

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАЛАШИХА
«ГИМНАЗИЯ №2»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Гимназия №2»

_____ А.Б.Ларькина

Приказ № _____ от _____ 2016г.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «АЛЬФА-ИНФОРМ»

_____ 5-е,6-е,7-е _____ класс

Составитель: Скоропупова Анна Сергеевна,

заместитель директора по ВР высшей квалификационной категории,

учитель внеурочной деятельности

2016г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности разработана на основе Основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии №2 городского округа Железнодорожный Московской области, учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназии №2 городского округа Балашиха Московской области на 2016-2017 учебный год. **Программа «Альфа-информ»** является программой интеллектуального творчества, направленного на развитие речи, коммуникативных навыков, которые необходимо оперативно применить в той или иной жизненной ситуации. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

Программа **составлена на основе авторских программ** И.П. Большаковой, Чернышевой Г.В. в соответствии с ФГОС ООО на основе «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа» (сост. Е. С. Савинов — М.: Просвещение, 2011), соответствует требованиям Стандартов второго поколения; учитывает особенности МБОУ «Гимназии №2». Кроме того программа выполняет ряд задач в рамках инновационной деятельности работы с одарёнными детьми («Развитие интеллектуальной и творческой одарённости учащихся») и воспитательной работы гимназии.

Цели программы:

1. Развитие одарённости в области филологии.
2. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников, поддержка детских объединений и ученического самоуправления.
3. Знакомство учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества в средствах массовой информации, обеспечение планируемых результатов по достижению обучающимися целевых установок в области филологии.
4. Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности, становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

Задачи:

1. Выявить и поддержать одарённых детей, а также детей с особыми образовательными потребностями.
2. Создать редакционный актив.

3. Формировать знания, умения, навыки, компетенции и компетентности в области филологии, определяемые личностными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития.

Общая характеристика курса

Программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает **теоретическую и практическую подготовку**.

В ходе освоения программы обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. На практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В сфере развития личностных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию:

1. основ гражданской идентичности личности – патриотическое воспитание;
2. основ социальных компетенций - опыт социальных и межличностных отношений.

Формированию готовности и способности к выбору направления профильного образования способствуют:

1. целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания (филологии, лингвистике) и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов;
2. формирование навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки;
3. приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития регулятивных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития коммуникативных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется:

1. формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
2. определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации.

В сфере развития познавательных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется:

1. практическому освоению обучающимися основ проектной деятельности;
2. развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией.

Планируемые результаты изучения курса «Альфа-информ»

Учащиеся должны уметь:

- определять стиль и тип речи;
- давать характеристику текста публицистического стиля;
- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал;
- составлять план и использовать его в устных и письменных высказываниях;
- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
- пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;
- фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;
- проводить литературное редактирование и литературную правку текста;
- участвовать в дискуссии, обсуждении.

На занятиях вырабатываются следующие умения и навыки:

1. Умение работать с разной литературой.
2. Умение работать с диктофоном, компьютером, фотоаппаратом, видеокамерой.
3. Умение брать и давать интервью.
4. Использование знаний основных жанров периодической печати.
5. Умение создавать макет и делать компьютерную верстку газеты.

Занятия в кружке журналистики развивают фантазию, память, психологические навыки, коммуникабельность, умение ориентироваться в любой ситуации, повышают грамотность. На занятиях проводятся журналистские тренинги.

В процессе обучения обучающиеся приобретают конкретные специальные (профессиональные) знания:

- из истории журналистики;
- о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста;
- о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах;
- о законе о СМИ.

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики являются:

- желание овладеть навыками работы юного корреспондента;
- активная позиция во время занятий;
- выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах.

Настоящая программа в целом носит пропедевтический характер, учитывая возрастные особенности обучающихся.

Предполагаемый результат (продукт) на конец учебного года:

1. участие в выпусках школьной газеты, дополнительно возможен выпуск специальных тематических и экстренных номеров, буклетов, приложений;
2. 1 открытое занятие «Заседание редколлегии» (5 класс), пресс-конференция (6 класс);
3. Публикации статей обучающихся на сайте школы, других СМИ.

Межпредметные связи:

Русский язык и литература. Программа предусматривает изучение лингвистической стилистики, функциональной стилистики, а также практической стилистики и культуры речи.

Информатика. Программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формирование у них навыков алгоритмического мышления, понимание компьютера как современного средства обработки информации; в получении практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. На занятиях кружка учащиеся знакомятся с компьютерными настольными издательскими системами.

Учащиеся должны знать:

- понятие макета;
- общие правила набора текста;

- форматы графических файлов;
- цветовые системы;
- основные термины работы со шрифтами;
- основные понятия верстки.

Региональный компонент (материал): изучение работы местных СМИ, знакомство и проведение совместных мероприятий с журналистами г. Балашиха, а также писателями литературного объединения (если это возможно) .

Виды деятельности обучающихся и формы проведения занятий:

- теоретические занятия;
- творческий практикум (сочинения разных жанров);
- работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);
- работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.);
- анкетирование;
- социологический опрос;
- экскурсии;
- встречи с журналистами;
- участие в школьных и поселковых мероприятиях, конкурсах сочинений, авторских стихотворений;
- участие в выпуске школьной газеты;
- публикации в местной прессе, на сайте школы.

Характеристика учащихся

Характеристика 5А (Елпатова-Неподкосова Л.М-классный руководитель).

Программа рассчитана на реализацию в 5А классе с 29 обучающимися, которые характеризуются разным уровнем учебной мотивации. В классе 13 мальчиков и 16 девочек. В последний год состав класса не претерпел значительных изменений. Перешел из параллельного класса Левченко Дмитрий. Дети проявляют большое дружелюбие, принимая в свой состав новых членов. В целом класс работоспособен, у большинства обучающихся 5А класса учебная мотивация сформирована. Активность на занятиях средняя. Состав класса требует уделять особое внимание дифференцированному подходу в обучении. Есть дети, требующие особого внимания и помощи в освоении учебной программы. Отдельные учащиеся обладают повышенной двигательной активностью и недостатком внимания. Они часто отвлекаются,

пропускают объяснения, снижается темп деятельности. У некоторых наблюдается большой познавательный потенциал и высокий уровень самообразовательной активности.

Характеристика 5Б (Игдырова Т.И.-классный руководитель)

Программа рассчитана на реализацию в 5Б классе с 32 обучающимися, которые характеризуются разным уровнем учебной мотивации. В классе 18 мальчиков и 14 девочек. Состав класса не менялся. В целом класс работоспособен, у большинства обучающихся 5Б класса учебная мотивация сформирована. Активность на занятиях средняя. Большинство детей успешно осваивают образовательную программу. Есть дети, требующие особого внимания и помощи в освоении учебной программы. Многие дети нуждаются в поощрении и подбадривании, так как не уверены в своих силах. У некоторых наблюдается большой познавательный потенциал и высокий уровень самообразовательной активности.

Характеристика 5В (Игдырова Т.И.-классный руководитель)

Программа рассчитана на реализацию в 5В классе с 29 обучающимися, которые характеризуются разным уровнем учебной мотивации. В классе 15 мальчиков и 14 девочек. Состав класса в своем большинстве не менялся. В целом класс работоспособен, дисциплинирован, у большинства обучающихся 5В класса учебная мотивация сформирована. Активность на занятиях средняя. Есть дети, требующие особого внимания и помощи в освоении учебной программы. У некоторых наблюдается большой познавательный потенциал и высокий уровень самообразовательной активности. На уроках они проявляют интерес к учебной деятельности, практически всегда подготовлены, могут сформулировать собственное мнение, при подготовке домашних заданий используют дополнительную литературу. Эти обучающиеся обладают способностью анализировать, обобщать, делать самостоятельные выводы; сообразительны, могут проявлять творчество в умственной деятельности; владеют навыками самостоятельного труда. На занятиях рекомендуется развивать навыки совместной и групповой работы.

