переступанием; прохождение дистанции 1км, 1,5 км

Упражнения прикладного характера: повторное прохождение отрез до 300м – максимально, на лыжах ускорения до 20 метров, различные эстафеты на лыжах и с лыжами, прохождение дистанции до 3 км.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; ловля и передача мяча от груди двумя и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках); ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение ведущей и не ведущей рукой. Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли). Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок; ловля, передача, ведение, остановка, 2 шага, бросок.

Волейбол Стойка игрока перемещения, передачи мяча сверху, приемы мяча сверху снизу над собой, в парах в движении у стены, нижняя прямая подача мяча с близкого расстояния. Игра пионербол.

## 6 КЛАСС

Знания о физической культуре – в процессе урока Олимпийские игры древности.

Исторические сведения о развитии древних Олимпийских игр.



Роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии Олимпийских игр. Цели и задачи современного олимпийского движения.

Идеалы и символика Олимпийских игр и олимпийского движения. Первые олимпийские чемпионы современности. Физическое развитие человека. Понятие о физическом развитии, характеристика его основных показателей. Осанка как показатель физического развития человека, основные характеристики и параметры.

Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели. Здоровье и здоровый образ жизни. Режим дня, и его основное содержание и правила планирования. Вредные привычки и их пагубное влияние на физическое, психическое и социальное здоровье человека.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения, профилактика утомления.

Способы физкультурной деятельности

Подготовка к занятиям физической культурой.

Требования безопасности и гигиенические правила при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения самостоятельных занятий.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, выделение основных частей занятий, определение их направленности и содержания.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Измерения резервов организма и состояние здоровья с помощью мониторинга физического развития организма школьников. Самонаблюдение за индивидуальным физическим развитием по его показателям (длина и масса тела, окружность грудной клетки, показатели осанки).

Физическое совершенствование:

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приемы: перестроение из колонны по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь. Построение и перестроение на месте и в движении; передвижении строевым шагом одной, двумя и тремя колоннами

Акробатические упражнения: из положения лежа на спине мост, стойка на лопатках, полу шпагат; кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках кувырок в полушпагат; 2 кувырка слитно; «мост» из положения стоя.

Упражнение и комбинация на гимнастическом бревне (девочки): вскок произвольно, ходьба на носках, поворот кругом из стойки врозь правой (левой) на носках, равновесие на правой ноге, левой ноге, соскок прогнувшись из полуприседа,

Упражнение и комбинация на гимнастической перекладине (мальчики): вис согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе.

Смешанные висы; подтягивание из вися лежа (девочки).

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; лазанье по канату; прыжки со скакалкой; броски набивного мяча; общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника; упражнение на осанку; упражнения на

укрепление мышц стопы; дыхательная гимнастика. Легкая атлетика

Бег: высокий старт; равномерный бег с последующим ускорением от 30 до 40 м.; бег 30, 60 м. на результат; бег в равномерном темпе от 10 до 12 минут, бег 1000м.; челночный бег 3 x 10 м; бег с изменением частоты шагов.

Броски набивного мяча (2кг): двумя руками из-за головы, от груди, снизу вверх-вперед. Ловля набивного мяча двумя руками после броска партнера, после броска вверх, с хлопками ладонями после приседания.

Метание малого мяча на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность в коридор 5-6 м., в горизонтальную и вертикальную цель с 6-8 м.

Прыжки: в длину с 7-9 шагов разбега; прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега; через препятствия; со скакалкой.

Упражнения прикладного характера: всевозможные прыжки и много скоки; кросс до 10 минут; эстафетный бег; эстафеты, старты из различных и. п.; варианты челночного бега; игры.

Льжные гонки

На освоение техники лыжных ходов: попеременный двушажный и одновременный бесшажный ходы; подъем «полу елочкой», торможение

«плугом»; повороты переступанием; прохождение дистанции 1км, 2км; игры: «остановка рывком», «с горки на горку».

Упражнения прикладного характера: повторное прохождение отрез до 300м – максимально, на лыжах ускорения до 20 метров, различные эстафеты на лыжах и с лыжами.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; ловля и передача мяча от груди двумя и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках); передача мяча при встречном движении; одной рукой снизу ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение ведущей и не ведущей рукой. Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли). Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок; ловля, передача, ведение, остановка, 2 шага, бросок. Вырывание и выбивание мяча; нападение быстрым прорывом; взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди»; игра по упрощенным правилам мини- баскетбола.

## 7 КЛАСС

Знания о физической культуре – в процессе урока

Олимпийские игры древности. Исторические сведения о развитии древних Олимпийских игр. Роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии Олимпийских игр. Цели и задачи современного олимпийского движения.

Идеалы и символика Олимпийских игр и олимпийского движения. Первые олимпийские чемпионы современности.

Олимпийское движение в дореволюционной России

Краткая характеристика видов спорта, входящих в школьную программу по физической культуре, история их возникновения и современного развития.

Физическое развитие человека.

Понятие о физическом развитии, характеристика его основных показателей.

Осанка как показатель физического развития человека, основные характеристики и параметры. Понятия силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств.

Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели. Основные правила обучения новым движениям.

Здоровье и здоровый образ жизни. Режим дня, и его основное содержание и правила планирования. Закаливание организма способами принятия воздушных и солнечных ванн, купания. Правила безопасности и гигиенические требования во время закаливающих процедур. Вредные привычки и их пагубное влияние на физическое, психическое и социальное здоровье человека.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения, профилактика утомления.

Способы физкультурной деятельности

Подготовка к занятиям физической культурой. Требования безопасности и гигиенические правила при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения самостоятельных занятий. Оказание доврачебной помощи во время занятий физической культурой и спортом. Характеристика типовых травм и причины их возникновения. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, выделение основных частей занятий, определение их направленности и содержания. Организация досуга средствами физической культуры. Самонаблюдение за индивидуальными показателями физической подготовленности

(самостоятельное тестирование физических качеств)

Оценка эффективности занятий физической культурой

Измерения резервов организма и состояние здоровья с помощью мониторинга физического развития

организма школьников. Самонаблюдение за индивидуальным физическим развитием по его показателям (длина и масса тела, окружность грудной клетки, показатели осанки).

Физическое совершенствование:

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приемы: перестроение из колонны по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь. Построение и перестроение на месте и в движении; передвижении строевым шагом одной, двумя и тремя колоннами; передвижение в колонне с изменением длины шага.

Акробатические упражнения: кувырок вперед в группировке, стойка на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами; 2 кувырка слитно;

«мост» из положения стоя; кувырок назад в полу шпагат;

Упражнение и комбинация на гимнастическом бревне (девочки): вскок произвольно, ходьба на носках, поворот кругом ноги врозь на носках, равновесие на правой ноге, левой ноге, наклоны вперед и назад, вправо и влево с изменением положения рук, соскок прогнувшись.

Упражнение и комбинация на гимнастической перекладине (мальчики): вис

согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Подъем переворотом в упор толчком двумя; передвижения в висе; махом назад соскок. (девочки) Смешанные висы; подтягивание из вися лежа.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; лазанье по канату; прыжки со скакалкой; броски набивного мяча; общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника; упражнение на осанку; упражнения на укрепление мышц

стопы; дыхательная гимнастика.

Легкая атлетика

Бег: высокий старт; равномерный бег с последующим ускорением от 30 до 40 м.; бег 30, 60 м. на результат; бег в равномерном темпе от 10 до 12 минут, бег 1000м.; челночный бег 3 x 10 м; бег с изменением частоты шагов.

Броски набивного мяча (2кг): двумя руками из-за головы, от груди, снизу вверх- вперед. Ловля набивного мяча двумя руками после броска партнера, после броска вверх, с хлопками ладонями после приседания. Метание малого мяча на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность в коридор 5-6 м., в горизонтальную и вертикальную цель с 6-8 м.

Прыжки: в длину с 7-9 шагов разбега; прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега; через препятствия; со скакалкой.

Упражнения прикладного характера: всевозможные прыжки и много скоки; кросс до 10 минут; эстафетный бег; эстафеты, старты из различных и. п.; варианты челночного бега; игры.

Лыжные гонки

На освоение техники лыжных ходов: попеременный двушажный и одновременный бесшажный ходы; подъем «полу елочкой», торможение «плугом»; повороты переступанием; прохождение дистанции 2км, 3км; передвижение с чередованием ходов, переходом с одного способа на другой; игры: «остановка рывком», «с горки на горку».

Упражнения прикладного характера: повторное прохождение отрез до 400м – максимально, на лыжах ускорения до 30 метров, различные эстафеты на лыжах и с лыжами.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; ловля и передача мяча от груди двумя и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках); передача мяча при встречном движении; передача мяча двумя руками с отскока от пола; одной рукой снизу ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение ведущей и не ведущей рукой. Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли); штрафной бросок; повороты с мячом на месте. Комбинация из освоенных элементов: ловля мяча, передача мяча, ловля, передача, ведение, остановка, 2 шага, бросок. Вырывание и выбивание мяча; нападение быстрым прорывом; взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди»; игра по упрощенным правилам баскетбол.

Волейбол Стойка игрока перемещения, передачи мяча сверху, приемы мяча

сверху снизу над собой, в парах в движении у стены, верхняя прямая подача мяча с близкого расстояния. Игра пионербол с элементами волейбола. Игра волейбол по упрощенным правилам.

## 8 КЛАСС

Знания о физической культуре – в процессе урока

Цели и задачи современного олимпийского движения. История Олимпийских игр и олимпийского движения. Первые олимпийские чемпионы современности. Основные этапы развития олимпийского движения в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Краткие сведения о Московской Олимпиаде 1980 г и 2014 г в Сочи.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в школьную программу по физической культуре, история их возникновения и современного развития.

Туристские походы как форма активного отдыха, укрепление здоровья и восстановления организма. Виды и разновидности туристских походов. Пешие туристские походы, их организация и проведение; требования к технике безопасности и бережное отношение к природе.

Физическое развитие человека. Понятие о физическом развитии, характеристика его основных показателей. Осанка как показатель физического развития человека, основные характеристики и параметры. Понятия силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели. Основные правила обучения новым движениям. Профилактика появления ошибок и способы их устранения.

Адаптивная физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению и сохранению здоровья, коррекции осанки и телосложения, профилактика утомления.

Здоровье и здоровый образ жизни. Режим дня, и его основное содержание и правила планирования. Закаливание организма способами принятия воздушных и солнечных ванн, купания. Правила безопасности и гигиенические требования во время закаливающих процедур. Вредные привычки и их пагубное влияние на физическое, психическое и социальное здоровье человека. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Восстановительный массаж. Техника выполнения простейших приемов массажа.

Способы физкультурной деятельности

Подготовка к занятиям физической культурой. Требования безопасности и гигиенические правила при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения самостоятельных занятий. Оказание доврачебной помощи во время занятий физической культурой и спортом. Характеристика типовых травм и причины их возникновения. Организация досуга средствами физической культуры характеристика занятий подвижными играми, оздоровительным бегом и оздоровительной ходьбой, оздоровительными прогулками. Самонаблюдение за индивидуальными показателями физической подготовленности (самостоятельное тестирование физических качеств).

Оценка эффективности занятий физической культурой Измерения резервов организма и состояние здоровья с помощью мониторинга физического развития

организма школьников. Самонаблюдение за индивидуальным физическим развитием по его показателям (длина и масса тела, окружность грудной клетки, показатели осанки). Ведение дневника самонаблюдения.

Простейший анализ и оценка техники осваиваемого упражнения по методу сличения его с эталонным образцом.

Физическое совершенствование:

Гимнастика с основами акробатики

Организующие команды и приемы: перестроение из колонны по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь. Построение и перестроение на месте и в движении; передвижении строевым шагом одной, двумя и тремя колоннами; передвижение в колонне с изменением длины шага.

