

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАЛАШИХА
«Гимназия №2 имени М. Грачёва»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Гимназия №2»

_____ Т.Г.Андреева

Приказ № 113 от 31.08.2022г.

**Рабочие программы
Эффективная начальная школа**

по курсам внеурочной деятельности: «Умникам и умницам», «Риторик», «Театр», «Юный информатик», «Путешествие по родному краю»,
«Разговоры о важном», «Финансовая грамотность», «Спортивные игры»

(базовый уровень)

2 класс

2022 г.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Умникам и умницам». 2 класс (направление «Интеллектуальные марафоны»)

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Умникам и умницам» для 2 класса составлена на основе авторской программы курса «Развитие познавательных способностей», О.Холодовой, / М.: РОСТ — книга, 2018г./, учебно-методического комплекса курса «Развитие познавательных способностей» (для четырехлетней начальной школы) утверждена на УМС гимназии и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- с требованиями Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р),
- с требованиями Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400),
- с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее —ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286)
- с требованиями Примерной основной образовательной программы начального общего образования. – М.: «Просвещение», 2021.
- с требованиями «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». – М.: «Просвещение», 2021.
- с Программой внеурочной деятельности ООП НОО ОУ.
- с особенностями ООП, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников (см. ООП ОУ).

Данный курс создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство. Учащиеся достигают значительных успехов в своем развитии, они многому научаются и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам в школьной деятельности. А это означает, что возникает интерес к учебе.

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Курс «Умникам и умницам» создаёт условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах; позволяет успешно решать проблемы комплексного развития различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения, быстроты реакции, формирования нестандартного мышления.

Цель данного курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи курса:

1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения,

классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;

2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;

3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;

5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;

6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;

7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

В основу курса положены следующие **принципы**:

-принцип равных возможностей получения качественного начального общего образования,

-принцип непрерывности образования как механизма обеспечения полноты и цельности образования в целом,

-принцип сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа России,

-принцип развития индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального самоопределения,

-принцип единства, целостности и взаимодействия партнёрских отношений всех субъектов образовательного процесса,

-принцип системности организации управления образовательным процессом,

-принцип обеспечения условий для индивидуального развития всех обучающихся

-принцип практической направленности,

-принцип природосообразности отбора материала, форм, методов работы с обучающимися в соответствии с их возрастными физиологическими и психологическими особенностями.

Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочных занятий.

Ценностные ориентиры:

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Общая характеристика курса по внеурочным занятиям.

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач. Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач. Благодаря этому появляются хорошие условия для формирования у детей самостоятельности в действиях, способности управлять собой в сложных ситуациях. На каждом занятии необходимо проводить коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. Благодаря этому у детей сформируется такое важное качество деятельности и поведения, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач.

Содержание курса

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объема памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объема устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Система представленных на занятиях по РПС задач и упражнений позволяет решать все три аспекта дидактической цели: познавательный, развивающий и воспитывающий.

Познавательный аспект

Формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения.

Формирование и развитие общеучебных умений и навыков.

Формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Развивающий аспект

Развитие речи.

Развитие мышления в ходе усвоения таких приёмов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.

Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации.

Развитие двигательной сферы.

Воспитывающий аспект

Воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Курс внеурочных занятий рассчитан на 1 час в неделю – 18 часов за год во 2 классе

Содержание занятий

Методы и приёмы организации учебной деятельности первоклассников в большей степени ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей.

Большое внимание, уделяется проверке самостоятельно выполненных заданий, их корректировке, объяснению причин допущенных ошибок, обсуждению различных способов поиска и выполнения того или иного задания.

Рекомендуемая модель занятия:

1. «Мозговая гимнастика» (2-3 минуты).

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объем памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы.

2. Разминка (3-5 минут).

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей, и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

3. Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания, воображения (10-15 минут).

Используемые на этом этапе занятия задания не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

4. Весёлая переменка (5 минут).

Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребенка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

5. Логически-поисковые и творческие задания (10—15 минут).

В 4 классе предлагаются задачи логического характера с целью совершенствования мыслительных операций младших школьников: умения делать заключение из двух суждений, умения сравнивать, глубоко осознавая смысл операции сравнения, умения делать обобщения, устанавливать закономерности.

Вводятся текстовые задачи из комбинаторики.

6. Корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты).

Чем больше и чаще ребёнок будет уделять внимание своим глазам, тем дольше он сохранит хорошее зрение. Те же дети, чье зрение оставляет желать лучшего путем регулярных тренировок смогут значительно улучшить его. Выполнение корректирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

7. Логические задачи на развитие аналитических способностей и способности рассуждать - (5 минут).

В целях развития логического мышления учащимся предлагаются задачи, при решении которых им необходимо самостоятельно производить анализ, синтез, сравнение, строить дедуктивные умозаключения. Способность ребёнка анализировать проявляется при разборе условий задания и требований к нему, а также в умении выделять содержащиеся в условиях задачи данные и их отношения между собой. Способность рассуждать проявляется у детей в их возможности последовательно выводить одну мысль из другой, одни суждения из других, в умении непротиворечиво распределять события во времени.

Программа ориентирована на обучающихся 7-8 лет. Дети данного возраста характеризуются подвижностью, любознательностью, конкретностью мышления, большой впечатлительностью, стремлением к активной практической деятельности, однако вместе с тем не умеют долго концентрировать свое внимание на чем-либо.

Ведущая деятельность детей 7-8 лет — учение, в процессе которого формируется познавательная сфера личности, усваиваются знания о предметах и явлениях внешнего мира и человеческих отношениях. Учеба определяет характер других видов деятельности: игровой, трудовой, общения. Все познавательные процессы в школьном возрасте становятся произвольными (ребенок может проявлять волевые усилия, сосредоточивать свое внимание в течение необходимого времени), продуктивными (ученик 1 класса должен получать конечный продукт) и устойчивыми (его внимание не рассеивается в течение необходимого времени). В этот период происходит дальнейшее физическое и психофизиологическое развитие ребенка, обеспечивающее возможность систематического обучения в школе. Прежде всего совершенствуется работа головного мозга и нервной системы, но четвероклассники легко отвлекаются, не способны к длительному сосредоточению, возбудимы, эмоциональны. Характерна быстрая утомляемость при выполнении письменных работ. Усталость эта возникает не от умственной работы, а от неспособности ребенка к физической саморегуляции. Поэтому технологии, приёмы и методы при реализации данной программы выбираются в соответствии с физиологическими и психологическими особенностями данного возраста.

Личностные, метапредметные результаты освоения курса.

Личностными результатами изучения курса во 2 классе является формирование следующих умений:

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

Метапредметными результатами изучения курса во 2 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий.

- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией в рабочей тетради.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать, анализировать, планировать, комбинировать, рассуждать.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Слушать и понимать речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса во 2 классе являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

- выделять существенные признаки предметов;

- сравнивать между собой предметы, явления;

- обобщать, делать несложные выводы;

- классифицировать явления, предметы;

- определять последовательность событий;

- судить о противоположных явлениях;

- давать определения тем или иным понятиям;

- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;

- выявлять функциональные отношения между понятиями;

- выявлять закономерности и проводить аналогии.

- логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- обоснованно делать выводы, доказывать;
- обобщать математический материал;
- находить разные решения нестандартных задач.
- составлять, моделировать и штриховать предметы;
- находить закономерность;
- классифицировать предметы, слова;
- определять истинность высказываний;
- делать выводы, простейшие умозаключения.
- уметь логически рассуждать при решении задач логического характера;
- делать выводы, умозаключения;
- решать геометрические задачи, ребусы, задачи-шутки, числовые головоломки

Формы организации внеурочной деятельности: беседа, деловая игра, учебный диалог, экскурсия, проект, круглый стол, диспут, викторина

Балльное оценивание результатов освоения курсов внеурочной деятельности не производится. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, различные виды чтения и пересказа, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые и творческие задания, участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема, раздел курса, количество часов	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	ЦОР	Основные направления воспитательной деятельности	Функциональная грамотность
1.	Развития восприятия (3 часа)	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант	Методы: поисковые, исследовательские, проблемные, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные. Формы: интеллектуальные игры, занятие-путешествие,	Российский общеобразовательный портал Российская электронная школа	Позитивные жизненные ориентиры и планы; модели поведения в трудных жизненных ситуациях, в том числе	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт; -распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя

	<p>Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления Тренировка зрительной памяти. Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.</p>	<p>занятие-турнир, занятие-конкурс, занятие–тестирование. игры; кроссворды; тесты; алгоритмы; ситуативные задачи; анализ конкретных ситуаций.</p> <p>Выполнение - упражнений, стимулирующих мыслительные процессы; -упражнений, активизирующих структуры мозга; -упражнений, улучшающих внимание, ясность восприятия и речи; -упражнений для профилактики нарушений зрения; - ответы на лёгкие вопросы, рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции. - выполнение упражнений, способствующие развитию таких психических процессов, как память, внимание, воображение и мышление. Знакомятся с определенным видом нестандартных задач, анализируют их,</p>		<p>проблемных, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах.</p>	<p>наблюдать, строить логические умозаключения с помощью учителя - умение структурировать знания; моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуации с помощью учителя оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; позитивно проявлять себя в общении; определять цель деятельности; учиться обнаруживать и формулировать проблемы; - оценивать свои чувства в отношении учителя и одноклассников;</p>
--	---	---	--	---	--

			коллективно обсуждают решения задач.			
2.	Развитие памяти (3 часов)	<p>Развитие логического мышления.</p> <p>Совершенствование мыслительных операций.</p> <p>Графический диктант</p> <p>Развитие концентрации внимания.</p> <p>Развитие мышления.</p> <p>Тренировка внимания.</p> <p>Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.</p> <p>Тренировка зрительной памяти.</p> <p>Развитие аналитических способностей.</p> <p>Совершенствование мыслительных операций.</p> <p>Совершенствование воображения.</p> <p>Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по</p>	<p>Методы: исследовательские, проблемные, объяснительно-иллюстративные.</p> <p>Формы: игры; тесты; алгоритмы; анализ конкретных ситуаций.</p> <p>. Выполнение -упражнений, стимулирующих мыслительные процессы; -упражнений, активизирующих структуры мозга; -упражнений, улучшающих внимание, ясность восприятия и речи; -упражнений для профилактики нарушений зрения;</p> <p>- ответы на лёгкие вопросы, рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции.</p> <p>- выполнение упражнений, способствующие развитию</p>	Российский общеобразовательный портал Российская электронная школа	Позитивные жизненные ориентиры и планы; целостный, социально ориентированный взгляд на мир, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, справедливости, милосердия и дружелюбия.	<p>Распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя,</p> <p>наблюдать, строить логические умозаключения с помощью учителя моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуации с помощью учителя; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; позитивно проявлять себя в общении; учиться обнаруживать формулировать проблемы; оценивать свои чувства в отношении учителя и одноклассников; прогнозировать последствия своих поступков</p> <p>- устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>- вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности.</p>

		образцу. Развитие логического мышления. Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания Развитие мышления.	таких психических процессов, как память, внимание, воображение и мышление. Знакомятся с определенным видом нестандартных задач, анализируют их, коллективно обсуждают решения задач.			
3.	Развитие внимания (4 часов)	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу. Развитие логического мышления. Совершенствование	Методы: поисковые, проблемные, репродуктивные,. Формы: игры; тесты; алгоритмы; анализ конкретных ситуаций. Выполнение -упражнений, стимулирующих мыслительные процессы; -упражнений, активизирующих структуры мозга; -упражнений, улучшающих внимание, ясность восприятия и речи; -упражнений для профилактики нарушений зрения; - ответы на лёгкие вопросы, рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции.	Российский общеобразовательный портал Российская электронная школа	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии; -уважительное отношение к иному мнению, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания	-распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя наблюдать, строить логические умозаключения с помощью учителя - умение структурировать знания; моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуации с помощью учителя; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; позитивно проявлять себя в общении; вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности.