Характеристика 5Г (Рогачева Г.В.-классный руководитель)

Программа рассчитана на реализацию в 5Г классе с 32 обучающимися, которые характеризуются разным уровнем учебной мотивации. В классе 16 мальчиков и 16 девочек. Состав класса в своем большинстве не менялся. В целом класс работоспособен, дисциплинирован, у большинства обучающихся 5Г класса учебная мотивация сформирована. Активность на занятиях обычно высокая. Дети данного класса очень хорошо работают в малых группах, могут организовать свою деятельность. Есть дети, требующие особого внимания и помощи в освоении учебной программы, в том числе дети с ОВЗ. У некоторых наблюдается большой познавательный потенциал и высокий уровень самообразовательной активности. На уроках они проявляют интерес к учебной деятельности, практически всегда

подготовлены, могут сформулировать собственное мнение, при подготовке домашних заданий используют дополнительную литературу.

Характеристика 6А.(Костарева Н.Н.-классный руководитель)

Программа ориентирована на обучающихся 11-12 лет. Дети данного возраста уже умеют думать и рассуждать, почти как взрослые, и, слава Богу, пока не выстраивают космических абстрактных теорий по любому мелкому поводу, как это делают их старшие братья и сестры. Они еще не лишились доверчивости, непосредственности, спонтанности и чистоты детства. В этом возрасте их глубоко трогают вопросы нравственного, добра и зла, и их взгляд на эти вопросы гораздо ближе к зрелому взгляду, чем к мнениям, возникающим в подростковую эпоху. Дети не просто видят это и рассуждают об этом, они решительно выступают за добро. Здоровый ребенок 12-го года жизни лишен цинизма и от всей души хочет служить добру.

С точки зрения развития интеллекта это возраст перехода от стадии конкретных операций к стадии формальных. Стадия формальных операций характеризуется следующими особенностями: 1) гипотетико-дедуктивный подход к решению задач начинает преобладать над эмпирико-индуктивным; 2) гипотезы о возможных способах решения проверяются на основе логических правил; 3) появляется способность вырабатывать и применять эффективные стратегии планирования, поиска и организации информации.

Поэтому технологии, приёмы и методы при реализации данной программы выбираются в соответствии с физиологическими и психологическими особенностями данного возраста.

Программа рассчитана на реализацию в 6А классе с 32 обучающимися, которые характеризуются разным уровнем учебной мотивации. В классе 16 мальчиков и 16 девочек. Состав класса в своем большинстве не менялся. В целом класс работоспособен, дисциплинирован, у большинства обучающихся 6А класса учебная мотивация сформирована. Большинство учащихся успешно осваивают образовательную программу. Дети овладели навыками чтения, письма, счета и могут использовать их для решения учебных задач. Имеют навыки групповой работы, хорошо действуют по инструкции, но испытывают трудности при планировании своей деятельности, теряются в нестандартных условиях. Дисциплина не устойчивая. Дети являются сторонниками «твердой руки», опираются в основном на внешний контроль. Однако появилось осознание необходимости и стремление к самоорганизации. Рекомендуется развивать это стремление и на занятиях по возможности опираться на внутренние механизмы саморегуляции детей.

Характеристика 6Б (Гедвилло Н.А. -классный руководитель)

Программа ориентирована на обучающихся 10-12 лет. Дети данного возраста уже умеют думать и рассуждать, почти как взрослые, и, слава Богу, пока не выстраивают космических абстрактных теорий по любому мелкому поводу, как это делают их старшие братья и сестры. Они еще не лишились доверчивости, непосредственности, спонтанности и чистоты детства. В этом возрасте их глубоко трогают вопросы нравственного, добра и зла, и их взгляд на эти вопросы гораздо ближе к зрелому взгляду, чем к мнениям, возникающим в подростковую эпоху. Дети не просто видят это и рассуждают об этом, они решительно выступают за добро. Здоровый ребенок 12-го года жизни лишен цинизма и от всей души хочет служить добру.

С точки зрения развития интеллекта это возраст перехода от стадии конкретных операций к стадии формальных. Стадия формальных операций характеризуется следующими особенностями: 1) гипотетико-дедуктивный подход к решению задач начинает преобладать над эмпирико-индуктивным; 2) гипотезы о возможных способах решения проверяются на основе логических правил; 3) появляется способность выработать и применять эффективные стратегии планирования, поиска и организации информации.

. Поэтому технологии, приёмы и методы при реализации данной программы выбираются в соответствии с физиологическими и психологическими особенностями данного возраста.

Программа рассчитана на реализацию в 6Б классе с 31 обучающимися, которые характеризуются разным уровнем учебной мотивации. В классе 15 мальчиков и 16 девочек. Состав класса в своем большинстве не менялся. В целом класс работоспособен, дисциплинирован, у большинства обучающихся 6Б класса учебная мотивация сформирована. Большинство учащихся успешно осваивают образовательную программу, однако есть дети, которые испытывают трудности и нуждаются в помощи. Дети овладели навыками чтения, письма, счета и могут использовать их для решения учебных задач. Имеют навыки групповой работы, хорошо действуют по инструкции, могут организовать совместную работу, с удовольствием решают нестандартные задачи. В этом классе у многих учащихся характер и индивидуальность проявляются очень ярко, что требует бережного и внимательного отношения.

Характеристика 6В (Таций И.А. -классный руководитель)

Программа ориентирована на обучающихся 11-12 лет. Дети данного возраста уже умеют думать и рассуждать, почти как взрослые, и, слава Богу, пока не выстраивают космических абстрактных теорий по любому мелкому поводу, как это

делают их старшие братья и сестры. Они еще не лишились доверчивости, непосредственности, спонтанности и чистоты детства. В этом возрасте их глубоко трогают вопросы нравственного, добра и зла, и их взгляд на эти вопросы гораздо ближе к зрелому взгляду, чем к мнениям, возникающим в подростковую эпоху. Дети не просто видят это и рассуждают об этом, они решительно выступают за добро. Здоровый ребенок 12-го года жизни лишен цинизма и от всей души хочет служить добру.

С точки зрения развития интеллекта это возраст перехода от стадии конкретных операций к стадии формальных. Стадия формальных операций характеризуется следующими особенностями: 1) гипотетико-дедуктивный подход к решению задач начинает преобладать над эмпирико-индуктивным; 2) гипотезы о возможных способах решения проверяются на основе логических правил; 3) появляется способность вырабатывать и применять эффективные стратегии планирования, поиска и организации информации.

. Поэтому технологии, приёмы и методы при реализации данной программы выбираются в соответствии с физиологическими и психологическими особенностями данного возраста.

Программа рассчитана на реализацию в 6В классе с 30 обучающимися, которые характеризуются разным уровнем учебной мотивации. В классе 15 мальчиков и 15 девочек. Состав класса в своем большинстве не менялся. В целом класс работоспособен, дисциплинирован, у большинства обучающихся 6В класса учебная мотивация сформирована. На занятиях дети обычно активны, любознательны, готовы к сотрудничеству. Большинство учащихся успешно осваивают образовательную программу. Дети овладели навыками чтения, письма, счета и могут использовать их для решения учебных задач. Имеют навыки групповой работы, хорошо действуют по инструкции, некоторые способны организовать работу группы. В классе есть дети, обладающие индивидуальными особенностями деятельности, требующими.

Характеристика 6Г (Кабанова Е.А. -классный руководитель)

Дети данного возраста уже умеют думать и рассуждать, почти как взрослые, и, слава Богу, пока не выстраивают космических абстрактных теорий по любому мелкому поводу, как это делают их старшие братья и сестры. Они еще не лишились доверчивости, непосредственности, спонтанности и чистоты детства. В этом возрасте их глубоко трогают вопросы нравственного, добра и зла, и их взгляд на эти вопросы гораздо ближе к зрелому взгляду, чем к мнениям, возникающим в подростковую эпоху. Дети не просто видят это и рассуждают об этом, они решительно выступают за добро. Здоровый ребенок 12-го года жизни лишен цинизма и от всей души хочет служить добру.

С точки зрения развития интеллекта это возраст перехода от стадии конкретных операций к стадии формальных. Стадия формальных операций характеризуется следующими особенностями: 1) гипотетико-дедуктивный подход к решению задач начинает преобладать над эмпирико-индуктивным; 2) гипотезы о возможных способах решения проверяются на основе логических правил; 3) появляется способность вырабатывать и применять эффективные стратегии планирования, поиска и организации информации.

. Поэтому технологии, приёмы и методы при реализации данной программы выбираются в соответствии с физиологическими и психологическими особенностями данного возраста.