Акробатические упражнения: Кувырок вперед и назад; длинный кувырок; мост из положения стоя с помощью.

Кувырок назад в упор стоя ноги врозь; стойка на голове и руках (мальчики). Из стойки на лопатках кувырок назад в полушпагат, «мост» и поворот в упор стоя на одном колене (девочки).

Упражнение и комбинация на гимнастическом бревне девочки: вскок произвольно, ходьба на носках, поворот кругом ноги врозь на носках, равновесие на правой ноге, левой ноге, наклоны вперед и назад, право и влево с изменением положения рук; стойка на коленях с опорой на руки; полу шпагат; танцевальные шаги соскок вперед, прогнувшись, с поворотом в сторону, с опорой о гимнастическое бревно.

Упражнение и комбинация на гимнастической перекладине: Вис согнувшись и прогнувшись. Из вися вис углом.

Подъем переворотом в упор толчком двумя; из упора и вися махом назад соскок. Подтягивание в вися (мальчики). Смешанные висы; подтягивание из вися лежа (девочки).

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; прыжки со скакалкой; броски набивного мяча; общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника; упражнение на осанку; упражнения на укрепление мышц стопы; дыхательная.

Легкая атлетика

Бег: низкий и высокий старт; равномерный бег с последующим ускорением от 30 до 40 м.; бег 30, 60 м. на результат; бег в равномерном темпе от 10 до 12 минут, бег 1000м.; челночный бег 3 x 10 м; бег с изменением частоты шагов; специально беговые упражнения.

Метание малого мяча на дальность, на заданное расстояние, Прыжки: в длину с 7-9 шагов разбега; прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега; через препятствия; со скакалкой.

Упражнения прикладного характера: всевозможные прыжки и много скоки; кросс до 15 минут; эстафетный бег; встречная эстафета, старты из различных и. п.; варианты челночного бега; преодоление препятствий

Лыжные гонки

На освоение техники лыжных ходов: попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ходы; коньковый ход. Подъем «полу елочкой»,

торможение «плугом»; повороты переступанием в движении; спуски; передвижение по ровной поверхности, с преодолением бугров и впадин, небольших трамплинов. Прохождение дистанции 3км, 5км; передвижение с чередованием ходов, переходом с одного способа на другой. Игры и эстафеты на лыжах. Упражнения прикладного характера: повторное прохождение отрез до 400м – максимально, на лыжах ускорения до 30 метров,

различные эстафеты на лыжах и с лыжами.

Баскетбол:

специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; ловля и передача мяча от груди двумя и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках); передача мяча при встречном движении; передача мяча двумя руками с отскока от пола; одной рукой снизу ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение ведущей и не ведущей рукой. Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли); штрафной бросок; повороты с мячом на месте. Комбинация из освоенных элементов: ловля мяча, передача мяча, ловля, передача, ведение, остановка,

2 шага, бросок. Вырывание и выбивание мяча; нападение быстрым прорывом. Тактические действия: подстраховка; личная опека. Правила игры и игра по правилам баскетбола, стритбола.

Терминология баскетбола.

Волейбол

Стойка игрока перемещения, передачи мяча сверху, приемы мяча сверху снизу над собой, в парах в движении у стены, верхняя прямая подача мяча. Игра пионербол с элементами волейбола. Игра волейбол

## 9 КЛАСС

Знания о физической культуре – в процессе урока

Цели и задачи современного олимпийского движения. Символика Олимпийских игр и олимпийского движения. Первые олимпийские чемпионы современности. Основные этапы развития олимпийского движения в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Краткие сведения о Московской Олимпиаде 1980 г.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в школьную программу по физической культуре, история их возникновения и современного развития. Туристские походы как форма активного отдыха, укрепление здоровья и восстановления организма. Виды и разновидности туристских походов. Пешие туристские походы, их организация и проведение; требования к технике безопасности и бережное отношение к природе.

Физическое развитие человека.

Понятие о физическом развитии, характеристика его основных показателей. Осанка как показатель физического развития человека, основные характеристики и параметры.

Понятия силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств.

Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием

физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели. Основные правила обучения новым движениям. Профилактика появления ошибок и способы их устранения.

Адаптивная физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению и сохранению здоровья, коррекции осанки и телосложения, профилактика утомления.

Здоровье и здоровый образ жизни.

Режим дня, и его основное содержание и правила планирования. Закаливание организма способами принятия воздушных и солнечных ванн, купания. Правила безопасности и гигиенические требования во время закаливающих процедур. Вредные привычки и их пагубное влияние на физическое, психическое и социальное здоровье человека.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Восстановительный массаж. Техника выполнения простейших приемов массажа.

Способы физкультурной деятельности

Подготовка к занятиям физической культурой. Требования безопасности и гигиенические правила при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения самостоятельных занятий.

Оказание доврачебной помощи во время занятий физической культурой и спортом. Характеристика типовых травм и причины их возникновения.

Организация досуга средствами физической культуры характеристика занятий подвижными играми, оздоровительным бегом и оздоровительной ходьбой, оздоровительными прогулками.

Самонаблюдение за индивидуальными показателями физической подготовленности (самостоятельное тестирование физических качеств) Составление (совместно с учителем) плана занятий спортивной подготовки с учетом индивидуальных показателей здоровья и физического развития, двигательной и физической подготовки.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Измерения резервов организма и состояние здоровья с помощью мониторинга физического развития организма школьников. Самонаблюдение за индивидуальным физическим развитием по его показателям (длина и масса тела, окружность грудной клетки, показатели осанки). Ведение дневника самонаблюдения. Простейший анализ и оценка техники осваиваемого упражнения по методу сличения его с эталонным образцом. Измерение функциональных резервов организма как способ контроля над состоянием индивидуального здоровья. Проведение простейших функциональных проб с задержкой дыхания и выполнением физической нагрузки. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показаниями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, органов зрения). Физическое совершенствование:

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приемы: перестроение из колонны по четыре дроблением и сведением и обратное перестроение. Построение и перестроение на



месте и в движении; передвижение строевым шагом; передвижение в колонне с изменением длины шага.

Акробатические упражнения: кувырок назад в упор стоя ноги врозь; кувырок вперед и назад; длинный кувырок с места и разбега; стойка на голове и руках (мальчики).

«Мост» и поворот в упор стоя на одном колене; кувырки вперед и назад, стойка на лопатках и кувырок назад в полушпагат (девочки).

Упражнение и комбинация на гимнастическом бревне девочки: вскок произвольно, ходьба на носках, поворот кругом ноги врозь на носках, равновесие, наклоны с изменением положения рук; полушпагат; танцевальные шаги, соскок прогнувшись с поворотом в сторону.

Упражнение и комбинация на гимнастической перекладине: вис согнувшись и прогнувшись; поднимание прямых ног в висе; подъем переворотом в упор толчком двумя; из упора перемах правой в упор врозь и перемахом левой соскок с поворотом направо; вис на согнутых ногах; вис согнувшись. Девочки: смешанные висы; подтягивание из вися лежа. Мальчики: подтягивание в висе; размахивания в висе; из вися махом назад соскок.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; лазанье по канату; прыжки со скакалкой; броски набивного мяча; общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника.

#### Легкая атлетика

Бег: низкий и высокий старт; равномерный бег с последующим ускорением 40 м.; бег 30, 60 м. на результат; бег в равномерном темпе от 10 до 12 минут, бег 1500 м.; челночный бег 3 x 10 м; бег с изменением частоты шагов; специально беговые упражнения.

Метание малого мяча на дальность, на заданное расстояние.

Прыжки: в длину с 7-9 шагов разбега; прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега; через препятствия; со скакалкой.

Упражнения прикладного характера: всевозможные прыжки и много скоки; кросс до 15 минут; эстафетный бег; встречная эстафета, старты из различных и. п.; варианты челночного бега; преодоление препятствий.

#### Лыжные гонки

На освоение техники лыжных ходов: попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ходы; коньковый ход. Подъем «полу елочкой», торможение «плугом»; повороты переступанием в движении; спуски; передвижение по ровной поверхности, с преодолением бугров и впадин, небольших трамплинов. Прохождение дистанции 3 км, 5 км; передвижение с чередованием ходов, переходом с одного способа на другой. Игры и эстафеты на лыжах. Упражнения прикладного характера: повторное прохождение отрезков до 400 м – максимально, на лыжах ускорения до 30

метров, различные эстафеты на лыжах и с лыжами.

#### Баскетбол

Специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; ловля и передача мяча от груди двумя и одной рукой от плеча на месте и в движении без

сопротивления защитника (в парах, тройках); передача мяча при встречном движении; передача мяча двумя руками с отскока от пола; одной рукой снизу ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение ведущей и не ведущей рукой. Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли); штрафной бросок; повороты с мячом на месте. Комбинация из освоенных элементов: ловля мяча, передача мяча, ловля, передача, ведение, остановка,

2 шага, бросок. Вырывание и выбивание мяча; нападение быстрым прорывом; взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди»; тактические действия: подстраховка; личная опека; игра по правилам баскетбола.

#### Волейбол

Стойка игрока, перемещения, передачи мяча сверху, приемы мяча сверху снизу над собой, в парах в движении у стены, нижняя прямая подача верхняя прямая подача мяча. Нападающий удар, блокирование одиночное. Игра пионербол с элементами волейбола. Игра волейбол.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Разделы и темы	Количество часов				
		Класс				
		5	6	7	8	9
1	Знания о физической культуре	Во время уроков				
2	Способы физкультурной деятельности					
3	Физическое совершенствование:					
	гимнастика с основами акробатики	7	7	7	7	7
	легкая атлетика	9	9	9	9	9
	лыжные гонки	8	8	8	8	8
	баскетбол	5	5	5	5	5
	волейбол	5	5	5	5	5
	<b>ИТОГО</b>	34	34	34	34	34

## 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### 2.2.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся обеспечивает:

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию; формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;

формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;

на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;

формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися ООП ООО.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие умение овладеть учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

## **2.2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Программа формирования УУД у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

### **Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов.**

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС ООО УУД в трех своих компонентах:

как часть метапредметных результатов обучения в разделе "**Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования**";

в соотношении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;

в разделе "**Основные виды деятельности**" тематического планирования.

**Ниже дается описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.**

## **РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.**

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.

Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.**

Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский

инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и других.

Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.

Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и другие).

### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых работа с информацией.**

Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развернутом виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе. чтения текста прогнозировать его содержание (по названию,

ключевым словам, по первому и последнему абзацу и другим), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

### **Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.**

Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

### **Формирование универсальных учебных регулятивных действий.**

Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.**

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливая аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и другие).

Использовать информацию, извлеченную из несплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.

Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).

Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и т.п.).

Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и другим).

Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.**

Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.

Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).

Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.

Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках; выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

### **Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.**

Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).

Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории. Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие.

## **МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА**

**Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.**

Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.

Различать свойства и признаки объектов.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и другие.

Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.

Анализировать изменения и находить закономерности.

Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.

Использовать логические связки "и", "или", "если..., то...".

Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

Использовать кванторы "все", "всякий", "любой", "некоторый", "существует"; приводить пример и контрпример.

Различать, распознавать верные и неверные утверждения.

Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью



формул.

Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.

Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.

Устанавливать противоречия в рассуждениях.

Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.**

Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.

Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.

Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.**

Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.

Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.

Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

### **Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.**

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.

Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.

Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании

информационного продукта.

Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

#### **Формирование универсальных учебных регулятивных действий.**

Удерживать цель деятельности.

Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другое.

### **ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ**

#### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.**

Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например, почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов (групп) веществ, к которым они относятся.

Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

#### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.**

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Исследование процесса испарения различных жидкостей.

Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

#### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.**

Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и другие).

Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).

Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы информационнотелекоммуникационной сети "Интернет".

Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

### **Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.**

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественнонаучной проблеме.

Выражать свою точку зрения на решение естественнонаучной задачи в устных и письменных текстах.