		мыслительных операций. Развитие концентрации внимания.	- выполнение упражнений, способствующие развитию таких психических процессов, как память, внимание, воображение и мышление. Знакомятся с определенным видом нестандартных задач, анализируют их, коллективно обсуждают решения задач.		чувствам других людей.	
4.	Развитие мышления (4 часов)	.Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу. Развитие логического	Методы: поисковые, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные. Формы: игры; кроссворды; алгоритмы; ситуативные задачи. Выполнение -упражнений, стимулирующих мыслительные процессы; -упражнений, активизирующих структуры мозга; -упражнений, улучшающих внимание, ясность восприятия и речи; -упражнений для профилактики нарушений зрения; ответы на лёгкие вопросы, рассчитанные на	Российский общеобразовательный портал Российская электронная школа	- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. -чувство чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия; позитивные жизненные ориентиры и планы; модели поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных,	наблюдать, строить логические умозаключения с помощью учителя - умение структурировать знания; моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуации с помощью учителя; -слушать и слышать других, пытаюсь принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; способам позитивного разрешения конфликтов; -понимать эмоции и поступки других людей.

		мышления.. Развитие концентрации внимания. Развитие мышления	сообразительность, быстроту реакции. - выполнение упражнений, способствующие развитию таких психических процессов, как память, внимание, воображение и мышление. Знакомятся с определенным видом нестандартных задач, анализируют их, коллективно обсуждают решения задач.		стрессовых и конфликтных; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.	-- учиться обнаруживать и формулировать проблемы; -оценивать свои чувства в отношении учителя и одноклассников; -прогнозировать последствия своих поступков
5.	Развитие речи (4 часа)	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант Тренировка слуховой памяти. Тренировка зрительной памяти. Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Развитие логического мышления. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения,	Методы: исследовательские, проблемные, объяснительно-иллюстративные. Формы: игры; тесты; алгоритмы; анализ конкретных ситуаций. Выполнение - упражнений, стимулирующих мыслительные процессы; -упражнений, активизирующих структуры мозга; -упражнений, улучшающих внимание, ясность восприятия и речи; -упражнений для профилактики нарушений	Российский общеобразовательный портал Российская электронная школа	- чувство чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия; - модели поведения в различных трудных жизненных ситуациях.	- слушать и слышать других, пытаюсь принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; способам позитивного разрешения конфликтов; понимать эмоции и поступки других людей; учиться обнаруживать и формулировать проблемы;

	<p>памяти и мышления на конец учебного года.</p> <p>Развитие логического мышления.</p> <p>Совершенствование мыслительных операций.</p> <p>Графический диктант</p>	<p>зрения;</p> <p>- ответы на лёгкие вопросы, рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции.</p> <p>- выполнение упражнений, способствующие развитию таких психических процессов, как память, внимание, воображение и мышление.</p> <p>Знакомятся с определенным видом нестандартных задач, анализируют их, коллективно обсуждают решения задач.</p>			
Итого 18 часов					

Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.

К техническим средствам обучения, которые могут и должны эффективно использоваться на занятиях по программе «Умники и умницы», относятся:

- цифровой фотоаппарат, цифровая камера (видеокамера);
- печатный раздаточный материал (картинки, задания);
- печатный иллюстративный материал (предметные и сюжетные картинки, ребусы); набор магнитов;

Учебно – методическая литература для учителя:

1. Холодова О., Москва: РОСТ книга, 2018 г. «Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет)»
Методическое пособие для 2 класса

**«Риторик». 2 класс
(направление «Коммуникативная деятельность»)**

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Риторик» для 2 класса разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- с требованиями Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р),
- с требованиями Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400),
- с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее —
- ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286)
- с требованиями Примерной основной образовательной программы начального общего образования. – М.: «Просвещение», 2021.
- с требованиями «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». – М.: «Просвещение», 2021.
- с Программой внеурочной деятельности ООП НОО ОУ.
- с особенностями ООП, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников (см. ООП ОУ).

Пояснительная записка

Введение курса внеурочной деятельности «Риторик» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования.

Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

В ходе курса предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют следующие **задачи**:

- обучение умелой, искусной, эффективной речи;
- овладение способами индивидуальной, фронтальной, парной и групповой деятельности;
- освоение коммуникативной, рефлексивной, ценностно-ориентированной компетенций и компетенций личностного саморазвития.

Курс «Риторика» восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие обучающиеся хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе курса лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне; этот предмет способствует развитию качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества.

Место учебного предмета в достижении планируемых результатов освоения программы курса внеурочной деятельности 1 час в неделю (18 часов в год).

Содержание учебного курса

Общение. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Текст. Речевые жанры. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

Формы внеурочной деятельности:

1. Предметные недели.
2. Библиотечные уроки.
3. Конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры.
4. Участие в поисково-исследовательских конференциях на уровне школы, района, области.
5. Участие в олимпиадах.
6. Разработка проектов к урокам.
7. Организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, внутришкольных спортивных соревнований.
8. Проведение бесед, экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, опытов.
9. Участие и подготовка к мероприятиям.
10. Организация Дней театра и музея, выставок рисунков, поделок и творческих работ обучающихся.

Балльное оценивание результатов освоения курсов внеурочной деятельности не производится. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, различные виды чтения и пересказа, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые и творческие задания, участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

Планируемые результаты освоения программы курса «Риторик»

Личностные результаты изучения курса «Риторик» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- понимать учебную задачу, последовательность действий при её реализации;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- *высказывать своё предположение (версию);*
- *работать по предложенному плану;*
- *совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.*

Познавательные УУД

- наблюдать объекты окружающего мира;
- отличать новое знание (умение) от уже известного с помощью учителя;
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- находить ответы на вопросы,
- используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- обнаруживать изменения, происходящие с объектами (по результатам наблюдения, опыта), устно описывать объекты наблюдения, соотносить результаты с целью наблюдения.
- делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать предметы и их образы;
- подробно пересказывать небольшие тексты, называя их тему;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей
- самостоятельно готовить рабочее место, пользоваться учебными принадлежностями, выполнять советы учителя по соблюдению основных правил гигиены учебного труда.

Коммуникативные УУД

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- вступать в беседу на уроке и в жизни;
- слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать несложный текст;
- проявлять инициативу, самостоятельность в групповой работе;
- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературе;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности
- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

Работа с информацией

- получать из потока большой информации, нужную и важную информацию;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках;
- определять возможные источники информации и способов её поиска;
- рассматривать её с разных точек зрения, выделять и фиксировать нужную информацию, анализировать и преобразовывать её, критически оценивать, сопоставлять её с информацией из других источников и жизненным опытом.

Совместная деятельность

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные умения обучающегося

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;

- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры *вежливая оценка, утешение*;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа *что–где–когда* и *как* произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

При проведении занятий по внеурочной деятельности по курсу «Риторика» используются следующие виды деятельности: игровую, художественно-творческую, познавательную, досугово-развлекательную.

Основные формы организации внеурочной деятельности при изучении данного курса: рассказ, рассказ-объяснение, беседа, самостоятельная работа с иллюстративно-наглядным материалом, игра, практическая работа, обязательные практические занятия: работа с иллюстративно-наглядным материалом (в игровой форме); изучение в реальной обстановке возможных в повседневной жизни ситуаций речевого общения.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности учащихся	ЦОР	Основные направления воспитательной деятельности	Функциональная грамотность
1.	Чему учит риторика (1 час)	Наука риторика. Компоненты речевой ситуации: кто (адресант) – кому (адресат) что (содержание)	Приводить примеры важности общения в жизни людей. Разыгрывать этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения Давать определение	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html . 2. Единая	— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;	Регулятивные: - умение формулировать задачу урока после предварительного обсуждения; - оценивание выполненной своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; - при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации,

		<p>высказывания)</p> <p>Говорит– пишет.</p> <p>Твои речевые роли.</p>	<p>риторики как науки, которая учит успешному общению.</p> <p>Называть адресанта, адресата высказывания.</p> <p>Характеризовать успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия).</p> <p>Оценивать уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях.</p> <p>Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения.</p>	<p>коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО</p> <p>3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>—осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;</p> <p>—сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;</p> <p>— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.</p> <p>—проявление культуры общения, уважительного</p>	<p>использовать дополнительные сведения из словарей;</p> <p>– делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.</p> <p>Познавательные:</p> <p>– осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</p> <p>- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- умение слушать собеседника, признание возможности существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;</p> <p>- умение осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;</p>
--	--	--	---	---	--	---

				<p>отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;</p> <p>— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>— понимание особой роли России в</p>	
--	--	--	--	---	--

					<p>развитии общемировой художественной культуры, про- явление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>—использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>—соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—приобретение</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>—осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>—ориентация в</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	
2	Как мы говорим (1 час)	<p>Темп. Громкость. (Повторение.) То же слово, да не так бы молвить (тон речи). Настроение, чувства и тон говорящего. Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд</p>	<p>Называть несловесные средства общения. Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях. Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.</p>	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html. 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru –</p>	<p>— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;</p> <p>— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,</p>	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение формулировать задачу урока после предварительного обсуждения; - оценивание выполненной своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; - при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей; - делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. <p>Познавательные:</p>

				<p>базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;</p> <p>—сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;</p> <p>— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.</p> <p>—проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;</p>	<p>– осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</p> <p>контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- умение слушать собеседника, признание возможности существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;</p> <p>- умение осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;</p> <p>- инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p> <p>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>
--	--	--	--	--	--	--

					<p>—принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>—применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>—понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>—использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>—соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к</p>	
--	--	--	--	--	---	--

				<p>физическому и психическому здоровью.</p> <p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>—осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>—ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине</p>	
--	--	--	--	---	--

					мира; — осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.	
Учусть слушать (2 часа)	Мы слушаем – нас слушают. Сигнал принят, слушаю! Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное. Слушаем, как говорят. Слушаем на уроке, слушаем целый день!	Объяснять важность слушания в разных ситуациях общения. Называть словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают. Моделировать использование этих средств в разных ситуациях общения. Выделять непонятное при слушании, спрашивать о незнакомых словах, выражениях. Демонстрировать использование приёмов,	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html . 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО	— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной	Регулятивные: - умение формулировать задачу урока после предварительного обсуждения; - оценивание выполненной своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; - при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей; – делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. Познавательные: – осознанное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;	

			<p>помогающих понять звучащий текст. Анализировать несловесные средства, используемые говорящим. Оценивать себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности.</p>	<p>3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>общности; —сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества. —проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; —принятие существующих в обществе нравственно-</p>	<p>- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; Коммуникативные: - умение слушать собеседника, признание возможности существования разных точек зрения и права каждого иметь свою; - умение осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета</p>
--	--	--	--	---	--	---

				<p>этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>—использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>—соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p>	
--	--	--	--	---	--

					<p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>—осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>—ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>—осознание ценности познания, проявление</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	
4	Вежливая просьба (1 час)	<p>Вежливая просьба. Скрытая просьба.</p>	<p>Объяснять, какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили. Называть речевые формулы вежливой просьбы. Характеризовать особенности скрытой просьбы. Моделировать просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения.</p>	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html. 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал</p>	<p>— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;</p> <p>— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;</p> <p>— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей</p>	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение формулировать задачу урока после предварительного обсуждения; - оценивание выполненной своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; - при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей; - делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; - контроль и оценка процесса и результатов деятельности; - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

				<p>льный портал - http://www.school.edu.ru</p> <p>— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.</p> <p>— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;</p> <p>— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении</p>	<p>страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;</p> <p>Коммуникативные: - умение слушать собеседника, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, про- явление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>— использование</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>—соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное</p>	
--	--	--	--	--	--	--

				<p>потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>—осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>—ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>—осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в</p>	
--	--	--	--	---	--

					обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.	
5	Учусть читать и писать (2 часа)	О чём нам говорит шрифт. Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...	Объяснять роль шрифтовых выделений в учебных текстах. Анализировать информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. Приводить примеры удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса).	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/main.html . 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru	— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к	Регулятивные: - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; - при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей; – делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. Познавательные: – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; - извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; Коммуникативные: - умение слушать собеседника, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

				<p>своему и другим народам;</p> <p>—</p> <p>первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.</p> <p>— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;</p> <p>— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>деятельности.</p> <p>—соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой</p>	
--	--	--	--	---	--

					<p>деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>—осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>—ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>—осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любопытности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