Программа рассчитана на реализацию в 6Г классе с 28 обучающимися, которые характеризуются разным уровнем учебной мотивации. В классе 15 мальчиков и 14 девочек. Состав класса немного уменьшился. У большинства обучающихся 6Г класса учебная мотивация сформирована. На занятиях дети обычно активны, любознательны, готовы к сотрудничеству. Большинство учащихся успешно осваивают образовательную программу, но есть и дети, испытывающие трудности и нуждающиеся в помощи. Дети овладели навыками чтения, письма, счета и могут использовать их для решения учебных задач. Имеют навыки групповой работы, хорошо действуют по инструкции, некоторые способны организовать работу группы. В классе есть дети, обладающие индивидуальными особенностями деятельности, требующими бережного и внимательного отношения.

Характеристика 7А класса (Гордеев А.Л. -классный руководитель)

В классе обучается 14 мальчиков и 13 девочек. Учащиеся этого класса имеют высокий уровень учебной мотивации, хотя некоторые испытывают трудности в освоении образовательной программы и нуждаются в индивидуальном подходе и поддержке. На занятиях класс активен, работоспособен, но нуждается в четком руководстве и контроле со стороны учителя, т. к. уровень самоконтроля средний и возбуждение нарастает быстро. Учащиеся испытывают трудности в планировании своей деятельности, а также в следовании плану. Особенно это сказывается при возникновении трудностей. Некоторые учащиеся в своих интересах выходят за рамки школьной программы и с удовольствием участвуют в конкурсах, олимпиадах, проектной деятельности. Дисциплина не устойчивая. В классе есть учащиеся, которые обладают слабыми навыками самоорганизации, часто отвлекаются, нуждаются во внешнем контроле. Общая благоприятная атмосфера в классе способствует развитию у детей коммуникативных навыков и навыков сотрудничества. Дети успешно взаимодействуют в группах, решая как учебные задачи, так и идеи внеурочных мероприятий.

Рекомендации: включать задания на развитие умения планировать деятельность, создавать ситуации успеха для развития мотивации достижения.

Характеристика 7Б класса(Попович С.Л. -классный руководитель)

В классе обучается 17 мальчиков и 8 девочек. Учащиеся этого класса имеют высокий уровень учебной мотивации, хотя некоторые испытывают трудности в освоении образовательной программы и нуждаются в индивидуальном подходе. Большинство учащихся с удовольствием участвуют в конкурсах, олимпиадах, проектной и творческой деятельности. Дисциплина устойчивая. Учащиеся с интересом относятся к учебе, активны на уроках, имеют навыки групповой работы и работы в парах. При постановке цели деятельности нуждаются в руководстве учителя. Способны к планированию и действиям по плану. Способны к самооценке своей работы. На занятиях учащиеся любят делегирование ответственности, могут проверить выполнение задания или помочь своим товарищам. С большим доверием относятся к учителю, откликаясь на любые интересные предложения и идеи.

Рекомендации: на занятиях акцентировать внимание на постановке цели, привлекая учащихся к активному участию в этом процессе.

Характеристика 7В класса (Вичук А.В.-классный руководитель)

В классе обучается 16 мальчиков и 13 девочек. Состав класса претерпевал изменения на протяжении начальной школы. Учащиеся этого класса имеют высокий и средний уровень учебной мотивации, успешно осваивают образовательную программу. Озабоченность вызывает один ребенок, который нуждается в индивидуальном подходе и поддержке. Активность на уроках средняя. Класс наиболее успешен в выполнении заданий учителя. Некоторые учащиеся могут выходить за рамки школьной программы, изучать дополнительный материал, участвовать в проектной деятельности, но нуждаются в поддержке и руководстве учителя. Дисциплина устойчивая. Отношения между учащимися ровные.

Рекомендации: учащиеся нуждаются в поддержке нестандартных взглядов, творческой активности, дифференцированном подходе.

Характеристика 7Г класса (Матвеева А.Ю.-классный руководитель)

В классе обучается 14 мальчиков и 15 девочек. Состав класса не претерпевал значительных изменений на протяжении начальной школы. В результате сложился очень дружный коллектив. Учащиеся этого класса имеют высокий уровень учебной мотивации, успешно осваивают образовательную программу. Однако высокая мотивация в основном основана на желании получить хорошую отметку. К отметкам многие учащиеся относятся излишне эмоционально. Активность на уроках средняя, учащиеся отличаются ответственностью в выполнении заданий, перфекционизмом. Боязнь ошибок и стремление выполнить задания правильно часто проявляется в бездумном списывании. Некоторые учащиеся в своих

интересах выходят за рамки школьной программы и с удовольствием участвуют в конкурсах, олимпиадах, проектной деятельности. Дисциплина устойчивая. Отношения между учащимися ровные, конфликты не характерны.

Рекомендации: формировать навыки самооценки своей деятельности, рефлексии.

Характеристика 7Д класса (Трифонова А.М. -классный руководитель)

В классе обучается 15 мальчиков и 11 девочек. Состав класса претерпел изменения на протяжении начальной школы. Учащиеся этого класса имеют высокий уровень учебной мотивации, большой потенциал в овладении знаниями. На занятиях учащиеся предпочитают групповые и самостоятельные работы. При этом учащиеся более склонны к концептуальному мышлению, но испытывают трудности при концентрации на деталях и необходимости длительной кропотливой работы. При групповых формах работы учащиеся часто поглощены процессом работы, поэтому учителю следует обращать внимание на подведение итога работы, результат. Некоторые учащиеся в своих интересах выходят за рамки школьной программы и с удовольствием участвуют в конкурсах, олимпиадах, проектной деятельности. Дисциплина не устойчивая. В классе есть учащиеся, которые обладают слабыми навыками самоорганизации, часто отвлекаются, нуждаются во внешнем контроле. Отношения между учащимися сложные, коллектив находится в процессе формирования, конфликты довольно характерны. Учащиеся охотно обсуждают их и разбирают с помощью взрослого, занимают активную позицию. Учащиеся нуждаются и стремятся к сближению и налаживанию дружеских контактов.

Рекомендации: включать задания на развитие устойчивости внимания, контролировать и регулировать длительность каждого вида деятельности.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

5-й класс

| № урока | Дата | Факт дата | | Предметные знания | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | |
|---------|----------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | личностные | Мета предметные (УУД) |
| 1 | 05-09.09 12-16.09 | | Инструктаж ТБ. Вводное занятие. Раздача анкет. Обсуждение итогов анкетирования. Составления портрета журналиста. Ролевая игра: Пресс-конференция (редактор школьной газеты отвечает на вопросы юных корреспондентов). | Формирование понятия о профессии журналист. | Освоение новых видов творчества и совершенствование имеющихся | Организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками |
| 2 | 19-23.09 | | Краткая история возникновения газеты. Краткая история возникновения профессии журналиста. Ролевая игра: Круглый стол (Тема обсуждения – школьная газета: плюсы и минусы – итоги домашней работы). | Понятие об истории возникновения профессии журналист. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение определять понятия, создавать обобщения; строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 3 | 26-30.09 03-10-14.10 07.10 | | Как выбрать тему. | Формирование навыков определения темы. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение смысловое чтение |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|--|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | 17-21.10 24-28.10 07-11.11 | | «Жесткая» и «Мягкая» новость. | Понятие «новость». Формирование понятий «жесткая» и «мягкая» новость. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение смысловое чтение |
| 5 | 14-18.11 21-25.11 | | Заголовок: сказать все - и коротко | Формирование понятия о заголовке. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 6 | 28.11-02.12 05-09.12 | | Три источника и три составные части новости | О трех основных составных частях новости. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 7 | 12-16.12 19-23.12 | | Интервью | Понятие «интервью» | осваивать новые виды деятельности; желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 8 | 26-30.12 | | Репортаж: событие как переживание | Понятие о репортаже. | осваивать новые виды деятельности; желание приобретать | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|----------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 9 | 09-13.01 16-20.01 23-27.01 | | Как написать статью | Формирование навыков написания статьи. | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 10 | 30-03.02 06-10 13-17.02 | | Газетный стиль: точность, краткость, ясность | Понятие «газетный стиль». | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью смысловое чтение |
| 11 | 20-24.02 27-03.03 06-10.03 | | Ваша первая публикация | Понятие «публикация» | осваивать новые виды деятельности; желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий монологической контекстной речью |
| 12 | 13-17.03 20- | | Фото в прессе | Формирование навыков фотографии | осваивать новые виды деятельности; | формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 24.03 03- 07.04 | | | | желание приобретать новые знания, умения, совершенство вать имеющиеся | |
| 13 | 10- 14.04 17- 21.04 24- 28.04 | | ФОТОКРОСС (нужно сделать несколько снимков на определенную тему за ограниченное время). | Понятие о фотокроссе | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий |
| 14 | 01- 05.05 15- 19.05 | | Дизайн и верстка: базовые элементы или все начинается с макета | Формирование навыков дизайна и верстки | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 15 | 22- 26.05 | | Итоговое обобщение | Формирование мнения о точке зрения других людей и умения высказать свое мнение. | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| | | | ВСЕГО | | | |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