Публично представлять результаты выполненного естественнонаучного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.

Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественнонаучной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.

Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественнонаучного исследования или проекта.

Оценивать свой вклад в решение естественнонаучной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

### **Формирование универсальных учебных регулятивных действий.**

Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественнонаучной грамотности.

Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественнонаучной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

Самостоятельное составление алгоритмов решения естественнонаучной задачи или плана естественнонаучного исследования с учетом собственных возможностей.

Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественнонаучной задачи, и при выдвижении плана изменения ситуации в случае необходимости.

Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественнонаучной задачи, выполнении естественно-научного исследования.

Оценка соответствия результата решения естественнонаучной проблемы поставленным целям и условиям.

Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественнонаучной проблеме, интерпретации результатов естественнонаучного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

## ОБЩЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

**Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.**

Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

Составлять синхронистические и систематические таблицы.

Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.

Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и другие) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике ("было - стало") по заданным или самостоятельно определенным основаниям.

Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и другие).

Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, средств массовой информации.

Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.

Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.

Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.

Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.

Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.

Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.

Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.

Классифицировать острова по происхождению.

Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.

Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

#### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.**

Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.

Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.

Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.

Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

#### **Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.**

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.

Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и другие).

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.

Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.

Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.

Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.

Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.

Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

### **Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.**

Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.

Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.

Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.

Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.

Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.

Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

При выполнении практической работы "Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам" обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.

Разделять сферу ответственности.

### **Формирование универсальных учебных регулятивных действий.**

Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории - на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и другие) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и другого).

Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).

Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

### **ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ И ФОРМ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (далее - УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разработанной в каждой организации.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся должна быть сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно

обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) УИПД может быть реализована в дистанционном формате.

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее - УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

**Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:**

на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

на овладение обучающимися основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

**Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:**

обоснование актуальности исследования;

планирование (проектирование) исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств (инструментария);

собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;

представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как

полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

**Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.**

**С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений**



**исследований:**

предметные учебные исследования;  
междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

**Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:**

урок-исследование;  
урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;  
урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);

урок-консультация;  
мини-исследование в рамках домашнего задания.

**В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:**

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

Как (в каком направлении)... в какой степени... изменилось... ?  
Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на... ?  
Какой (в чем проявилась)... насколько важной... была роль... ?  
Каково (в чем проявилось)... как можно оценить... значение... ?  
Что произойдет... как изменится..., если... ?

мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков ("сдвоенный урок") и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

**Основными формами представления итогов учебных исследований являются:**

доклад, реферат;  
статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

**С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными являются:**

социально-гуманитарное;  
филологическое;  
естественнонаучное;  
информационно-технологическое;  
междисциплинарное.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются: конференция, семинар, дискуссия, диспут; брифинг, интервью, телемост;

исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

научно-исследовательское общество учащихся.

**Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих форм предъявления результатов:**

письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат); статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

**Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**ОСОБЕННОСТЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ДАЛЕЕ - ПД)** заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата (далее - продукта), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

**Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у**

**обучающихся умений:**

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального "продукта"; максимально использовать для создания проектного "продукта" имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности - производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных).

Проектная работа должна ответить на вопрос "Что необходимо сделать (сконструировать, смоделировать, изготовить и другие действия), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?".

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:

анализ и формулирование проблемы;

формулирование темы проекта;

постановка цели и задач проекта;

составление плана работы;

сбор информации (исследование);

выполнение технологического этапа;

подготовка и защита проекта;

рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности продукта.

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

**С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:**

предметные проекты;

метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

**Формы организации ПД обучающихся могут быть следующие:**

монопроект (использование содержания одного предмета);

межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);

метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

**В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на**

**уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих практико-ориентированных проблем:**

Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?

Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?

Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

Как будет выглядеть... (опишите, прогнозируйте)?

**Основными формами представления итогов ПД являются:**

материальный объект, макет, конструкторское изделие;

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

**С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:**

гуманитарное;

естественнонаучное;

социально-ориентированное;

инженерно-техническое;

художественно-творческое;

спортивно-оздоровительное;

туристско-краеведческое.

**В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:**

творческие мастерские;

экспериментальные лаборатории;

конструкторское бюро;

проектные недели;

практикумы.

**Формами представления итогов ПД во внеурочное время являются:**

материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и другое);

медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и другие);

публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие (акция), театральная постановка и другие);

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, то есть насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и другие) помогает решить заявленную проблему.

**Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать**

**базовые проектные действия:**

- понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;
- умение определить оптимальный путь решения проблемы;
- умение планировать и работать по плану;
- умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального "продукта";
- умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе.

**В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:**

- качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);
- качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);
- качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);
- уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

### 2.2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования УУД.

**С целью разработки и реализации программы формирования УУД создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:**

- разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование УУД на основе ФООП и ФРП, рабочих программ ООО, выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;
- определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и другое);
- определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности учащихся по овладению УУД;
- разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса (предметный и метапредметный);
- разработка основных подходов к конструированию задач на применение УУД; конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся;  
разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД;

организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и педагогами-психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у обучающихся;

организация разъяснительной (просветительской работы) с родителями по проблемам развития УУД у обучающихся;

организация отражения аналитических материалов о результатах работы по формированию УУД у обучающихся на сайте образовательной организации.

Рабочей группой реализуются несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе команда проводит следующие аналитические работы:

рассматривает, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы для наиболее эффективного выполнения задач программы формирования УУД;

определяет состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;

анализирует результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

анализирует и обсуждает опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации: сайт, социальные сети.

На основном этапе проводится работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы с описанием специальных требований к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе проводится обсуждение хода реализации программы на методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам на регулярной основе проводятся методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования УУД, аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

### **2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей", Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), а так же, на основе примерной программы воспитания с учётом особенностей организации воспитательного процесса в МБОУ «Гимназия № 2».

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы основного общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания. Основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе

Программа воспитания:

предназначена для планирования организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

В центре рабочей программы воспитания на уровне общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира.

Рабочая программа воспитания включает в себя: описание особенностей воспитательного процесса; цель и задачи воспитания обучающихся; виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров школы; основные направления самоанализа воспитательной работы в учреждении.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания МБОУ «Гимназия № 2» призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов:

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным и культурным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе в соответствии с возрастом обучающихся;
- подготовку обучающихся к самообразованию и саморазвитию;
- обеспечение мотивации к познанию и обучению;
- развитие ценностных установок и социально-значимых качеств личности;
- активное участие обучающихся в социально-значимой деятельности.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ «Гимназия № 2» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и



будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в МБОУ «Гимназия № 2» развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России, а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

А так же, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в МБОУ "Гимназия № 1":

усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ОО.

**Личностные результаты** освоения обучающимися общеобразовательных программ включают

осознание российской гражданской идентичности,

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы,

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению,

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности,

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МБОУ «Гимназия № 2» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

## **1.2 Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться

ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### 1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

#### Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Гражданское воспитание</b>
Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе

<p>исторического просвещения, российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.</p>
<p><b>Патриотическое воспитание</b></p> <p>Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.</p>
<p><b>Духовно-нравственное воспитание</b></p> <p>Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).</p> <p>Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.</p> <p>Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.</p> <p>Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.</p>
<p><b>Эстетическое воспитание</b></p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам</p>

<p>искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.</p> <p>Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.</p>
<p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b></p>
<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).</p> <p>Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.</p>
<p><b>Трудовое воспитание</b></p>
<p>Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.</p> <p>Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.</p>
<p><b>Экологическое воспитание</b></p>
<p>Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.</p> <p>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>

**Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Уклад общеобразовательной организации

Здание МБОУ «Гимназия № 2» было построено в 1958 году и сдано в эксплуатацию 5 декабря этого же года. Учебный процесс по причине позднего ввода в эксплуатацию организован не был. В 1998 году создана демократическая республика «α-Land». Была разработана символика государства: герб, флаг, гимн. Принята Конституция. Впервые проведена инаугурация Президента.

С мая 2000 г. гимназисты участвуют в фестивале «Цивилизация юных», издают газету «α-Inform».

В 2001 году введены традиции:

старт новому учебному году дает мишутка-гимназист (Президент или Премьер-министр перерезает ленточку с шариком, все загадывают желание);

посвящение 10 классов в старшекласники;

проведение дня ГО – игры «Мы – спасатели».

Внесены поправки в Конституцию: баллотироваться на пост Президента могут ученики 8-10 классов.

В 2002 году в стране «α-Land» появилось место малышам – для учащихся 1-4 классов создана флотилия «α-маячок». В воспитательной работе введены традиции:

посвящение первоклассников в гимназисты;

парад флотилии «α-маячок»;

проведение в игровой форме Дня Здоровья;

формирование кабинета Министров на конкурсной основе.

Основными традициями воспитания в МБОУ «Гимназия № 2» являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов («День самоуправления», «Новогодняя сказка для малышей», «Масленичные гуляния», «Каравай-каравай, кого хочешь выбирай!», «Благотворительная рождественская ярмарка», «Бессмертный полк школы», торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников (возражден институт шефской работы), а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Результатом целенаправленной работы по выявлению и развитию способностей обучающихся является их участие в конкурсах, выставках, соревнованиях различного уровня, где они становятся дипломантами и призёрами, получая общественное и личностное признание.

Гимназия имеет собственные печатные и электронные периодические и неперидические издания для разных возрастных групп, телестудию, мультимедийную редакцию, работающую со школьным сайтом. Они играют особую роль в приобщении подрастающего поколения к интеллектуальному и духовному потенциалу общества, так как радикально отличаются от красочных интернет-изданий.

Социальными партнёрами МБОУ «Гимназия № 2» являются профессиональные учебные заведения (Университет им. Плеханова, университет "Синергия", Подмосковный колледж "Ногинский"», «Гидрометеорологический техникум»), предприятия и организации Городского округа Балашиха (муниципальные центры профориентации, «Созвездие», «Истоки» и др.). Тесное взаимодействие с социальными партнёрами способствует подготовке обучающихся к осознанному выбору профессии.

Процесс воспитания в МБОУ «Гимназия № 2» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

ориентир на создание в школе психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

системность, целесообразность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

в учреждении создаются такие условия, при которых по мере взросления, обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

педагогические работники ориентированы на формирование коллективов в рамках кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

ключевой фигурой воспитания в учреждении являются классные руководители, реализующие по отношению к обучающимся защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## **2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **2.21. Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала **урока** предполагает:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- проведение событийных уроков, уроков-экскурсий, которые позволяют разнообразить формы работы на уроке, повысить мотивацию к изучаемому предмету, интерес к изучаемой теме;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; материалов Всероссийских открытых уроков с платформ <https://открытыеуроки.рф>, ПроектОриЯ, «Большая перемена», помогающих обучающимся выбрать свой карьерный путь, а также затрагивающих самые интересные и популярные темы школьной жизни;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- проведение библиотечных уроков, позволяющих давать знания о книге, библиотеке, библиографии в определенной системе;
- проведение тематических уроков с онлайн-тренажерами по программированию с помощью платформы [урокцифры.ру](http://урокцифры.ру);
- внедрение новых оригинальных методик и разработок новых форм организации уроков, которые помогают учителю развивать у школьников способность к активному



восприятию новой информации, готовность рассматривать проблемы с разных точек зрения, умение отслеживать ход своих мыслей и др.;

- организацию шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов и учебных исследований, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- участие обучающихся под руководством учителей-предметников в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях и др., способствующих развитию их исследовательских компетенций.

## **2.22. Модуль «Внеурочная деятельность»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

### **Познавательная деятельность.**

Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экологическим проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

### **Художественное творчество.**

Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

### **Туристско-краеведческая деятельность.**

Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью,

побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

### **Трудовая деятельность.**

Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

### **Игровая деятельность.**

Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

### **2.23. Модуль «Классное руководство»**

Классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями через следующие виды, формы и содержание деятельности.