6	Текст (5 часов)	Тема, основная мысль, заголовок. (Повторение.) Опорные слова. Подробный пересказ. Краткий пересказ. План.	Определять тему и основную мысль текста. Озаглавливать текст. Выделять опорные слова в тексте. Моделировать текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам. Различать подробный и краткий пересказ. Пересказывать текст подробно. Реализовывать краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста. Объяснять, почему план можно сравнить с кратким пересказом текста. Составлять план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам. Составлять план текста для пересказа.	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html . 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru	— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; — первоначальные представления о	Регулятивные: - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; – делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. - умение формулировать задачу урока после предварительного обсуждения; - оценивание выполненной своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; – делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. Познавательные: – формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее); – пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова; - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; – пользоваться приёмами слушания; – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; - извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; – пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа; Коммуникативные:
---	------------------------	---	--	--	--	--

				<p>человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.</p> <p>—проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;</p> <p>—принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>—применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться,</p>	<p>- умение слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;</p> <p>- признание возможности существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;</p> <p>- умение осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;</p> <p>- умение слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;</p> <p>- признание возможности существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;</p> <p>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>непрятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>—осознание роли человека в природе и</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>—ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>—осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	
7	Вежливы й отказ (2 часа)	Согласие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ.	Согласие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ. 2 Приводить примеры ситуаций, в которых можно	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/r	—становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли	Регулятивные: - оценивание выполненной своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;

			<p>согласиться или отказать в выполнении просьбы. Называть слова, которыми можно выразить согласие или отказ.</p> <p>Называть словесные и несловесные средства, смягчающие отказ.</p> <p>Оценивать степень вежливости отказа.</p> <p>Моделировать этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие.</p> <p>Моделировать этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ.</p>	<p>regions_main.html.</p> <p>2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО</p> <p>3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>многонациональной России в современном мире;</p> <p>—осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;</p> <p>—сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;</p> <p>— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена</p>	<p>– делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; - извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы; - признание возможности существования разных точек зрения и права каждого иметь свою; - умение осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме), соблюдая нормы этики и этикета; - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; - владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.
--	--	--	---	---	---	--

				<p>общества.</p> <p>— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;</p> <p>— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>морального вреда другим людям.</p> <p>— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>—осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к</p>	
--	--	--	--	--	--

					<p>природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>—ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>—осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	
8	Типы текстов (4 часа)	<p>Типы текстов</p> <p>Рассуждение. Примеры в рассуждении.</p> <p>Ссылка на правило, закон.</p> <p>Точные и неточные объяснения.</p> <p>Описание,</p>	<p>Различать повествование, описание, рассуждение. Объяснять, чем они отличаются. Определять задачу рассуждения: объяснить, доказать.</p> <p>Называть части рассуждения.</p> <p>Вводить в рассуждение убеждающие примеры.</p>	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html.</p> <p>2. Единая коллекция ЦОР</p>	<p>—становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;</p> <p>—осознание своей</p>	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; - при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей; – делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. - умение формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;

		<p>признаки предмета. Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку. Было или придумано, части рассказа. Хочу вам рассказать.</p>	<p>Вводить в рассуждение ссылку на правило, закон. Моделировать текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников. Различать точные и неточные рассуждения. Определять тему, основную мысль описания. Описывать хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли. Определять в тексте его описательный фрагмент. Сочинять загадку, в основе которой лежит описание. Анализировать невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком. Определять части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика. Реализовывать рассказ о</p>	<p>http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; —сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества. —проявление культуры общения, уважительного отношения к людям,</p>	<p>- оценивание выполненной своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; - умение анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении; – делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. Познавательные: – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; – реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; – реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи; – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; Коммуникативные: - умение слушать собеседника, признание возможности существования разных точек</p>
--	--	---	--	--	--	---

			случае из своей жизни.	<p>их взглядам, признанию их индивидуальности;</p> <p>—принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>—применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>—понимание особой роли России в развитии</p>	<p>зрения и права каждого иметь свою;</p> <ul style="list-style-type: none"> - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета; - владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. - умение слушать собеседника, признание возможности существования разных точек зрения и права каждого иметь свою; - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
--	--	--	------------------------	--	---

					<p>общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>—использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>—соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—приобретение опыта</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p>— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>— ориентация в деятельности на</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	
Итого 18 часов						

Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.

1. Методические рекомендации для учителя (авт. коллектив докторов педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской. – М.: Баласс; Ювента, 2009.
2. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М.: Баласс; Ювента, 2014.
4. Компьютер, интерактивная доска, проектор, документ-камера, ноутбуки.

Театр. 2 класс
(направление «Художественно-эстетическая творческая деятельность»
Пояснительная записка.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Театр» для 2 класса разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- с требованиями Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р),
- с требованиями Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400),
- с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее —ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286)
- с требованиями Примерной основной образовательной программы начального общего образования. – М.: «Просвещение», 2021.
- с требованиями «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». – М.: «Просвещение», 2021.
- с Программой внеурочной деятельности ООП НОО ОУ.
- с особенностями ООП, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников (см. ООП ОУ).
- авторской программой (И.А. Генераловой. Программа дополнительного курса «Театр» (для начальной школы) в рамках Образовательной системы «Школа 2100» [Текст]: программы. -М.: Баласс,2011.- 100с.;

Курс «Театр» в начальной школе, являясь предметом внеурочной деятельности, опираясь на синтетическую природу театрального искусства, призван способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребёнка, помочь овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения, привить через театр интерес к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней, научить творчески относиться к любой работе.

Театр, как искусство многомерное, многоликое и синтетическое способен помочь ребёнку раздвинуть привычные рамки в постижении мира, окружить его добром, направить к развитию через творчество и игру. Игра – неперенный атрибут театрального искусства и вместе с тем именно она позволяет детям и педагогам взаимодействовать в ходе процесса, получая максимально положительный результат.

Курс «Театр» в начальной школе – рассчитан на четыре года изучения с расчётом один час в неделю. Наряду с занятиями в школе обязательным является посещение театров с последующим обсуждением увиденного в группе.

Цель программы:

- создание условий для развития личности ребёнка;
- развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям.

Авторы программы ставят своей целью реализацию следующих **задач**:

- опираясь на синтетическую природу театрального искусства, способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребёнка;
- формировать навык коллективного творческого взаимодействия

и общения;

– привить интерес через театр к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней;

– заложить первоначальную основу творчески, с воображением и фантазией, относиться к любой работе;

– ориентация на воспитание и развитие понимающего, умного,

- воспитанного театрального зрителя, интересную личность, обладающую художественным вкусом, энциклопедическими знаниями, собственным мнением.

- формировать универсальные учебные действия в соответствии с Программой формирования универсальных учебных действий, Планируемыми результатами освоения ООП НОО МБОУ гимназии №2.

В соответствии с целями и задачами ООП НОО МБОУ гимназия №2 программа курса русский язык для 1 класса реализует в том числе и такую задачу, как сформировать гуманитарное образование, отвечающее быстрому развитию науки и позволяющее личности овладеть первоначальными умениями ориентироваться интегрироваться в систему мировых и национальных культур.

Программа реализуется на основе следующих принципов: лично ориентированных, культурно ориентированных, деятельностно-ориентированных, а также таких, как принцип равных возможностей, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, становления их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества, преемственности, сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России, демократизации образования и всей образовательной деятельности.

Рабочая программа внеурочной деятельности курса «Театр» основывается на последних достижениях педагогической науки и практики, в том числе: на проблемно-ориентированном развивающем образовании (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов); системно-деятельностном подходе к обучению (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин); смысловой педагогике вариативного образования (А.Г. Асмолов, В.В. Рубцов); на результатах анализа и обобщения опыта развивающего, вариативного, гуманистического, лично ориентированного образования (В.В. Давыдов, Ш.А. Амонашвили, А.Г. Асмолов, Е.А. Ямбург и др.); на идеях непрерывности.

В основе занятий театром лежит игра, поскольку для детей младшего школьного возраста она занимает значительное место в постижении мира. В процессе игры дети совместно с учителем моделируют вымышленные и реальные ситуации, которые будят воображение и развивают стремление к творчеству. Поэтому технологии, приёмы и методы при реализации данной программы выбираются в соответствии с физиологическими и психологическими особенностями данного возраста.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, всего 18 часов в год.

Формы внеурочной деятельности:

1.Предметные недели;

2.Разработка проектов к урокам.

3.Организация Дней театра и музея, выставок рисунков, поделок и творческих работ обучающихся;

4.Посещение театров, музеев, выставок, тематических экскурсий;

5.Просмотр спектаклей;

6.Использование игр и упражнений из театральной педагогики, тренингов импровизаций, сюжетно-ролевых игр, работу с подручным материалом и изготовление макетов декораций, бутафории, пальчиковых, перчаточных кукол и марионеток.

7.Игра, беседа, иллюстрирование, изучение основ сценического мастерства, мастерская образа, мастерская костюма, декораций, инсценирование прочитанного произведения, постановка спектакля, актёрский тренинг, экскурсия, выступление.

Балльное оценивание результатов освоения курсов внеурочной деятельности не производится. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, различные виды чтения и пересказа, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые и творческие задания, участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

Содержание курса «Театр»

Раздел 1. Создание спектакля

Работа режиссера: распределение ролей и репетиции. Знакомство с мастерской художника-декоратора, костюмера. Синтетичность театрального искусства. Живопись и декорация: назначение, сходство и различие. Повторение: «эскиз», «афиша». Задание «Я – художник». Рисование афиши с необходимой информацией на ней.

Раздел 2. Мастерская художника. Театральные профессии

Бутафория – бутафор. Изготовление и назначение в спектакле. «Дом, где водятся привидения». Чтение отрывка из сказки Т. Янссон «Опасное лето». Реквизит – реквизитор. Изготовление и назначение в спектакле. Чтение статьи из Детской энциклопедии «Чем заведуют «Ходячие энциклопедии». Театральный художник. Изготовление и назначение декорации в спектакле. Цвет и время года. Цвет и предмет. Человек и время года. Задание: дорисуй вторую половину картин. Радость и горе в цвете, в звуке и жесте. Палитра для красок и палитра чувств. Значение света и цвета в жизни и театре.

Раздел 3. Как самому сделать макет декорации

Декоратор – декорация. Эскиз декорации. Я – художник-декоратор. Рисование эскиза декорации и изготовление макета декорации. Задание: составление композиции.

Раздел 4. Пластилиновый мир

Тело – материал для актёра. Этюды «Скульптор», «Сад». Художник-скульптор и используемый им материал. Задание: слепи из пластилина выдуманное существо и придумай историю с ним. Разыграй «Пластилиновую сказку».

Раздел 5. Истории про театр

Происхождение театра. Муза театра. Вид древнегреческого театра. Театр «Глобус». Нарисовать театр У. Шекспира, используя его словесное описание. Театр под крышей. Вид театра в конце IX века. Первые декорации. Современный театр. Сообщения: «О профессии режиссёра и актёра». Игра «Что? Где? Когда?». Мини-сочинение «Мой любимый актёр». Современные театры. Задание: «Нарисуй театр твоей мечты». Устройство зрительного зала. Понятия «сцена», «авансцена», «рампа», «партер», «амфитеатр», «бельэтаж», «ложа», «балкон». Сравнение древнегреческого и современного театров. Рисование схемы устройства зрительного зала в театральный альбом. Игра «Построй театр». Театральный билет. Назначение билета и его изготовление. Театр кукол. История появления кукол. Куклы в Древнем Египте и Африке. Кукла в твоей жизни. Виды кукол. Кукольные театры. Изготовление куклы.

Раздел 6. Музыка в театре. Музыкальный театр

Евтерпа – муза лирической поэзии и музыки. Знакомство с разными видами музыкального спектакля: опера, балет, мюзикл, оперетта. Основной язык музыки – звук, мелодия, ритм. Роль музыки в спектакле. Опера. История появления оперы. Первые оперные композиторы. Шедевры оперной музыки. Детские воспоминания С. Образцова об опере. Балет. История возникновения балета. Роль музыки в балете. Шедевры балетного искусства. Просмотр

видеоматериала. Оперетта и мюзикл. Музыка в красках. История появления оперетты и мюзикла. Шедевры оперетты и мюзикла. Просмотр или прослушивание известных мюзиклов и оперетт. Музыкальные инструменты. Музыкальные театры. Роль музыки в жизни каждого человека и в спектакле. Задание: «Любимая песня». Театральные жанры: драма; трагедия; комедия; мюзикл.