6-й класс

| № урока | Дата | Факт дата | | Предметные знания | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | |
|---------|----------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | личностные | Мета предметные(УУД) |
| 1 | 05-09.09 12-16.09 | | Инструктаж ТБ. Введение. Роль и место периодической печати. Специфика детских и юношеских периодических изданий. Распределение обязанностей между членами редакции. | Понятие о периодической печати и об обязанностях членов редакции. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 2 | 19-23.09 | | Виды газетных и журнальных публикаций. | Понятие о видах газетных и журнальных публикаций. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение смысловое чтение |
| 3 | 26-30.09 03-10-14.10 07.10 | | Хроника. Организация работы корреспондентов-хроникеров. | Понятие о хронике и об особенностях работы корреспондентов-хроникеров. | осваивать новые виды деятельности | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 4 | 17- | | Журналистский эксперимент. | Формирование | осваивать | умение определять понятия, |

| | | | | | | |
|---|---------------------------------------|--|--------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 21.10 24- 28.10 07- 11.11 | | | навыков проведения журналистского эксперимента | новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение смысловое чтение |
| 5 | 14- 18.11 21- 25.11 | | Заметка. | Понятие заметка | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 6 | 28.11- 02.12 05- 09.12 | | Зарисовка. | Понятие зарисовка | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 7 | 12- 16.12 19- 23.12 | | Экскурсия «Кто имеет отношение к газетам?» | Экскурсия. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 8 | 26- | | Словари, справочники, их использование в газете. | О понятии | осваивать | умение осознанно использовать |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 30.12 | | Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение. | словарь. Формирование навыков работы со словарем. | новые виды деятельности | речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью смысловое чтение |
| 9 | 09-13.01 16-20.01 23-27.01 | | Ролевая игра «Заседание редколлегии». | Формирование представлений о работе редколлегии. | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 10 | 30-03.02 06-10 13-17.02 | | Интервью | О понятии интервью | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 11 | 20-24.02 27-03.03 06-10.03 | | Репортаж | Понятие репортаж | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 12 | 13-17.03 20-24.03 03- | | Рецензия, отзыв. | Понятие рецензия и отзыв. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 07.04 | | | | вать имеющиеся | регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью смысловое чтение |
| 13 | 10- 14.04 17- 21.04 24- 28.04 | | Обзор печати | Формирование навыков работы с печатью | желание приобретать новые знания, умения, совершенство вать имеющиеся | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать анalogии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение смысловое чтение |
| 14 | 01- 05.05 15- 19.05 | | Участие в конкурсах (городских, республиканских, всероссийских) | Формирование навыков участия в конкурсах | желание приобретать новые знания, умения, совершенство вать имеющиеся; участие в творческом, созидательно м процессе | умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией |
| 15 | 22- 26.05 | | Итоговое обобщение | Формирование мнения о точке зрения других людей и умения высказать свое мнение. | желание приобретать новые знания, умения, совершенство вать имеющиеся; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| | | | ВСЕГО | | | |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

7-й класс

| № урока | Дата | Факт дата | | Предметные знания | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | |
|---------|-------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | личностные | Мета предметные(УУД) |
| 1 | 05-09.09 12-16.09 | | Инструктаж ТБ. Введение. Профессия журналиста. | Формирование знаний о профессии журналиста. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 2 | 19-23.09 | | Виды газетных и журнальных публикаций. Проблемная статья. | Понятие проблемная статья и видов газетных публикаций | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью смысловое чтение |
| 3 | 26-30.09 03-10-14.10 | | Как найти проблему. | Формирование навыков нахождения проблемы | осваивать новые виды деятельности | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|--|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 07.10 | | | | | регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 4 | 17-21.10 24-28.10 07-11.11 | | Журналистский эксперимент. | Формирование навыков организации и проведения журналистского эксперимента | желание приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 5 | 14-18.11 21-25.11 | | Проблемная статья. | Понятие проблемная статья | желание приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью смысловое чтение |
| 6 | 28.11-02.12 05-09.12 | | Социологический опрос. | Формирование навыков организации и проведения социологического опроса | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 7 | 12-16.12 19-23.12 | | Интервью. | Понятие интервью | желание приобретать новые знания, умения, совершенствоваться | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------------------|--|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | ать имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 8 | 26- 30.12 | | Встреча с журналистами. | Формирование навыков общения | желание приобретать новые знания, умения, совершенствов ать имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 9 | 09- 13.01 16- 20.01 23- 27.01 | | Обзор печатных изданий г. Балашиха | Формирование навыков анализировать печатные издания | желание приобретать новые знания, умения, совершенствов ать имеющиеся | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение смысловое чтение |
| 10 | 30- 03.02 06-10 13- 17.02 | | Отзыв на статью. | Формирование написания отзыва на статью | осваивать новые виды деятельности | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 11 | 20- 24.02 27- 03.03 | | Выпуск сборника статей. | Формирование навыков выпуска сборника | осваивать новые виды деятельности; участие в | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 06-10.03 | | | статей | творческом, созидательном процессе | и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий |
| 12 | 13-17.03 20-24.03 03-07.04 | | Ролевая игра «Пресс-конференция». | Формирование навыков участия в ролевой игре | желание приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся; участие в творческом, созидательном процессе | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 13 | 10-14.04 17-21.04 24-28.04 | | Участие в конкурсах (городских, республиканских, всероссийских) | Формирование навыков представления себя и своих умений и навыков | желание приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся | умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией |
| 14 | 01-05.05 15-19.05 | | Итоговое обобщение | Формирование навыков общения и представления своего мнения | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |

| | | | | | | |
|----|--------------|--|------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 15 | 22- 26.05 | | Итоговое занятие | Умение слушать других и высказывать свое мнение | способность к самооценке и самоанализу | осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата |
|----|--------------|--|------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|

Материально-техническое обеспечение

1. Компьютерный класс.
2. Компьютер, принтер, сканер, фото- видеокамера, диктофон (библиотека).
3. Нетбуки (25 шт., кабинет русского языка №008).
4. Компьютерные программы: Microsoft Word, Microsoft Office Excel, Microsoft PowerPoint, Microsoft Office Publisher, Fine Reader, Adobe Photoshop.
5. Учебно-методическое обеспечение

Основная литература для учителя:

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.
4. Дополнительная литература:
5. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
6. Елена Вовк. —Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в —БШ|| №13, 15, 16. 2004 год
7. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 1981.
9. Закон Российской Федерации —О средствах массовой информации||.

Ресурсы Интернета:

1. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей —Открытый урок|| на сайте WWW:<http://www.1september.ru>
2. Литература для учащихся:
3. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001.
4. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988.