#### **Работа с классным коллективом:**

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

- проведение классных часов (тематические, аксиологические, информационные, праксиологические, аналитические, проблемные, событийные);

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование;

однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;

#### **Индивидуальная работа с обучающимися:**

- изучение особенностей личностного развития учеников класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед

классного руководителя с родителями обучающихся, учителями- предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.);

- заполнение обучающимися личных портфолио, в которых фиксируются их учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, а также представляются планы на новый учебный год;

- коррекция поведения обучающегося, состоящего на различных видах учёта, в группе риска, оказавшегося в трудной жизненной ситуации, через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через вовлечение ученика в социально значимую деятельность, кружковую работу; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе;

#### **Работа с учителями-предметниками в классе:**

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

#### **Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:**

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом (через социальные сети, поддержание странички класса на сайте школы или сайте классного руководителя, рассылку информации по электронной почте, организацию выставок ученических работ и др.);

- участие родителей в разработке индивидуальных образовательных траекторий учеников;

- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний (очных и онлайн), происходящих в режиме обсуждения наиболее актуальных проблем обучения и воспитания обучающихся;

- просвещение родителей по основным вопросам воспитания ребёнка через проведение индивидуальных и групповых консультаций (в том числе в дистанционном режиме), подготовку и проведение открытых уроков для родителей, организацию общественных смотров знаний с приглашением родителей в качестве экспертов;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;

- привлечение членов семей, обучающихся к организации и проведению дел класса;

- привлечение родителей к участию в школьных семейных проектах и акциях;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и гимназии;
- проведение онлайн-опросов родителей через федеральный портал [ruroditel.ru](http://ruroditel.ru), школьный сайт (с целью выявить потребности родителей и детей в образовательных услугах, которые предоставляет гимназия).

#### **2.24. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в гимназии.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

##### **На внешкольном уровне:**

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;

- всероссийские акции, посвященные значимым отечественным и международным событиям («Бессмертный полк», «Окна Победы», «Георгиевская ленточка», «День волонтера»), которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;

- региональные разноплановые акции, позволяющие обучающимся проявить способности в разных сферах деятельности, приобрести опыт взаимодействия с другими микросоциумами («Собери ребенка в школу», «Помогая городу, помогаю себе», «Ветеран живет рядом», «Здоровье – твое богатство», «Добро», «Добрые крышечки», «Посади дерево!»);

проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

##### **На гимназическом уровне:**

- ежегодно проводимые творческие дела (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами;

- спортивные и физкультурно-массовые мероприятия, содействующие укреплению здоровья, закаливанию и разностороннему физическому развитию обучающихся, организуемые Советом отцов и школьным спортивным клубом;

- конкурс строя и песни, способствующие воспитанию у обучающихся гражданской сознательности и патриотизма, обучению прикладным (практическим) навыкам военного и походного дела;

- торжественные ритуалы посвящения («Посвящение в гимназисты», «Посвящение в пятиклассники»), выпускные праздничные мероприятия, связанные с переходом учащихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в гимназии и развивающие школьную идентичность детей;

- ежемесячно проводимые конкурсы среди классов «Ученик года», «Лучший класс»;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни гимназии, защиту чести гимназии в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие гимназии.

#### **На уровне классов:**

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### **На индивидуальном уровне:**

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы;
- подготовка и сопровождение обучающихся в конкурсных мероприятиях разного уровня.

### **2.25. Модуль «Внеклассные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала модуля «Внешкольные дела» предусматривает участие во внешкольных мероприятиях:

- **общие внешкольные мероприятия**, в том числе организуемые за пределами общеобразовательной организации: Военно-спортивная игра «Зарница, конкурс «Пожарная ярмарка», конкурс «Безопасная вода», фестиваль «Мы вместе». Походы по интересным местам Подмосковья; акции, проекты, фестивали, форумы; - экскурсия по музеям и галереям г. Балашихи, Московской области; - экскурсия в краеведческий музей, экскурсия в пожарную часть, экскурсии в художественный музей, муниципальный конкурс «Пожарная ярмарка», - муниципальный конкурс «Безопасная колесо», - муниципальный конкурс «Рождественская звезда»; - Всероссийский конкурс по финансовой грамотности; - Всероссийская акция «Урок Цифры»; - Всероссийский проект «ВМЕСТЕЯРЧЕ».

- **внешкольные тематические мероприятия** воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям экскурсия в музей «Мир времени», экскурсия в пожарную часть, экскурсии в краеведческий музей, экскурсии в литературный музей, экскурсии в палеонтологический музей им. Ч. Дарвина.;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия (экскурсия по музеям и галереям г. Балашихи, г. Москвы и Московской области);

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в Московской области российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др. (Походы по интересным местам г. Балашихи и Московской области);

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта: акция «Георгиевская ленточка», акция «Бессмертный полк», возложение цветов к мемориалу Победы и мемориалу воинам, умершим от ран в госпиталях г. Балашихи.

**Школьный уровень** - Военно-спортивная игра «Зарница» - школьный этап конкурса «Пожарная ярмарка», - школьный этап конкурса «Безопасная вода», - школьный конкурс «Кормушка»; - школьный этап конкурса «Рождественская звезда»;

на уровне классов - участие в конкурсах, различных уровней с целью сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу; - конкурсы; - участие в общешкольных акциях и отборочных этапах конкурсов; - участие в работе детской организации «Лидер»; на индивидуальном уровне - включение ребенка в совместную работу с другими детьми, при подготовке конкурсных материалов различных уровней; - помощь в подготовке конкурсных материалов, проектов, - индивидуальная помощь в коррекции поведения ребенка при подготовке к участию в фестивалях и конкурсах творческой направленности; - индивидуальное консультирование по конкурсным материалам; -

## **2.26. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой гимназии как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и вне учебные занятия;

- размещение на стенах гимназии регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях гимназии, ее традициях, правилах.

### **2.27. Модуль «Взаимодействие с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями школьников проводится для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### **На групповом уровне:**

- Управляющий Совет, Совет отцов, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- общешкольные и классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- конференции родителей с приглашением учеников по актуальным вопросам – подготовка к государственной итоговой аттестации, выбор профессии и др.

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социального педагога и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся;

- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- взаимодействие с родителями посредством школьного интернет-сайта, на котором размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей со школьными новостями, а также проводятся родительские форумы, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- отчётные концерты, как форма совместного досуга родителей и детей;
- педагогический мониторинг (анкетирование, опросы, онлайн-опросы) с целью получения дополнительных сведений о детях, семье, степени удовлетворённости проводимой работы и т.д., влияющих на организацию воспитательной работы;

#### **На индивидуальном уровне:**

- работа специалистов (педагога-психолога, социального педагога, школьной службы медиации) по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах (Совет профилактики, педагогический совет), собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование (очное и (или) дистанционное) родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **2.28. Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в гимназии помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для формирования более четкой и осознанной гражданской позиции, и ценностного отношения к себе и другим, развития социальных навыков поведения и установок на самостоятельное принятие решений в проблемных социальных ситуациях.

Ученическое самоуправление интегрируется в процесс воспитательной работы в гимназии, а также реализуется через соуправление.

Ученическое самоуправление в МБОУ «Гимназия № 2» осуществляется на различных уровнях.

#### **На уровне гимназии:**

- через деятельность выборного совета обучающихся, создаваемого из учеников 5-11 классов для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через работу инициативных групп, входящих в совет обучающихся, организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, концертов, экскурсий, флешмобов и т.п.);

- через деятельность старшеклассников, входящих в Управляющий совет;

- через деятельность Совета первичного отделения «Движение первых»;

- через работу Совета школьного спортивного клуба, содействующего реализации инициатив воспитанников во внеучебной деятельности спортивной и физкультурно-оздоровительной направленности;

- через деятельность волонтеров – обучающихся 7-11 классов, входящих в службу школьной медиации, курируемой заместителем директора по воспитательной работе;

- через работу редколлегии газеты, обеспечивающей размещение информации о ключевых мероприятиях, спортивных и творческих достижениях и успехах, обучающихся /педагогов гимназии;



### **На уровне классов:**

- через деятельность творческих и инициативных групп по различным направлениям: учебно-познавательные дела; общественно полезные и трудовые дела; культурно-массовые дела и организация досуга; шефская работа (для учащихся 5–8-х классов); информационная служба; здоровый образ жизни; самоопределение и самовоспитание;
- через деятельность классного собрания – высшего органа классного самоуправления, обеспечивающего каждому ученику право участия в подготовке, обсуждении и принятии решений по наиболее важным вопросам жизнедеятельности класса;
- через деятельность совета класса, который является высшим исполнительным и координирующим органом ученического самоуправления класса; в совет класса входят: лидер класса, руководители творческих групп, председатель родительского комитета, классный руководитель;
- через деятельность физкультурных активов во всех учебных группах образовательного учреждения.

### **На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

## **2.29. Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности,

антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

### **2.30. Модуль «Социальное партнерство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **2.31. Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его

профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения с РЭУ им. Плеханова, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия Городского округа Балашиха, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- сотрудничество с профильными вузами на основе заключенных договоров, проведение совместных мероприятий, таких как мастер-классы, круглые столы и психологические тренинги,

- профтестирования учащихся;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие обучающихся в работе всероссийских и областных профориентационных проектов «ПроеКТОриЯ, «Билет в будущее», «Большая перемена», «Карта талантов Подмосковья», созданных в сети интернет на специальных платформах, предлагающих обучающимся просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых онлайн- уроков;

- участие обучающихся в региональном сетевом социально значимом профориентационном проекте «Подмосковные ориентиры на карте профессий» с целью изучения востребованных и перспективных профессий на региональном рынке труда и мест подготовки специалистов по этим профессиям;

- организацию профессионального обучения школьников (8-9 классы) по профессии «Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин» на базе Ногинского колледжа в рамках приоритетного проекта «Путевка в жизнь школьникам Подмосковья – получение профессии вместе с аттестатом»;

- участие обучающихся в отборочном чемпионате среди юниоров «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia Московской области;

- освоение школьниками основ профессии в рамках курсов внеурочной деятельности, курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу гимназии;

- участие обучающихся в системе школьных медиа, в деятельности детских общественных объединений;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- индивидуальные консультации родителей по вопросу профессионального выбора и возможной помощи ученику в подготовке к избранной профессии;
- проведение родительских собраний по вопросам профориентации школьников.

### **2.32. Модуль «Детские общественные объединения»**

На базе МБОУ «Гимназия № 2» функционирует общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организации «Движение первых».

«Движение первых» является массовым и добровольным объединением обучающихся МБОУ «Гимназия № 2». Создано с целью объединить усилия обучающихся для добрых и полезных дел, сплотить их на основе общих дел по интересам и увлечениям для развития и творческой самореализации в обществе.

Воспитание в «Движение первых» осуществляется через:

- организацию общественно-полезных дел, дающих детям возможность получить для их личного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям своей гимназии;
- формальные и неформальные встречи членов объединения для обсуждения актуальных вопросов деятельности и управления;
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций, формирующих у школьников чувства общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в их объединении.

В «Движении первых» разновозрастный коллектив включен в группы по направлениям деятельности. Все сформированные группы активно участвуют в проектах и мероприятиях муниципального, регионального, федерального уровней, инициируемых этим движением.

Отряд юных инспекторов движения (ЮИД) «Светофор» – добровольное объединение школьников, которое создано для воспитания у обучающихся чувства ответственности и культуры участника дорожного движения, профессиональной ориентации, а также широкого привлечения детей к организации пропаганды правил безопасного поведения на улицах и дорогах среди учащихся младших и средних классов общеобразовательных организаций.