Раздел 7. Цирк – зрелищный вид искусства

Зрелищные виды искусства: кино, театр, эстрада, мультипликация, цирк. История появления цирка в нашей стране и за рубежом. «Цирк – это...» Цирковое представление по истории цирка. Игра «Что? Где? Когда?». «Рекламная кампания в поддержку цирка» по стихотворению Д. Хармса «Цирк Принтипрам». Цирковые профессии. Сходства и различия циркового представления и спектакля, здания цирка и театра.

Раздел 8. Театральное мастерство. Этюд

Этюд в разных видах искусства. Театральный этюд. Актёр – единство материала и инструмента. Этюд на одушевление неодушевлённых предметов: «Из жизни мороженого». Задание: «Оживи слова: лампочка, стиральная машинка». Этюд «Знакомство» и «Ссора». Этюды «В театре», «Покупка театрального билета».

Раздел 9. Музыкальное сопровождение

Роль музыки в спектакле. Фонограмма и «живая музыка». Виды оркестров. Детские воспоминания Н. Сац о посещении музыкального театра. Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Оркестр» в предлагаемых обстоятельствах. Шумовая и звуковая машинка.

Раздел 10. Звук и шумы

Место звуков и шумов в жизни и на сцене. «О чём кричим и о чём шепчем». Атмосфера различных мест действия. Создание атмосферы «Леса», «Болота», «Моря», «Перемены». Чтение стихотворения А. Кушнера в предлагаемых обстоятельствах. Озвучивание места действия. Звуковая машинка.

Раздел 11. Зритель в театре Урок-концерт

Зритель – обязательная и составная часть театра. Этика поведения в театре. Этюд «Как надо вести себя в театре». Репетиция лучших сценических историй, этюдов, наиболее удачных игровых упражнений. Подготовка выставки лучших детских работ: эскизов и макетов декораций, театральных билетов, афиш. Показ.

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования,
- драматизации; декламации;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);
- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности учащихся	ЦОР	Основные направления воспитательно й деятельности	Функциональная грамотность
1.	Создание спектакля (1 час)	Работа режиссера: распределение ролей и репетиции. Знакомство с мастерской художника-декоратора, костюмера. Синтетичность	- сотрудничество с учителем и сверстниками; - слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, - взаимодействовать внутри группы, находить консенсус. - вступать в диалог;	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html . 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru	–формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы,	– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в

		<p>театрального искусства. Живопись и декорация: назначение, сходство и различие. Повторение: «эскиз», «афиша». Задание «Я – художник». Рисование афиши с необходимой информацией на ней.</p>	<p>участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. - работать в команде, полностью отвечая за качество процесса и результат своей собственной деятельности. - овладение навыками правильного произношения и культурой речи. – приобщение к общечеловеческим ценностям. - планирование совместной деятельности, ориентация на образец и правило выполнения действия. Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над общим делом – оформлении декораций, музыкального оформления спектакля.</p>	<p>– базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>народов, культур и религий; –воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации; –развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха; – активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; – готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; – умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать</p>
--	--	---	---	--	--	---

						конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
2	Мастерская художника. Театральные профессии (2 часа)	<p>Бутафория – бутафор.</p> <p>Изготовление и назначение в спектакле. «Дом, где водятся привидения».</p> <p>Чтение отрывка из сказки Т. Янссон «Опасное лето».</p> <p>Реквизит – реквизитор.</p> <p>Изготовление и назначение в спектакле. Чтение статьи из Детской энциклопедии «Чем заведуют «Ходячие энциклопедии».</p> <p>Театральный художник.</p> <p>Изготовление и назначение декорации в спектакле. Цвет и время года. Цвет и предмет. Человек и время года.</p> <p>Задание: дорисуй вторую половину</p>	Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над общим делом – оформлении декораций, музыкального оформления спектакля.	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html.</p> <p>2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО</p> <p>3. Российский образовательный портал - http://www.school1.edu.ru</p>	– формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; – воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации; – развитие этических чувств, доброжелатель	<p>– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>– освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;</p> <p>– активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>– овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной</p>

		картин. Радость и горе в цвете, в звуке и жесте. Палитра для красок и палитра чувств. Значение света и цвета в жизни и театре.			бности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	формах; – готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; – умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
3	Как самому сделать макет декорации (2 часа)	Декоратор – декорация. Эскиз декорации. Я – художник-декоратор. Рисование эскиза декорации и изготовление макета декорации. Задание: составление композиции.	Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над общим делом – оформлении декораций, музыкального оформления спектакля.	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru	– формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; – воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических	– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в

					<p>потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>ситуациях успеха;</p> <ul style="list-style-type: none"> – активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; – готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; – умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
--	--	--	--	--	--	---

4	Пластилинный мир (1 час)	Тело – материал для актёра. Этюды «Скульптор», «Сад». Художник-скульптор и используемый им материал. Задание: слепи из пластилина выдуманное существо и придумай историю с ним. Разыграй «Пластилинную сказку».	<ul style="list-style-type: none"> - сотрудничество с учителем и сверстниками; - слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, - взаимодействовать внутри группы, находить консенсус. - вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. - работать в команде, полностью отвечая за качество процесса и результат своей собственной деятельности. - овладение навыками правильного произношения и культурой речи. - приобщение к общечеловеческим ценностям. - планирование совместной деятельности, 	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html .</p> <p>2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО</p> <p>3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; – воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации; – развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и 	<ul style="list-style-type: none"> – овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха; – активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; – готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё
---	---------------------------------	---	---	---	--	---

			ориентация на образец и правило выполнения действия.		сопереживани я чувствам других людей.	мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; – умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
5	Истории про театр (2 часа)	Происхождение театра. Муза театра. Вид древнегреческого театра. Театр «Глобус». Нарисовать театр У. Шекспира, используя его словесное описание. Театр под крышей. Вид театра в конце IX века. Первые декорации. Современный театр. Сообщения: «О профессии режиссёра и актёра». Игра «Что? Где? Когда?». Мини-сочинение «Мой	Принять участие в игре «Что? Где? Когда?» Написать сочинение «Мой любимый актёр». Нарисовать схему устройства зрительного зала в театральный альбом. Изготовить билет на спектакль. Принять участие в изготовлении кукол.	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru	–формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; –воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта	– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха; – активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных

		<p>любимый актёр». Современные театры. Задание: «Нарисуй театр твоей мечты». Устройство зрительного зала. Понятия «сцена», «авансцена», «рампа», «партер», «амфитеатр», «бельэтаж», «ложа», «балкон». Сравнение древнегреческого и современного театров. Рисование схемы устройства зрительного зала в театральном альбоме. Игра «Построй театр». Театральный билет. Назначение билета и его изготовление. Театр кукол. История появления кукол. Куклы в Древнем Египте и Африке. Кукла в твоей жизни. Виды кукол. Кукольные</p>			<p>инсценирование, драматизации; декламации; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; – готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; – умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
--	--	--	--	--	---	--

		театры. Изготовление куклы.				
6	Музыка в театре. Музыкальный театр (2 часа)	Евтерпа – муза лирической поэзии и музыки. Знакомство с разными видами музыкального спектакля: опера, балет, мюзикл, оперетта. Основной язык музыки – звук, мелодия, ритм. Роль музыки в спектакле. Опера. История появления оперы. Первые оперные композиторы. Шедевры оперной музыки. Детские	Просмотреть и прослушать известные мюзиклы и оперетты. Исполнить любимую песню.	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html . 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru	–формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; –воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;	– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;

		<p>воспоминания С. Образцова об опере. Балет. История возникновения балета. Роль музыки в балете. Шедевры балетного искусства. Просмотр видеоматериала. Оперетта и мюзикл. Музыка в красках. История появления оперетты и мюзикла. Шедевры оперетты и мюзикла. Просмотр или прослушивание известных мюзиклов и оперетт. Музыкальные инструменты. Музыкальные театры. Роль музыки в жизни каждого человека и в спектакле. Задание: «Любимая песня». Театральные</p>			<p>ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, –драматизации; декламации; –развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>– активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; – готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; – умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>
--	--	--	--	--	--	---

		жанры: драма; трагедия; комедия; мюзикл.				
7	Цирк – зрелищный вид искусства (2 часа)	Зрелищные виды искусства: кино, театр, эстрада, мультипликация, цирк. История появления цирка в нашей стране и за рубежом. «Цирк – это...» Цирковое представление по истории цирка. Игра «Что? Где? Когда?». «Рекламная кампания в поддержку цирка» по стихотворению Д. Хармса «Цирк Принтипрам». Цирковые профессии.	Принять участие в обсуждении просмотренного циркового представления, в игре «Что? Где? Когда?» по теме «История цирка».	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html . 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru	–формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; –воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и	– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха; – активное использование

		Сходства и различия циркового представления и спектакля, здания цирка и театра.			чувств на основе опыта инсценирования, –драматизации; декламации; –развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; – готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; – умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
8	Театральное мастерство. Этюд (2 час)	Этюды в разных видах искусства. Театральный этюд. Актёр – единство материала и инструмента. Этюды на одушевление	Исполнить этюд на одушевление неодушевленных предметов «Из жизни мороженого».	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html . 2. Единая коллекция ЦОР <a 915="" 935="" 936"="" 959="" data-label="Page-Footer" href="http://school-</td> <td>–формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии</td> <td>– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и</td> </tr> </table> </div> <div data-bbox=">75		

		<p>неодушевлённых предметов: «Из жизни мороженого».</p> <p>Задание: «Оживи слова: лампочка, стиральная машинка». Этюд «Знакомство» и «Ссора». Этюды «В театре», «Покупка театрального билета».</p>		<p>collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>природы, народов, культур и религий;</p> <p>–воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;</p> <p>–развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;</p> <p>– активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>– овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;</p> <p>– готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>– умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;</p>
--	--	--	--	--	--	--

						- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
9	Музыкальное сопровождение (1 час)	Роль музыки в спектакле. Фонограмма и «живая музыка». Виды оркестров. Детские воспоминания Н. Сац о посещении музыкального театра. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Оркестр» в предлагаемых обстоятельствах. Шумовая и звуковая машинка.	Прочсть стихотворение Ю.Владимирова «Оркестр» в предлагаемых обстоятельствах.	1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html 2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru	–формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; –воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации; –развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально	– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха; – активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; – готовность слушать

					<p>-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
10	Звук и шумы (1 час)	<p>Место звуков и шумов в жизни и на сцене. «О чём кричим и о чём шепчем».</p> <p>Атмосфера различных мест действия.</p> <p>Создание атмосферы «Леса», «Болота», «Моря», «Перемены».</p> <p>Чтение стихотворения А. Кушнера в предлагаемых обстоятельствах.</p> <p>Озвучивание места действия.</p>	<p>Упражняться в озвучивании места действия.</p>	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html.</p> <p>2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО</p> <p>3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>–формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>–воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; – освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха; – активное использование

		Звуковая машинка.			<p>чувств на основе опыта инсценирования,</p> <p>–драматизации; декламации;</p> <p>–развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>– овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;</p> <p>– готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>– умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>
11	Зритель в театре Урок-концерт (2 часа)	Зритель – обязательная и составная часть театра. Этика поведения в театре. Этюд «Как надо вести себя в театре».	<p>Принять участие в этюде «Как не надо вести себя в театре».</p> <p>Принять участие в выставке работ: эскизов, макетов, декораций,</p>	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html</p> <p>2. Единая коллекция ЦОР <a 915="" 935="" 936"="" 959="" data-label="Page-Footer" href="http://school-</p> </td> <td> <p>–формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии</p> </td> <td> <p>– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>– освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>– формирование умения планировать, контролировать и</p> </td> </tr> </table> </div> <div data-bbox=">79</p>		

		<p>Репетиция лучших сценических историй, этюдов, наиболее удачных игровых упражнений. Подготовка выставки лучших детских работ: эскизов и макетов декораций, театральных билетов, афиш. Показ.</p>	<p>театральных билетов, афиш.</p>	<p>collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>природы, народов, культур и религий; –воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации; –развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха; – активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; – готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; – умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;</p>
--	--	--	-----------------------------------	--	---	---

						- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
Итого 18 часов						

Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.

