

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАЛАШИХА
«ГИМНАЗИЯ №2 имени М.Грачева»**

УТВЕРЖДАЮ:

И.о.директора МБОУ «Гимназия №2»

_____Андреева Т.Г.

Приказ № 100-ОД от 17.08.2021

Рабочая программа по русскому языку

(базовый уровень)

5А,В класс

Составитель: Чеснокова Светлана Анатольевна,
учитель высшей квалификационной категории

2021г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы являются:

Речь и речевое общение

Ученик научится:

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

- понимать и уметь формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- владеть практическими умениями ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- владеть приемами работы с учебной книгой, справочникам и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата

Письмо

Ученик научится:

- создавать письменные монологических высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана.
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Ученик получит возможность научиться:

- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология**Ученик научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

Синтаксис

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять анализировать особенности употребления синтаксических конструкций.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Культуроведческая компетенция

Язык и культура

Ученик научится:

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Содержание учебного предмета

Язык и общение (2+ 1)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (17 ч+3 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23 ч +7ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (12 ч + 3 ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (6 ч + 2 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 4 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (17 ч + 4 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (10 ч + 4 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (29 ч + 6 ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного (5+ 2 ч)

Тематическое планирование

№ п/п	Количество часов	Наименование разделов и тем
1.	1	<u>Язык и человек. Общение устное и письменное.(Воспитание любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре)</u>
2.	1	Читаем учебник. Слушаем на уроке.
3.	1	Р.Р. Научный стиль. Разговорная речь. Язык художественной литературы
4.	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.
5.	1	Орфограмма.
6.	1	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.
7.	1	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.
8.	1	Правописание проверяемых согласных в корне слова.
9.	1	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.
10.	1	Буквы и, у, а после шипящих.
11.	1	Разделительные ъ и ь.
12.	1	Раздельное написание предлогов с другими словами.
13.	1	Р.Р.Что мы знаем о тексте?
14.	1	Р.Р.Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому) (упр. 69) .
15.	1	Части речи.
16.	1	Глагол.
17.	1	-Тся и -ться в глаголах.
18.	1	Р.Р.Тема текста. Обучающее сочинение «Воскресная прогулка» (упр.88).
19.	1	Личные окончания глаголов.
20.	1	Имя существительное.
21.	1	Имя прилагательное.
22.	1	Местоимение.
23.	1	Р.Р .Основная мысль текста. Обучающее сочинение «Летние радости» (упр. 119).
24.	1	Р.Р .Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом».
25.	1	Повторение изученного в начальных классах. Подготовка к контрольному диктанту.
26.	1	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».
27.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.

28.	1	Синтаксис. Пунктуация.
29.	1	Р.Р. Обучающее сжатое изложение(упр.129)
30.	1	Словосочетание.
31.	1	Разбор словосочетания.
32.	1	Предложение. Р.Р.Сжатое изложение (упр. 149).
33.	1	Виды предложений по цели высказывания.
34.	1	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения. Р.Р.Обучающее сочинение-повествование (упр. 162).
35.	1	Р.Р.Отзыв о сочинении товарища (упр. 163) .
36.	1	Главные члены предложения. Подлежащее.
37.	1	Сказуемое.
38.	1	Р.Р.Сжатое изложение с грамматическим заданием (упр. 174).
39.	1	Тире между подлежащим и сказуемым.
40.	1	Нераспространённые и распространённые предложения.
41.	1	Второстепенные члены предложения. Дополнение.
42.	1	Определение.
43.	1	Обстоятельство.
44.	1	Предложения с однородными членами.
45.	1	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
46.	1	Предложения с обращениями.
47.	1	Р.Р.Письмо.
48.	1	Р.Р.Подготовка к контрольному сочинению-описанию по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».
49.	1	Р.Р.Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки»
50.	1	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.
51.	1	Простые и сложные предложения.
52.	1	Синтаксический разбор сложного предложения.
53.	1	Прямая речь.
54.	1	Диалог.
55.	1	Повторение. Подготовка к контрольному диктанту по теме «Синтаксис и пунктуация».

56.	1	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».
57.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.
58.	1	Фонетика. Гласные звуки.
59.	1	Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.
60.	1	Изменение звуков в потоке речи. Согласные звонкие и глухие.
61.	1	Р.Р. Повествование. Изложение – повествование с элементами описания (упр. 292).
62.	1	Графика. Алфавит.
63.	1	Р.Р.Описание предмета. Сочинение-описание(упр.313)
64.	1	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.
65.	1	Двойная роль букв е, ё, ю, я.
66.	1	Слог. Ударение. Орфоэпия.
67.	1	Фонетический разбор слова.
68.	1	Повторение. Подготовка к контрольному тестированию.
69.	1	Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».
70.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.
71.	1	Р.Р.Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица».
72.	1	Слово и его лексическое значение.
73.	1	Однозначные и многозначные слова.
74.	1	Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр. 364).
75.	1	Прямое и переносное значение слов.
76.	1	Омонимы.
77.	1	Синонимы.
78.	1	Р.Р.Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» (упр.390).
79.	1	Антонимы.
80.	1	Паронимы
81.	1	Повторение.
82.	1	Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи».
83.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.
84.	1	Морфема — наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.
85.	1	Окончание.
86.	1	Основа слова.