Воспитательный потенциал деятельности отряда ЮИД «Светофор» реализуется через:

- профилактическую работу по предупреждению детского дорожно- транспортного травматизма среди детей младшего школьного и подросткового возраста посредством проведения бесед, викторин, игр, соревнований, конкурсов, тематических уроков, праздников, постановки спектаклей;
- практические занятия на школьной транспортной площадке;
- рейды по выявлению школьников, нарушивших ПДД;
- выступления агитбригады;
- информирование обучающихся о проблемах детского дорожно-транспортного травматизма и основах безопасного поведения на улицах и дорогах в школьных СМИ;
- участие в профильных творческих конкурсах.

### **2.33. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков

самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например:

«фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села России для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

### **2.34. Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка их творческой самореализации.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет обучающихся и консультирующих их педагогов, целью которого является освещение (через газету, медиастудию и новостной центр) наиболее интересных моментов жизни образовательной организации, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления.

- гимназический медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение;

- школьная интернет-группа – сообщество обучающихся и педагогов, поддерживающее соответствующие группы в социальных сетях (ВК, Телеграм) с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве;

- телестудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;

- участие обучающихся в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

## РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1 Кадровое обеспечение

Для кадрового потенциала школы характерны стабильность состава. Это обеспечивает более качественное и результативное преподавание. Наличие большей части педагогов — специалистов с большим опытом педагогической деятельности способствует организации работы в системе подготовки и повышения квалификации, а так же в выборе новых подходов к преподаванию. Это обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик и технологий, которые гармонично соотносятся с содержанием предмета преподавания. С одной стороны, такое положение гарантирует высокий качественный потенциал коллектива. С другой стороны в последние годы наблюдается омоложение педагогических кадров.

#### **Деятельность МБОУ «Гимназия № 2» по развитию кадрового потенциала:**

в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата – качественного образования школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров.

В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политики в области образования являются:

- совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;
- работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения в высококвалифицированных и творческих кадрах; повышение престижа педагогической профессии.

В данном направлении в образовательном учреждении проводятся следующие мероприятия:

- создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;
- обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;
- создание условий самоподготовки педагогов для успешности в прохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию;
- разработка индивидуальных маршрутов сопровождения педагогов;
- оснащение материально - технической базы;
- использование рациональных педагогических нагрузок;
- помощь педагогу в выборе темы самообразования;
- сопровождение педагогов по теме самообразования.

#### **Развитие кадрового потенциала.**

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющихся у самих педагогов интересов.

Ведется планомерная работа по пропаганде положений теории воспитательных систем среди педагогического коллектива:

- через регулярное проведение и участие в семинарах, научно-практических конференциях – от школьных до региональных международных;
- через научно-методические пособия;
- через знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

В ходе работы к личности воспитателя, классного руководителя предъявлялись следующие требования:

- умение анализировать имеющиеся воспитательные ресурсы
- умение проектировать, распределять цели;
- умение организовать и анализировать деятельность;
- умение осваивать свой опыт через рефлексию и выражать его в технологической форме;
- умение перестроить устаревшие технологические формы и методы;
- способность к самовыражению.

При планировании работы с кадрами мы учитываем:

- нормативные документы Министерства образования Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;
- проблемы воспитания, стоящие в центре внимания;
- основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, в том числе проблемы, над которыми работает школа;
- реальное состояние воспитательной работы в школе и уровень развития личности воспитанников;
- возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы воспитания школьников, возникающие на каждом этапе формирования личности;
- уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт воспитателей и классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач (на основе диагностики), определившиеся интересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

В работе классных руководителей проходит изучение:

- нормативных документов;
- научных разработок по вопросам повышения квалификации педагогических кадров;
- изучение организации и содержания учебно-воспитательного процесса;
- глубокий и всесторонний анализ состояния и результатов воспитательной работы в школе;
- знание важнейших тенденций развития учебно-воспитательного процесса и качества подготовки учащихся;

### **3.2 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения, обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Возможные формы и виды поощрения обучающихся:

- 1) Рейтинг - размещение обучающихся или их групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями).



2) Формирование портфеля достижений в качестве способа организации поощрения - это деятельность по собиранию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения обучающегося. Портфель достижений может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т.д.), может - исключительно артефакты деятельности (проектно-исследовательские работы, доклады, статьи, рисунки или фото изделий и т.д.); портфель достижений может иметь смешанный характер.

3) Вручение грамот, дипломов, благодарственных писем с символикой ОО на итоговых линейках по результатам триместров и учебного года, на общешкольных праздниках.

4) Объявление благодарности приказом по ОО.

5) Торжественный прием обучающихся и их родителей (законных представителей) директором ОО по итогам учебного года.

6) Внесение в Книгу Почета гимназии.

### **3.5 Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение, прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## 2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (*выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу*):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- *и т. д. по дополнительным модулям, иным позициям в п. 2.2.*

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Учебный план МБОУ «Гимназия №2» обеспечивает реализацию требований ФГОС ООО, определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности. Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое на данную часть федерального учебного плана, может быть использовано на:

увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, в том числе на углубленном уровне;

введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

В интересах, обучающихся с участием обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Образовательная организация работает по 5-й учебной неделе.

Продолжительность учебного года основного общего образования составляет 34 недели. Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов. Максимальное число часов в неделю в 5, 6 и 7 классах при 5-дневной учебной неделе и 34 учебных неделях составляет 29, 30 и 32 часа соответственно. Максимальное число часов в неделю в 8 и 9 классах составляет 33 часа. При 6-дневной учебной неделе в 5, 6, 7 классах – 32, 33, 35 часов соответственно, в 8 и 9 классах – 36 часов.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 учебных недель.

Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периода учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность урока на уровне основного общего образования составляет 40 минут. Для классов, в которых обучаются дети с ОВЗ, – 40 минут. Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Для основного общего образования представлены пять вариантов федерального учебного плана:

Вариант - 1

<b>ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>Количество часов за пять лет обучения</b>
<b>Обязательная часть</b>							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	714
	Литература	3	3	2	2	3	442
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	510
Математика и информатика	Математика	5	5				340
	Алгебра			3	3	3	306
	Геометрия			2	2	2	204
	Вероятность и статистика			1	1	1	102
	Информатика			1	1	1	102
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	340
	Обществознание		1	1	1	1	136
	География	1	1	2	2	2	272
Естественно-научные предметы	Биология	1	1	1	2	2	238
	Химия				2	2	136
	Физика			2	2	3	238
Искусство	Музыка	1	1	1	1		136
	Изобразительное искусство	1	1	1			102
Технология	Технология	1	1	1	1	1	170
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				68
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	68
	Физическая культура	2	2	2	2	2	340

<b>Итого:</b>					<b>26</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>4964</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>										
	Функциональная грамотность	2	1	2	2	1	272			
Технология	Информационные технологии	1	1	1			102			
<b>Итого:</b>					<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>374</b>
<b>Недельная нагрузка:</b>					<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>157</b>
<i>Максимально допустимая недельная нагрузка:</i>					<i>29</i>	<i>30</i>	<i>32</i>	<i>33</i>	<i>33</i>	<i>157</i>
<b>Количество часов за пять лет обучения:</b>										<b>5338</b>
<i>Минимальное/максимальное количество часов за пять лет обучения:</i>										<i>5058/5848</i>

Вариант - 2

<b>ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ</b>	<b>УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>Количество часов за пять лет обучения</b>
<b>Обязательная часть</b>							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	714
	Литература	3	3	2	2	3	442
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	510
Математика и информатика	Математика	5	5				340
	Алгебра			3	3	3	306
	Геометрия			2	2	2	204
	Вероятность и статистика			1	1	1	102
	Информатика			1	1	1	102
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	340
	Обществознание	0	1	1	1	1	136
	География	1	1	2	2	2	272
Естественно-научные предметы	Биология	1	1	1	2	2	238
	Химия				2	2	136
	Физика			2	2	3	238
Искусство	Музыка	1	1	1	1		136
	Изобразительное искусство	1	1	1			102
Технология	Технология	1	1	1	1	1	170
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				68

Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	68
	Физическая культура	2	2	2	2	2	340
<b>Итого:</b>		<b>26</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>4964</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
Иностранный язык	Второй иностранный язык (немецкий/французский)	2	1	2	2	1	272
Технология	Информационные технологии	1	1	1			102
<b>Итого:</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>374</b>
<b>Недельная нагрузка:</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>157</b>
<i>Максимально допустимая недельная нагрузка:</i>		<i>29</i>	<i>30</i>	<i>32</i>	<i>33</i>	<i>33</i>	<i>157</i>
<b>Количество часов за пять лет обучения:</b>							<b>5338</b>
<i>Минимальное/максимальное количество часов за пять лет обучения:</i>							<i>5058/5848</i>

Вариант - 3

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ	5	6	7	8	9	Количество часов за пять лет обучения
		Обязательная часть					
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	714
	Литература	3	3	2	2	3	442
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	510
Математика и информатика	Математика	5	5				340
	Алгебра			3	3	3	306
	Геометрия			2	2	2	204
	Вероятность и статистика			1	1	1	102
Общественно-научные предметы	Информатика			1	1	1	102
	История	2	2	2	2	2	340
	Обществознание	0	1	1	1	1	136
Естественно-научные предметы	География	1	1	2	2	2	272
	Биология	1	1	1	2	2	238
	Химия				2	2	136
Искусство	Физика			2	2	3	238
	Музыка	1	1	1	1		136
	Изобразительное искусство	1	1	1			102

Технология	Технология	1	1	1	1	1	170
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				68
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	68
	Физическая культура	2	2	2	2	2	340
<b>Итого:</b>		<b>26</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>4964</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	1	1	1	1	1	170
	Функциональная грамотность	1		1	1		102
Технология	Информационные технологии	1	1	1			102
<b>Итого:</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>374</b>
<b>Недельная нагрузка:</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>157</b>
<i>Максимально допустимая недельная нагрузка:</i>		<i>29</i>	<i>30</i>	<i>32</i>	<i>33</i>	<i>33</i>	<i>157</i>
<b>Количество часов за пять лет обучения:</b>							<b>5338</b>
<i>Минимальное/максимальное количество часов за пять лет обучения:</i>							<i>5058/5848</i>

Вариант - 4

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ	5	6	7	8	9	Количество часов за пять лет обучения
		Обязательная часть					
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	714
	Литература	3	3	2	2	3	442
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	510
Математика и информатика	Математика	5	5				340
	Алгебра			3	3	3	306
	Геометрия			2	2	2	204
	Вероятность и статистика			1	1	1	102
	Информатика			1	1	1	102
Общественно-	История	2	2	2	2	2	340

научные предметы	Обществознание	0	1	1	1	1	136
	География	1	1	2	2	2	272
Естественно-научные предметы	Биология	1	1	1	2	2	238
	Химия				2	2	136
	Физика			2	2	3	238
Искусство	Музыка	1	1	1	1		136
	Изобразительное искусство	1	1	1			102
Технология	Технология	1	1	1	1	1	170
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				68
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	68
	Физическая культура	2	2	2	2	2	340
<b>Итого:</b>		<b>26</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>4964</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2	1	2	2	1	272
Технология	Информационные технологии	1	1	1			102
<b>Итого:</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>374</b>
<b>Недельная нагрузка:</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>157</b>
<i>Максимально допустимая недельная нагрузка:</i>		<i>29</i>	<i>30</i>	<i>32</i>	<i>33</i>	<i>33</i>	<i>157</i>
<b>Количество часов за пять лет обучения:</b>							<b>5338</b>
<i>Минимальное/максимальное количество часов за пять лет обучения:</i>							<i>5058/5848</i>

Количество учебных дней в неделю – 5

Вариант - 5

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ	УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ	5	6	7	8	9	Количество часов за пять лет обучения
		<b>Обязательная часть</b>					
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	714
	Литература	3	3	2	2	2,5	425
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	510
Математика и информатика	Математика	5	5				340
	Алгебра			3	3	3	306
	Геометрия			2	2	2	204



	Вероятность и статистика			1	1	1	102
	Информатика			1	1	1	102
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	340
	Обществознание	0	1	1	1	1	136
	География	1	1	2	2	2	272
Естественнонаучные предметы	Биология	1	1	1	2	2	238
	Химия				2	2	136
	Физика			2	2	3	238
Искусство	Музыка	1	1	1	1		136
	Изобразительное искусство	1	1	1			102
Технология	Технология	1	1	1	0,5	0,5	136
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1		0,5	0,5	102
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				0,5	0,5	34
	Физическая культура	2	2	2	2	2	340
<b>Итого:</b>		<b>26</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>4913</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
Иностранный язык	Второй иностранный язык (немецкий/французский)	2	1	2	2	1	272
Технология	Информационные технологии	1	1	1	0,5	0,5	136
<b>Итого:</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>408</b>
<b>Недельная нагрузка:</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>157</b>
<i>Максимально допустимая недельная нагрузка:</i>		<i>29</i>	<i>30</i>	<i>32</i>	<i>33</i>	<i>33</i>	<i>157</i>
<b>Количество часов за пять лет обучения:</b>							<b>5321</b>
<i>Минимальное/максимальное количество часов за пять лет обучения:</i>							<i>5058/5848</i>

При реализации учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час реализуется за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

При реализации модуля «Введение в Новейшую историю России» в курсе «История России» количество часов на изучение учебного предмета «История» История России в 9 классе увеличено на 14 учебных часов.