1. Генералова, И.А. Театр : учебное пособие для детей / И.А. Генералова. – М. : Баласс, 2015.
2. Доронова, Т.Н. Развитие детей в театрализованной деятельности / Т.Н. Доронова. – М. : Просвещение, 1998.
3. Крутенкова, А.Д. Кукольный театр. Программа, рекомендации, мини-спектакли, пьесы. 1–9 классы / А.Д. Крутенкова. – Волгоград : Издательство «Учитель», 2008.
4. Панфилова, М.А. Игротерапия общения / М.А. Панфилова. – М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2000.
5. Савкова, З.В. Техника звучащего слова : методическое пособие / З.В. Савкова. – М. : ВЛАДОС, 1998.
6. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html.
7. Единая коллекция ЦОР <http://school-collection.edu.ru> – базовая составляющая проекта ИСО.
8. Российский образовательный портал - <http://www.school.edu.ru>
9. Компьютер, интерактивная доска, проектор, документ-камера, ноутбуки.

Юный информатик 2 класс
(направление «Информационная культура»)

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Юный информатик» для 2 класса разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- с требованиями Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р),
- с требованиями Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400),
- с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее —ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286)
- с требованиями Примерной основной образовательной программы начального общего образования. – М.: «Просвещение», 2021.
- с требованиями «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». – М.: «Просвещение», 2021.
- с Программой внеурочной деятельности ООП НОО ОУ.
- с особенностями ООП, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников (см. ООП ОУ).
- с авторской программой авторов: А.В. Горячев, Т.О. Волкова, Н.И. Суворова, К.И. Горина в рамках Образовательной системы «Школа 2100» «Информатика в играх и задачах» для четырехлетней начальной школы, 1 класс. [Текст]: программы. -М.: Баласс, 2021.- 100с.;

Изучение программы проходит в 1-4 общеобразовательных классах в рамках внеурочной деятельности (общеинтеллектуальное направление), в основе реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Общая характеристика учебного курса

Данный курс предназначен для развития логического, алгоритмического и системного мышления, создания предпосылок успешного освоения учащимися инвариантных фундаментальных знаний и умений в областях, связанных с информатикой, которые вследствие непрерывного обновления и изменения в аппаратных и программных средствах выходят на первое место в формировании научного информационно-технологического потенциала общества

Обучение информатике в начальной школе нацелено на формирование у младших школьников первоначальных представлений о свойствах информации, способах работы с ней, в частности с использованием компьютера. Следует отметить, что курс информатики в начальной школе вносит значимый вклад в формирование и развитие информационного компонента УУД, формирование которых является одним из приоритетов начального общего образования. Более того, информатика как учебный предмет, на котором целенаправленно формируются умения и навыки работы с информацией, может быть одним из ведущих предметов в формировании УУД (общеучебных умений и навыков).

В связи с переходом на федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования нового поколения, в целях обеспечения эффективного введения обучения на начальной ступени в соответствии ФГОС НОО эта проблема приобретает особое значение, становится в ряд главнейших и требуют ее решения на высоком профессиональном уровне.

Содержание курса информатики позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (русский язык, окружающий мир, математика, технология).

Особое значение пропедевтического изучения информатики в начальной школе связано с наличием в содержании информатики логически сложных разделов, требующих для успешного освоения развитого логического и алгоритмического мышления. С другой стороны, использование информационных и коммуникационных технологий в начальном образовании является важным элементом формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования, обеспечивающим его результативность.

В курсе информатики для начальной школы наиболее целесообразно сконцентрировать основное внимание на развитии логического и алгоритмического мышления школьников и на освоении ими практики работы на компьютере.

Уроки развития логического и алгоритмического мышления школьников:

-не требуют обязательного наличия компьютеров, проводятся по учебникам - тетрадям;

-проводятся преимущественно учителем начальной школы или учителем информатики, что создаёт предпосылки для переноса освоенных умственных действий на изучение других предметов, а в последующем помогает реализации принципа преемственности и последовательности изучения курса.

Логико-алгоритмический компонент в начальной школе предназначен для развития логического, алгоритмического и системного мышления, создания предпосылок успешного освоения учащимися инвариантных фундаментальных знаний и умений в областях, связанных с информатикой, которые вследствие непрерывного обновления и изменения в аппаратных и программных средствах выходят на первое место в формировании научного информационно-технологического потенциала общества.

Цель и задачи курса

Цели изучения логико-алгоритмических основ информатики в начальной школе:

1) развитие у школьников навыков решения задач с применением таких подходов к решению, которые наиболее типичны и распространены в областях деятельности, традиционно относящихся к информатике:

-применение формальной логики при решении задач – построение выводов путём применения к известным утверждениям логических операций «если ..., то ...», «и», «или», «не» и их комбинаций – «если ... и ..., то ...»;

-алгоритмический подход к решению задач – умение планировать последовательность действий для достижения какой-либо цели, а также решать широкий класс задач, для которых ответом является не число или утверждение, а описание последовательности действий;

-системный подход – рассмотрение сложных объектов и явлений в виде набора более простых составных частей, каждая из которых выполняет свою роль для функционирования объекта в целом; рассмотрение влияния изменения в одной составной части на поведение всей системы;

-объектно-ориентированный подход – постановка во главу угла объектов, а не действий, умение объединять отдельные предметы в группу с общим названием, выделять общие признаки предметов этой группы и действия, выполняемые над этими предметами; умение описывать предмет по принципу «из чего состоит и что делает (можно с ним делать)»;

2) расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой: знакомство с графами, комбинаторными задачами, логическими играми с выигрышной стратегией («начинают и выигрывают») и некоторыми другими. Несмотря на ознакомительный подход к данным понятиям и методам, по отношению к каждому из них предполагается обучение решению простейших типовых задач, включаемых в контрольный материал, т. е. акцент делается на развитии умения приложения даже самых скромных знаний;

3) создание у учеников навыков решения логических задач и ознакомление с общими приёмами решения задач – «как решать задачу, которую раньше не решали» – с ориентацией на проблемы формализации и создания моделей (поиск закономерностей, рассуждения по аналогии, по индукции, правдоподобные догадки, развитие творческого воображения и др.).

Говоря об общеобразовательной ценности курса информатики, предполагается, что умение любого человека выделить в своей предметной области систему понятий, представить их в виде совокупности атрибутов и действий, описать алгоритмы действий и схемы логического вывода не только помогает автоматизации действий (всё, что формализовано, может быть компьютеризовано), но и служит самому человеку для повышения ясности мышления в своей предметной области.

В курсе выделяются следующие разделы:

-описание объектов – атрибуты, структуры, классы;

-описание поведения объектов – процессы и алгоритмы;

-описание логических рассуждений – высказывания и схемы логического вывода;

-применение моделей (структурных и функциональных схем) для решения разного рода задач.

Материал этих разделов изучается на протяжении всего курса концентрически, так, что объём соответствующих понятий возрастает от класса к классу.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы

Кружок по информатике ориентирован на учащихся 2 класса.

Формы внеурочной деятельности:

- Образовательное путешествие;
- Творческая мастерская, деловые и ролевые игры.;
- Познавательная лаборатория;
- Исследование;
- Презентация;
- Диагностика;
- Проектирование;
- Консультативное занятие как форма учебной деятельности по разрешению проблем младшего школьника;
- Внеучебные формы образовательного пространства как место реализации личности младшего школьника (олимпиады, конкурсы, марафоны).

Балльное оценивание результатов освоения курсов внеурочной деятельности не производится. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, различные виды чтения и пересказа, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые и творческие задания, участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

Программа «Юный информатик» рассчитана на 18 часов в год, 1 час в неделю

Содержание курса «Юный информатик»

Содержание занятий.

План действий и его описание

Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий.

Отличительные признаки предметов

Выделение признаков предметов. Узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разделение предметов на группы в соответствии с указанными признаками.

Логические модели

Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Построение отрицания простых высказываний.

Приемы построения и описание моделей

Кодирование. Простые игры с выигрышной стратегией. Поиск закономерностей.

Планируемые результаты курса «Юный Информатик»

Личностные результаты изучения курса «Юный информатик» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Экологическое воспитание:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

Метапредметные результаты обучающегося

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в работе с компьютером (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к занятию рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение занятия, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Предметные результаты:

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь:*

- находить лишний предмет в группе однородных;

- давать название группе однородных предметов;
- находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т. д.);
- находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака;
- называть последовательность простых знакомых действий;
- находить пропущенное действие в знакомой последовательности;
- отличать заведомо ложные фразы;
- называть противоположные по смыслу слова.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности учащихся	ЦОР	Основные направления воспитательной деятельности	Функциональная грамотность
1.	Отличительные признаки и составные части предметов (6 часов)	<p>Выделение признаков предметов.</p> <p>Описание предметов.</p> <p>Сравнение предметов по их признакам.</p> <p>Знакомство с понятием составных частей предметов.</p> <p>Обобщение и классификация предметов по их действиям.</p> <p>Описание и определение</p>	<p>Познакомиться с признаками предметов (цвет, форма, размер, материал, вкус, название и т.д.)</p> <p>Классифицировать предметы по какому-то общему признаку.</p> <p>Описывать и определять предметы через их составные части.</p> <p>Классифицировать предметы по их действиям.</p> <p>Описывать и определять предметы через их составные части.</p>	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html.</p> <p>2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО</p> <p>3.</p>	<p>— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; — осознание своей этнокультурной и гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; — сопричастность к прошлому,</p>	<p>Универсальные познавательные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в терминах, используемых в работе с компьютером (в пределах изученного); - воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); - анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; - сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве. <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя), использовать её в работе; - понимать и анализировать простейшую знаково-символическую

		<p>предметов через их признаки, составные части и действия.</p> <p>Симметрия. Знакомство с понятием симметричности фигур.</p> <p>Симметрия. Знакомство с понятием «оси симметрии».</p> <p>Знакомство с координатной сеткой.</p>	<p>Ориентироваться на листе бумаги. Находить ось симметрии некоторых фигур.</p> <p>Представлять координатную сетку, уметь локализовать предметы на координатной сетке. Оценивать свои умения по теме. Находить ошибки и исправлять их самостоятельно.</p>	<p>Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;</p> <p>— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества. — проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; — принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении</p>	<p>информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней. Универсальные коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; - строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем). <p>Универсальные регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; - действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию, принимать участие в коллективном построении простого плана действий; - понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ; - организовывать свою деятельность: производить подготовку к занятию рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение занятия, производить необходимую уборку по окончании работы;
--	--	---	---	--	---	---

				<p>гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>—применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>—понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>—использование полученных знаний в продуктивной и</p>	<p>- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.</p> <p>Совместная деятельность:</p> <p>- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;</p> <p>- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>—соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>—осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p>—ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>—осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

2	<p>План действий и его описание (6 часов)</p>	<p>Изучение действий предметов и их результатов.</p> <p>Знакомство с понятием «обратное действие»</p> <p>Последовательность действий и состояний в природе.</p> <p>Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий.</p> <p>Поиск ошибок в последовательности действий.</p> <p>Алгоритм. Знакомство со способами записи алгоритмов.</p> <p>Поиск ошибок и исправления алгоритмов.</p> <p>Знакомство с ветвлениями в</p>	<p>Определять результат действия. Определять действие, которое привело к такому результату. Определять действие, обратное данному.</p> <p>Определять последовательность событий и находить ошибки в последовательности событий.</p> <p>Понимать, что такое алгоритм. Учиться искать ошибки и исправлять алгоритм.</p> <p>Составлять алгоритмы с ветвлением. Исправлять ошибки самостоятельно.</p>	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html.</p> <p>2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru – базовая составляющая проекта ИСО</p> <p>3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;</p> <p>— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание</p>	<p>Универсальные познавательные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в терминах, используемых в работе с компьютером (в пределах изученного); - воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); - анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; - сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве. <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя), использовать её в работе; - понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней. <p>Универсальные коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное
---	--	---	---	--	--	---

					<p>прав и ответственности человека как члена общества.</p> <p>— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;</p> <p>— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение</p>	<p>мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;</p> <p>- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).</p> <p>Универсальные регулятивные учебные действия:</p> <p>- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;</p> <p>- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;</p> <p>- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;</p> <p>- организовывать свою деятельность: производить подготовку к занятию рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение занятия, производить</p>
--	--	--	--	--	--	--

				<p>физического и морального вреда другим людям.</p> <p>— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде</p>	<p>необходимую уборку по окончании работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям. <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества; - принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.
--	--	--	--	--	--