		Р.Р.Сочинение в форме письма (упр. 425).
87.	1	Корень слова.
88.	1	Р.Р.Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Сочинение-рассуждение (упр. 433).
89.	1	Суффикс.
90.	1	Приставка.
91.	1	Р.Р. Выборочное изложение « Последний лист орешника»(упр.456).
92.	1	Чередование звуков.
93.	1	Беглые гласные.
94.	1	Варианты морфем.
95.	1	Морфемный разбор слова.
96.	1	Правописание гласных и согласных в приставках.
97.	1	Буквы з и с на конце приставок.
98.	1	Буквы а — о в корне -лаг- — -лож-.
99.	1	Буквы а — о в корне -раст- — -рос-.
100.	1	Буквы ё — о после шипящих в корне.
101.	1	Буквы и — ы после ц.
102.	1	Повторение.
103.	1	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».
104.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.
105.	1	Р.Р.Сочинение-описание с элементами рассуждения по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» (упр. 508).
106.	1	Имя существительное как часть речи.
107.	1	Р.Р.Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение (упр. 522).
108.	1	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.
109.	1	Имена существительные собственные и нарицательные.
110.	1	Род имён существительных.
111.	1	Проверочная работа по теме « Имя существительное»
112.	1	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.
113.	1	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.
114.	1	Три склонения имён существительных.
115.	1	Падеж имён существительных.
116.	1	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.

117.	1	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.
118.	1	Множественное число имён существительных.
119.	1	Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных.
120.	1	Морфологический разбор имени существительного.
121.	1	Повторение.
122.	1	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».
123.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.
124.	1	Р.Р. Устное сочинение-описание по картине Г. Нисского «На лодке. Вечер».
125.	1	Имя прилагательное как часть речи.
126.	1	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.
127.	1	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящий звук.
128.	1	Р.Р. Описание животного. Изложение (упр.629). (Воспитание любви к природе, гуманного отношения к животным)
129.	1	Прилагательные полные и краткие.
130.	1	Р.Р. Сочинение- описание по фотографии « Камчатский бурый медведь» (упр. 643).
131.	1	Морфологический разбор имени прилагательного.
132.	1	Повторение.
133.	1	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».
134.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.
135.	1	Глагол как часть речи.
136.	1	Не с глаголами.
137.	1	Р.Р. Рассказ.
138.	1	Неопределённая форма глагола.
139.	1	Правописание -тся и -ться в глаголах.
140.	1	Правописание -тся и -ться в глаголах.
141.	1	Виды глагола.
142.	1	Буквы е — и в корнях с чередованием.
143.	1	Буквы е — и в корнях с чередованием.
144.	1	Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе).
145.	1	Время глагола.

146.	1	Прошедшее время.
147.	1	Настоящее время.
148.	1	Будущее время.
149.	1	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием
150.	1	Правописание мягкого знака в глаголах во 2 лице единственного числа.
151.	1	Употребление времен
152.	1	Контрольный тест №3 по изученному материалу раздела «Глагол».
153.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.
154.	1	Морфологический разбор глагола.
155.	1	Р.Р.Сжатое изложение с изменением формы лица « Шоколадный торт» (упр.739).
156.	1	Повторение.
157.	1	Репортаж (упр.737)
158.	1	Подготовка к контрольному диктанту. Повторение.
159.	1	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Глагол».
160.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.
161.	1	Р.Р Устное сочинение-рассказ по рисунку О.Попович « На рыбалку».
162.	1	Разделы науки о языке.
163.	1	Р.Р.Сочинение на одну из тем по выбору (упр. 763).
164.	1	Орфограммы в приставках и в корнях слов.
165.	1	Орфограммы в окончаниях слов.

166.	1	Употребление букв ъ и ь.
167.	1	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.
168.	1	Итоговая контрольная работа по программе 5 класса.
169.	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
170.	1	Урок-викторина «Загадки русского языка». Подведение итогов года.

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания методического объединения

учителей русского языка и литературы

16.08.2021 № 1

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР МБОУ «Гимназия №2»

_____ (Будникова Г.В.)

16.08.21