Изучение второго иностранного языка из перечня, предлагаемого образовательной организацией, осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

### **3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемая в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и включает в себя:

1) внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

2) внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественнонаучной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

3) внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

4) внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

5) внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и других;

6) внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и другие);

7) внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

8) внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используется все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе наследие отечественного кинематографа.

Наследие отечественного кинематографа используется в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности.

Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на уровне основного общего образования не более 1750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

на внеурочную деятельность по учебным предметам (включая занятия физической культурой и углубленное изучение предметов) еженедельно - от 2 до 4 часов;

на внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности - от 1 до 2 часов;

на внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся еженедельно от 1 до 2 часов;

на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 4 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1 - 2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);

на организационное обеспечение учебной деятельности, осуществление педагогической. Поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия еженедельно - от 2 до 3 часов.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением собственным поступкам.

При реализации плана внеурочной деятельности предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

В зависимости от задач на каждом этапе реализации основной образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться. Так, например, в 5 классе для обеспечения адаптации обучающихся к изменившейся образовательной ситуации выделено больше часов, чем в 6 или 7 классе, в 8 классе - в связи с организацией предпрофильной подготовки и т.д. Выделение часов на внеурочную деятельность может различаться в связи необходимостью преодоления противоречий и разрешения проблем, возникающих в том или ином учебном коллективе.

В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели плана внеурочной деятельности:

модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности;

модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной школы;

модель плана с преобладанием деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работу; обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и другие), походы, деловые игры и другое.

В зависимости от конкретных условий реализации основной

общеобразовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

В целях реализации плана внеурочной деятельности предусматривается использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования соответствующей направленности, осуществляющих лицензированную образовательную деятельность, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

### **Направления внеурочной деятельности:**

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Цель: Заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Форма организации: учебный курс физической культуры.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Цель: Создание условий для формирования у учащихся функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний, развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации. Форма организации: творческие, исследовательские проекты.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Цель: совершенствование функциональной языковой, читательской, коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества. Форма организации: учебный курс в форме факультатива.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Цели: расширение знаний учащихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности; формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству; расширение представлений о театральном творчестве,

формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности. Форма организации: творческие мастерские; выставки творческих работ, постановка концертных номеров, театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

Цель: расширение знаний и представлений о профессиях, формирование психологической готовности к совершению осознанного профессионального выбора, повышение компетентности учащихся в области планирования карьеры. Форма организации: экскурсии, конкурс

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Цель: совершенствование навыков по учебным предметам для учащихся, испытывающих трудности в его изучении; углубление интереса к его изучению. Форма организации: учебный курс – факультатив.

8. Экскурсионно-познавательная деятельность «Путешествуем, узнаем, изучаем» решает задачи формирования когнитивной компетенции соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию

учащихся, повышения личностной компетенции учащихся, создания условий для развития благоприятной коммуникативной среды.

Цель: расширение образовательного пространства учащихся посредством приобщения к многообразию окружающего мира и культурно-исторической среды.

**План внеурочной деятельности 5-х классов  
МБОУ "Гимназия №2" в 2023-2024 учебном году**

<b>НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>НАЗВАНИЕ КУРСА</b>	<b>ФОРМА</b>	<b>5А</b>	<b>5Б</b>	<b>5И</b>	<b>5Ю</b>	<b>5Я</b>
Деятельность по учебным предметам	Спортивные игры Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум"	кружок	1	1	1	1	1
	Мир грамматики Платформа "Взлет"	кружок			1	1	1
Обеспечение благополучия обучающихся	Безопасность жизнедеятельности Платформа	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1

	"Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"						
Деятельность по формированию функциональной грамотности	Загадки природы Платформа "Взлет"	кружок			1		
	Scratch-программирование	кружок	1	1			
	Смысловое чтение Платформа РЭШ, ИСРО	кружок					1
	Математический Олимп Платформа "Взлет"	кружок				1	
Деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия	"Клуб путешественников" Платформа олимпиады "Музеи. Парки. Усадьбы"	клуб	1	1	1	1	1
	Школьная газета "Альфа-информ"	кружок	1	1			
Деятельность по развитию личности	Волонтерский клуб "Фабрика добрых дел"	клуб	1	1	1	1	1
Организационное обеспечение учебной деятельности	Разговоры о важном Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
<b>ИТОГО:</b>			<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

**План внеурочной деятельности 6-х классов  
МБОУ "Гимназия №2" в 2023-2024 учебном году**

<b>НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>НАЗВАНИЕ КУРСА</b>	<b>ФОРМА</b>	<b>6А</b>	<b>6Б</b>	<b>6В</b>	<b>6Г</b>	<b>6Д</b>
Деятельность по учебным предметам	Спортивные игры Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум"	кружок	1	1	1	1	1

	Мир грамматики и лексики немецкого языка Платформа "Олимпиады.ру"	кружок	1	1	1	1	1
Обеспечение благополучия обучающихся	Безопасность жизнедеятельности Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
Деятельность по формированию функциональной грамотности	Синяя птица. Платформа "Олимпиады.ру"	кружок	1	1	1	1	1
Деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия	"Клуб путешественников" Платформа олимпиады "Музеи. Парки. Усадьбы"	клуб	1	1	1	1	1
Профориентационный минимум	Россия - мои горизонты Платформа "Билет в будущее", "Инфоурок", "Сферум"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
Деятельность по развитию личности	Волонтерский клуб "Фабрика добрых дел"	клуб	1	1	1	1	1
Организационное обеспечение учебной деятельности	Разговоры о важном Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
<b>ИТОГО:</b>			8	8	8	8	8



**План внеурочной деятельности 7-х классов  
МБОУ "Гимназия №2" в 2023-2024 учебном году**

<b>НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>НАЗВАНИЕ КУРСА</b>	<b>ФОРМА</b>	<b>7А</b>	<b>7Б</b>	<b>7В</b>	<b>7Г</b>	<b>7Д</b>
Деятельность по учебным предметам	Спортивные игры Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум"	кружок	1	1	1	1	1
Обеспечение благополучия обучающихся	Безопасность жизнедеятельности Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
Деятельность по формированию функциональной грамотности	Загадки природы Платформа "Взлет"	кружок			1		
	Основы финансовой грамотности Платформа РЭШ, ИСРО	кружок				1	
	Смысловое чтение Платформа РЭШ, ИСРО	кружок					1
	Математический Олимп Платформа "Взлет"	кружок	1				
	Эврика Платформа "Взлет", "Олимпиады.ру"	кружок		1			
Деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия	"Клуб путешественников" Платформа олимпиады "Музеи. Парки. Усадьбы"	клуб	1	1	1	1	1
	Театр-танца "Вдохновение" Платформа "Инфоурок"	кружок	1	1	1	1	1

Профориентационный минимум	Россия - мои горизонты Платформа "Билет в будущее", "Инфоурок", "Сферум"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
Деятельность по развитию личности	Волонтерский клуб "Фабрика добрых дел"	клуб	1	1	1	1	1
Организационное обеспечение учебной деятельности	Разговоры о важном Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
<b>ИТОГО:</b>			8	8	8	8	8

**План внеурочной деятельности 8-х классов  
МБОУ "Гимназия №2" в 2023-2024 учебном году**

НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	НАЗВАНИЕ КУРСА	ФОРМА	8А	8Б	8В	8Г	8М
Деятельность по учебным предметам	Спортивные игры Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум"	кружок	1	1	1	1	1
Обеспечение благополучия обучающихся	Все цвета кроме черного Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
Деятельность по формированию функциональной грамотности	Загадки природы Платформа "Взлет"	кружок				1	
	Основы финансовой грамотности Платформа РЭШ, ИСРО	кружок	1				

	Смысловое чтение Платформа РЭШ, ИСРО	кружок						1
	Математический Олимп Платформа "Взлет"	кружок			1			
	Эврика Платформа "Взлет", "Олимпиады.ру"	кружок		1				
Деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия	"Клуб путешественников " Платформа олимпиады "Музеи. Парки. Усадьбы"	клуб	1	1	1	1	1	1
Профориентационны й минимум	Россия - мои горизонты Платформа "Билет в будущее", "Инфоурок", "Сферум"	общественно- полезные практики	1	1	1	1	1	1
Деятельность по развитию личности	Волонтерский клуб "Фабрика добрых дел"	клуб	1	1	1	1	1	1
Организационное обеспечение учебной деятельности	Разговоры о важном Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"	общественно- полезные практики	1	1	1	1	1	1
<b>ИТОГО:</b>			7	7	7	7	7	7

**План внеурочной деятельности 9-х классов  
МБОУ "Гимназия №2" в 2023-2024 учебном году**

<b>НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>НАЗВАНИЕ КУРСА</b>	<b>ФОРМА</b>	<b>9А</b>	<b>9Б</b>	<b>9В</b>	<b>9Г</b>	<b>9М</b>
Деятельность по учебным предметам	Спортивные игры Платформа "Учи.ру",	кружок	1	1	1	1	1

	"Инфоурок", "Сферум"							
	Мир грамматики и лексики немецкого языка Платформа "Олимпиады.ру"	кружок	1	1	1	1	1	1
Обеспечение благополучия обучающихся	Все цвета кроме черного Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1	1
Деятельность по формированию функциональной грамотности	Синяя птица. Платформа "Олимпиады.ру"	кружок	1	1	1	1	1	1
	Загадки природы Платформа "Взлет"	кружок			1			
	Основы финансовой грамотности Платформа РЭШ, ИСРО	кружок				1		
	Смысловое чтение Платформа РЭШ, ИСРО	кружок						1
	Математический Олимп Платформа "Взлет"	кружок		1				
	Эврика Платформа "Взлет", "Олимпиады.ру"	кружок	1					
Деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия	"Клуб путешественников" Платформа олимпиады "Музеи. Парки. Усадьбы"	клуб	1	1	1	1	1	1

Профориентационный минимум	Россия - мои горизонты Платформа "Билет в будущее", "Инфоурок", "Сферум"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
Деятельность по развитию личности	Волонтерский клуб "Фабрика добрых дел"	клуб	1	1	1	1	1
Организационное обеспечение учебной деятельности	Разговоры о важном Платформа "Учи.ру", "Инфоурок", "Сферум", "Я класс"	общественно-полезные практики	1	1	1	1	1
<b>ИТОГО:</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

### 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**В качестве календарного учебного графика в МБОУ "Гимназия № 2" взят модульный режим обучения (триместры/полугодия).**

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным модулям. Продолжительность учебного года при получении среднего общего образования составляет 34 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 7 июня. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 5 и 6 классов – не более 6 уроков, для обучающихся 7-9 классов – не более 7 уроков.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Учебные модули		Каникулы	
Даты	Кол-во недель и дней	Каникулы	Количество дней
1 модуль 01.09.2023- 08.10.2023	5 недель и 1 день	09.10.2023- 15.10.2023	7
2 модуль 16.10.2023- 19.11.2023	4 недели и 4 дня	20.11.2023- 26.11.2023	7
3 модуль 27.11.2023- 31.12.2023	5 недель	01.01.2024- 07.01.2024	7
4 модуль 08.01.2024- 18.02.2024	6 недель	19.02.2024- 25.02.2024	7
5 модуль 26.02.2024- 07.04.2024	5 недель и 4 дня	08.04.2024- 14.04.2024	7
6 модуль 15.04.2024- 07.06.2024	7 недель	08.06.2024- 01.09.2024	86
34 недели (169 дней)		121 день	
С 29.05 по 07.06:		проектная деятельность внеурочная деятельность индивидуальные консультации образовательные экскурсии профориентационные мероприятия.	