					<p>(в том числе информационной);</p> <p>—приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>—осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>—ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>—осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	
3	Логические рассуждения (6 часов)	<p>Знакомство с понятиями «множество», «элементы множества».</p> <p>Способы задания множеств.</p> <p>Сравнение множеств.</p> <p>Знакомство с понятием «отображение множеств»</p> <p>Знакомство с понятиями</p>	<p>Определять принадлежность элемента множеству (классификация по одному свойству).</p> <p>Овладеть различными способами задания множеств: перечисление и задание общего свойства его элементов.</p>	<p>1. Материалы сайта http://www.school2100.ru/regions/regions_main.html.</p> <p>2. Единая коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru –</p>	<p>—становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;</p> <p>—осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к</p>	<p>Универсальные познавательные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в терминах, используемых в работе с компьютером (в пределах изученного); - воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); - анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку,

		<p>«кодирование», «декодирование» Знакомство с понятиями «вложенности» (включения) множеств, «подмножество» Изучение операций над множествами: пересечение и объединение множеств. Высказывание. Знакомство с понятиями «истина» и «ложь». Отрицание. Изучение высказываний со связками «и», «или». Поиск путей на простейших графах Знакомство с задачами комбинаторного типа.</p>	<p>Ставить в соответствие предметам и действиям другие предметы или действия. Понимать отношения между множествами: включения и равенства. Изучить равенство множеств, как частный случай включения. Изучить понятие «пересечение» множеств, определять элементы, принадлежащие пересечению множеств. Выполнить задания контрольной работы. Исправлять ошибки самостоятельно. Изучить понятие «высказывания», «истина», «ложь». Оценивать простейшие</p>	<p>базовая составляющая проекта ИСО 3. Российский образовательный портал - http://www.school.edu.ru</p>	<p>российскому народу, к своей национальной общности; —сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества. —проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; —принятие существующих в обществе нравственно-</p>	<p>выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; - сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве. Работа с информацией: - воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя), использовать её в работе; - понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней. Универсальные коммуникативные учебные действия: - участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; - строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).</p>
--	--	---	---	--	---	---

			<p>высказывания с точки зрения истинности или ложности.</p> <p>Классифицировать предметы по двум свойствам.</p> <p>Решать некоторые задачи комбинаторного типа. Исправлять ошибки самостоятельно.</p>	<p>этических норм поведения и правил меж-личностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности ;</p> <p>—применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p>—понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства,</p>	<p>Универсальные регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; - действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию, принимать участие в коллективном построении простого плана действий; - понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ; - организовывать свою деятельность: производить подготовку к занятию рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение занятия, производить необходимую уборку по окончании работы; - выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям. <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять положительное отношение к включению в совместную
--	--	--	---	---	---

				<p>традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p>— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p>— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p>— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и</p>	<p>работу, к простым видам сотрудничества;</p> <p>- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. —осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред. —ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; —осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любопытности и самостоятельности в</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.	
						Итого 18 часов

Учебно- методическое, материально- техническое и информационное обеспечение образовательного процесса.

Для реализации цели и задач внеурочного курса «Юный информатик» по данной программе используется УМК по информатике издательства «Баласс».

1. Учебник «Информатика. Информатика в играх и задачах» 2 класс (авт. А.В.Горячев, Т.О.Волкова, К.И.Горина), Москва, Баласс 2014 г.
2. Методические рекомендации для учителя по курсу информатики 2 класс (авт. А.В.Горячев, Т.О.Волкова, К.И.Горина), Москва, Баласс 2014 г.
3. Компьютер, интерактивная доска, проектор, документ-камера, ноутбуки.

**«Путешествие по родному краю»
(направление «Проектно-исследовательская деятельность»)**

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности по курсу «Путешествие по родному краю» для 2 класса составлена творческой группой учителей начальной школы МБОУ гимназии №2: Т.Н.Свириденко, В.А.Киреевой, И.Е.Охлопковой на основе факультативного курса для начальной школы «Мой родной край» (Е.С.Черняхова, festival.1september.ru/articles/519658). Программа «Путешествие по родному краю» (для четырехлетней начальной школы) утверждена на НМС гимназии и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- с требованиями Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р),
- с требованиями Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400),
- с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее —ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286)
- с требованиями Примерной основной образовательной программы начального общего образования. – М.: «Просвещение», 2021.
- с требованиями «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». – М.: «Просвещение», 2021.
- с Программой внеурочной деятельности ООП НОО ОУ.
- с особенностями ООП, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников (см. ООП ОУ).

Задачу вырастить свою смену умной, смелой, доброй, трудолюбивой жизнь ставит не только перед нами, она стояла и перед нашими отцами и дедами, перед дедами наших дедов – в веках и тысячелетиях. Осознание того, что утрата многих профессиональных традиций привела к обнищанию общества, к разрыву связи времен и поколений, заставляет современных ученых и исследователей искать пути возрождения интереса к национальным, культурным традициям народов различных регионов страны на основе глубокого их изучения и приобщения к ним всех слоев населения.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился. Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя. Но мало воспевать свой край. Надо вслушиваться в голос истории, осмысливая ее связь с современностью. В этой связи огромное значение имеет ознакомление младших школьников с историей, культурой, экономикой, бытом родного края. Краеведческий подход в образовании младших школьников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс.

Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной. Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей – личности самого ребенка, жизни его семьи, знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям. Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

Чтобы понять, по достоинству оценить и по-настоящему полюбить Подмоскowie, нужно хорошо его знать. А знать – значит уметь изучать, исследовать, описывать и рассказывать. Курс «Путешествие по родному краю» помогает расширить и углубить познания о Московской области, о тех традициях и наследии, которое веками накапливалось и бережно сохранялось ни одним десятком поколений её жителей, поможет каждому ощутить себя наследником творческих дел предков, принять к сердцу интересы родной земли.

Данная рабочая программа курса сориентирована не на запоминание школьниками предоставленной информации, а на активное участие самих школьников в процессе её приобретения. Программа обладает перспективой для дальнейшей работы и имеет все условия для системы преемственности краеведческой деятельности школьников в начальной и средней школе.

Для решения этих задач разработан курс «Путешествие по родному краю».

Основные цели программы:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к родному краю;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- овладение универсальными учебными действиями, достижение личностных результатов для успешной социализации через краеведение.

Задачи программы:

- сформировать у учащихся начальной школы основные знания об истории своего города, родного края, о культурных, политических, экономических особенностях Московской области; воспитать интерес к познанию и сохранению культурных ценностей своего народа;
- обеспечить развитие чувственного опыта учащихся.

Курс «Путешествие по родному краю» способствует

- формированию в младших школьниках человека-гражданина, интегрированного в современную действительность и нацеленного на ее совершенствование;
- формированию активной гражданской позиции, патриотичности, чувств любви к прошлому, настоящему и будущему страны, родного края, своего города;
- формированию экологических знаний учащихся, вооружение их навыками экологически грамотного использования природных ресурсов. В итоге учащиеся должны получить знания по краеведению и определить место и значение родного края в развитии России в целом.

Исходя из указанных выше задач, для 2 класса представляется возможным определить следующие задачи:

- формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего города; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны;
- прививать младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его;
- развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу;
- способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи;
- расширять исторический и экологический кругозор учащихся;
- способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города;
- воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками;
- содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

Актуальность данного курса заключается в необходимости формирования патриотических чувств младших школьников в современных условиях расширяющегося информационного пространства, в создании предпосылок исследовательской деятельности младших школьников.

Особенности программы

Содержание данной программы рассчитано на учащихся начальных классов школы. Широко используются местные ресурсы: краеведческий музей, другие культурные учреждения и предприятия города, памятные места, музеи, культурные памятники, предприятия Москвы и Московской области. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности.

В процессе преподавания курса рекомендуется проводить уроки-лекции, уроки-встречи, викторины, конкурсы, экскурсии по городу, в парки, музеи, походы. Учащиеся могут готовить сообщения, проекты, доклады.

Краеведческий материал можно использовать фрагментарно на различных уроках: в текстах, предложениях по русскому языку, задачах по математике, беседах по литературному чтению, истории, окружающему миру.

Важная составляющая краеведения – элементарная поисково-исследовательская деятельность учащихся по заданию или инструкции учителя.

В основу программы положены следующие **принципы**:

- принцип равных возможностей получения качественного начального общего образования,
- принцип непрерывности образования как механизма обеспечения полноты и цельности образования в целом,
- принцип сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа России,
- принцип развития индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального самоопределения,
- принцип единства, целостности и взаимодействия партнёрских отношений всех субъектов образовательного процесса,
- принцип системности организации управления образовательным процессом,
- принцип обеспечения условий для индивидуального развития всех обучающихся
- принцип практической направленности,
- принцип природосообразности отбора материала, форм, методов работы с обучающимися в соответствии с их возрастными физиологическими и психологическими особенностями.

Описание ценностных ориентиров содержания программы по внеурочным занятиям.

Ценностные ориентиры, положенные в основу программы «Путешествие по родному краю»:

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Программа «**Путешествие по родному краю**» является **авторской** и ориентирована на обучающихся 1-4 классов, с разным уровнем мотивации. Учащиеся должны уметь составлять и защищать проекты по заданной теме, готовить сообщения, использовать при работе над историческим материалом атлас России, карту Московской области.

Данная программа интегрируется с предметами: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. Так взаимосвязь с русским языком происходит при знакомстве учеников с новыми словами, их лексикой морфологией и орфографией, что расширяет словарный запас учеников, развивает их орфографическую зоркость.

Навыки осознанного, выразительного беглого чтения формируются при знакомстве учащихся с литературными произведениями (мифами, повестями, рассказами, стихами и т.д.).

Математические умения и навыки закрепляются при работе с числами, а здесь числа носят исторический характер. Отрабатываются и графические умения, и навыки при составлении кроссвордов.

Рабочая программа по курсу «Путешествие по родному краю» основывается на последних достижениях педагогической науки и практики, в том числе: на проблемно-ориентированном развивающем образовании (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов); системно-деятельностном подходе к обучению (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин); смысловой педагогике вариативного образования (А.Г. Асмолов, В.В. Рубцов); на результатах анализа и обобщения опыта развивающего, вариативного, гуманистического, личностно ориентированного образования (В.В. Давыдов, Ш.А. Амонашвили, А.Г. Асмолов, Е.А. Ямбург и др.); на идеях непрерывности.

Программа курса ориентирована на обучающихся 8-9 лет. Дети данного возраста характеризуются подвижностью, любознательностью, конкретностью мышления, большой впечатлительностью, стремлением к активной практической деятельности, однако вместе с тем не умеют долго концентрировать свое внимание на чем-либо.

Ведущая деятельность детей 8 - 9 лет — учение, в процессе которого формируется познавательная сфера личности, усваиваются знания о предметах и явлениях внешнего мира и человеческих отношениях. Учеба определяет характер других видов деятельности: игровой, трудовой, общения. Все познавательные процессы в школьном возрасте становятся произвольными (ребенок может проявлять волевые усилия, сосредоточивать свое внимание в течение необходимого времени), продуктивными (второклассник должен получать конечный продукт) и устойчивыми (его внимание не рассеивается в течение необходимого времени). Это еще трудно для второклассника, и он быстро устает. Характерна быстрая утомляемость при выполнении письменных работ. Усталость эта возникает не от умственной работы, а от неспособности ребенка к физической саморегуляции. Поэтому технологии, приёмы и методы при реализации данной программы выбираются в соответствии с физиологическими и психологическими особенностями данного возраста

Программа рассчитана на 1 час в неделю, 18 часов в год

Содержание курса внеурочной деятельности(2 класс)

«Краеведение» 6 ч.

«Экология и Подмосковье» 3 ч.

«Экскурсии по Москве и Подмосковию» 9 ч.

Формы организации и виды деятельности

Широко используются местные ресурсы: краеведческий музей, другие культурные учреждения и предприятия города, памятные места, музеи, культурные памятники, предприятия Москвы и Московской области. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности. В процессе преподавания курса рекомендуется проводить уроки-лекции, уроки-встречи, викторины, конкурсы, экскурсии по городу, в парки, музеи, походы. Учащиеся могут готовить сообщения, проекты, доклады. Краеведческий материал можно использовать фрагментарно на различных уроках: в текстах, предложениях по русскому языку, задачах по математике, беседах по литературному чтению, истории, окружающему миру. Важная составляющая краеведения – элементарная поисково-исследовательская деятельность учащихся по заданию или инструкции учителя.