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания методического объединения
классных руководителей
от 29 августа 2016г. № 1

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по ВР МБОУ «Гимназия №2»

_____ (А.С.Скоропупова)

29 августа 2016г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

8-й класс

| № урока | Дата | Факт дата | | Количество часов | | | Предметные знания | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | |
|---------|----------------------|-----------|-----------------------------------------------|------------------|----------|-------|-------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | теория | практика | всего | | личностные | Метапредметные (УУД) |
| 1 | 05-09.09 12-16.09 | | Инструктаж ТБ. Введение. Кто такой журналист? | 1 | 2 | 2 | Понятие журналист | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналоги и, классифицировать, самостоятельно выбирать основан |

| | | | | | | | | | |
|---|----------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | ия и критерии и для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 2 | 19-23.09 | | Значение средств массовой информации. Газета как наиболее распространённый способ информационного сообщения. Современные требования к газете. Просмотр компьютерных газет | 1 | | 1 | Понятие газеты и СМИ. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналоги и, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и |

| | | | | | | | | | |
|---|----------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | критери и для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение смысловое чтение |
| 3 | 26-30.09 03-10-14.10 07.10 | | Знакомство с жанрами. Зарисовки, статьи, миниатюры. Работа в Word. Подборка материала . | 1 | 2 | 3 | Формирование навыков подборки материала | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей |

| | | | | | | | | | |
|---|----------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | и потребности; планирования и регулирования своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий |
| 4 | 17-21.10 | | Жанры. Теоретические и практические вопросы при обучении газетным жанрам. Написание заметок по | 1 | 2 | 3 | Понятие жанры | осваивать новые виды | умение осознан |

| | | | | | | | | | |
|---|----------------------|--|------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 24-28.10 07-11.11 | | заданным темам. Написание заметок по заданным темам. | | | | | деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | но использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 5 | 14-18.11 21- | | Как взять интервью? | 1 | 1 | 2 | Формирование навыков интервью | осваивать новые виды деятельности; | умение осознанно |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 25.11 | | | | | | | участие в творческом, созидательном процессе | использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 6 | 28.11-02.12 05-09.12 | | Как найти нужную информацию? Работа в компьютерном классе, поиск и пополнение банка анимации через Интернет. | 1 | 1 | 2 | Формирование навыков нахождения нужной | осваивать новые виды деятельности | смысловое чтение; формирование |

| | | | | | | | | | |
|---|----------------------|--|----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | информации. | | ование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий |
| 7 | 12-16.12 19-23.12 | | Как работать с источником информации? | | 2 | 2 | Формирование навыков работы с источником информации | осваивать новые виды деятельности | смысловое чтение; формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий |
| 8 | 26-30.12 | | Рамка и заливка (с использованием нескольких цветов) при оформлении статей | 1 | 1 | 2 | Формирование навыков | осваивать новые виды | формирование и |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | оформления статьи с использованием рамки и заливки | деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий |
| 9 | 09-13.01 16-20.01 23-27.01 | | Развитие умения работать со справочной литературой. Как получить информацию через Интернет? | 1 | 2 | 3 | Формирование навыков работы со справочной информацией и Интернет-ресурсами | осваивать новые виды деятельности | смысловое чтение; формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий |
| 10 | 30-03.02 06-10 | | Заметки информационного характера Оформление заметок информационного характера. | 1 | 2 | 3 | Формирование навыков оформления | осваивать новые виды деятельности; | умение осознанно |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------|--|--------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 13-17.02 | | | | | | заметок информационного характера | участие в творческом, созидательном процессе | использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 11 | 20-24.02 27-03.03 | | Учимся писать поздравления и оформлять их. | 1 | 2 | 3 | Формирование понятия поздравление и навыки его | осваивать новые виды деятельности; участие в | умение осознанно использовать |

| | | | | | | | | | |
|--|----------|--|--|--|--|--|-----------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 06-10.03 | | | | | | написания | творческом, созидательном процессе | <p>овать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формирование и развитие компете</p> |
|--|----------|--|--|--|--|--|-----------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------------------|--|----------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | нности в области использ ования информ ационно - комму никацион ных техноло гий |
| 12 | 13- 17.03 20- 24.03 03- 07.04 | | Проведение опроса. Правила и принципы. | 1 | 2 | 3 | Формирование навыков организации и и проведения опроса. | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательно м процессе | умение определ ять понятия, создават ь обобще ния, устанав ливать аналоги и, классиф ицирова ть, самосто ятельно выбират ь основан ия и критери и для классиф икации, устанав ливать |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|---------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 13 | 10-14.04 17-21.04 24-28.04 | | Создание фоторепортажа. Особенности фоторепортажа | 1 | 1 | 2 | Понятие фоторепортаж. | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий |
| 14 | 01-05.05 15-19.05 | | Итоговое обобщение | 1 | | | Формирование навыков высказывать свою точку зрения. | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать |

| | | | | | | | | | |
|----|----------|--|-------|----|----|----|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | аналоги и, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 15 | 22-26.05 | | ВСЕГО | 14 | 20 | 34 | | | |
| | | | | | | | | | |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
9-й класс

| № урока | Дата | Факт дата | | Количество часов | | | Предметные знания | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | |
|---------|----------------------|-----------|------------------------------------------------------------------|------------------|----------|-------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | теория | практика | всего | | личностные | Метапредметные (УУД) |
| 1 | 05-09.09 12-16.09 | | Инструктаж ТБ. Введение. Пресс-центр для меня. Журналистика. СМИ | 1 | 2 | 2 | Понятие журналистика. | желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы |

| | | | | | | | | | |
|---|--------------|--|------------------------------------------------------------|---|--|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | действи й в рамках предлож енных условий и требова ний, коррект ировать свои действи я в соответс твии с изменя ющейся ситуаци ей |
| 2 | 19- 23.09 | | Система СМИ. Журналист: социальный и должностной статус | 1 | | 1 | Формирование понятия о работе журналиста и его социальном и должностном статусе. | осваивать новые виды деятельности | умение определ ять понятия, создават ь обобще ния, устанав ливать аналоги и, классиф ицирова ть, самосто ятельно выбират ь основан |

| | | | | | | | | | |
|---|----------------------------------|--|-------------------------|---|---|---|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | ия и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 3 | 26-30.09 03-10-14.10 07.10 | | Язык и стили публикаций | 1 | 2 | 3 | Понятие язык стиль публикаций. | осваивать новые виды деятельности | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналоги и, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и |

| | | | | | | | | | |
|---|----------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | критери и для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 4 | 17-21.10 24-28.10 07-11.11 | | Писатели-журналисты-военные корреспонденты. Творческая лаборатория журналиста | 1 | 2 | 3 | Формирование знаний о писателях-журналистах военных корреспондентах. | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналоги и, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критери |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------------------|--|-----------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | и для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение смысловое чтение |
| 5 | 14-18.11 21-25.11 | | Иллюстрация. Изобразительный материал в газете... | 1 | 1 | 2 | Понятие иллюстрации | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | смысловое чтение |
| 6 | 28.11-02.12 05-09.12 | | Литературное редактирование. Работа над черновиками | 1 | 1 | 2 | Формирование навыков работы с черновиками и редактирование | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналоги и, классиф |

| | | | | | | | | | |
|---|------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|---|-----------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | ицирова ть, самосто ятельно выбират ь основан ия и критери и для классиф икации, устанав ливать причинн о- следстве нные связи, строить логичес кое рассужд ение, умозакл ючение смыслов ое чтение |
| 7 | 12- 16.12 19- 23.12 | | Работа с газетными материалами: чтение, работа с текстом, языковыми и художественными средствами. | | 2 | 2 | Формирование навыков работы с газетными материалами | осваивать новые виды деятельности | умение определ ять понятия, создават ь обобще ния, устанав ливать аналоги |

| | | | | | | | | | |
|---|----------|--|-----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | и, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение смысловое чтение |
| 8 | 26-30.12 | | Овладение устной и письменной формами речевой деятельности, ее композицией. | 1 | 1 | 2 | Формирование навыков устной и письменной формами речевой деятельности | осваивать новые виды деятельности | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии |

| | | | | | | | | | |
|---|----------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | твии с задачей комму никации для выраже ния своих чувств, мыслей и потребн остей; планиро вания и регуляц ии своей деятель ности; владени е устной и письмен ной речью, монолог ической контекс тной речью |
| 9 | 09- 13.01 16- 20.01 23- 27.01 | | Литературное творчество учащихся, конструирование собственных текстов публицистических жанров. | 1 | 2 | 3 | Формирование литературных способностей | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | умение осознан но использ овать речевые средства в соответс твии с |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью |
| 10 | 30-03.02 06-10 13-17.02 | | Познавательное и воспитательное значение очерковой литературы. | 1 | 2 | 3 | Понятие очерковой литературы | осваивать новые виды деятельности | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|----------------------|---|---|---|---------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | и, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 11 | 20-24.02 27-03.03 06-10.03 | | Жанровые особенности | 1 | 2 | 3 | Понятие о жанровых особенностях | осваивать новые виды деятельности | умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|-----------------------|---|---|---|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение |
| 12 | 13-17.03 20-24.03 03-07.04 | | Верстка номера газеты | 1 | 2 | 3 | Формирование навыков верстки номера газеты | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | смысловое чтение; формирование и развитие компетентности в области использования |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|-------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | информационно-коммуникационных технологий |
| 13 | 10-14.04 17-21.04 24-28.04 | | Пресс-конференции | 1 | 1 | 2 | Формирование навыков организации и проведения пресс-конференции | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе | умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной |

| | | | | | | | | | |
|----|------------------------------|--|---------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | ной речью, монолог ической контекс тной речью |
| 14 | 01- 05.05 15- 19.05 | | Итоговое обобщение. Творческий отчет. | 1 | | | Формирование навыков высказывать свою точку зрения. | осваивать новые виды деятельности; участие в творческом, созидательном процессе способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | умение осознан но использ овать речевые средства в соответс твии с задачей коммун икации для выраже ния своих чувств, мыслей и потребн остей; планиро вания и регуляц ии своей деятель ности; владени е устной и письмен ной |

| | | | | | | | | | |
|----|--------------|--|------------------|----|----|----|--|--|----------------------------------------------------------|
| | | | | | | | | | речью, монолог ической контек стной речью |
| 15 | 22- 26.05 | | Итоговое занятие | | | | | | |
| | | | ВСЕГО | 14 | 20 | 34 | | | |

Содержание и разделы курса

Тема «Заметка».

Заметка - простейшая форма оперативного газетного сообщения. Событийный повод для написания заметки. Сжатость изложения, высокая оперативность. Способы подачи краткой информации в газете и журнале: тематические, политематические, хроникальные подборки. "Перевернутая пирамида".

Практическая работа:

- подготовить хроникальное сообщение, короткую информацию и расширенную заметку на заданную тему.

Тема «Эксперимент».

Эксперимент как метод и жанр современной журналистики. Динамичность и "живое" наглядное изложение. Соединение аналитического начала и репортажного.

Практическая работа:

- провести эксперимент и подготовить материал.

Тема «Зарисовка».

Задачи зарисовки. Место зарисовки в газете.

Практическая работа:

- подготовить пейзажную зарисовку;
- подготовить портретную зарисовку.

Тема «Интервью».

Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью. Моделирование ситуации.

Практическая работа:

- разработать план вопросов и провести интервью.

Тема «Репортаж».

Метод наблюдения. Фиксация в тексте его хода и результатов. Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра. Оперативность, динамичность, наглядность, активно действующее авторское "я", внимание к детали и подробности. Событийный репортаж (оперативность, хронологичность), познавательный репортаж (в основе тема, а не событие), спортивный репортаж.

Практическая работа:

- проанализировать расширенную заметку и репортаж;
- на одном материале подготовить заметку и репортаж;
- подготовить спортивный репортаж;
- подготовить проблемный репортаж на заданную тему.

Тема «Рецензия».

Предмет рецензии. Цели и задачи рецензента. Логический план рецензии.

Практическая работа:

- подготовить мини-рецензию на книгу, фильм, спектакль;
- подготовить отзыв о книге.

Тема «Обзор».

Общий обзор, обзор-презентация, информационный обзор.

- подготовить общий обзор местных печатных СМИ;
- подготовить обзор публикаций газеты по итогам года.

Тема «Проблемная статья»

Что такое проблемная статья. Как найти проблему.

Практическая работа:

- провести анализ проблем, с которыми сталкиваются лицеисты.
- написать статью.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Теория. Портрет журналиста. Раздача анкет. Обсуждение итогов анкетирования. Составления портрета журналиста. Его основные качества и черты характера. Кто такой юнкор?

Практика. Ролевая игра: Пресс-конференция (редактор школьной газеты «Звездочка» отвечает на вопросы юных корреспондентов).

Домашнее задание. Написать сочинение на тему – школьная газета «Звездочка» плюсы и минусы.

2. Теория. История. Краткая история возникновения газеты. Краткая история возникновения профессии журналиста. Состав редакции. Что такое летучка?

Практика. Ролевая игра: Круглый стол. Тема обсуждения – школьная газета «Звездочка»: плюсы и минусы – итоги домашней работы.

Домашнее задание. Написать сочинение на тему – моя любимая газета или журнал.

2. Теория. Как выбрать тему. Где взять тему для своих материалов? Различные способы поиска темы для материала: классический журналистский поиск темы, мозговой штурм, поиск темы при помощи Интернета.

Домашнее задание. Придумать пять тем для своих материалов на тему школы.

4. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала.

5. Практика. Мозговой штурм. Изучение техники мозгового штурма. При помощи мозгового штурма вместе с юнкорами, сформировать полосы ближайшего номера школьной газеты «Звездочка»

Домашнее задание. Придумать тему материала в ближайший выпуск школьной газеты «Звездочка» и начать над ним работу.

6. Теория. Шесть вопросов. Или Перевернутая пирамида. Изучение информационного жанра – новостная заметка. Что, кто, где, когда, как, почему – составляющие вопросы заметки. Метод перевернутой пирамиды. Понятия: факт, событие, новость, сенсация. Разбор на примерах из местных газет и журналов.

Домашнее задание. Самостоятельно написать информационную заметку на тему школьной жизни.

7. Практика. Летучка. Обсуждение вышедшего номера и планирование следующего номера.

8. Теория. «Жесткая» и «Мягкая» новость. Композиция заметки – жесткая и мягкая. Разбор на примерах из местных газет и журналов.

Практика. Игра «Постигая суть» – кто быстрее из двух команд придумает лучшее название для текста.

Домашнее задание. Самостоятельно написать «мягкую» заметку о каком-нибудь преподавателе школы.

9. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала.

Домашнее задание. Придумать вопросы для работников печатников цеха.

10. Практика. Экскурсия в печатный цех. Изучение технологического процесса изготовления газеты. Беседа юнкором с работниками цеха.

Домашнее задание. Самостоятельно написать заметку на тему экскурсии в печатный цех.

11. Практика. Мозговой штурм. При помощи мозгового штурма вместе с юнкорами, сформировать полосы ближайшего номера школьной газеты «Звездочка».

12. Теория. Заголовок: сказать все - и коротко. Функции заголовка. Типы заголовков. «Горящий» заголовок. Заголовок «Ключок». Разбор на примерах из местных газет и журналов.

Практика. Игра «Всадник без головы» – кто быстрее из двух команд придумает лучший заголовок для текста.

Домашнее задание. Самостоятельно придумать пять заголовков для текста.

13. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала.

14. Практика. Летучка. Обсуждение вышедшего номера и планирование следующего номера.

15. Теория. Три источника и три составные части новости. Элементы новостей. Что такое информационный повод? Источники информации. Ответственность журналиста.

Домашнее задание. Самостоятельно написать информацию, связанную со школьной жизнью для школьной газеты.

16. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала

17. Теория. Интервью. Как готовится к интервью. Подготовка вопросов к интервью. Сценарии проведения интервью. Работа с диктофоном. Что делать после интервью. Разбор на примерах из местных газет и журналов.

Практика. Игра «Интервью с журналистом». У приглашенного журналиста юнкора берут интервью. Перед этим готовят вопросы.

Домашнее задание. Сформулировать вопросы и самостоятельно взять интервью у кого-либо из педагогов.

18. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала

19. Практика. Летучка. Обсуждение вышедшего номера и планирование следующего номера.

20. Теория. Репортаж: событие как переживание. Особенности репортажа. Его отличительные черты. Виды репортажа. Распространенные ошибки начинающих репортеров. Разбор на примерах из местных газет и журналов.

Домашнее задание. Самостоятельно сходить на мероприятие или открытие выставки и описать свои впечатление в жанре репортажа.

21. Практика. Экскурсия в редакцию районной газеты «Жизнь Югры». Знакомство с основными работниками газеты: ответственным секретарем, редактором, верстальщиком, корректором, корреспондентами. Беседа юнкором с работниками редакции.

Домашнее задание. Самостоятельно написать заметку на тему экскурсии в редакцию «Жизнь Югры».

22. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала

23. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала

24. Теория. Будь в жанре! Что такое жанр? Особенности основных газетно-журнальных жанров: заметка, интервью, беседа, репортаж, отчет, опрос. Разбор на примерах из местных газет и журналов.

Домашнее задание. Самостоятельно подготовить материал в любом из изученных жанров на выбор.

25. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала.

26. Летучка. Обсуждение вышедшего номера и планирование следующего номера.

27. Теория. Ваша первая публикация. Как подготовить материал к публикации. Правила отправки материала в редакцию. Обратная связь. Гонорар за материал.

Домашнее задание. Самостоятельно подготовить материал в школьную газету.

28. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала

29. Теория. Газетный стиль: точность, краткость, ясность. Основное правило журналиста – проверять факты. Советы по улучшению стиля. Стилистические ошибки.

Домашнее задание. Дать задания по исправлению стилистических ошибок в предлагаемых текстах.

30. Практика. Экскурсия в редакцию школьной газеты Дома школьников «Новый день». Знакомство с юнкорами школьной газеты. Беседа с ними.

Домашнее задание. Самостоятельно написать заметку на тему экскурсии в редакцию школьной газеты «Задняя парта».

31. Анализ домашнего задания. Повторение пройденного материала. Летучка. Обсуждение вышедшего номера и планирование следующего номера.

32. Теория. Фото в прессе. Жанры фотожурналистики. Планирование фотосъемки. Секреты хорошей фотографии. Выбор снимков для публикации. Разбор на примерах из местных газет и журналов.

Домашнее задание. Подготовить снимки для своего материала.

33. Практика. Фотокросс. С помощью цифрового фотоаппарата или мобильного телефона нужно сделать несколько снимков на тему «Новый год в Березове» за ограниченное время.

Домашнее задание. Всей группой юнкоров из снимков составить фоторепортаж на новогоднюю тему.

34. Теория. Дизайн и верстка: базовые элементы или все начинается с макета. Основные понятия: верстка, полоса, колонтитулы, лит, текстовый блок, сверстать статью. Правила верстки. Основные приемы верстки: елочки, колонны, домик, снежинка. Программа Page Maker. **Домашняя работа.** Под руководством педагога студии сверстать полосу школьной газеты «Блик».

Приложение

Организация деловой игры.

Деловые игры помогают эффективно решать практические задачи овладения профессией, воздействуют на другие элементы всей системы преподавания той или иной дисциплины. Организуя деловую игру на занятиях, следует рассматривать следующие узловые моменты:

1. Журналистское произведение как тип текста.
2. Журналистский текст как результат особого рода творчества.
3. Процесс воздействия на читателя и социальная позиция журналиста.
4. Оперативное отражение действительности в журналистике.
5. Право и этика журналиста.

Ролевая игра «Заседание редколлегии».

Роли сотрудников городской газеты играют:

Корреспондент-учащийся.

Редактор отдела - учащийся.

Ответственный секретарь - учащийся

Главный редактор - учащийся.

Действие первое. Журналист работает над статьей. Учащийся приносит на занятие написанный дома материал.

Задание учащемуся: Докажите, что представленный Вами материал - репортаж. Убедите редакцию в актуальности Вашей статьи, правильности ее композиции.

Действие второе. Редактор отдела редактирует материал. Задание учащемуся, играющему роль редактора отдела:

1. Оцените профессиональный уровень материала, соответствует ли он жанру репортажа.
2. Определите рубрику материала. Дайте оценку заголовка.
4. Сделайте необходимую правку материала или верните его на доработку автору.

Действие третье. Материал сдан в секретариат. Задание учащемуся, играющему роль ответственного секретаря.

1. Примите решение по представленному материалу.
2. Определите, чего не хватает в нем, а что лишнее.
3. Согласны ли вы с рубрикой и заголовком?
4. Сделайте необходимую правку или верните материал в отдел.

Действие четвертое. Главный редактор принимает решение. Задание учащемуся, играющему роль главного редактора.

1. Дайте оценку материала.
2. Определите, точно ли названы адреса критики или положительного опыта.
3. Определите возможную реакцию читателя на этот материал.
4. Сделайте редакторскую правку или верните материал в секретариат.

Действие пятое. Материал опубликован (условно): задание учащимся, играющим роли сотрудников редакции

Оценить достоинство и недостатки материала.

Действие шестое. Преподаватель, выступающий от имени издателя, дает оценку материала, определяет уровень его эффективности, подводит итоги деловой игры.

Развивающие упражнения, тренинги

1. "Живая речь". Учащимся предлагается записать без помощи технических средств 15-минутный кусочек "живой" речи (в автобусе, на улице, в столовой...), желательно без журналистской правки, с сохранением особенностей авторской лексики, без пробелов в тексте.

Цель упражнения - овладеть техникой записи в непредвиденной ситуации.

2. "Время". Учащиеся самостоятельно контролируют свое чувство времени, проверяя себя через определенные промежутки времени и записывая результаты. Погрешность +/- 5 минут считается нормой.

3. "Фраза-картинка". В журналистских материалах важно не только рассказывать о чем-то, но и показывать. В некоторых жанрах, например, репортаже, журналист просто обязан создать "эффект присутствия". Можно написать "Он рассердился", и тогда читателю ничего не остается, как поверить этому сообщению-рассказу. А можно написать иначе: "Он грохнул кулаком по столу и отшвырнул ногой стул". Читатель сразу представит себе эту сцену и сделает вывод, что человек рассердился, разозлился. Задание: "показать" фразы: ОН ГОЛОДЕН, ДЕВОЧКА БОИТСЯ, МАШИНА ПОПАЛА В АВАРИЮ, ЕМУ СТАЛО СТРАШНО.

4. "Реплики". Попробуйте написать как можно больше реплик, которые человек произносит, когда он РАЗДРАЖЕН, УДИВЛЕН, НЕГОДУЕТ, НЕДОУМЕВАЕТ, НЕ ВЕРИТ, ВОСТОРГАЕТСЯ, ЗЛИТСЯ.

5. "Жесты и мимика". Опишите взгляды, которыми обмениваются бабушка и внук, гуляющие в парке; школьница и школьники, смеющиеся на переменке; продавец и покупатель, который недоволен тем, как его обслужили.

6. "Вкусные слова..." Что значит "хороший запах"? Попробуйте объяснить, что это такое. Если выбрать точные эпитеты, то у читателя возникнут вполне осязаемые ассоциации. Например, жасминный, ландышевый, хвойный, смолистый, сладко-приторный, чесночный, яблоневый. Попробуйте подобрать эпитеты к словам ПЕСНЯ, ПОХОДКА, ШОССЕ, ЖЕРЕБЕНОК, МИТИНГ, ОРАТОР, АВТОМОБИЛЬ.

7. "Ассоциации". Напишите осмысленную фразу, в которой будут три заданных слова. Например: УКАЗКА-МЫШЬ-АДМИРАЛ, ШЕЯ-ГИРЯ-АУКЦИОН, ФЕРЗЬ-БАЯН-КОНСЕНСУС, СЕССИЯ-ЗИГЗАГ-ТЕЛЕФОН.

Цель - научить делать "мостики"-связки в будущих журналистских материалах, когда одно предложение цепляется за другое, один абзац логично переходит в другой.

8. "Первая фраза". Историки утверждают, что Демосфен оставил 56 вступлений к ненаписанным речам. Попробуйте написать 56 первых фраз к еще не написанным материалам. Главное требование - фраза должна привлечь внимание, заинтересовать читателя, вызвать желание читать дальше. Цель - определить роль первых фраз в журналистском тексте.

9. "Сказка". Учащиеся выбирают какую-либо сказку и трансформируют содержащуюся в ней информацию в журналистскую, оформляя сказку как заметку, хронику, интервью, репортаж, корреспонденцию и пр.

Цель упражнения - уточнение смысла понятия "журналистская информация".

10. "Три газеты". Учащиеся делятся на три произвольные группы, представляющие три издания: демократическое, крайне левых (или коммунистических) взглядов и т.н. "желтое". Предлагается один факт, который каждая группа интерпретирует

и подает в соответствии с информационной политикой (а также - лексикой) своего издания. Цель упражнения - определение границ влияния на журналиста информационной политики издания.