### **Проведение промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация обучающихся подразделяется на триместровую (для ООО) и полугодовую (для уровня среднего общего образования) промежуточную аттестацию обучающихся, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам полугодия, а также годовую промежуточную аттестацию обучающихся, которая проводится по каждому учебному предмету соответствующего учебного плана по итогам учебного года.

Промежуточная аттестация осуществляется на четырех уровнях:

1 уровень – система контроля учителя, планируемая до начала изучения темы на основе рабочей программы учебного предмета;

2 уровень – экспертный контроль научно-методической кафедры, планируемый на весь учебный год в качестве средства контроля предметного результата освоения ООП;

3 уровень – административный контроль, планируемый как составная часть внутренней системы оценки качества образования;

4 уровень – контроль, проводимый органами государственной власти, органами исполнительной власти субъектов РФ и органами местного самоуправления, в рамках мониторинга системы образования.

Триместровая промежуточная аттестация обучающихся по учебным предметам проводится на основе результатов текущего контроля успеваемости обучающихся по всем учебным предметам учебных ООП СОО соответственно, и представляет собой отметку, полученную округлением до целого значения среднего арифметического результатов текущего контроля успеваемости.

Решение о проведении промежуточной аттестации в переводных классах, выборе предметов и формах проведения аттестации принимается педагогическим советом гимназии (конец марта – начало апреля). На основании решения педагогического совета издается приказ.

Списки аттестационных комиссий, принимающих промежуточную аттестацию в переводных классах, дата контроля, консультации утверждаются директором гимназии до 10 мая. Срок проведения промежуточной аттестации – с 12 по 21 мая.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших программы среднего общего образования, ежегодно устанавливаются приказами Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ.

### **3.4. ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Календарный план воспитательной работы – документ, конкретизирующий содержание программы воспитания школы.

Основная цель планирования — обеспечение выполнения программы воспитания. Календарный план воспитательной работы относится к разряду обязательной учебно-методической документации образовательной организации.

Календарный план может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

2023 год – Год педагога и наставника.

2024 год – Год волонтерства

2025 год - Год борьбы с нацизмом и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне

2026 год – Год 250-летия Государственного академического Большого театра России

2018-2027 – Десятилетие детства

<b>КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>			
<b>Модуль «Ключевые общешкольные дела»</b>			
<b>Акции и церемонии</b>			
<b>Мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
Церемония поднятия государственного флага под государственный гимн	1-11	каждый учебный понедельник	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Сбор макулатуры	1-10	сентябрь, март	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Благотворительная ярмарка	1-11	октябрь, апрель	Заместитель директора по УВР, классные руководители
<b>Праздники</b>			
День знаний	1-11	1 сентября	Заместитель директора по УВР, классные руководители
День учителя	1-11	5 октября	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Международный день пожилых людей	1-11	1 октября	Заместитель директора по УВР, классные руководители
День отца в России	1-11	16 октября	Заместитель директора по УВР, классные руководители
День матери в России	1-11	27 ноября	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Новогодняя елка, классные огоньки, школьная дискотека	1-11	декабрь	Заместитель директора по УВР, классные руководители
День Защитника Отечества	1-11	22 февраля	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Масленица	1-9	февраль-март	Заместитель директора по УВР, классные руководители



Международный женский день	1-11	8 марта	Заместитель директора по УВР, классные руководители
День памяти М. Грачева	1-11	17 апреля	Заместитель директора по УВР, классные руководители
День Победы	1-11	9 мая	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Последний звонок	9,11	май	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Выпускной	9,11	июнь	Заместитель директора по УВР, классные руководители
<b>Классные часы к памятным датам</b>			
День солидарности в борьбе с терроризмом	2-11 классы	3 сентября	классные руководители
День окончания Второй мировой войны	1-11	3 сентября	классные руководители
210 лет со дня Бородинского сражения	1-11	7 сентября	классные руководители
Международный день распространения грамотности	1-11	8 сентября	классные руководители
165 лет со дня рождения русского учёного, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857-1935)	1-11	8 сентября	классные руководители
Международный день музыки	1-11	1 октября	классные руководители
Международный день школьных библиотек	1-11	25 октября	классные руководители
День памяти жертв политических репрессий	3-11	октябрь	классные руководители
День народного единства	1-11	4 ноября	классные руководители
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-11	8 ноября	классные руководители
День Государственного герба Российской Федерации	1-11	8 ноября	классные руководители
День начала	5-11	20 ноября	классные руководители

Нюрнбергского процесса			
День неизвестного солдата	1-11	3 декабря	классные руководители
Международный день инвалидов	1-11	3 декабря	классные руководители
День добровольца (волонтера) в России	1-11	5 декабря	классные руководители
Международный день художника	1-11	8 декабря	классные руководители
День героев Отечества	1-11	9 декабря	классные руководители
День Конституции Российской Федерации	1-11	12 декабря	классные руководители
День российского студенчества	8-11	25 января	классные руководители
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	1-11	27 января	классные руководители
День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	1-11	27 января	классные руководители
80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	1-11	2 февраля	классные руководители
День российской науки	1-11	8 февраля	классные руководители
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-11	15 февраля	классные руководители
Международный день родного языка	1-11	21 февраля	классные руководители
200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского	5-11	3 марта	классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией	1-11	18 марта	классные руководители
Всемирный день театра	1-11	27 марта	классные руководители
День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	1-11	12 апреля	классные руководители

День памяти М. Грачева	1-11	17 апреля	Заместитель директора по УВР, классные руководители
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	3-11	19 апреля	классные руководители
Всемирный день Земли	1-11	22 апреля	классные руководители
День детских общественных организаций России	5-11	19 мая	классные руководители
День славянской письменности и культуры	1-11	24 мая	классные руководители
<b>Тематические недели, декады, месячники</b>			
Неделя безопасности	1-11	сентябрь, март	Заместитель директора по безопасности, классные руководители
Неделя безопасного поведения в сети Интернет	1-11	сентябрь, март	Заместитель директора по безопасности, классные руководители
Месячник пожарной безопасности	1-11	октябрь	Заместитель директора по безопасности, классные руководители
Международные дни наблюдения птиц	1-9	октябрь	Руководитель кружка «Эколята», классные руководители
Дни правовых знаний	1-11	ноябрь	Руководитель кафедры общественных наук, классные руководители
Экологический месячник	1-11	сентябрь	Руководитель кружка «Эколята», классные руководители
Дни школы	1-11	апрель	Педагоги-организаторы, классные руководители
<b>Концерты</b>			
Концерт ко дню учителя	1-11	октябрь	Педагоги-организаторы, классные руководители
Рождественский концерт	1-11	декабрь	Учителя английского языка, классные руководители
Концерт к 8 марта	1-11	март	Педагоги-организаторы, классные руководители

Концерт в рамках Дней школы	1-11	ноябрь	Педагоги-организаторы, классные руководители
Концерт к 9 мая	1-11	май	Педагоги-организаторы, классные руководители
<b>Конкурсы</b>			
Конкурс цветочных композиций ко Дню учителя	1-11	октябрь	Педагоги-организаторы, классные руководители
Конкурс плакатов ко Дню учителя	1-9	октябрь	Педагоги-организаторы, классные руководители
Конкурс плакатов к Новому году	1-11	декабрь	Педагоги-организаторы, классные руководители
Конкурс на лучшее оформление кабинетов к Новому году	1-11	декабрь	Педагоги-организаторы, классные руководители
Смотр талантов	1-11	февраль	Педагоги-организаторы, классные руководители
Конкурс «Самый классный класс»	1-11	в течение года	Педагоги-организаторы, классные руководители
<b>Спортивные соревнования</b>			
Дни здоровья	1-11	1 раз в четверть	Учителя физкультуры, классные руководители
Дни здорового образа жизни	1-11	декабрь, апрель	Учителя физкультуры, классные руководители

<b>Модуль «Школьный урок»</b>			
<b>Мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
Планирование воспитательного компонента урока	1-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Руководство исследовательской и проектной деятельностью учащихся	1-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
<b>Предметные недели (по отдельному плану)</b>			
<b>Модуль «Классное руководство»</b>			

<b>Мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
МО «Планирование воспитательной работы на 2022– 2023». Методическая помощь начинающим классным руководителям	1-11	сентябрь 2022	Заместитель директора по ВР Руководитель ШМО классных руководителей Классные руководители
Тематические консультации для классных руководителей	1-11	В течение года	Заместители директора по ВР Руководитель ШМО классных руководителей
Мониторинг посещаемости учащимися библиотечного фонда школы	1-11	Октябрь 2022	Заместители директора по ВР Заведующая библиотекой
Заседания МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.	1-11	октябрь, декабрь, январь, март, май	Заместители директора по ВР Руководитель ШМО классных руководителей
Выборочная проверка рабочей документации классных руководителей: Календарное планирование полугодие, год Работа с детьми «группы риска» Проверка документации папки классного руководителя	1-11	В течение года	Заместители директора по ВР Руководитель ШМО классных руководителей
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся	1-11	октябрь 2022	Заместители директора по ВР Руководитель ШМО классных руководителей
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся	1-11	март 2023	Заместитель директора по ВР Руководитель ШМО

			классных руководителей
<p>Сдача отчётов о проведённой воспитательной работе за прошедший год, полного анализа деятельности классного руководителя, постановка целей и задач на следующий учебный год.</p> <p>Оформление классной документации.</p> <p>Подготовка общешкольного информационно-аналитического отчёта по воспитательной работе. Размещение информации по итогам воспитательной работы на сайте гимназии.</p>	1-11	май-июнь 2023	<p>Заместитель директора по ВР</p> <p>Руководитель ШМО классных руководителей</p>
<p>Участие классных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах муниципального, регионального и всероссийского уровней.</p> <p>Представление опыта воспитательной работы классных руководителей и школы на школьном сайте, а также в социальных сетях и в других Интернет-ресурсах с целью его популяризации.</p>	1-11	в течение года	<p>Заместитель директора по ВР</p> <p>Классные руководители</p>
<p>Участие классных руководителей в профессиональных конкурсах в рамках ПНП «Образование»,</p>	1-11	в течение года	Заместитель директора ВР