Учащиеся научатся составлять и защищать проекты по заданной теме, готовить сообщения, использовать при работе над историческим материалом атлас России, карту Московской области.

Балльное оценивание результатов освоения курсов внеурочной деятельности не производится. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, различные виды чтения и пересказа, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые и творческие задания, участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

Планируемые результаты освоения программы кружка «Путешествие по родному краю»

Личностные результаты обучающегося

В результате изучения программы кружка «Путешествие по родному краю» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

Духовно-нравственное воспитание:

чувство чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия;

позитивные жизненные ориентиры и планы;

модели поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Гражданско-патриотическое воспитание:

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

Ценности научного познания:

формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др.;

развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;

ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе совместной деятельности на уроке и вне урока.

Эстетическое воспитание:

эстетические потребности, ценности и чувства; этические чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Трудовое воспитание:

уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно;

умения и навыки самообслуживания,

потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

Метапредметные результаты обучающегося

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт;

- распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя

- наблюдать, строить логические умозаключения с помощью учителя;

- умение структурировать знания;

- моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуации с помощью учителя

Работа с информацией:

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;

- поиск и выделение необходимой информации;

- применению методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- позитивно проявлять себя в общении;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- способам позитивного разрешения конфликтов;

- понимать эмоции и поступки других людей.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- определять цель деятельности;

- учиться обнаруживать и формулировать проблемы;

- оценивать свои чувства в отношении учителя и одноклассников;

- прогнозировать последствия своих поступков

- устанавливать причинно-следственные связи;
- вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности учащихся	ЦОР	Основные направления воспитательной деятельности	Функциональная грамотность
1.	Краеведение (6 часов)	Что такое краеведение? Понятия родина, родной край, Города и сёла Подмосковья. Мой город. Легенды и предания. Моя улица. История названий улиц и площадей. Экскурсия по улицам города. Ремёсла и промыслы Подмосковья. Посещение выставки краеведческого	Учить гимн России, знать значение всех государственных символов. Различать символы Подмосковья. Знать основные города Подмосковья. Называть самые большие улицы мкр. Железнодорожный. Читать об истории родного города, знать легенды и предания, уметь о них рассказывать.	Образовательный учебный портал «Инфоурок.ру»	<ul style="list-style-type: none"> •чувство чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия; •позитивные жизненные ориентиры и планы; •модели поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных; •целостный, социально 	<p>Универсальные познавательные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт; - распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя - наблюдать, строить логические умозаключения с помощью учителя; - умение структурировать знания; - моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуации с помощью учителя

		<p>музея «Ремёсла и промыслы края»</p>	<p>Знать правила поведения во время экскурсии по городу. Чувствовать гордость за свою семью, своих предков, уметь рассказывать по старым фотографиям о своих предках. Познакомиться с ремёслами и промыслами Подмосковья, Уметь поделиться информацией о посещении краеведческого музея.</p>		<p>ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> •начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; •самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. •понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в 	<p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности; - поиск и выделение необходимой информации; - применению методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <p>Универсальные коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; - высказывать и обосновывать свою точку зрения; - позитивно проявлять себя в общении; - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - способам позитивного разрешения конфликтов; - понимать эмоции и поступки других людей. <p>Универсальные регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять цель деятельности; - учиться обнаруживать и формулировать проблемы; - оценивать свои чувства в отношении учителя и одноклассников;
--	--	--	--	--	--	--

				<p>предметном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; ● формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др.; ● развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ● ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности; ● ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, 	<ul style="list-style-type: none"> - прогнозировать последствия своих поступков - устанавливать причинно-следственные связи; - вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности; - навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества; - принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество
--	--	--	--	---	---

					<p>сверстниками в процессе совместной деятельности на уроке и вне урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●эстетические потребности, ценности и чувства; этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. ●уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно; ●умения и навыки самообслуживания, ●потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, 	
--	--	--	--	--	---	--

					включая обучение и выполнение домашних обязанностей;	
2	Экология и Подмосковье (3 часа)	<p>Путешествуем по карте Подмосковья. Природа нашего края. Что такое «экология»? В согласии с природой. Правила поведения в природе, в лесу, в парке. Викторина «Зеленый мир вокруг нас». Животные и птицы края. Обитатели края в Красной книге. Экскурсия в кинологический питомник (с. Черное) Посещение экспозиции «Природа Подмосковья» Краеведческого музея</p>	<p>Уметь читать обозначения на физической карте Подмосковья, называть наиболее известные города, реки, озёра, достопримечательности своего края. Знать флору родного Подмосковья, уметь рассказывать о некоторых растениях, произрастающих в данной местности. Уметь объяснить, что такое экология. Знать и соблюдать правила поведения в лесу, на озере, в парке. Знать и уметь рассказывать о некоторых животных края, об обитателях края из Красной книги.</p> <p>Вспомнить и уметь</p>	<p>Образовательный учебный портал «Инфоурок .ру»</p>	<ul style="list-style-type: none"> •чувство чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия; •позитивные жизненные ориентиры и планы; •модели поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных; •целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; •начальные навыки 	<p>Универсальные познавательные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт; - распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя - наблюдать, строить логические умозаключения с помощью учителя; - умение структурировать знания; - моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуации с помощью учителя <p>Работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности; - поиск и выделение необходимой информации; - применению методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <p>Универсальные коммуникативные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

			<p>поделиться информацией с экскурсиями в кинологический питомник.</p>	<p>адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> •самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. •понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; •чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; •формирование мотивации к творческому труду 	<ul style="list-style-type: none"> - высказывать и обосновывать свою точку зрения; - позитивно проявлять себя в общении; - слушать и слышать других, пытаюсь принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - способам позитивного разрешения конфликтов; - понимать эмоции и поступки других людей. <p>Универсальные регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять цель деятельности; - учиться обнаруживать и формулировать проблемы; - оценивать свои чувства в отношении учителя и одноклассников; - прогнозировать последствия своих поступков - устанавливать причинно-следственные связи; - вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности; - навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
--	--	--	--	--	--

					<p>(в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ● ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности; ● ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе совместной деятельности на уроке и вне урока. ● эстетические потребности, ценности и чувства; этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивости, 	<p>- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество</p>
--	--	--	--	--	---	---

					<p>понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно; • умения и навыки самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; 	
3	Экскурсии по Москве и Подмосковию (9 часов)	Славные имена в истории города Экскурсия к памятнику Рябушинскому Д. П. Памятники города. Экскурсия в обсерваторию (Кучино). Что за прелесть сказки Хлынова!	Запомнить и уметь рассказывать о славных именах родного города. Находить материал о Д.П.Рябушинском, памятник которому установлен на бульваре в городе. Знать правила	Образовательный учебный портал «Инфоурок .ру»	<ul style="list-style-type: none"> • чувство чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия; • позитивные жизненные ориентиры и планы; • модели поведения в различных трудных 	Универсальные познавательные учебные действия: - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт; - распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя

		<p>Конкурс «Я рисую край родной». Ветераны нашего города. Экскурсия в музей военной техники (п. Заря). Наша гимназия. История, традиции. Экскурсия в музей гимназии.</p>	<p>поведения во время экскурсии. Читать и пересказывать сказки Хлынова. Участвовать в конкурсе «Я рисую край родной». Знать ветеранов нашего города. Посетить музей военной техники. Рассказать об этом одноклассникам, родным. Знать об истории гимназии, её традициях. Повторить правила поведения на экскурсии.</p>	<p>жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных; •целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; •начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; •самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной</p>	<p>- наблюдать, строить логические умозаключения с помощью учителя; - умение структурировать знания; - моделировать (преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель) ситуации с помощью учителя Работа с информацией: - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности; - поиск и выделение необходимой информации; - применению методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Универсальные коммуникативные учебные действия: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; - высказывать и обосновывать свою точку зрения; - позитивно проявлять себя в общении; - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - способам позитивного разрешения конфликтов; - понимать эмоции и поступки других людей.</p>
--	--	---	--	---	---

					<p>справедливости и свободе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; • чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; • формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др.; • развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; • ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в 	<p>Универсальные регулятивные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять цель деятельности; - учиться обнаруживать и формулировать проблемы; - оценивать свои чувства в отношении учителя и одноклассников; - прогнозировать последствия своих поступков - устанавливать причинно-следственные связи; - вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности; - навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера; <p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества; - принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество
--	--	--	--	--	---	---

					<p>учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе совместной деятельности на уроке и вне урока. • эстетические потребности, ценности и чувства; этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. • уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно; • умения и навыки самообслуживания, потребности трудиться, 	
--	--	--	--	--	--	--

					добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;	
						Итого 18 часов

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебное оборудование

Компьютер, проектор, интерактивная доска

Финансовая грамотность 2 класс (направление «Учение с увлечением»)

Рабочая программа по финансовой грамотности для 2 класса составлена на основе

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы
- авторской программы: Юлия Корлюгова. Финансовая грамотность. Учебная программа. 1-4 классы. Москва, Вита, 2015.

Изучение курса «Финансовая грамотность» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие экономического образа мышления;
- воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Основные содержательные линии курса:

- деньги, их история, виды, функции;
- семейный бюджет.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини – исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

Практическая значимость курса.

Программа повышает уровень развития способностей учащихся в области финансов, мотивацию к учебному процессу, расширяет круг интересов, которые не входят в школьную программу

Программа реализуется через следующие формы занятий:

- ситуационная игра
- образно-ролевые игры
- исследовательская деятельность
- урок-практикум
- дискуссия, обсуждение

Ситуационные игры — это подвид активного социально-психологического обучения, метод социального тренинга, при котором задаётся некоторая ситуация, и участники действуют в соответствии с ней. При этом они должны следовать как объективным свойствам сформулированной ситуации, так и своими субъективными представлениями о том, как действовать в таких ситуациях.

Образно-ролевые игры – это процесс более насыщенный, отражающий внутренний мир каждого ребенка, его активность, самостоятельность и т. д.

Исследовательская деятельность - это деятельность, главной целью которой является образовательный результат, она направлена на обучение учащихся, развитие у них исследовательского типа мышления.

Урок-практикум – это уроки формирования умений и навыков, на которых ученики учатся проводить наблюдения, опыты, делать выводы. Здесь выполняются различные практические работы.

Деловая игра – метод осуществления образования, при котором имитируется принятие решений руководящими работниками или специалистами в различных деловых ситуациях, нередко при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости, обучающиеся принимая функцию группы лиц (лица), принимающих решения вступают в диалог организатором игры или с персональным компьютером, который предьявляет им последствия принятого ими решения, задавая новый цикл «проблема - решение – следствие (проблема) и т.д.»

Дискуссионный клуб–метод осуществления образования, при котором периодически организуется дискуссионная площадка, обучающиеся становятся участниками дискуссий, таким образом постепенно вырабатываются регламенты осуществления обсуждения - независимого, объективного анализа тех или иных социальных процессов, в качестве участников дискуссий могут приглашаться эксперты, специалисты, исследователи.

Чтобы интерактивная форма занятия была эффективной и продуктивной, обеспечиваются несколькими условиями:

- в работу вовлечены все участники;
- используются технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения;
- обеспечивается психологическая подготовка участников: постоянно поощряются за активное участие в работе, предоставляется возможность для самореализации.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, 18 часов в год

Содержание курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»

Откуда в семье деньги.

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты.

Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять взаймы.

Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

На что тратятся деньги).

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнить покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Как умно управлять своими деньгами.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Компетенции

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнить доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения.

Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнить разные виды сбережений.

Планируемые результаты изучения основ финансовой грамотности

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

-овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных (игровых и реальных) экономических ситуациях, умение находить выходы из конфликтных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;

- понимание, что ребенок – это член семьи, общества и государства;
- развитие самостоятельности и осознание ответственности за свои поступки.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

Регулятивные.

- составлять простые планы;
- проявлять инициативу;
- оценивать правильность выполнения действий;
- правильно воспринимать предложения друзей, знакомых, учителей, родителей.

Познавательные.