11. "Стоп-кадр". К любой иллюстрации из журнала, газеты, просто фотографии сделать несколько подписей. Из одного - трех слов или словосочетания (как заголовки). Из одного предложения - не более 18 слов, включая союзы и предлоги. Из нескольких предложений общим объемом 40-50 слов. Из нескольких абзацев общим объемом до 300 слов.

12. "Одно...". Учащимся выбираются несколько человек, сходных в чем-то (имя, фамилия, дата рождения и т.п.) и описывается какой-либо результат или курьез этого сходства. Цель упражнения - поиск социального смысла в частном случае.

13. "Главная улица". Выбирается социально значимый факт (ряд фактов), связанный с главной улицей города (села) и подается последовательно в жанре хроники, заметки, информации, интервью, репортажа и отчета.

Цель упражнения - уточнение методики работы в разных жанрах.

14. "Письмо в редакцию". Учащиеся пробуют себя в качестве рядового читателя, обратившегося с какой-то просьбой или вопросом в редакцию центрального издания. Цель упражнения - преодоление психологического барьера, связанного со сменой ролей.

15. "Приметы времени". По телевидению, дома, на улице можно слышать такие фразы: "Бедственное положение образования", "Подрастающее поколение сегодня быстро взрослеет", "В стране царит милицейский произвол" и т. п. Это все приметы времени. К любому подобному утверждению напишите десять примет. Например, десять примет

РАСКРЕПОЩЕНИЯ СОЗНАНИЯ, десять примет ДЕПОЛИТИЗАЦИИ ЮНОШЕСТВА, десять примет МИЛИЦЕЙСКОГО ПРОИЗВОЛА... Цель - умение формулировать общественно значимые проблемы.

16. "Два взгляда". Сформулировать два взгляда на ПРОПИСКУ. Два взгляда на СМЕРТНУЮ КАЗНЬ. Два взгляда на НОШЕНИЕ ОРУЖИЯ. Два взгляда на ПЛАТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. Два взгляда на ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ АРМИЮ...

Упражнение способствует формированию навыков анализа общественно-значимых проблем.

17. "Впрок". Учащиеся методом интервью собирают данные о потребительских свойствах какого-либо товара или услуги, затем в форме информации излагают результаты. Цель упражнения - овладение навыками сбора информации и определение границ рекламного / нерекламного материала.

Назначение пояснительной записки в структуре рабочей программы состоит в том, чтобы конкретизировать цели, задачи, планируемые результаты изучения учебного предмета (должны пониматься однозначно и быть диагностируемыми) на учебный год, дать представление о способах развертывания учебного материала, в общих чертах показать методическую систему достижения планируемых результатов, описать средства их достижения НА ДАННЫЙ ГОД.

«Альфа-информ»

Общая характеристика учебного предмета

Настоящая программа по математике является логическим продолжением курса ... или Обоснование выбора (если нет преемственности)

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (34 учебных недели по 1 часу в неделю)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Изучение курса внеурочной деятельности «Мой выбор» в 6 классе направлено на достижение следующих результатов (*Выбрать только те, которые для данного класса, а не все подряд*)

Личностные результаты

- Сформированность у учащихся ценностного отношения к природе, жизни и здоровью человека;
- осознание значения здорового образа жизни;
- сформированность познавательных интересов и мотивов к изучению биологии и общению с природой;
- овладение интеллектуальными умениями (анализировать, сравнивать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы).

Предметные результаты

1. В познавательной сфере:

- выявление существенных свойств живых организмов (наследственность, изменчивость, рост, развитие, раздражимость, обмен веществ и энергии);
- обоснование признаков биологических объектов (клеток и организмов растений, животных и бактерий, вида, экосистемы, биосферы); характеристика вирусов как неклеточной формы жизни;
- понимание процессов, происходящих в живых системах (питание, дыхание, выделение, обмен веществ и превращение энергии, транспорт веществ);
- определение связи строения и функций тканей, органов; выявление сходства и различий растительных и животных клеток; объяснение связи организма с окружающей его средой;
- обоснование роли растений, животных, бактерий и вирусов в природе и жизни человека;
- распознавание на изображениях опасных для человека объектов (ядовитых грибов, растений, животных);
- определение принадлежности биологических объектов к определённой систематической группе;
- выявление черт приспособленности организмов к условиям среды обитания; типов взаимоотношений организмов в экосистемах;
- распознавание биологических объектов (клеток, тканей, органов, организмов) и их изображений;
- определение и классификация основных биологических понятий;
- овладение основными методами биологии: наблюдением и описанием биологических объектов и процессов; проведением простых биологических экспериментов, объяснением полученных результатов.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- осознание роли биологического разнообразия в сохранении устойчивости жизни на Земле;
- понимание личностной и социальной значимости биологической науки и биологического образования;
- знание норм и правил поведения в природе и соблюдения здорового образа жизни;
- развитие чувства ответственности за сохранение природы.

3. В сфере трудовой деятельности:

- знание и соблюдение правил и техники безопасности работы в кабинете биологии, на экскурсиях;
- соблюдение правил безопасности работы с лабораторным оборудованием и биологическими объектами.

4. В сфере физической деятельности:

- овладение методами искусственного размножения растений и способами ухода за комнатными растениями;
5. В эстетической сфере:
- развитие эмоционального и эстетического восприятия объектов живой природы.

Метапредметные результаты

- Овладение учебными умениями: работать с учебной и справочной литературой, логично излагать материал; составлять план ответа, план параграфа, рассказа, ставить и проводить демонстрационные опыты, проводить наблюдения, анализировать текст, таблицу, рисунок и на этой основе формулировать выводы;
- умение работать с информацией: самостоятельно вести поиск источников (справочные издания на печатной основе и в виде CD, периодические издания, ресурсы Интернета); проводить анализ и обработку информации;
- овладение исследовательскими умениями: формулировать проблему исследования, определять цели, гипотезу, этапы и задачи исследования, самостоятельно моделировать и проводить эксперимент и на его основе получать новые знания; осуществлять фиксирование и анализ фактов или явлений, видеть пути и способы решения исследуемой проблемы; проводить презентацию полученных знаний и опыта;
 - овладение коммуникативными умениями и опытом межличностных коммуникаций, корректного ведения диалога и дискуссии.

Основное содержание программы

В этой части рабочей программы приводится краткое содержание изучаемого учебного материала в виде перечисления основных разделов, тем курса и перечня дидактических элементов в рамках каждой темы. По каждому разделу (общей теме) указывается количество учебных часов, выделяемых на ее освоение

Арифметика

Натуральные числа (12ч.)

Десятичная система счисления. Римская нумерация. Арифметические действия над натуральными числами. Степень с натуральным показателем. Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений. Деление с остатком.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Выпускник научится:

- понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;

- решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;
- применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса.

Выпускник получит возможность научиться:

- *разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;*
- *применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.*

Если учитель использует в качестве рабочей программы авторскую программу, в которой выделены планируемые результаты по годам обучения, то этот раздел может отсутствовать (при этом у учителя должна быть в наличии опубликованная авторская программа с этим разделом).

Календарно-тематическое планирование.

| № п/п | Планируемая дата проведения | Фактическая дата проведения | Наименование разделов и тем | Характеристика основных видов деятельности ученика по теме |
|----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дроби и проценты. 11 часов | | | | |
| 1-4 | 01.09-05.09 | | Сравнение дробей | Сравнивать и упорядочивать рациональные числа. Выполнять вычисления с рациональными числами, вычислять... |
| 5-6 | 01.09-05.09 | | Вычисления с рациональными числами | |
| | | | | |

Формы и методы контроля

Курс является безотметочным. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, письменный опрос, различные виды пересказа, различные виды чтения, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые задания, творческие задания (сочинения, изложения), а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Компьютер;
2. Проектор.
3. З.С. Смелкова, Л.В. Ассуирова, М.Р. Саввова, О.А. Сальникова. Риторические основы журналистики - М.: Издательство «Флинта», Издательство «Наука», 2002.
4. К.А. Аксенова. Реклама и рекламная деятельность.- М.: Издательство «Приор», 2005.
5. С.А. Михайлов, А.Г. Мостов. Спортивная журналистика: Учебное пособие. Санк-Петербург.: Издательство Михайлова В.А., 2005.

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания методического объединения

классных руководителей

от 29 августа 2016г. № 1

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по ВР МБОУ «Гимназия №2»

_____ (А.С.Скоропупова)

29 августа 2016г.