Всероссийском дистанционном конкурсе методических разработок классных руководителей и др.			
<b>Модуль «Аналитический»</b>			
Прохождение курсов повышения квалификации для педагогов - классных руководителей	1-11	в течение года	Заместитель директора ВР
Участие в мониторинговых исследованиях по проблемам воспитательной работы, проводимых в округе, регионе	1-11	в течение года	Заместитель директора ВР
Посещение открытых мероприятий по учебным предметам, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением	1-11	в течение года	Заместитель директора УВР Заместитель директора ВР
Мониторинги по классам и параллелям: Уровня воспитанности учащихся; Уровня активности участия учащихся во внеклассных и внешкольных мероприятиях	1-11	в течение года	Заместитель директора УВР Заместитель директора ВР Социальный педагог
<b>Модуль «Курсы внеурочной деятельности»</b>			
<b>Мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности			
<b>Модуль «Работа с родителями»</b>			
<b>Мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
Мероприятия, направленные на формирование компетентной родительской общественности: Участие	1-11	Сентябрь 2022	Заместители директора УВР Заместитель директора ВР Классные руководители

родителей в работе Управляющего Совета; Формирование родительского комитета школы			
Организация концертов с приглашением родителей	1-11	Октябрь, март 2022-2023	Заместитель директора ВР Классные руководители Учитель музыки
Проведение спортивных праздников: «Папа, мама и я — спортивная семья»	1-11	Март 2023	Учителя физической культуры

Знакомство родительской общественности с нормативными документами, регламентирующими деятельность школы	1-11	в течение года	Заместители директора УВР Заместитель директора ВР Педагог - психолог
Проведение «Дня открытых дверей» для родителей с возможностью посещения учебных и внеклассных занятий	1-11	Апрель 2023	Заместители директора УВР Заместитель директора ВР Классные руководители
Проведение родительских собраний воспитательной тематики	1-11	в течение года	Заместители директора УВР Заместитель директора ВР Классные руководители
Контроль работы классных и общешкольного родительских комитетов.	1-11	в течение года	Заместитель директора ВР Классные руководители
Работа Совета профилактики	1-11	1 раз в четверть	Социальный педагог, педагог-психолог
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий	1-11	по плану	классные руководители, родительский комитет
Участие в мероприятиях Службы медиации	1-11	по необходимости	служба медиации, заместитель директора



			по УВР
Организация совместного посещения музеев, выставок, поездок в театр, экскурсий	1-11	по плану	классные руководители
<b>Модуль «Профориентация»</b>			
<b>Мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
Организация тематических классных часов	1-11	В течение года	Классные руководители
Проведение классных часов ранней профориентации обучающихся	1-11	В течение года	Классные руководители
Оформление информационных листов о профессиях родителей	1-11	В течение года	Классные руководители
Организация и проведение экскурсий на различные предприятия (очных и заочных)	1-11	В течение года	Классные руководители
Циклы профориентационных часов общения	5-11	в течение года	классные руководители
Экскурсии на предприятия города, фирмы, организации встречи с профессионалами, представителями, руководителями	8-11	в течение года	классные руководители
Посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних	6-11	в течение года	классные руководители

специальных учебных заведениях и вузах			
Встречи с представителями профессий (очные и онлайн)	1-11	в течение года	классные руководители
Участие в реализации Всероссийского проекта «Открытые уроки»	1-11	в течение года	классные руководители
Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования	8 -11	в течение года	классные руководители
Участие учащихся 5-9 классов в российском тестировании функциональной грамотности по модели PISA	5-9	в течение года	классные руководители
Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие мастер классах, посещение открытых уроков	5-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Участие в проектной деятельности	1-11	в течение года	учителя-предметники
Проведение диагностики по профориентации по методике Е.А.Климова;	5-9	по требованию	педагоги-психологи
Ведение портфолио личных достижений обучающихся;	1-11	в течение года	классные руководители
Индивидуальные	1-11	по требованию	педагоги-психологи,

консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии			родители, классные руководители
Освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования	1-11	в течение года	учителя-предметники, родители, классные руководители
<b>Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>			
<b>Мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
Организация экскурсий в Балашихинский краеведческий музей	1-11	В течение учебного года по индивидуальному плану классных руководителей	Заместители директора по УВР, по ВР Классные руководители
Посещение театров и выставок	1-11	в соответствии с планом классов	Классные руководители
Экскурсии в музеи, знакомства с достопримечательностями города, области	1-11	в соответствии с планом классных руководителей	Классные руководители
Экскурсии в музей боевой славы	1-11	В течение года	Руководитель музея
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>			
<b>Мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственные</b>
Выпуск стенгазет в классах	1-11	в течение года	Классные руководители
Выпуск тематических стенгазет, посвященных знаменательным датам и	1-11	В течение года	Классные руководители

значимым событиям школы.			
<b>Модуль «Детский общественные объединения»</b>			
Благотворительная акция «Собери ребенка в школу»	1-11	Август-сентябрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Традиционные дела. Участие в концерте ко Дню учителя	1-11	Октябрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в проектах РДШ	1-11	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Экомарафон «Сдай макулатуру. Спаси дерево»	1-11	Ноябрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Традиционные дела. Подготовка к Новому году	1-11	Декабрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в благотворительной акции «Новогоднее чудо»	1-11	Декабрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Помощь зимующим птицам	1-11	Январь 2023	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Традиционные дела. Участие в мероприятиях ко Дню защитника Отечества	1-11	Февраль 2023	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Благотворительная акция «Помощь приюту для бездомных животных»	1-11	Март-апрель 2023	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Традиционные дела. Праздник прощания с начальной школой.	4	Май 2023	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			
Конкурс осенних букетов «Классный букет»	1-11	Сентябрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Муниципальный конкурс рисунков «Мой дом – родной край»	1-11	Сентябрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Конкурс поделок из природного материала	1-11	Сентябрь 2022	Заместитель директора по ВР,

«Здравствуй, осень золотая».			классные руководители
Творческий конкурс «Соседи по планете»	1-11	сентябрь-октябрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители, учитель ИЗО
Участие в выставке открыток, посвященных Дню учителя.	1-8	Октябрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Конкурс кормушек для зимующих птиц.	1-4	Октябрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Фотоконкурс «Мы за здоровый образ жизни»	1-11	Ноябрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Муниципальный конкурс больших новогодних игрушек «Волшебные символы нового года»	1-9	Декабрь 2022	Заместитель директора по ВР, руководитель ШМО классных руководителей, Классные руководители
Оформление кабинетов к Новому году	1-11	Декабрь 2022	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Конкурс поделок «Пасхальное яйцо - 2023»	1-7	Февраль 2023	Заместитель директора по ВР, учитель ОПК
Конкурс творческих работ по ПДД, пожарной безопасности	1-6	Январь – февраль 2023	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в выставке плакатов ко Дню защитника Отечества	1-11	Февраль 2023	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Конкурс рисунка, посвященный Дню Победы	1-9	Апрель 2023	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в региональных, всероссийских интернет-конкурсах, проектах РДШ	1-11	В течение года	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Уход в кабинетах за растениями	1-11	в течение года	классные руководители
Оформление стендов,	1-11	в течение года	педагоги-организаторы,

кабинетов, рекреаций и т.д. к праздникам			классные руководители
Озеленение пришкольной территории, участие в посадке школьного сада.	1-11	май-сентябрь	педагоги-организаторы, классные руководители
<b>Модуль «Волонтерство»</b>			
Организация волонтерских акций и проектов	5-7-9	январь, март, май,	Заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители, председатель волонтерского отряда
Школа волонтеров	5-9	ноябрь	Совет волонтерского отряда

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы**

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодежи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.

### **3.5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Требования к условиям реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

Общесистемные требования к реализации программы основного общего образования.

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы основного общего образования является создание комфортной развивающей

образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного основного общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества, воспитание обучающихся;

гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы основного общего образования в Организации для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;

развития личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участия обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

организации сетевого взаимодействия Организаций, организаций, располагающих ресурсами, необходимыми для реализации программ основного общего образования, которое направлено на обеспечение качества условий образовательной деятельности;

включения обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;



формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных, в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективного управления Организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

При реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Организации: сайт <https://bal-gym1.edumsko.ru/>

Информационно-образовательная среда Организации должна обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся;

доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения;

возможность использования современных ИКТ в реализации программы основного общего образования, в том числе использование имеющихся средств обучения и воспитания в электронном виде, электронных образовательных и информационных ресурсов, средств определения уровня знаний и оценки компетенций, а также иных объектов, необходимых для организации образовательной деятельности с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, объективного оценивания знаний, умений, навыков и достижений обучающихся.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Организации обеспечивается, в том числе посредством сети Интернет.

В случае реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к

совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ основного общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории Организации, так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы основного общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Организации обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых Организацией при реализации программ основного общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций, находящихся в сетевом взаимодействии.

При реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого

организациями, участвующими в реализации программы основного общего образования с использованием сетевой формы.

Требования к материально-техническому обеспечению реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной.

Организация должна располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, в соответствии с учебным планом.

Материально-технические условия реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы основного общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;

социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;

социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;

требований пожарной безопасности и электробезопасности;

сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры Организации.

Кабинеты по предметным областям "Русский язык и литература", "Родной язык и родная литература", "Иностранные языки", "Общественно-научные предметы", "Искусство", "Технология", "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности" должны быть оснащены комплектами наглядных пособий, карт, учебных макетов, специального оборудования, обеспечивающих развитие компетенций в соответствии с программой основного общего образования.

Кабинеты естественнонаучного цикла, в том числе кабинеты физики, химии, биологии, оборудованы комплектами специального лабораторного оборудования, обеспечивающего проведение лабораторных работ и опытно-экспериментальной деятельности в соответствии с программой основного общего образования.

Созданы специально оборудованных кабинетов, интегрирующих средства обучения и воспитания по нескольким учебным предметам.

Учебно-методические условия, в том числе условия информационного обеспечения.

Условия информационного обеспечения реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обеспечиваются также современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда Организации включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда Организации обеспечивает:

возможность использования участниками образовательного процесса ресурсов и сервисов цифровой образовательной среды;

безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;

информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;

информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;

мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;

мониторинг здоровья обучающихся;

современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации;

дистанционное взаимодействие Организации с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными заинтересованными организациями в сфере культуры, здравоохранения, спорта, досуга, занятости населения и обеспечения безопасности жизнедеятельности.

При реализации адаптированных программ основного общего образования информационно-образовательная среда Организации учитывает состояние здоровья обучающихся с ОВЗ, их особые образовательные потребности.

Эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность работников Организации в решении профессиональных задач с применением ИКТ, наличие служб поддержки применения ИКТ. Обеспечение поддержки применения ИКТ организуется учредителем Организации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, включает характеристики оснащения информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов и лабораторий, административных помещений, сервера и официального сайта Организации, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы основного общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления.

Организация предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы основного общего образования, на каждого

обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему, как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно Организация может предоставить учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы основного общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему, как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека Организации укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы должен включать детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы основного общего образования.

Психолого-педагогические условия реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;  
формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;  
формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

б) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Организации, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень Организации);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Организации.

Требования к кадровым условиям реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной.

Реализация программы основного общего образования обеспечивается педагогическими работниками Организации, а также лицами, привлекаемыми к ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, включая иностранные, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций. В реализации образовательных программ и (или) отдельных учебных предметов, курсов, модулей, практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами (в том числе различных вида, уровня и (или) направленности), с использованием сетевой формы реализации образовательных программ наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе.

Квалификация педагогических работников Организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы основного общего образования, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ основного общего образования.

Требования к финансовым условиям реализации программы основного общего образования.

Финансовые условия реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обеспечивают:

соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного основного общего образования;

возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;

покрытие затрат на реализацию всех частей программы основного общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы основного общего образования осуществляется в соответствии с нормативами финансирования государственных (муниципальных) услуг (за исключением малокомплектных и сельских Организаций), утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации с учетом требований ФГОС.

При наличии в Организации обучающихся с ОВЗ финансовое обеспечение программ основного общего образования, для указанной категории обучающихся осуществляется с учетом специальных условий получения ими образования.

Формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ основного общего образования осуществляются в соответствии с ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ основного общего образования, в том числе адаптированных, осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.