- решению проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- сравнивать, обобщать, классифицировать, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения;
- овладеет базовыми предметными и метапредметными понятиями.

Коммуникативные.

- составлять текст;
- вести диалог;
- излагать свое мнение;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимать экономические термины;
- иметь представление о роли денег в семье и обществе;
- знать источники доходов и расходов семьи;
- уметь рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- проводить элементарные финансовые расчеты.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности учащихся	ЦОР	Основные направления воспитательной деятельности	Функциональная грамотность
-------	--------------	-----------------------	--	-----	--	----------------------------

1.	<p>Откуда в семье деньги (4 ч) Клады, лотереи, наследство Заработная плата Профессия и образование Пенсии, пособия, стипендии Аренда и проценты в банке, кредиты Игра «Аукцион вопросов» Решение задач на получение доходов Творческая работа Постер «Доходы бывают разные»</p>	<p>Учебный диалог по темам: «Что такое наследство?» «Лотерея или клад. В чём различие?» «Основной источник дохода современного человека» «От чего зависит размер заработной платы?» Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги. Основные понятия и термины: Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Описывать и сравнивать источники доходов семьи. • Объяснять причины различий в заработной плате. • Объяснять, кому и почему платят пособия. • Приводить примеры того, что можно сдать в аренду 	<p>Российский общеобразовательный портал Российская электронная школа Комплект электронных материалов по финансовой грамотности из 30 видеороликов</p>	<p>-овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных (игровых и реальных) экономических ситуациях, умение находить выходы из конфликтных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности; -понимание, что ребенок – это член семьи, общества и государства;</p>	<p>Регулятивные. -составлять простые планы; -проявлять инициативу; -оценивать правильность выполнения действий; -правильно воспринимать предложения друзей, знакомых, учителей, родителей.</p> <p>Познавательные. - решению проблем творческого и поискового характера; -использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; -сравнивать, обобщать, классифицировать, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения; -овладеет базовыми предметными и метапредметными понятиями.</p> <p>Коммуникативные. -составлять текст; - вести диалог; -излагать свое мнение; -договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
----	---	---	---	--	--	---

		Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.			-развитие самостоятельно сти и осознание ответственност и за свои поступки.	
2	На что тратятся деньги (5 ч) Расходы на самое необходимое Откладывание денег и непредвиденные расходы Хобби. Вредные привычки Экономический словарик Игра «Жизненные ситуации» Игра «Получаем услуги» Творческая работа Диаграмма связей «Почему мы делаем покупки?» Мини-проект «Составить собственный план расходов на месяц».	Учебный диалог по темам: Траты денег на товары и услуги. «Какими бывают расходы?» «Что нужно делать, чтобы купить автомобиль?». «Если сбережений не хватает?». Основные понятия и термины: Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки. • Сравнить покупки по степени необходимости. • Различать планируемые и непредвиденные расходы. • Объяснять, как появляются сбережения и долги. • Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки. • Сравнить покупки по степени необходимости. • Различать планируемые и непредвиденные расходы. • Объяснять, как появляются сбережения и долги. 	Российск ий общеобра зовательн ый портал Российска я электронн ая школа Комплект электронн ых материал ов по финансов ой грамотнос ти из 30 видеоуро ков	-овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных (игровых и реальных) экономических ситуациях, умение находить выходы из конфликтных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах	Регулятивные. -составлять простые планы; -проявлять инициативу; -оценивать правильность выполнения действий; -правильно воспринимать предложения друзей, знакомых, учителей, родителей. Познавательные. - решению проблем творческого и поискового характера; -использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; -сравнить, обобщать, классифицировать, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения; -овладеет базовыми предметными и метапредметными понятиями. Коммуникативные. -составлять текст; - вести диалог; -излагать свое мнение; -договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности,

					внеурочной деятельности; -понимание, что ребенок – это член семьи, общества и государства; -развитие самостоятельности и осознание ответственности за свои поступки.	оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
3	Как умно управлять свои ми деньгами (5ч) Расходы. Доходы. Считаем деньги. «Это интересно» Работа с экономическим словарём Проект «День рождения моего одноклассника» «Отправляемся в поход» Расчет бюджета мероприятия по группам. Занятие - игра «Реклама»	Учебный диалог «Что такое бюджет?». «Как люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем?» Основные понятия и термины: Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять, как управлять деньгами. • Сравнить доходы и расходы. • Объяснять, как можно экономить. • Составлять бюджет на простом примере 	Российский общеобразовательный портал Российская электронная школа Комплект электронных материалов по финансовой грамотности из 30	-овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных (игровых и реальных) экономических ситуациях, умение находить выходы из	Регулятивные. -составлять простые планы; -проявлять инициативу; -оценивать правильность выполнения действий; -правильно воспринимать предложения друзей, знакомых, учителей, родителей. Познавательные. - решению проблем творческого и поискового характера; -использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; -сравнить, обобщать, классифицировать, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения; -овладеет базовыми предметными и метапредметными понятиями.

				видеоуроков	конфликтных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности; -понимание, что ребенок – это член семьи, общества и государства; -развитие самостоятельности и осознание ответственности и за свои поступки.	Коммуникативные. -составлять текст; - вести диалог; -излагать свое мнение; -договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
4	Как делать сбережения (4 ч) Куда и как откладывать деньги? Интересные истории из мира коллекций Работа с экономическим словарём Диаграмма связей «Чёрный день» Игра «Экономим на поездку в отпуск» Игра «Хочу купить	«Что такое сбережения?» «Как хранить свои сбережения?» Основные понятия и термины: Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок.	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять, в какой форме можно делать сбережения. • Приводить примеры доходов от различных вложений денег. 	Российский общеобразовательный портал Российская электронная школа Комплект электронных	-овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных	Регулятивные. -составлять простые планы; -проявлять инициативу; -оценивать правильность выполнения действий; -правильно воспринимать предложения друзей, знакомых, учителей, родителей. Познавательные. - решению проблем творческого и поискового характера;

	<p>велосипед» Игра «Большой аукцион»</p>	<p>Акции. Дивиденды.</p>		<p>материал ов по финансов ой грамотнос ти из 30 видеоуро ков</p>	<p>(игровых и реальных) экономических ситуациях, умение находить выходы из конфликтных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности; -понимание, что ребенок – это член семьи, общества и государства; -развитие самостоятельности и осознание ответственности за свои поступки.</p>	<p>-использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; -сравнивать, обобщать, классифицировать, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения; -овладеет базовыми предметными и метапредметными понятиями. Коммуникативные. -составлять текст; - вести диалог; -излагать свое мнение; -договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
Итого 18 часов						

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 1,2,3 классы общеобразовательных организаций, в 2-х частях. / С.Н. Федин. — М.: ВИТАПРЕСС, 2014.

Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 4 класс общеобразовательных организаций. / Г.Д. Гловели. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014.

Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 1-3 классы общеобразовательных организаций. / Ю. Н. Корлюгова.— М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014.

Финансовая грамотность: контрольные измерительные материалы. 1-3 классы общеобразовательных организаций / Ю. Н. Корлюгова. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014.

Финансовая грамотность: материалы для родителей. 1-3 классы общеобразовательных организаций / Ю. Н. Корлюгова. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014

Учебное оборудование

Компьютер, проектор, интерактивная доска

«Спортивные игры» 2 класс
(направление «Спортивно-оздоровительная деятельность»)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа начального общего образования кружка «Спортивные игры» составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрена решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основные предметные результаты кружка «подвижные игры» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее — ФГОСНОО) должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

Овладение жизненно важными навыками физических упражнений позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками. Программа включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа обеспечивает «сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных)».

Освоение программы обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в примерной программе воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20).

Формы и методы занятий.

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ(выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- эвристический – проблема формируется детьми, ими же предлагаются способы её решения;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

На изучение кружка «Спортивные игры» во 2 классе отводится 1 час в неделю. Всего 18 часов.

Содержание курса «Спортивные игры»

Физическая культура. Культура движения. Регулярные занятия физической культурой в рамках внеурочной деятельности.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на занятиях подвижными и спортивными играми. Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения Упражнения по видам разминки

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаг с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»); упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»); упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»); упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»); упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организуемые команды и приёмы

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

Планируемые образовательные результаты

В соответствии с требованиями к результатам освоения основных образовательных программ начального общего образования ФГОС программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в ходе обучения подвижных игр в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты освоения кружка «подвижные игры» в начальной школе отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

Патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной

деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и

физического совершенствования;

- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами

информационных технологий;

- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

- осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических

упражнений как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения образовательной программы кружка «подвижные игры» отражают овладение универсальными познавательными действиями.

В составе метапредметных результатов выделяют такие значимые для формирования мировоззрения формы научного познания, как научный факт, гипотеза, теория, закон, понятие, проблема, идея, категория, которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы кружка «подвижные игры» отражают овладение универсальными учебными действиями, в том числе:

1) **Познавательные универсальные учебные действия**, отражающие методы познания окружающего мира:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных

высказываниях;

- выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;
- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений;
- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку

исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

- формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и

действовать даже в ситуациях неуспеха;

- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и

умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием игровых, спортивных,
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

2) **Коммуникативные универсальные учебные действия**, отражающие способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятельную организацию речевой деятельности в устной и письменной форме:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил выполнения физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

3) **Регулятивные универсальные учебные действия**, отражающие способности обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка):

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);
- контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности; анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения кружка «Спортивные игры» отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной программой, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися; умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития детей возраста начальной школы; виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и т. п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в

соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания и т. п.);

- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

1) Знания о физической культуре:

- различать основные предметные области физической культуры (игры, спорт);
- формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;
- знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке);
- знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
- знать основные виды разминки.

2) Способы физкультурной деятельности:

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями:

- выбирать подвижные и спортивные игры для самостоятельной организации досуговой деятельности;

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, основами туристической

деятельности; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

3) Физическое совершенствование:

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать способы игровой деятельности.
- осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей

Тематическое планирование

№ п/п	Тема, раздел курса, количество часов	Предметное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	ЦОР	Основные направления воспитательной деятельности	ФГ
1	Знания о физической культуре (1 ч)	Понятие подвижные и спортивные игры. Классификация игр. Различие спортивных и подвижных игр.	Тема «История подвижных игр и соревнований» (рассказ учителя, рисунки, видеоролики): обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и военной деятельности, приводят примеры из числа освоенных игр; обсуждают рассказ учителя о появлении первых соревнований, связывают их появление с появлением правил и судей, контролирующих их выполнения. Тема «Закаливание организма» (рассказ учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов): знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей	1.Российская электронная школа	ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества,	1.ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития 2.описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека 3.конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества 4.осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

			процедуры; рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре			
2	Способы самостоятельной физической деятельности (4 ч)	Самостоятельный выбор, организация и проведения подвижных игр.	Тема «Самостоятельное проведение игры «моя любимая игра» (беседа с учителем, использование иллюстративного материала): обсуждают правила игры, способы и методы организации игр, условия проведения игр.	1.Российская электронная школа	интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений;	приводить примеры и осуществлять демонстрацию подвижных игр 2. самостоятельно (или в совместной деятельности) организовывать досуговую деятельность средствами подвижных и спортивных игр; 3.использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития

					установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом	
3	Физическое совершенствование Подвижные и спортивные игры (12 ч)	Подвижные и спортивные игры Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки	Тема «Подвижные и спортивные игры» (рассказ учителя, учебный диалог) рассказ учителя о правилах подвижных игр, условий их проведения, возможных местах проведения игр. Использование спортивного и иного инвентаря для организации спортивных и подвижных игр.	1.Российская электронная школа	представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой	1.выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия 2.моделировать правила безопасного поведения при проведении игр и досуговой деятельности описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека 4. оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма контролировать состояние организма при физической нагрузке и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия

					учебной деятельности	
4	Прикладно-ориентированная физическая культура (в процессе уроков)	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	1.Российская электронная школа	интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем осознание ценности своего здоровья для себя, общества	Применять физические упражнения для развития физических качеств человека
						Итого 18 часов

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обязательные учебные материалы для ученика

Физическая культура. 1 – 4 классы: учеб. для общеобразоват. организаций/ В. И. Лях. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2020г.

Учебное оборудование

Компьютер, проектор, учебная доска, спортивный инвентар

